



幼儿园新课程新游戏

开心幼教

# 幼儿园 游戏化课程设计

主编\龚蕊萍 绘画\陈 岑



- 针对幼儿园“七大领域”最全面的课程设计
- 多名权威教育专家、经验丰富的高级教师潜心研究 倾力打造

# 幼儿园 游戏化课程设计

科学领域 / 社会领域 / 健康领域



科学领域 / 社会领域 / 健康领域

主 编：龚蕊萍

副 主 编：徐锐 何小燕

本册主编：杨旭 凌辉

编 委：雷莉 魏铭 程芳 邬德英 于蓓 周萍 朱霞 阮臻

施望琴 涂永胜 王玮 冯素萍 陈亚 徐富鸣 程婷

高豆 刘俊红 涂永胜 王俊梅 陈曦 熊瑛 王蕙君

向莉 田长涨 詹英 乔华 叶宁

绘 画：陈岑 邓立群 于曼纳 刘璐

设计制作：石赛 张姗姗 刘丰 罗蓉

特约编辑：金萍 吕莎

技术编辑：李国新

#### 图书在版编目（C I P）数据

幼儿园游戏化课程设计·中班/龚蕊萍主编.

—武汉：湖北美术出版社，2013.10

（开心幼教）

ISBN 978-7-5394-6478-7

I . ①幼…

II . ①龚…

III . ①游戏课－课程设计－学前教育

IV . ①G613.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第230719号

出版发行：湖北美术出版社

地址：武汉市洪山区雄楚大街268号B座

电话：(027) 87679522 87679537

邮政编码：430070

印制：武汉精一印刷有限公司

开本：850mm×1085mm 1/16

印张：7.5

印数：4000册

版次：2014年7月第1版

2014年7月第1次印刷

定价：28.00元

# 目 录

CONTENTS



好朋友	4
树叶	6
小老鼠娶新娘	8
神奇的口袋	11
五彩的牛奶	14
小猪的苹果树	16
快乐	18
奇怪的雨伞	20

## 科学

娃娃会溜冰的秘密	22
奇妙的水	24
别动小球	26
好玩的舀子	28
神奇的挂钩（一）	30
神奇的挂钩（二）	32
神奇的挂钩（三）	34
各种各样的夹子	36

分花伞	38
高高矮矮	40
各种形状的圣诞礼物	42
蝴蝶找花	44
图形宝宝	46
物品排排坐	48
彩旗飘飘有规律	50
小小魔法师	52

## 美术

三只蝴蝶	55
彩色牛奶大聚会	58
美丽的手帕	60
漂亮的围巾	62
认识京剧脸谱	64
拓印鞋印	66
我的自画像	68
小羊的新衣	70



## 音 乐

奇妙的高低音	72
快乐的2/4拍	74
两只青蛙	76
水仙花圆舞曲	78
唱唱跳跳	80
宇宙的种子	83
小青蛙找老婆	86
有趣的小动物	88

## 社 会

肚子里的家	91
新年心愿	94
帮助小鸡和小鸭	96
美丽的朋友	98
我和小鸟做朋友	100
微笑的魅力	102

## 健 康

袋鼠跳跳	104
好玩的球	106
好玩的羊角球	108
好玩的饮料瓶	110
萝卜的舞会	112
运水比赛	114
我爱刷牙	116
我爱做运动	118



# 前言

## PREFACE

《幼儿园课程指导纲要》（试行）中明确指出：游戏是幼儿园的基本活动。这也是我国幼儿园教育的一个基本原则。幼儿园以游戏为基本活动的实践含义可以概括为把游戏活动的主体精神与有社会文化内容的因素结合起来，让幼儿在游戏中和在游戏化的活动中生动活泼、积极主动地学习与发展。

幼儿园课程游戏化是“幼儿园以游戏为基本活动”精神的体现，符合幼儿直觉思维的认知发展特征。实现幼儿园课程游戏化包括“课程内容游戏化”和“课程实施游戏化”。游戏生成课程，依据课程筛选、改编、创编游戏。幼儿园教师应从幼儿的年龄特点和需求出发，把握好游戏与教学的关系，既实现教育的最终目标，也能让幼儿获得自由、愉快的心灵体验。

让教育与游戏融为一体，是实现教学游戏化的根本保证。但是目前，许多教师在教学中使用游戏手段时，要么很牵强，要么过度使用，要么不恰当。为了帮助教师正确理解“教学游戏化”的理念，运用“自主、快乐、成功感”的游戏精神，反思和改进教学实践的意识，总结新课程的实践成果，我们选折了若干游戏化课程的精品案例，根据《幼儿园教育指导纲要》（试行）五大领域（健康、语言、社会、科学、艺术），按小、中、大三个年龄段精心编排，希望能对幼儿园一线教师有所帮助。

本书的编写具有以下特点：

1. 游戏的选择立足实践

本书所选课例来源于骨干教师在教学实践中的积累和创新，具有适应面广、可操作性强的特点。

2. 游戏的模式立足操作

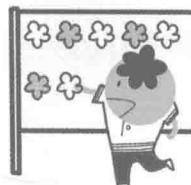
游戏的撰写除了目标建议、游戏准备、游戏过程和游戏延伸以外，其中的亮点一是活动过程中的“温馨提示”，便于教师在游戏过程中的指导；二是灵活的“形式及材料变式”，利于教师因地制宜，选用适宜的材料进行游戏；三是“游戏资源”的呈现，每篇方案都有游戏资源，如游戏所需的歌曲、记录表、故事等，给教师的备课及操作提供了便利。

3. 游戏的过程立足自主

在游戏方案中充分体现了游戏是幼儿自主自愿的自主性活动，而不是成人强加的逼迫性活动，幼儿有权决定游戏中的一切。

4. 游戏的种类立足实际

本书的编写如有不完善之处，敬请批评指正！



# 目 录

CONTENTS



## 语 言

好朋友	4
树叶	6
小老鼠娶新娘	8
神奇的口袋	11
五彩的牛奶	14
小猪的苹果树	16
快乐	18
奇怪的雨伞	20

## 科 学

娃娃会溜冰的秘密	22
奇妙的水	24
别动小球	26
好玩的舀子	28
神奇的挂钩（一）	30
神奇的挂钩（二）	32
神奇的挂钩（三）	34
各种各样的夹子	36

分花伞	38
高高矮矮	40
各种形状的圣诞礼物	42
蝴蝶找花	44
图形宝宝	46
物品排排坐	48
彩旗飘飘有规律	50
小小魔法师	52

## 美 术

三只蝴蝶	55
彩色牛奶大聚会	58
美丽的手帕	60
漂亮的围巾	62
认识京剧脸谱	64
拓印鞋印	66
我的自画像	68
小羊的新衣	70



## 音 乐

奇妙的高低音	72
快乐的2/4拍	74
两只青蛙	76
水仙花圆舞曲	78
唱唱跳跳	80
宇宙的种子	83
小青蛙找老婆	86
有趣的小动物	88

袋鼠跳跳	104
好玩的球	106
好玩的羊角球	108
好玩的饮料瓶	110
萝卜的舞会	112
运水比赛	114
我爱刷牙	116
我爱做运动	118

## 社 会

肚子里的家	91
新年心愿	94
帮助小鸡和小鸭	96
美丽的朋友	98
我和小鸟做朋友	100
微笑的魅力	102



## 健 康

# 好朋友

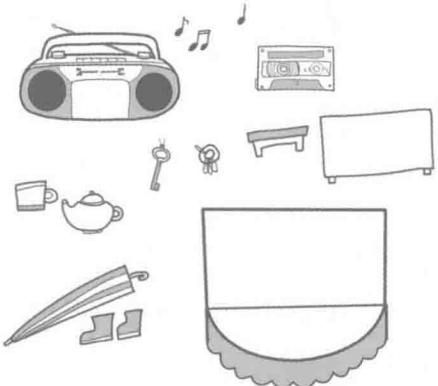
雷 莉

## 目标建议

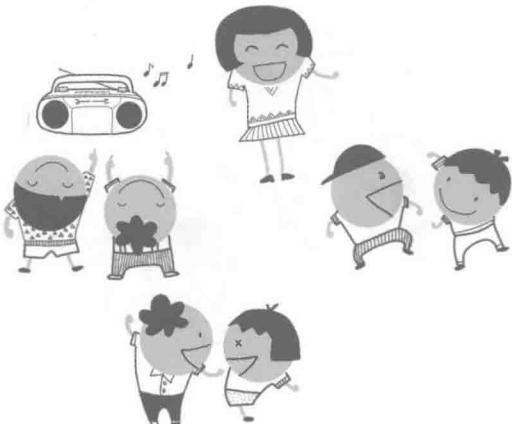
- 感受童话中一一对应的关系，萌生朋友间关心与互助的情感。
- 理解学习童话中的对话式语言，尝试复述故事。
- 在了解故事内容的基础上，大胆在同伴面前讲述故事。

## 游戏准备

- 经验准备：
  - (1) 幼儿经验：了解生活中物品之间的关系。
  - (2) 教师经验：熟悉多种物体的对应关系。
- 材料准备：课件、图片、展台、自配音乐录音故事“好朋友”。
- 环境准备：幼儿坐成半圆形。



## 游戏过程



### 1. 音乐导入。

在欢快的音乐声中幼儿玩“好朋友”的游戏。

**游戏化指导要点：**教师让幼儿两两结伴进行游戏，凸显对应关系，让幼儿体验找到好朋友的乐趣。

### 2. 了解故事内容，欣赏童话故事。

(1) 分组操作，给图片配对——请小朋友看看你们桌上有哪些东西？和你们组的小朋友商量商量，谁和谁是一对好朋友？

(2) 教师完整讲述童话故事，幼儿欣赏。

(3) 以提问的形式帮助幼儿了解童话故事的名称和故事中的几对好朋友。

3. 利用课件再次讲述故事，加深对故事的记忆。

(1) 看课件听故事。

(2) 交流讨论，理解好朋友的含义，记忆故事内容。

①提问：茶壶和水杯、桌子和椅子、钥匙和锁、雨伞和雨鞋为什么是结伴好朋友？

②讨论：为什么小鸟不愿意和鸟笼做好朋友？小鸟的好朋友是谁？

③请幼儿大胆讲述。

(3) 请幼儿再次看课件，师幼共同讲故事。

游戏化指导要点：帮助幼儿熟悉故事内容，让幼儿了解两种物

体间的关联，两者在一起可以给相互带来帮助与快乐。

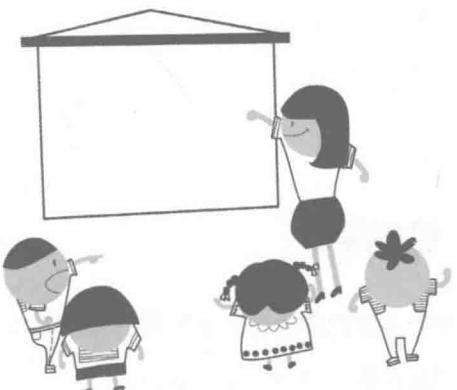
4. 幼儿尝试复述故事。

(1) 分组利用图片练习复述故事。

(2) 请幼儿在集体面前复述故事。

5. 找找生活中互为好朋友的东西。

引导幼儿迁移生活经验，说说生活中除了故事中提到的结伴好朋友外，还有哪些东西也是结伴好朋友，大家一起去去找找吧！

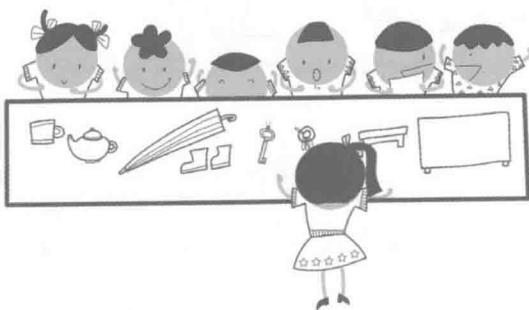


### 游戏延伸

回家继续寻找可以配对的物品，  
尝试进行仿编。

### 形式（材料）变式

课件可用图片替代。



### 游戏资源

### 童话故事：好朋友

茶壶对水杯说：“我们是一对好朋友。”水杯说：“对！”

桌子对椅子说：“我们是一对好朋友。”椅子说：“对！”

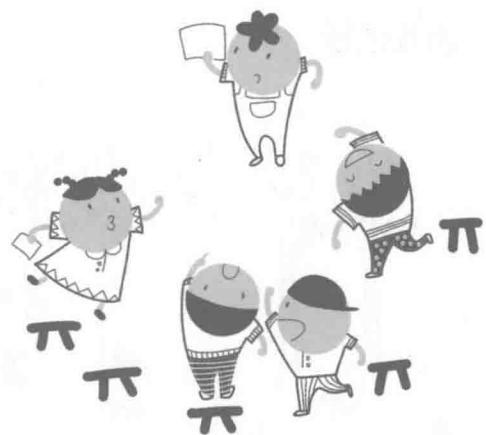
钥匙对锁说：“我们是一对好朋友。”锁说：“对！”

雨伞对雨鞋说：“我们是一对好朋友。”雨鞋说：“对！”

鸟笼对小鸟说：“我们是一对好朋友。”小鸟说：“不对！  
不对！”

小鸟说：“我的朋友是蓝天、白云、大森林和绿草地。”

小鸟还说：“爱鸟的孩子也是我的好朋友。”



# 树叶

魏 铭

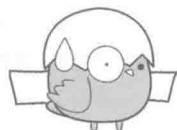
## 目标建议

1. 感受诗歌的意境和语言节奏的美。
2. 理解诗歌的内容，学习朗诵诗歌。
3. 能大胆地用动作表现诗歌内容。



## 游戏准备

1. 经验准备：
  - (1) 幼儿经验：了解常青植物春季更新换叶的特点。
  - (2) 教师经验：了解幼儿的现有语言水平。
2. 材料准备：制作课件、各种小动物头饰、树叶若干。
3. 环境准备：将教室周围布置成树林模样。



## 游戏过程



1. 听音乐玩“大风和树叶”的游戏进入活动室。

音乐起，幼儿与教师随音乐做各种树叶飘的动作进入教室。音乐停止，教师说“树叶落到椅子上了”，幼儿找椅子坐好。

**游戏化指导要点：**幼儿随音乐扮演被风吹动的树叶，提高幼儿参与活动的兴趣。

2. 带着问题欣赏诗歌。

(1) 教师提问，引发幼儿的兴趣：①这些是什么？②你觉得这些树叶像什么？

(2) 教师有感情地朗诵诗歌。

(3) 以提问的方式帮助幼儿理解、记忆诗歌内容。①这首诗歌的名字叫什么？②诗歌中出现了哪些小动物？

它们分别把树叶当作什么？

(4) 借助课件再次欣赏诗歌。

游戏化指导要点：教师引导幼儿积极想象，大胆说出诗歌中的内容。

3. 运用课件帮助幼儿表现诗歌内容。

(1) 请幼儿回顾听到的诗歌内容，鼓励幼儿说出诗歌的原句。借助课件逐句练习。

(2) 请个别幼儿为大家朗诵诗歌。

(3) 全体与分组相结合进行朗诵。

游戏化指导要点：教师和幼儿边做动作边朗诵诗歌，共同感受诗歌带来的快乐。

4. 幼儿扮演角色朗诵诗歌。

(1) 请几位幼儿尝试扮演动物角色朗诵诗歌。

(2) 幼儿自由选择扮演小动物，朗诵诗歌。

游戏化指导要点：幼儿扮演各种小动物，“捡起”树叶，进一步理解诗歌，让幼儿在情境中感受诗歌的意境。

5. 引导幼儿评价，教师小结。



## 游戏延伸

1. 教师引导幼儿仿编诗歌：“在森林里，还有许多小动物也捡起了一片树叶，你认为它们会说什么呢？”请幼儿发挥想像仿编诗歌。

2. 教师请发言的小朋友扮演小动物，其他的小朋友描述小动物的动作与“小动物”对话，共同表演诗歌。

## 形式（材料）变式

树叶可以用花朵替代。

## 游戏资源

儿歌：树叶

小树叶，大树叶，一片一片落地面。

小蚂蚁，捡起一片，“它是我的小船。”

小田鼠，捡起一片，“它是我的凉扇。”

小刺猬，捡起一片，“它是我的雨伞。”

梅花鹿，捡起一片，“它是我的饼干。”



# 小老鼠娶新娘

程 芳

## 目标建议

- 1.感受传统儿歌的幽默诙谐，体验在游戏情境中学习儿歌的快乐。
- 2.在理解儿歌内容的基础上，学习有节奏地朗诵儿歌。
- 3.能根据儿歌内容的变化进行表演。



## 游戏准备

### 1.经验准备：

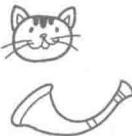
- (1)幼儿经验：幼儿会有节奏地念儿歌，使用过打击乐器为音乐伴奏，幼儿看过婚礼的场景。
- (2)教师经验：教师熟悉儿歌的内容。

### 2.材料准备：

教具：放鞭炮的动画片，老鼠娶亲图片，老鼠、老猫的图片。

学具：老猫头饰一个，圆舞板、摇铃若干，自制简易花轿、喇叭八个，鞭炮两串，大红花固定在发卡上作为新娘的头饰。

### 3.环境准备：幼儿坐成双半圆，中间分开留出通道方便进出。



## 游戏过程

### 1.听鞭炮声引出儿歌主题。

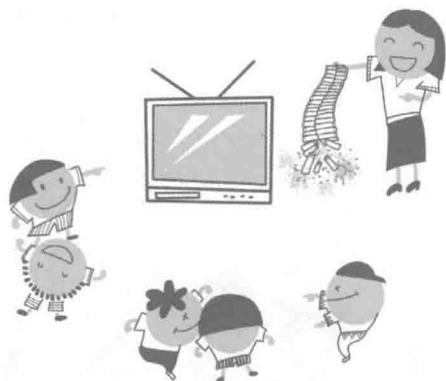
#### (1)看动画片。

师：今天老师要给你们看一段动画片。你看到了什么？鞭炮发出了怎样的声音？

#### (2)有节奏地发出鞭炮声。

教师边念“劈里啪啦、劈里啪啦，嘣叭”，边做动作，小朋友跟着学一学。





**游戏化指导要点：**形象的动画片能很快吸引住孩子，而教师有节奏地念出鞭炮声，让幼儿学一学、做一做，为后面学习儿歌打下了基础，教师念时声音和动作都要夸张些。

## 2. 学学好听的儿歌。

(1) 回忆自己见过的婚礼场景，了解什么叫娶亲。

教师出示戴着大红花的老鼠图片，让幼儿说说什么叫娶亲？

师：你们平时在电视或者酒店里，看到结婚典礼时，大家

要做些什么才能让婚礼更热闹呢？（放鞭炮、吹喇叭、跳舞、敲锣打鼓、抬花轿等）

(2) 看图片，幼儿简单说说老鼠娶亲的热闹场景。

(3) 教师示范念儿歌。

(4) 请幼儿说自己听到的内容。

**游戏化指导要点：**戴着大红花的老鼠一出现，就激起了幼儿想探知儿歌内容的兴趣，教师和幼儿共同回忆所见过的婚礼场景，请幼儿说一说。

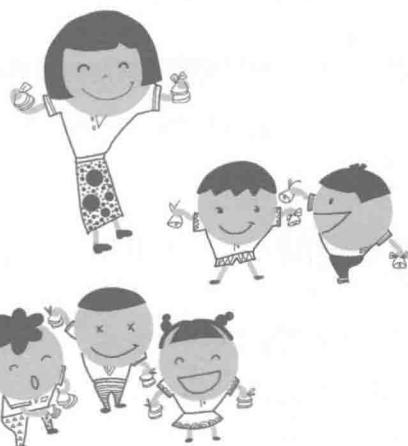
## 3. 念念好听的儿歌。

(1) 教师敲圆舞板，有节奏地念儿歌，幼儿跟着老师的节拍，一边拍手一边念。

(2) 分角色念儿歌——老师念儿歌的前半部分，幼儿念后半部分。

(3) 幼儿分两组分别拿出圆舞板和摇铃，边念儿歌边有节奏地打拍子。

**游戏化指导要点：**为了让幼儿学会有节奏地朗诵儿歌，采用了分角色和用乐器伴奏朗诵的趣味游戏形式，调动幼儿参与的积极性。



#### 4. 分组表演儿歌。

幼儿分成两组轮换表演，一组幼儿表演，另一组幼儿念儿歌。

#### 5. 快乐评一评。

教师引导幼儿对朗诵和表演的情况进行自评、互评。

### 游戏延伸

1. 可以带领幼儿玩“猫捉老鼠”的游戏。
2. 将表演道具置于表演区，幼儿可以自由表演儿歌。



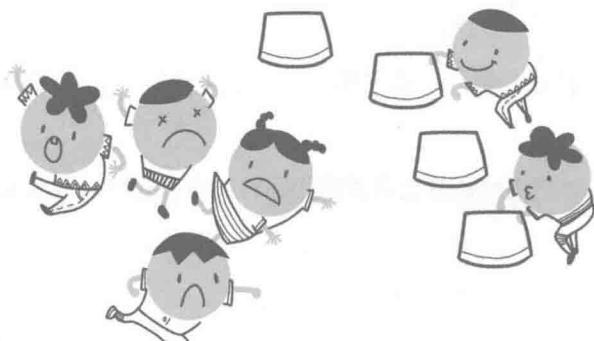
### 形式（材料）变式

1. 圆舞板、摇铃等乐器可用其他自制乐器代替。
2. 花轿、新娘的头饰可用红布等材料制成。

### 游戏资源

#### 1. 儿歌：老鼠娶亲

八只老鼠抬花轿呀抬花轿，  
四只老鼠来吹号呀来吹号，  
两只老鼠放鞭炮呀放鞭炮，  
劈里啪啦、劈里啪啦，嘣叭！  
老猫听了来贺喜呀来贺喜，  
阿呜、阿呜，阿呜、阿呜，  
一口一个金吃掉呀全吃掉！



#### 2. 游戏：猫捉老鼠

幼儿扮老鼠，跟随老师在活动场地上边走边念儿歌，当念到“老猫听了来贺喜呀来贺喜”的时候，老猫出现，幼儿要赶紧躲到椅子后面，一个椅子后面只能躲一个幼儿，没有躲在椅子后面或者一个椅子后面躲多个幼儿的均会被老猫捉走，一直等到老猫念完“一口一个金吃掉呀全吃掉”，并走开了，老师念“小老鼠快出来”时，幼儿才能出来。

# 神奇的口袋

邬德英

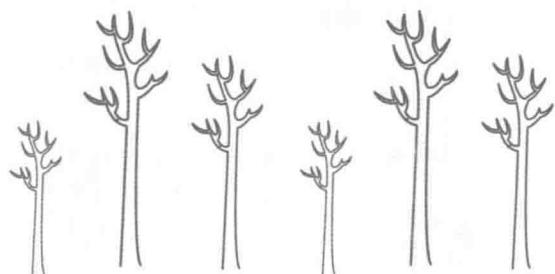
## 目标建议

- 感受故事中小动物们的快乐，乐于发现生活中的快乐。
- 理解故事内容，了解一些使人快乐的事情。
- 能大胆地说出自己的快乐体验。



## 游戏准备

- 经验准备：
  - 幼儿经验：有一定的口语表达能力。
  - 教师经验：熟悉故事，理解故事的深刻内涵。
- 材料准备：故事课件，制作一个“口袋”。
- 环境准备：设置森林场景。



## 游戏过程

- 玩游戏“奇妙的口袋”，导入活动。
  - 展示口袋，提问：“这是什么？”“里面装了些什么呢？”
  - 请幼儿伸手在口袋中摸一摸，说说自己摸到的是什么。

游戏化指导要点：请幼儿到“口袋”中摸“快乐”，引出故事的主题。

- 幼儿欣赏故事。
  - 老师讲述，幼儿欣赏故事。

(2) 用提问的方式帮助幼儿了解故事名称及其中的主要角色。

①故事的名称是什么? ②故事中提到了哪些小动物?

(3) 看画面分段提问, 帮助幼儿理解故事内容。

①小猴发现的这只神奇的口袋只能装什么? 我们把它叫做什么口袋?

②森林里发生了一件什么事? 小猴想起了什么? 它是怎么做的?

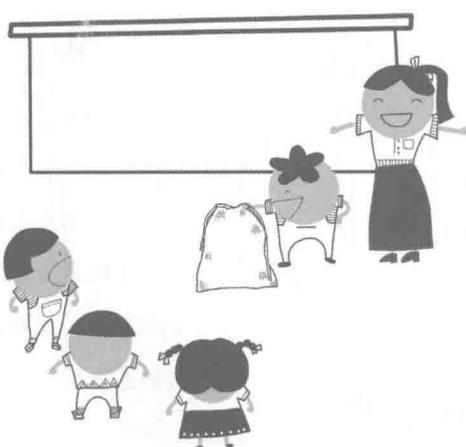
③最后小动物怎么样了? 是谁让小动物又重新快乐起来的?

(4) 看课件再次完整欣赏故事。

游戏化指导要点: 教师在幼儿听完故事后层层递进地提问, 使幼儿对故事有初步的了解。要求幼儿回答动物的话时, 能用适当的语气和动作表现。

### 3. 游戏: 把快乐告诉口袋。

(1) 鼓励幼儿想一想、说一说快乐的事情。

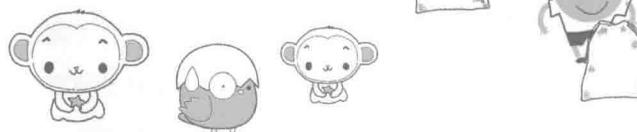


### 游戏延伸

回家继续寻找自己的快乐。

### 形式(材料)变式

可将口袋制作成魔力盒。



(2) 分组对着口袋说出快乐的事情。

游戏化指导要点: 教师鼓励幼儿对着教具“神奇的口袋”讲讲自己感到快乐的事儿, 要求幼儿从多角度谈谈自己的快乐, 帮助幼儿发现快乐, 分享快乐。

### 4. 教师小结。

在生活中, 我们要学会发现快乐, 并与别人共同分享快乐。大家都快乐起来, 那才是真正的快乐。

