

世界通史故事全编

图
说

世界史话

(7)

SHI JIE SHI HUA

冯克
诚编



世界近代史话 之二



中国环境科学出版社
学苑音像出版社

世界通史故事全编

(图说)

世界史话

SHI JIE SHI HUA

世界近代史话之二



中国环境科学出版社
学苑音像出版社

图书在版编目(CIP)数据

世界通史故事全编·(图说)世界史话/冯克诚编. —北京:中国环境科学出版社, 2006. 5

ISBN 7-80135-689-6

I. 世... II. 冯... III. 世界史—通史 IV. K10

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 131453 号

世界通史故事全编·(图说)世界史话
世界近代史话之二

冯克诚 编

中国环境科学出版社 出版发行
学苑音像出版社

★

北京密云红光印刷厂印刷

2006 年 5 月第 1 版第 1 次印刷

开本:1/32 印张:230 字数:6200 千字

ISBN 7-80135-689-6

定价:696.00 元(全 20 册)

(ADD:北京市朝阳区三间房邮局 10 号信箱)

P. C. :100024 Tel:010-114-学苑音像出版社

E-mail:webmaster@BTE-book.com Http://www.BTE-book.com

出版说明

人类文明历史是人类自身和个体的成长历史,是全人类的共同财富。全人类都应该重视自身历史发展历程的学习,特别是在青少年中普及世界历史的基本知识,使他们学习掌握人类发展的动因和方向,牢固建立历史唯物主义和辩证法思想,树立马克思主义人生观、价值观,激励他们为人类的解放而奉献力量。为此我们精心编撰了大型世界历史普及读物——《世界通史故事全编——(图说)世界史话》。

本书以历史发展为序,按历史时代和国家、大陆为线索编排,以社会横断面或重要史实为基础,介绍政治、社会、民族、经济、军事、文化、科技等情况。采用开放式的图文对照编排方式,通过大量图片及文字描述,直观而又形象地展现了世界各民族国家的文明历史全景。

吸收“通史”的手法,以史为线贯穿全书,回避其枯燥的论述;吸收故事体裁的长处,回避其易见点、难见面的短处;吸收图典直观形象的优越性,回避其有图无史的弱项。通过这样点、面、线结合,文、图并茂,以线穿面缀点的编纂形式,使读者可以由一个个史实,进而了解一个时代和国家的历史全貌,由一个个时代进而把握人类历史的发展脉络。

全书有大量图片,其中相当一部分是反映史实的具有标志性和代表性的实物照片,每一幅图片和图注就是一个完整的、独立的知识点。开放式的图文编排形式,使读者可以由图及文,也可以由文及图。图文互补,图文互动。

编者

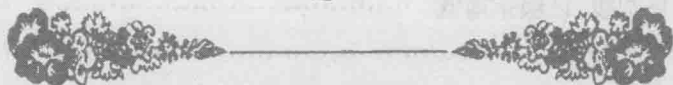
2006. 14

《世界史话》

——世界通史故事全编⑦——

世界近代史话

之 二



目 录

穆罕默德结教与阿拉伯半岛的统一	(1)
阿拉伯“神灯”	(7)
阿拉伯帝国的第一次大分裂	(10)
封土制	(13)
禁卫军专权	(15)
阿拉伯帝国的第二次大分裂	(18)
阿拉伯帝国的灭亡	(20)
光辉灿烂的阿拉伯文化	(26)
阿拉伯文化与欧洲近代文化	(31)
民间故事集的瑰宝:《一千零一夜》	(34)
阿拉伯最有影响的旅行家:伊本·白图泰	(40)
清真寺的三大名寺之一:麦加圣寺	(47)
克尔伯古庙的黑陨石	(55)
突厥帝国	(59)
突厥人西迁建立的国家	(67)

一张奇怪的古代地图	(73)
“普雷斯特·约翰”真有其人吗?	(77)
安纳托利亚的伊斯兰化和土耳其化	(81)
奥斯曼帝国的兴起	(83)
尼科堡战役:征服东南欧	(87)
安卡拉大会战	(90)
攻陷君士坦丁堡	(94)
谢里姆的远征	(98)
苏里曼大帝	(101)
奥斯曼苏丹的统治	(108)
奥斯曼帝国的衰亡	(114)
奥斯曼帝国灿烂的文化	(118)
大津巴布韦遗址究竟是何人建造的	(122)
从津巴布韦走到马蓬古布韦	(126)
成吉思汗西征	(132)
拔都西征	(140)
旭烈兀西征	(144)
帖木儿帝国的兴衰	(146)
印度戒日帝国的建立	(152)
戒日王国	(155)
玄奘访印	(159)
奥斯曼土耳其的海上扩张和勒佛罗海战	(162)
伽玛对印度航路的所谓“发现”	(164)
德里素丹国	(175)
德里素丹的奴隶王朝	(177)
德里素丹的卡尔基王朝	(178)

德里素丹的图格鲁克王朝	(180)
德里素丹国的衰亡	(182)
王朝创始者巴布尔	(184)
第一次帕尼帕特战役	(190)
卡努亚战役和哥格拉战役	(193)
胡马雍的困境与阿富汗人的斗争	(195)
舍尔沙和苏尔王朝	(199)
胡马雍重回北部	(200)
阿克巴大帝与莫卧儿帝国	(201)
阿克巴的子孙	(210)
莫卧儿王朝的没落	(215)
泰姬陵和印度古代建筑	(220)
瑜珈的奥妙	(231)
印度“近代之父”拉姆摩罕·罗易	(235)
缅甸敏东王的改革	(239)
泰国拉玛五世的“维新时期”	(243)
伊江水与万塔城	(249)
日本的古老民族阿伊努人	(253)
充满神秘色彩的古铜镜来源何处?	(257)
扶桑国究竟在哪里?	(259)
日本的武士与武士道	(262)
日本古代一次划时代变革运动:大化革新	(267)
两种政权并存的独特政局——幕府政治	(278)
源平战争	(280)
关原战争	(288)
朝鲜壬辰卫国战争	(291)

投笔从戎的朝鲜卫国战争英雄李舜臣	(315)
李舜臣将军的龟船	(320)
李舜臣的几次水上大捷	(324)
葡萄牙海盗的滔天罪行	(330)
英国资产阶级革命	(335)
第一次内战	(341)
第二次内战和共和国的成立	(348)



穆罕默德结教与阿拉伯半岛的统一

伊斯兰教的首传者穆罕默德(570—632年)出生于麦加古来什族哈申家族的一个没落贵族家庭。他诞生的那年,也门总督亚伯拉哈率领“象军”侵犯麦加未逞。于是这年便被称为“象年”。《古兰经》105章(象章)提及此事。

穆罕默德诞生时,父亲阿不都拉已死。按照阿拉伯贵族的习惯,他的母亲把他托给一个贝都因妇女抚养。接着,他6岁丧母,8岁丧祖父。祖父临终时托孤于他的叔父艾布·塔里布。穆罕默德幼年失学,不会读写,曾为人牧羊,12岁随叔父到叙利亚经商。在这段经商的过程中,他接触了基督教和犹太教的教义,并对当时的阿拉伯半岛社会获得一些初步的了解。25岁时,



穆罕默德二世像(1453年,君士

坦丁堡)

穆罕默德受雇于麦加城内的一
个富孀赫底彻,为她去叙利亚经
商,后来就和她结了婚,那时赫底彻已40岁,比他大15岁,但他们的生活是美满的。婚姻为穆罕默德的未来事业准备了物质的条件和地位。赫底彻的堂兄吾尔格是个基督教学者,他的丰富的宗教知识给予穆罕默德以很大的启发。

据《布哈里圣训实录》记载,莱麦丹月(阿拉伯历九月)末的一个夜晚,当他正在麦加附近的希拉山洞潜修冥想(这是当时具有



穆罕默德二世建造的要塞在玻斯夫拉斯海峡的最窄处,有了这个要塞,君士坦丁堡就无法获得西欧同盟军的粮食和海军援助

哈尼夫正统思想倾向者的习惯)时,据说安拉派遣天使哲布利勒给他传来了第一次“启示”,命他为圣(安拉的使者和先知)。经过一段间歇之后,他又获得第二次启示:“披大衣的人哪!起来警告吧!”;真主安拉的启示就是《古兰经》。《古兰经》是穆罕默德在23年(610—632年)传教期间陆续宣布的安拉的启示。

先知穆罕默德传教过程分为麦加时期(610—622年)和麦地那时期(622—632年)。他在麦加开始传教时,以秘密方式在近亲密友中进行了三年,首先信教的是圣妻赫底彻、他的堂弟阿里、密友艾布·柏克和先知的释奴载德,接着信教的有少数古来什上层人物奥斯曼、祖拜尔、赛尔德、阿布都拉赫曼、艾尔卡目等。后来扩大到受古来什商人贵族迫害的哈申家族、奴隶及社会下层。612年穆罕默德开始向麦加广大居民公开传教。传教内容主要是安拉的独一性、偶像崇拜的欺骗性、审判日的迫切性、信者进天堂、不信者进火狱等教义。当时,古来什贵族信者甚少,很多人只不过是把他看成一个疯子或一个借宗教谋利的人。后来,当穆罕默德传教



越来越积极,并公开攻击麦加当时的宗教,影响到古来什贵族的政治经济特权的时候,古来什人对他和他的信徒的反对和迫害便强化起来,由讽刺直到施加暴力。614—615年,穆罕默德便命令信徒分两批先后迁往埃塞俄比亚。古来什贵族的迫害反而使伊斯兰教的信徒日益增加,特别是穆罕默德的劲敌欧麦尔(未来的第二任哈里发)的信教使古来什贵族大为震动,决定对整个哈申家族进行封锁和断绝婚姻、经济关系达三年之久(616—619年)。619—620年,穆罕默德的保护人艾布·塔里布和圣妻赫底彻先后逝世,古来什人乘机对他加紧迫害。穆罕默德被迫于620年逃往塔伊府,但由于当地贵族的排斥,只停留了10天,便被迫返回麦加。

返麦加后,穆罕默德积极寻找新的出路。这时便出现了奇迹性的“夜间旅行”——“登霄”的传说。相传穆罕默德于夜间乘“飞马”自麦加至耶路撒冷,升上七层天。耶路撒冷遂成为伊斯兰教的圣地之一。穆斯林以每年教历7月27日为“登霄节”。

620年穆罕默德从塔伊府回到麦加后,继续传教,并在六名来自麦地那的哈兹来之族朝觐者那里找到了传教的对象,他们认为穆罕默德就是《圣经》中所说的“预许的先知”,因此他们都信奉了伊斯兰教。621和622年朝觐期间又有两批麦地那的朝觐者会见了穆罕默德,信仰了伊斯兰教并和他们订立了两次“亚喀巴协定”,最后决定邀请穆罕默德到麦地那。古来什贵族闻讯,决定采取最后手段,企图杀害穆罕默德。穆罕默德获悉这一阴谋后,就趁夜和密友艾布·伯克从小路逃出麦加。在古来什人的追捕下,经过长途跋涉,他们于622年9月24日到达该地,受到先期到达的伊斯兰教徒和当地居民们的隆重欢迎和热烈拥护。麦地那原名“雅斯里布”,随即改名为“麦地那纳比”(先知的城),简称麦地那(城市)。这次迁移(“希吉来”)是穆罕默德传教事业的转折点,也是伊斯兰教历史的第一个转折点。后来欧麦尔担任哈里发时,就下令把“希吉来”发生的那一年阿拉伯太阳历元旦(相当于公元

622年7月16日)定为伊斯兰教纪元的开始。

穆罕默德到达麦地那后,伊斯兰教进入一个新的阶段,即由传教时期进入行教时期。在这一阶段,穆罕默德做了几件大事:

(一)建立制度。开始建立清真寺(库巴寺及先知寺),定星期五为聚礼日(主麻日),并建立一日五次礼拜及“宣礼”(呼唤礼拜)制度和“五功”制度。最初穆斯林以耶路撒冷为“朝向”(礼拜时面朝的方向),但在迁移麦地那16个月后,就把朝向改为麦加“克尔白”圣寺。

(二)建立穆斯林公社(“乌马”),以伊斯兰教的共同信仰代替血统关系为社会关系的基础。宣布穆斯林都是兄弟。

(三)发表各族人民共同遵守的新宪章。对犹太人采取团结政策,其中主要有:

1. 穆斯林和犹太人应相处如一个民族。
2. 双方互相尊重宗教信仰。
3. 如一方因受侵略而与第三方面发生战争,另一方面应予支援。
4. 如麦地那遭到攻击,双方应共同保护它。
5. 先知是一切争端的最后裁判者。

这一宪章的主要宗旨在于团结包括犹太人在内的各族人民,共同防御不甘心失败的古来什人对麦地那的攻击。

(四)加强组织军队,保卫麦地那穆斯林公社的安全。穆罕默德亲自率领军队进行防守活动,封锁麦加至叙利亚的通商道路。穆斯林先后与古来什贵族进行了三次武装斗争:白德尔战役(624年)、吴侯德战役(625年)、联盟战役(627年),使古来什贵族遭到了彻底的失败。

至于麦地那的犹太人,他们一直不愿与穆罕默德合作,特别是在穆罕默德反对古来什贵族进攻的三次战役中,他们乘机大搞反对活动。但犹太人内部是不团结的,穆罕默德迅速采取行动,对三个犹太人的部落进行了各个击破,把他们逐出麦地那,从而大大巩



固了穆罕默德在麦地那的统治,为进一步征服麦加解除了后顾之忧。

628年春,穆罕默德率领穆斯林1400人去麦加进行一次“小朝”,但为古来什人阻于离麦加9英里的侯德宾亚,遂与古来什人签订停战10年的“侯德宾亚和约”;古来什人允许穆斯林第二年前来朝觐三天,届时古来什人空城以待。并规定阿拉伯各部落可以自由参加麦加或麦地那任何一方的联盟。穆罕默德利用和约所规定的休战机会,派出使者,携带国书,前往东罗马、波斯、埃及、埃塞俄比亚等国,向各国君主宣传伊斯兰教,获得不同的反应。

630年,古来什人破坏和约,帮助伯克尔族袭击了曾与穆罕默德订立同盟的赫札尔族,于是和约失效。穆罕默德迅速采取行动,组成万人大军向麦加进发。古来什人派艾布·苏富扬前来谈判。艾布·苏富扬归信了伊斯兰教。穆罕默德对古来什人采取了宽大政策,保证安全。于是穆斯林军不战而进入麦加城。穆罕默德进城后的第一项工作,就是清除克尔白古庙的一切偶像,据说共有360座之多。他一面捣毁偶像,一面高呼:“真理来临了,虚妄已消灭了;虚妄确是易消灭的。”克尔白仍为圣殿,那真被阿拉伯人奉为神圣的黑石也被保存下来,管理克尔白的大权仍由原来的人掌握。接着宣布大赦,不咎既往。全城居民,包括反对穆罕默德最激烈的人,都归信了伊斯兰教。这样,穆罕默德不仅征服了麦加,而且征服了一贯反对他的敌人的心,为进一步统一阿拉伯半岛准备了有利的条件。紧接着,穆罕默德又在麦加与塔伊府之间的侯乃尼击败了几个部落的进攻。他们在穆罕默德的宽大政策的影响下,接受了伊斯兰教。穆罕默德决定以麦地那为这个政教合一的国家的首都,而以麦加为宗教的中心。同年,穆罕默德得到叙利亚边境集中了大量东罗马军队的消息,亲自率领远征军三万人向叙利亚边境进发。但到了台布克时,发现敌军并未集中,于是他率军返回麦地那。穆斯林军所到之处,阿拉伯各部落纷纷归信伊斯兰教。



631年朝觐期间,穆罕默德派艾布·伯克为朝觐团长,并派阿里在麦加当众宣读了与偶像崇拜者断绝关系的宣言,规定今后只许伊斯兰教徒朝觐,非伊斯兰教徒不许朝觐。这次宣言标志着偶像崇拜在阿拉伯半岛的终结。《古兰经》第九章一开始就反映了这个具有划时代意义的宣言。

教历第9年,即公元630—631年,在伊斯兰教历史上称为“代表团年”,因为这年阿拉伯半岛远近各部落纷纷派代表到达麦地那,向先知穆罕默德致敬,表示忠诚。先知向他们宣传了伊斯兰教义和政策,并和他们进行协商,要求他们避免部落偏见和摩擦,宗教信仰由各人自定;各部落承认麦地那的宗主权,并交纳天课。到了教历第10年即公元632年时,整个阿拉伯半岛在伊斯兰教旗帜下已基本上变成了一个统一的阿拉伯民族国家。

教历第10年末,即公元632年3月,穆罕默德率领11万4千穆斯林到麦加,亲自领导了第一次经过改革的朝觐,这次朝觐只有穆斯林可以参加。这是穆罕默德一生中最后一次朝觐,所以它被称为“辞别朝觐”。在这次朝觐中,穆罕默德发表了著名的辞别演说,总结了伊斯兰教义的精神,指出众人的生命财产和荣誉都是不可侵犯的;穆斯林和穆斯林是兄弟,彼此都是一个兄弟社会的平等成员,不应互相压迫;取缔拜物教和愚昧的习惯以及蒙昧时期的“血族复仇”;禁止高利贷;男女相互之间都有一定的权利;一个奴隶也可做长官,如果他执行安拉经典的命令等等。穆罕默德说,他给穆斯林留下了安拉的经典(《古兰经》)和圣训。他在辞别朝觐的另一次讲话中,对他的全部讲话的主要精神加以说明:“真主是独一的,人类的祖先也只有一个。阿拉伯人不比非阿拉伯人优越,非阿拉伯人也不比阿拉伯人优越;白人不比黑人优越;黑人也不比白人优越,除非是在(对安拉的)虔诚上。”接着,穆罕默德向全体穆斯林宣布他已完成自己的使命,伊斯兰教已经形成。

穆罕默德回到麦地那后不久,就患热病。教历11年3月12日(星期一),即公元632年6月8日,穆罕默德在完成了自己的历



史使命——伊斯兰教的形成与阿拉伯半岛的统一之后,就与世长辞了。他逝世前曾任命艾布·伯克代为执行领导礼拜的任务,后来艾布·伯克当选为“哈里发”(继任人),一些部落曾发生叛乱,但很快就被哈里发所平定,使阿拉伯半岛的统一获得巩固,并为阿拉伯人向半岛以外发展创造了条件。

阿拉伯“神灯”

雄踞尼罗河畔的埃及金字塔,每天吸引着来自世界各地的游客。成千上万的游客不仅渴望亲眼目睹金字塔雄伟壮丽的外观,而且希望能有机会探求金字塔内部的奥秘。今天,金字塔内部洞穴里的主要物品已经移至开罗博物馆。在金字塔里睡了4千多年的法老和他们的皇后,现在依然安眠在木乃伊室的玻璃匣子里。但是还有一些石刻壁画无法移动,依旧留在金字塔的内部。这些壁画是古代的工匠在金字塔建成之后,在黑暗的洞穴里雕刻成的。当然,要进行这种精细微妙的工作,必须要有明亮的光线,但是在洞穴里却没有留下一点火的痕迹。这就使人惊讶了:据我们所知,在古代唯一的光源就是火,可是如果在金字塔内用过火照明,不管是什么样的火把或者油灯,都会或多或少地留下一些烟火的痕迹。难道,雕刻者竟然使用了其他的光源?

早在19世纪,一位名叫诺尔曼的考古学者就曾经匍匐爬进金字塔里,仔细观察塔内的壁画,分析作画的过程,然后大胆地推断,在建造金字塔后雕刻这幅石雕时,古代埃及人可能使用了电灯。

诺尔曼的推断一经宣布,立刻引起了大哗。在阿拉伯的美丽传说《天方夜谭》中,有一盏神奇的灯。这盏神灯只要用手一擦就会闪亮发光,而且能够满足主人的任何愿望。人们说,说古代埃及人有电灯,还不如说他们有一盏阿拉伯神灯。但这只能是一种幻

想而不是科学。

然而,一百多年过去,考古学家的新发现和科学家们的一系列试验,却使人们不得不回过头重新考虑诺尔曼的推断,也许真的存在着阿拉伯的“神灯”?



清真寺灯(玻璃,埃及)

1936年的盛夏,一股考古热潮席卷了伊拉克首都巴格达城郊。原来,在那里的铁路工地上挖掘出了一个巨大的古代石棺。看热闹的人群从城里拥向工地,伊拉克博物馆的考古学家闻讯后也急忙赶来。经过仔细发掘,从中发现了大量公元前248年至

226年古代波斯时代的文物。但是令人不解的是,在大量的金银器和613颗珍珠组成的念珠等贵重殉葬品旁边,还有一些看上去极为普通的铜管、铁棒和陶瓶。

这些小铜管、铁棒和陶瓶为什么要和金银珠宝一起殉葬?它们有什么用途?

当时担任伊拉克博物馆馆长的德国考古学家瓦利哈拉姆·卡维尼格认为这是一个非常值得研究的问题,于是便组织人对它们进行了仔细的分析和鉴定。

不久以后,卡维尼格便宣布他们已经有了惊人的发现。他说,在发掘的文物中,有一个奇特的乳白色的陶瓶,高15厘米,瓶里装满了沥青。沥青之中,埋有一根铜管,直径2.6厘米,高9厘米。铜管内有一层沥青,包着一根铁棒。铁棒上端高出铜管1厘米。高出的部分虽布满铁锈,但个别地方却有一层灰色偏黄的物质,看上去是一层铅。铁棒下端则塞有3厘米高的沥青,使铁棒同铜管相隔离。卡维尼格指出,这件貌似花瓶的东西,便是石棺里那些散



落铜、铁棒和陶器的组合物。卡维尼格指出,这个陶瓶便是一个古代化学电池,只要向陶瓶内倒入一些酸或碱性水,便可以发出电来。

卡维尼格的推断震动了考古学界。因为众所周知,世界上第一个电池是意大利科学家伏特在1800年发明的。此后,为了纪念伏特,便以他的名字作为电流强度的单位。而现在这一发现,证明在公元前248年至226年之间,这里的波斯人就开始使用电池了。如果这一论断能够成立,那将是世界科学史上一个重大的事件。这当然很难使人一下子折服。但是无论如何,卡维尼格的论断和巴格达电池是非常值得研究的。

正当各国科学家四方赶来,希望拜访卡维尼格,并仔细研究一下这个古代化学电池的时候,卡维尼格和古代化学电池却突然失踪了,原来,他已经带着这些电池和材料悄悄地回到柏林,在那里进行另一项重要的试验。

几个月后,卡维尼格又宣布了他的新成果。他说:“根据出土文物中共有可装配十个电池的材料来分析,这些电池当时是被串联使用的。串联这些电池的目的则是通过电解法将金涂在雕像或装饰品上。”

虽然科学界始终不承认他的发现,但是另一位德国学者曼林·艾杰巴利希却用自己的试验来进一步验证卡维尼格的论断了。他按照出土的文物的规格制作了一些铜管、铁棒和陶瓶,把它们装配成了“巴格达电池”。然后取来了新鲜的葡萄汁,倒入电池里,在测试电流的万用表上的指针立即显示出电流的产生。接着,艾杰巴利希又进行电解镀金试验。他将一个小雕像吊起,抹上一层金粉水,然后接通“巴格达电池”,两个小时之后,一个镀金雕像就完成了。他又进行过几次类似试验,多次证实了卡维尼格的论断:巴格达电池是可以产生电流的,古人的镀金雕像也正是利用“巴格达电池”来电解镀金的。

与此同时,美国科学家们也模仿巴格达电池进行了一系列类