

本套丛书被国家新闻出版广电总局评为：向全国推荐优秀古籍整理图书

主编◎李世华 王育学

龚廷贤

医 学 全 书

龚廷贤（一五三八—一六三五）

字子才，号云林，别号悟真子，明代临床医家，江西金溪人。师承父（御医龚信）业，值中原疫疠流行，活人无数；中年医名大振，治鲁王妃臌胀病愈而千金不受，赐“医林状元”匾额，誉为“回天国手”。龚氏悬壶云游四十余年，学验俱丰，对后世很有影响。

本书收其医著为

《万病回春》《种杏仙方》
《寿世保元》《鲁府禁方》
《济世全书》等八部

● 明清名医全书大成 ● 总主编 胡国臣

全国百佳图书出版单位
中国中医药出版社

本套丛书被国家新闻出版广电总局评为：
向全国推荐优秀古籍整理图书

□明清名医全书大成

龚廷贤医学全书

主 编 李世华 王育学

副主编 薛 军 张玉杰 孙治熙 袁红霞

编 委 (按姓氏笔画排列)

云 苓 方 杰 白桂玲 孙月华

孙成凤 孙 峰 李大朋 李鹏泰

施 化 钱 丽

中国中医药出版社

· 北 京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

龚廷贤医学全书/李世华, 王育学主编. —2 版. —北京: 中国中医药出版社, 2015. 1
(明清名医全书大成)

ISBN 978 - 7 - 5132 - 2065 - 1

I. ①龚… II. ①李… ②王… III. ①中国医药学 - 古籍 - 中国 - 明代
IV. ①R2 - 52

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 227456 号

中 国 中 医 药 出 版 社 出 版
北京市朝阳区北三环东路 28 号易亨大厦 16 层
邮 政 编 码 100013
传 真 010 64405750
北京地泰德印刷有限责任公司印刷
各 地 新 华 书 店 经 销

*
开本 787 × 1092 1/16 印张 91 字数 2092 千字
2015 年 1 月第 2 版 2015 年 1 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978 - 7 - 5132 - 2065 - 1

*
定 价 269.00 元
网 址 www.cptcm.com

如有印装质量问题请与本社出版部调换
版 权 专 有 侵 权 必 究
社 长 热 线 010 64405720
购 书 热 线 010 64065415 010 64065413
微 信 服 务 号 zgzyycbs
书 店 网 址 csln.net/qksd/
官 方 微 博 <http://e.weibo.com/cptcm>

明清名医全书大成丛书编委会

审定委员会 (按姓氏笔画排列)

马继兴 史常永 李今庸 李经纬 余瀛鳌
张灿玾 俞长荣 郭霭春 裴沛然

总主编 胡国臣

副总主编 傅芳 宋志恒 张年顺 樊正伦 吴少祯

编委 (按姓氏笔画排列)

于杰 于淑芬 王燕 王键 王璟
王兴华 王国辰 王岱平 王育学 王咪咪
王振国 王晓平 包来发 田思胜 成肇仁
朱立专 乔海法 竹剑平 任春荣 齐盼
刘炜 刘虹 刘洋 刘华东 刘宏光
刘学义 刘明礼 刘振荣 孙中堂 孙洽熙
李林 李颖 李玉清 李世华 李庆和
李刘坤 李刘周 李志庸 李桂兰 李继明
李敬林 苏礼 杨利 杨震 杨金萍
汪正宣 汪幼一 汪桂范 张敏 张玉杰
张东超 张印生 张民庆 张志斌 张朝阳

陆 振	陆小左	陈 钢	陈 煦	邵金阶
林慧光	欧阳斌	招萼华	易 杰	罗根海
周玉萍	姜典华	郑 林	郑怀林	郑洪新
项长生	柳长华	胡思源	俞宜年	施仁潮
祝建华	姚昌绶	秦建国	袁红霞	徐 麟
徐又芳	徐春波	高 萍	高爾鑫	高传印
高新民	郭君双	黃英志	曹爱平	盛 良
盛维忠	盛增秀	韩学杰	焦振廉	傅沛藩
傅海燕	薛 军	戴忠俊	魏 平	

学术秘书 芮立新

前

言

《明清名医全书大成》系列丛书是集明清 30 位医学名家医学著作而成。中医药学是一个伟大的宝库，其学术源远流长，发展到明清时期，已日臻成熟，在继承前代成就的基础上，并有许多发展，是中医的鼎盛时期。突出表现在：名医辈出，学派林立，在基础学科和临床各科方面取得了很大成就，特别是本草学和临床学尤为突出。同时著书立说很活跃，医学著作大量面世，对继承发扬中医药学起到了巨大的推动作用。

本草学在明代的发展达到了空前的高峰，其著述之多，内容之丰，观点之新，思想之成熟，都是历代难以与之媲美的。尤其是明代李时珍的《本草纲目》被誉为“天下第一药典”。全书 52 卷、62 目，载药 1892 种，附本草实物考察图谱 1110 幅，附方万余首。他“奋编摩之志，僭纂述之权”，“书考八百余家”，“剪繁去复，绳谬补遗，析族区类，振纲分目”，在药物分类、鉴定、生药、药性、方剂、炮制、编写体例等许多方面均有很大贡献，其刊行以来，受到国内外医药界的青睐，在中国药学史上起到了继往开来的作用，多种译本流传于世界诸多国家，其成就已远远超出医药学的范围，曾被英国生物学家达尔文誉为“中国的百科全书”。除时珍之卓越贡献之外，还有缪希雍的《神农本草经疏》，是对《神农本草经》的阐发和注释，与其一生药学经验的总结，详明药理及病忌、药忌，为明代本草注疏药理之先。更有清代张璐的《本经逢原》，其药物分类舍弃《神农本草经》三品窠臼，而遵《本草纲目》按自然属性划分，体例以药物性味为先，次以主治、发明，内容广泛，旁征博引，参以个人体会。全书以《神农本草经》为主，引申发明，凡性味效用，诸家治法以及药用真伪优劣的鉴别，都明确而扼要地作了叙述，使“学人左右逢源，不逾炎黄绳墨”而“足以为上工”也。另外，尚有薛己的《本草约言》，汪昂的《本草备要》，徐灵胎之《神农本草经百种录》，陈修园之《神农本草经读》，张志聪之《本草崇原》等，这些书也都各具特点，流传甚广。

明清时期基础理论的研究仍以《内经》以来所形成的自发唯物论和朴素辩

证法理论体系为基础，不断地总结医疗实践经验，有所发明，有所创造，从不同方面丰富和发展了中医学的理论。如明代的张景岳等十分强调命门在人体的重要作用，把命门看成是人体脏腑生理功能的动力，并受朱震亨相火论的影响，把命门、相火联系起来，在临幊上对后世医学有相当影响。清代叶天士、吴鞠通、王孟英等对温热病发生、发展规律的探讨，以及对卫气营血辨证和三焦辨证的创立等。关于人体解剖生理的认识：有些医家对脑的功能有新的记述。如李时珍有“脑为元神之府”，汪昂记有“人之记性在脑”，喻嘉言有“脑之上为天门，身中万神集会之所”等记述，对于中医学理论体系的丰富和发展，都作出了很大的贡献。

临床各科在明清时期得到了很大发展，因此时医学十分注意临幊观察，临幊经验丰富。很多医家都非常重视辨证论治及四诊八纲，如李时珍的《濒湖脉学》，是这一时期重要的脉学著作，该书以歌诀形式叙述介绍了27种脉象，便于学习、理解、诵读和记忆，流传甚广。孙一奎在《赤水玄珠·凡例》中概括地指出：“凡证不拘大小轻重，俱有寒热、虚实、表里、气血八个字。苟能于此八个字认得真切，岂必无古方可循？”张景岳在《景岳全书》中强调以阴阳为总纲，以表里、虚实、寒热为六变。他使中医基础理论和临幊实践结合得更加紧密，形成了理、法、方、药的完整理论体系。

内科医著明清时期很多。薛立斋的《内科摘要》一书，首开中医“内科”书名之先河。也正式明确中医内科的概念，使内科病证的诊治有了很大提高。具有代表性的著作有王肯堂的《证治准绳》，张景岳的《景岳全书》等。从学术理论方面，以温补学派的出现和争论为其特点。其主要倡导者有薛立斋、孙一奎、张景岳、李中梓等，主要观点是重视脾肾。薛立斋注重脾肾虚损证，重视肾中水火和脾胃的关系，因而脾肾并举，注重温补。温补派的中坚张景岳的《类经附翼》《景岳全书》，原宗朱震亨说，后转而尊崇张元素和李杲，反对朱说，力倡“阳非有余，阴常不足”。极力主张温补肾阳在养生和临幊上的重要性。李中梓则在薛立斋、张景岳的影响下，既重视脾胃，也重滋阴养阳。温补之说，成为明清时期临幊医学发展上的一大特点。

温病学派的兴起是明清时期医学的突出成就之一。叶天士的《温热论》，创温病卫气营血由表入里的传变规律，开卫气营血辨证论治法则。吴鞠通的《温病条辨》，乃继承叶氏温病学说，但提出了温病的传变为“三焦由上及下，由浅入深”之说，成为温病三焦辨证的起始。其他如王孟英的《温热经纬》等著

作都丰富了温病学说。

骨伤科、外科在明清时期也有了一定的发展。这一时期外科闻名的医家和医学专著空前增多。如薛立斋的《外科枢要》，汪石山的《外科理例》等，记述外科病证，论述外科证治，各有特点。骨伤科有王肯堂的《疡医证治准绳》，是继《普济方》之后对骨伤科方药诊治的进一步系统归纳。

妇产科在明清时期发展很快，成就比较显著。如万密斋的《广嗣纪要》对影响生育的男女生殖器畸形、损伤，以及妊娠等做了记述。薛立斋在《保婴撮要》中强调妇科疾病之养正，记述有烧灼断脐法，以预防脐风；王肯堂的《女科证治准绳》收录和综合前人对妇产科的论述。武之望的《济阴纲目》列述了经、带、胎、产等项，纲目分明，选方实用。

儿科在明清时期内容较前更加充实，专著明显增多。如万密斋的《全幼心鉴》《幼科发挥》《育婴秘诀》《广嗣纪要》《痘疹世医心法》等儿科专著，继承了钱乙之说，强调小儿肝常有余，脾常不足的特点，治疗重视调补脾胃，除药物外，还注意推拿等法。王肯堂的《幼科证治准绳》综合历代儿科知识，采集各家论述，对麻疹、热症等多种小儿疾病论述颇详，流传甚广。

眼、耳鼻咽喉及口腔科在这一时期也有一定的进展。如王肯堂的《证治准绳》论述眼疾 171 痘，详述证治，是对眼病知识的较好汇集。薛立斋的《口齿类要》记述口、齿、舌、唇、喉部的疾患，注重辨证治疗，简明扼要，介绍医方 604 首，为现存以口齿科为名的最早专书之一。

气功及养生方面，在此期也较为重视，出现了不少有影响、有特色的养生学专著。如万密斋的《养生四要》。张景岳在《类经·摄生》中也阐发了《内经》的有关养生论述，对养神和养形做了精辟论述，富有唯物辩证精神。另如叶天士在《临证指南医案》中记述 300 例老年病的验案，强调颐养功夫，寒温调摄和戒烟酒等。

清朝末年，西方医学开始传入中国，因此，西医学术对中医学术产生很大影响，在临幊上中西医病名相对照，并以此指导临床诊治，中西医汇通学派形成。如其代表人物唐容川，立足中西医汇通，发扬祖国医学，精研中医理论，遵古而不泥古，建立了治疗血证的完整体系。

综上所述，明清时期名医辈出，医学确有辉煌成就，在中医药学发展的长河中占有重要的位置，这就是我们编辑出版《明清名医全书大成》之目的所在。

全书共收录了 30 位医家，集成 30 册医学全书，其中明代 13 位，清代 17

位。收录原则为成名于明清时期(1368~1911)的著名医家，其医学著作在两部以上(包括两部)；每位医家医学全书的收书原则：医家的全部医学著作；医家对中医经典著作(《内经》《难经》《神农本草经》《伤寒论》《金匱要略》)的注疏；其弟子或后人整理的医案。整理本着搞清版本源流、校注少而精，做到一文必求其确。整理重点在学术思想研究部分，力求通过学术思想研究达到继承发扬的目的。

本书为新闻出版署“九五”重点图书之一，在论证和编写过程中，得到了马继兴、张灿玾、李今庸、郭霭春、李经纬、余瀛鳌、史常永等审定委员的指导和帮助，在此表示衷心感谢。本书30位主编均为全国文献整理方面有名望的学科带头人，经过几年努力编撰而成。虽几经修改，但因种种原因，如此之宏篇巨著错误之处在所难免，敬请各位同仁指正。

编著者

1999年5月于北京

内 容 提 要

《龚廷贤医学全书》计收明代医林状元——龚廷贤医书8种。《种杏仙方》4卷，其特点为亲验、单味、易得小方，是龚氏平素所集，治症涉及内外妇儿等科百余种病症。《鲁府禁方》四卷。特点为“鲁府蓄秘”及龚氏“素蕴珍奇”。书中所载大量丸、散、膏、丹、汤剂诸方，治症涉及临床各科百余种病症。书末载有养生保健之多种药酒的配制应用及七情（情志）致病、愈疾、延年之要言良箴。《云林神彀》4卷，儒医特色明显。灵活运用四言、五言、七言歌诀体裁，叙述了涉及临床各科150余种病症的治疗。书末附有经验杂用方及眼药、膏药的配制应用等。《万病回春》为龚氏代表作之一，是中医临证重要珍籍。全书8卷，介绍了临床各科病症及奇病证治。书末云林暇笔中的“病家十要”一篇，可谓家庭保健医师之提纲。《寿世保元》为龚氏代表作之二，是中医必备的临床珍籍。全书10卷，其中的“药性歌括四百味”，便于记诵。各论诸篇，介绍伤寒、瘟疫及内外妇儿各科疾病的证治，并附以验案佐证。内容丰富，资料翔实，所列方药，确有奇效，深受历代业医者喜读乐用。《济世全书》为龚氏晚期总结性临证著作。全书8卷，是龚氏择其平生所见“奇异古怪之疾、寒暑虚实之症，分门别类”，治以“简切精当”之方，“随试辄效”之验录。书末附有养元辟谷、香茶、嫩肤、霜膏沐浴方，可供经济开发利用等。《小儿推拿秘旨》，又称《小儿推拿方脉活婴秘旨全书》，是一部以推拿疗法为主，并载小儿病证方药的儿科专著。全书2卷。《古今医鉴》是龚氏续编其父之作。特点是溯古、证今、参己之验以愈当代之疾的鉴辑。全书十六卷，介绍了内、妇、儿、外、五官等科百余种病证的脉、症、治、方药。

校注说明

龚廷贤，明代临床医学大家。字子才，号云林，别号悟真子，生于明嘉靖年间，卒于明崇祯年间，江西金溪人。龚氏生于世医之家，曾任太医院吏目。其父龚信，精医术，亦曾供职于太医院。其弟、子、侄等均做过医官。

龚氏幼承家学，医术高明，中年医名大振，被誉为“医林状元”、“回春国手”称号。其一生著述甚丰，亦因其声名誉于中外，伪托难辨之作亦有所见。此次整理龚氏医学全书，经多方搜求版本及认真考研，认定为龚氏之作存世者计有7种，即《种杏仙方》《鲁府禁方》《云林神毅》《万病回春》《寿世保元》《济世全书》《小儿推拿方脉活婴秘旨全书》。另外，龚氏与其父、其子合著书各一种，即《古今医鉴》与《云林医圣普渡慈航》。

《龚廷贤医学全书》的编校目的，是想通过对龚廷贤有关医学著作的收集整理和全面系统地研究工作，为国内外学者提供一部内容完整确切、校刊精审、简体横排、便于今人及后人阅读、借鉴的通行合编本。为此，对本书的编校整理工作，包括以下几个方面，即对龚氏著作的版本选择、规范文字标点、校勘注释、整编目录、学术研究等项内容。

一、版本选择

1.《种杏仙方》：4卷。现存版本中，有中国中医研究院图书馆所藏明刊本（以下简称明刊本）、故宫博物院图书馆所藏金陵周庭槐氏刻本（以下简称故宫本）、日本小嶋弥左卫门于庆安三年（公元1650年）据明万历金陵周庭槐本之复刻本（以下简称日刻本）及中医古籍出版社于1990年出版的《种杏仙方·鲁府禁方》合刊本（以下简称合刊本）。合刊本中的《种杏仙方》，实际上是依据故宫本对明刊本的配补本。粗观明刊本，首尾俱残，中有错简，虽为明本、古本，但已非足本、善本。而合刊本之《种杏仙方》，虽依据故宫本作了配补，但仍有残缺而不能完璧，亦未见序言。故宫本虽序年标为“明万历九年”，然从字体、开本等看，已非明本（据王志洁氏研究“已似清初之物”）。而日刻本，虽较晚出，但字迹清晰，刊刻精良，且为足本。有鉴于此，对本书的校勘整理，以日刻本作底本，以明刊本作主校本，以合刊本及故宫本为参校本。

2.《鲁府禁方》：依福、寿、康、宁集分为4卷。现存版本较少，主要有日本庆安元年（公元1648年）小嶋弥龙卫门仿金陵书林摹刊本（以下简称日摹本）、据日本庆安元年本之抄本（以下简称抄本）和珍本医书集成本（以下简称集成本）。据此，以日摹本为优，作为底本，以抄本及集成本作为校本整理本书。

3.《云林神毅》：4卷，现存版本有10余种。其主要的版本为明万历十九年辛卯（公元1591年）刻本（以下简称万历本）、明万历间刻本、明末吉林本立堂刻本（以下简称吉林堂本）、明末刊本、清道光宏道堂刻本及经济堂、文惠堂刻本等。据此，以现存最早的万历本为底本，以明末刊本及吉林堂本为主校本，以清道光宏道堂及经济堂本为参校本。

4.《万病回春》：8卷，计有30余个版本，其中明刻本6个，清刻本及日刻本近20个，还有近代及现代刻本若干。其主要版本有：明万历十六年（公元1588年）苏州叶龙溪刻本
此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

(以下简称龙溪刻本)、明万历三十年壬寅(公元 1602 年)金陵周氏重刻本(以下简称周氏刻本)、日本庆长十六年(公元 1611 年)活字印本(以下简称活字本)、明阊门书林叶龙溪刻本(以下简称书林叶刻本)、日本万治三年庚子(公元 1660 年)林传左卫门尉刻本(以下简称日刻本)及 1984 年人民卫生出版社的排印本(以下简称人卫本)。据此,以现存最早的龙溪刻本作底本,以周氏刻本作主校本,以日刻本作参校本。

5.《寿世保元》:10 卷,计有 80 余个版本。明刻本仅存一个,即明经纶堂刻本,其余为清刻本、日刻本、民国间刻本及现代出版的一些版本。其主要版本,除明经纶堂刻本外,他如日本正保二年乙酉(公元 1645 年)刻本(以下简称日刻本)、清康熙六年(公元 1667 年)刻本(以下简称康熙本)、清雍正十年壬子(公元 1732 年)刻本(以下简称雍正本)、乾隆二十年乙亥(公元 1755 年)广城福文堂刻本(以下简称乾隆本)、嘉庆二年丁巳(公元 1797 年)大经堂书局刻本(以下简称嘉庆本)等等。据此,以最早版本明经纶堂刻本作底本,以日刻本及康熙本作主校本,以乾隆本及嘉庆本作参校本。

6.《济世全书》:8 卷,国内仅存有日本宽永十三年(公元 1636 年)村上平乐寺重刻明万历金陵周文焕万卷楼存义堂本,且国内仅存三部,故只能依此为底本了。

7.《小儿推拿方脉活婴秘旨全书》:又称《小儿推拿秘旨》《小儿推拿方脉全书》,以二卷本和三卷本存世,计有 9 个版本。其主要版本有:清康熙三十年辛未(公元 1691 年)保仁堂刻本(以下简称保仁堂本,为 2 卷本)、清康熙五十三年甲午(公元 1714 年)据明五云堂藏版补序重刻本(以下简称五云堂重刻本,为 3 卷本)、清道光十四年甲午(公元 1834 年)三让堂刊本(以下简称三让堂本,为 2 卷本)、清文藻堂刊本(以下简称文藻堂本,为 2 卷本)。据此,以保仁堂本作底本,以五云堂重刻本作主校本,以三让堂本、文藻堂本作参校本。

8.《古今医鉴》:16 卷,存世版本 10 余个。其主要版本有:明万历五年丁丑(公元 1577 年)金陵周四达刻本(以下简称周本)、明万历十七年己丑(公元 1589 年)叶华生刻本(以下简称叶本)、日本明历二年丙申(公元 1656 年)刻本(以下简称日刻本)、清康熙二十三年甲子(公元 1684 年)蕴古堂余无声重刻本(以下简称蕴古堂本)、清康熙二十三年文盛堂刊本(以下简称文盛堂本)。据此,拟以周本作底本,以叶本及日刻本作主校本,以蕴古堂本及文盛堂本作参校本。

9.《云林医圣普渡慈航》:8 卷,存世版本只有二部书之残卷。因难以使其完璧,故本全书未能收录。在此特予说明。

二、规范文字与标点

1. 底本中的繁体字、常见异体字及无校勘价值的错别字,迳改为规范的简体字。
2. 正讹误、辨通假。对频繁出现的错字予首见出校,并注以“后略”,以后不再出校。对特别明显的别字及常见的通假字予以迳改,不出校注。
3. 对生僻的字词,只诠释,不出书证。对少数中医学的特殊用字、词,如“瘀”、“鬚髮”、“癰瘕”等,予以保留。
4. 底本中的方位名词,如“左”、“右”,酌改为“上”、“下”。
5. 依据文理与医理,对底本原文进行分段整理及进行现代标点;标点符号使用,以句号、逗号、顿号为主,酌用冒号、书名号、问号、感叹号等。

三、校刊注释

1. 选定底本，以主校本、参校本对底本进行校勘。对底本中的脱、讹、衍、倒之处，出校说明。
2. 底本不误，而校本有异者，一般不出校记。但校本义胜或有歧义者，不改底本，酌出校记。
3. 底本中引用他书文献，凡不悖医理、文义者，不予校勘。
4. 注文力求少而精，校语简明、准确，以利对原文的阅读和理解。

四、整编目录

1. 删去底本中每卷卷首之分目录及书名、署名；重新编制各书目录及全书总目录。
2. 对底本中编次混乱之处，整理时予以调整，并出校说明。
3. 编制“龚廷贤医学研究论文题录”，附于书末。

五、学术研究

“龚廷贤学术思想研究”一文，计4万余字。其内容包括龚廷贤生卒年小考、龚廷贤生平事迹、龚廷贤医学著作及版本初考、龚廷贤学术思想渊源探析、龚廷贤学术思想初探、龚廷贤学术特点及其影响等内容，以便对龚氏在中医学发展中的地位有所了解。

本书在编校过程中，得到中国中医研究院的专家学者，如李经纬、马继兴、王树芬等研究员及图书馆善本室的严康维研究馆员等同道的大力支持和指导，得到浙江省中医药研究院盛增秀研究员及竹剑平副研究员的大力支持，得到上海图书馆古籍室、中国医学科学院图书馆古籍室及北京大学善本室同志的支持和帮助，在此一并予以致谢。另外，对本书的整理研究，由于时间较为仓促，整理者学术水平有限，不足之处，还望广大读者予以斧正。

校注者

1999年3月于北京

碑 杏 仙 石

明·龚廷贤 撰



种杏仙方序

医称王霸殊，溯古辨之。若鱼目夜光，碱砾连城，然不爽也。顾霸之效也，诡驳之宜。而王谓易简，曷以也，医恶是类乎。余自髫龀，席箕裘业，从家大人医寓中，家大人辄以霸禁，比长客壶京肆，稍见渝诸大方，若蒋定西、高使相、刘秋堂诸老，金以王道医，交口称矣。余窃自信，迺取家大人所传方书，而续其余，成《医鉴》一帙，锓之以便世用。第方多萃味，而窭人僻地，或购之难，诚杏林遗春也。迺复窃父志，括俚言切病情，选方择味，类以一二易致者，动疗巨疴。见者奇之，命曰《种杏仙方》，俾家易办，人易晓，而遐陬胥靡，咸在杏荫中矣。第恐出奇吐秘，见者以霸术目距，知王之易简，正坐此矣！譬之夜光之珠，奚必径寸连城之璧，奚必拱把鱼目碱砾，宁得而乱之乎，书成，辱名辈，序诸首帙，余故吐取怀以自白云。

时 万历九年岁次辛巳孟秋之吉

金溪云林山人龚廷贤书于有恒堂



刻种杏仙方引

方名种杏，志效也，效考如奏音心，八音谐则古为难。若一音，自终始亦可发，性灵宜和气，功将与大成，埒何逸也。龚氏子才，操岐黄之秘而鸣诸豫，尝佐而翁著《医鉴》，行于世矣。为浩博而旨奥，构材备难致也。迺更择易简，投单品辄效者为四帙。又不为艰深语，即穷啬人读易解，能卒然办，譬之阮瑟嵇琴，一脱囊自成韵调，又可以名家也。古有种种杏识效者，莫此速殆，无几林矣，故名集而梓之。何子曰医人等国，古记之矣，乃医国长策。若治安天人，亶亶常数千言，咸切中世疴，而竟莫实效，不谓用之者艰哉！或伺隙乘会投片言，悟主乃能力转钩轴而措之，安又不比于好竽操瑟之诮，不逸且大耶。微锤能制阖辟，寸机握弩千钧，是集也，功大成也。若夫备声振以考全效，则固有《医鉴》在矣。子才名廷贤，号云林，江西金溪人。

时 万历辛巳岁孟秋穀日

大梁进士见襄何出图书



云林山人小像