

从七把瓦刀到 亿万富户

陈宏灿 著



从七把瓦刀到 亿万富户

陈宏灿 著

吉林人民出版社

(吉)新登字 10 号

三 峡 丛 书

1—12

吉林人民出版社出版发行

鄂西地质测绘制印公司印刷

850×1168 毫米 32 开本 8.5 印张 字数 170 千字

1995 年 9 月第 1 版 1995 年 9 月第 1 次印刷

1999 年 4 月第 2 次印刷

印数:1—2000 册

ISBN7—206—02331—2

本册定价:19.80 元

YUYANG SHIYE

YUYANG SHIYE

YUYANG SHIYE

YUYANG SHIYE

YUYANG SHIYE

YUYANG SHIYE

YUYANG SHIYE

YUYANG SHIYE

谨以此书

YUYANG SHIYE

YUYANG SHIYE

YUYANG SHIYE

YUYANG SHIYE

献给玉阳实业(集团)股份有限公司

创业二十周年!

YUYANG SHIYE

YUYANG SHIYE

YUYANG SHIYE

YUYANG SHIYE

YUYANG SHIYE

YUYANG SHIYE

YUYANG SHIYE

YUYANG SHIYE

YUYANG SHIYE

YUYANG SHIYE

YUYANG SHIYE

YUYANG SHIYE



玉阳实业(集团)股份有限公司领导班子成员(从左至右:
副总经理张忠昌、刘恒斌、张时珍、总经理叶兆清、副总经理龚
成物、党委副书记游天禄、党委委员曹贤清)



省委书记贾志杰视察玉阳实业集团与叶兆清合影



省长蒋祝平视察玉阳实业集团



当阳市委书记王厚军(左一)陪同省委书记贾志杰(右一)
视察玉阳实业集团



中共宜昌市委书记、市长孙志刚(前排
右一),当阳市市长杨保平(前排左一)在玉
阳实业集团卷材厂



叶兆清与谢添在一起



叶兆清与赵子岳(中)、田继山(左一)

敬玉陽室業之公司路身於

全省之填台業十強

走實業之路
唱創業之歌

曾清泉

九五年五月

開拓進取
務實高效
實業精神
發揚光大

鄭鴻玉
九四年一月

序

——为创业者鼓与呼

胡学斌

作为一个企业家，叶兆清是成功的；作为一个企业，玉阳实业(集团)公司是辉煌的。

15年前，叶兆清带着数名农民也就是七把“瓦刀”，进城搞副业。那时他们没有什么资本，有的只是农民的吃苦耐劳和质朴守信，还有领头人的精明。谁能料到，他们白手起家，几经奋斗，由松散型的副业队到有组织的建筑队，由建筑队到建筑公司，由建筑公司到实业总公司，由实业总公司到实业集团公司，一步一个脚印，发展速度越来越快。1994年成为产值过亿元，利税过千万元的富户（注：该公司1998年产值7.1亿元，创利税7825万元），跻身于全省乡镇企业十强行列。

邓小平同志说：“发展才是硬道理。”玉阳实业集团公司的硬道理是发展。这个公司不仅发展的速度快，效益好，而且后劲足。打个比方，他们就像一个向前飞转的风火轮，越是向前，惯性越强；速度越快，火焰越旺，前景越

是灿烂辉煌。

为什么玉阳实业集团公司有这样好的形势？我认为最主要的有四条，一是抓机遇，叶兆清和他的同事们能够认准机遇，果断决策；抓住机遇，乘势而上，几大步就跨到别人前头去了。就说最关键的几步，一步是跨行业经营，哪样赚钱干哪样，最后选定化工、建筑为龙头，滚动发展；二是上管理。虽然是个乡镇企业，但他们积极吸收现代管理知识，结合本企业实际加以应用、发挥，使管理上了路。比如他们的现场管理就比较入法。现场管理人、机、料、法、环五要素说起来容易做起来难，他们做得认真做出了显著效果；三是重科技。叶兆清也不是什么“科班”出身，但他懂得科技的价值，懂得科技是真正的第一生产力。他们不封闭不保守，尊重人才，既用好自己的“脑袋”也借用专家、教授的“脑袋”，既充实干部的“脑袋”，也武装全体员工的“脑袋”，把一批只会种田打土堡的农民训练成了会开机器会操纵电脑的员工。他们的微机管理，也搞上来了。他们真正是靠科技发财；四是抓文化。抓什么文化？抓企业文化。企业的核心是企业的价值观，企业的价值观融会在企业精神里。玉阳实业集团公司的企业精神是诚敬、坚韧、务实、拓新。我觉得这8个字切合他们的实际，反映了他们的追求他们的经历也是他们成功的经验，是他们的精神支柱和精神动力，产生了很大的凝聚力和创造性。同时，他们也抓好企业的绿化、净化、美化，关心员工的文娱生活，注意塑造企业形象，创造企业发展

的良好环境。

不尚空谈，崇实务实；自己搭台，自己唱戏；八方呼风，四面唤雨；由小到大，由弱到强。玉阳实业集团公司及其总经理叶兆清的业绩实在不平常，他们为发展经济、提高人民生活作出了较大贡献。正是从这个意义上，人们理所当然地要对他们加以肯定，并希望有更多这样的企业和企业家成长起来。这样的企业和企业家多了，我们的经济发展就会更快，经济实力就会更强，人民群众的日子就会更好过。

创业精神是伟大的，创业者的业绩值得大书特书。《从七把瓦刀到亿万富户》是玉阳实业集团公司创业史的真实记录。我希望读者不只从中读到叶兆清他们富于传奇色彩的故事，而是更多地读出他们的创业精神和成功“秘诀”。

可以说，一个国家一个地区的经济素质，取决于该国该地企业家的拥有量和企业的质量。企业及企业家是经济增长的“国王”。当阳是个古老而神奇的地方，当阳也是一片年轻而极富生命活力的热土。光辉灿烂的历史文化和生机勃勃的时代精神的碰撞、交合，必将产生一批名企业和名企业家。

当阳正当阳。敢闯敢试，求实务实，开放开拓，艰苦创业，当阳将更加辉煌！

1995年5月

目录

序

- 为创业者鼓与呼…………… 胡学斌(1)
1. 日军全部撤出当阳的那年春季,叶兆清出生在古城南门草街。他没有生错地方…………… (1)
2. 叶母是个“读书有用论者”。她说:再苦再难,也要让孩子读好书。书读到肚子里不会烂…………… (7)
3. “人是三节草,总有一节好”,母亲说。叶家经受着贫困和屈辱的煎熬,但是心头始终燃烧着希望之光……
…………… (14)
4. 男大当婚,女大当嫁。叶兆清和罗姑娘相爱了,但不同的“阶级”,注定了这只能是一个爱情悲剧…… (25)
5. 山不转水转。人生机遇总会有,但它有如白驹过隙,稍纵即逝,就看你能不能抓住。春天来了,机遇在瓦刀上闪光…………… (34)
6. 老书记当机立断,玉阳建筑公司成立;农民瓦刀砍出来的高楼,风光了古城…………… (43)
7. 看见大海了,他要收获大海。赫赫有名的电影名星,他也敢上前邀舞。他说:于细微处见精神…………… (51)
8. 企业,不仅要扎稳营盘,更要开拓。向外开拓,灵活

经营抢占市场;向内开拓,强化管理出效益。1988,一座里程碑 (58)

9. 如果说人是公司的活资本,那么人的素质就是资本的含金量。叶兆清说:千“金”易求 一将难得,一万元换来个游天禄,值得..... (67)

10. 破釜沉舟,背水一战,我叶兆清不是“大老板”,就是“败家子” (74)

11. 明帅强将,当年投产,当年受益。不到一年,还清全部贷款,赚了40多万元。叶兆清累病了。肉体虽痛苦,不动摇精神 (82)

12. 你选择了我,我选择了你,这是因为基于共同的追求。叶兆清和王浩君同奔在星火闪烁的大路上 (90)

13. 龚成物带领青工赴上海苦学艺。叶兆清精打细算花小钱办大事。又一支速度和效益的歌 (99)

14. 三下武汉,三上北京,只为了一个字:“法”。李先念主席说:孩子生下来了就要让他活下去。朱镕基总理要求有关方面落实李主席遗愿..... (107)

15. 玉阳实业公司的文化探索:办企业的目的是为了赚钱吗?当然是。不过,还要深问一句:赚钱又是为了什么?叶兆清说:这个问题关系到企业和企业家安身立命不断发展的根基..... (120)

16. 卓越的企业文化,会造就卓越的人。叶兆清和他的队伍,实行着两个转变:由农民转变为工人,由传统型

转变为现代型…………… (133)

17. 文化是企业的源头活水,教育关系着国家民族的未来。兴教助文的好事,只要能做到,就尽心尽力去做;为社会也是为企业自身…………… (184)

18. 拓新、拓新、拓新,又出新境界。辉煌、辉煌、辉煌,再添新辉煌。1994年,当阳实业总公司的一座丰碑 ……
…………… (190)

19. 9位、7位、4位、3位、2位。1999年桃花三月,当着捧回全省乡镇企业第二强“银杯”的时候,叶兆清们意识到,摆在面前的是世纪之交的挑战…………… (203)

当阳市玉阳实业总公司大事记…………… (219)

跋

——“闹精文化”与跨世纪的辉煌…………… (237)

1、日军撤出当阳的那年春季，叶兆清出生在古城南门草街。他没有生错地方。

1945年2月13日，一个新生命在湖北当阳城关南门草街呱呱坠地。

“南门草街”，虽然早已从当阳城地图上抹去了，然而它那古老而原始的况味，却颇耐人咀嚼。老人们回忆起来，似乎还带着几分留恋几分遗憾。那是一条直直的小街，街道上铺着碎碎的砖石，街道两旁是清一色的土墙草盖的民房。屋檐下通常挂着黄澄澄的苞谷或红紫紫的辣椒，也有犁耙秒锄之类的随随便便地靠在临街的墙面上。鸡犬之声相闻。夫妻拌嘴婆媳吵架的事体总是难免，也算小街上的一点儿生气。小街上有酒馆有小店，但远比不得城中心的繁荣。提篮小卖的偶尔闯进草街里，叫卖声就格外地清脆响亮。姑娘小娃赶紧跑出来，针头线脑发糕糖果总要买去一些。

小日本的时日眼见得是兔子的尾巴——长不了，老百姓的太平日子有盼头了。日本人作孽哟，民国27年和29年两次飞机轰炸，当阳城就死了差不多两百人，毁了二十多幢房子。初具规模的华昌织布厂陈裕茂煤行也被炸毁，其余厂子纷纷关闭。工业破坏殆尽。南门草街的