

真情妙悟铸人文

——一位“齐鲁名校校长”的教育步伐

我追求静水流深的教育人生，喜欢感知一切与教育心脉相连的性情与事务，执著于寻觅适合儿童成长具有国际视野的大教育，或不易至，然心向往之……

夏建娟◎著



光明日报出版社

真情妙悟铸人文

——一位“齐鲁名校校长”的教育步伐

我追求静水流深的教育人生，喜欢感知一切与教育心脉相连的性情与事务，执著于寻觅适合儿童成长具有国际视野的大教育，或不易至，然心向往之……

夏建娟◎著



光明日报出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

真情妙悟铸人文：一位“齐鲁名校长”的教育步伐 /
夏建娟著. -- 北京：光明日报出版社，2014.5

ISBN 978 - 7 - 5112 - 6398 - 8

I. ①真… II. ①夏… III. ①中学—校长—学校管理
—研究 IV. ①G637.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 079465 号

真情妙悟铸人文：一位“齐鲁名校长”的教育步伐

著 者：夏建娟

责任编辑：祝 菲

责任校对：张明明

封面设计：中联学林

责任印制：曹 诤

出版发行：光明日报出版社

地 址：北京市东城区珠市口东大街 5 号，100062

电 话：010 - 67078248 (咨询)，67078870 (发行)，67078235 (邮购)

传 真：010 - 67078227，67078255

网 址：<http://book.gmw.cn>

E - mail：gmcbbs@gmw.cn zhufei@gmw.cn

法律顾问：北京天驰洪范律师事务所徐波律师

印 刷：北京天正元印务有限公司

装 订：北京天正元印务有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误，请与本社联系调换

开 本：710 × 1000 毫米 1/16

字 数：277 千字

印 张：16.5

版 次：2014 年 6 月第 1 版

印 次：2014 年 6 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978 - 7 - 5112 - 6398 - 8

定 价：39.00 元

版权所有 翻印必究

序 言

十年前就认识夏建娟校长,并对她进行过采访与报道。在我的心里,她是一位很有文化品位与人文情怀的校长。从书名“真情妙悟铸人文”,我们便可以触摸到其人生的品质与文化的妙道。而人文教育,则成了她向往与实践的一种教育,而且取得了丰硕的成果。

大家知道,人文教育是将人文精神,通过教育活动、环境熏陶等方式和途径,内化为人的品格因素,实现对人的精神世界的全面塑造的一种教育。它是健康人格塑造、人性境界与人生理想提升以及个人社会价值实现途径等方面的教育,目标是人的精神素养。人文教育通过广博的文化知识滋养、高雅的文化氛围陶冶、优秀的文化传统熏染和深刻的人生实践体验等来实现。

夏建娟及其鲸园小学的人文教育,则具有人文教育的本质属性。其中的课程构建与课堂教学,很好地起到了“化”人的作用。其传统文化课程、选修课程、微课程、活动课程、环境课程、德育课程等,不但有着浓浓的人文色彩,而且还烙印着鲸园小学的文化足迹。教师不但是课程的实施者,也是积极的建设者,持续的完善者。于是,课程就不只有了国家提供的威权性文本,也有了自己的创造,从而形成了属于自己的课程文化。

课堂是老师教与学生学的主阵地,生本善学课堂,则将人文教育这个抽象的概念注入进了生命的活水。生本者,以学生为本也。那么,要想以学生为本,就要让课堂成为学生自由挥洒生命的地方。首先,课堂应当是一个安全的心理场,不然,就不可能拥有自由的心灵,也不可能实现学习上的高效。同时,教师在很多时候,是要让位于学生的,要让学生有话语权,有质疑的能力。这样,课堂就不再只是老师“一言堂”的“教室”,而更多是学生主动学的“学堂”。“善学”的价值很大。中国第一篇教育学的论著《学记》有言:“善学者师逸而功倍,又从而庸之;不善学

者师勤而功半,又从而怨之。”善于学习的学生,教师非常轻松,而学生的学习效果还非常好,且会感谢老师。相反,教师会费很大力气,学生还学不好,并且抱怨老师。看来,学生善学与否,决定了教与学的成败与优劣。生本与善学的和谐,不但有效地提高了教与学的效率,也有了真正意义上的人文性。

夏建娟在本书中所谈的“德”文化,也是人文教育的重要内容。没有德,就没有人文精神的塑造。而如何提升师生的人文精神呢?中国儒家经典《大学》开篇就讲:“大学之道,在明明德,在亲民,在止于至善。”看来,德是人的立身之本,本立才能道生。不修身,也就无法齐家、治国、平天下。夏建娟深知,校长的修身,直接影响着学校管理的质量。孔子说:“其身正,不令而行;其身不正,虽令不从。”夏建娟的“身正”,也影响了教师的“身正”,进而化为学生的良好品德。这便是人文教育的要义之一,这也是鲸园小学持续发展的内在密码。

校长的人格修为,与其在教师中的权威是成正比的。一个校长的权威,是建立在官位与霸权上,还是建立在思想与文化上,是绝对不一样的。夏建娟无疑是一个很有权威的校长,可她在教师中的话语权,更多是建立在她的人格魅力与人文情调上的。有的校长也有权威,他会让老师们服从他,惧怕他,可是,这只是一种表面现象,老师们从内心里却是反对他,甚至诅咒他的。建立在这种基础上的权威,是假权威,说不定哪一个时刻,哪一种事件,这种权威就会轰然倒下。而夏建娟在教师中建立起来的权威却不是这样,她是走进了教师以至学生的心里。她并不是有意地讨好教师,也不是无原则的纵容,而是与他们进行心灵的沟通,用爱与他们的心进行生命的链接。从而让他们感到,校长就是我们教师中的一员,就是我们的可以交心的好朋友。这,就是人文管理,而且有着“随风潜入夜,润物细无声”的特质。

以上所谈,只是读了这本书的一些断想而已。如果想真正地了解夏建娟与鲸园小学,还需要静下心来,到这本书中去领略其更加丰富的人文之美。所以,期待这本书的出版,并祝愿夏建娟校长能够走向“更上一层楼”的境界。

陶继新

2014年2月17日

陶继新,山东教育社编审、原总编辑,《中国教育报·读书周刊》2005年度十大推动读书人物,现任《创新教育》执行主编。

目 录

CONTENTS

第一编 人文情怀——我的思想我们的路	1
1. 我的人文情结	/ 3
2. 校本课程开发推动人文教育启程	/ 6
3. 人文架构扬帆人文之路	/ 12
百年鲸园 情洒人文	/ 14
智慧立人 文化立校	/ 21
自主管理 全人发展	/ 30
深度建构 品牌发展	/ 37
4. 成长的烙印提升人文境界	/ 44
走近“以人为本”的德国教育	/ 44
我的澳洲之行	/ 47
5. 采珍撷玉记录前行历程	/ 62
百年老校的发展新空间	/ 62
从“规范持久”走向“自主自能”	/ 66
让优质教育行走在鲸园学区融合共进的路上	/ 75
真情在师生成长之路上流泻	/ 78
百年老树发新枝	/ 87

第二编 人文德育——为孩子建立高尚的学校生活 91

1. 人文德育 全员德育 / 93
 夯实德育基础 彰显德育特色 / 93
 见微知著 知行合一 / 98
2. 人格魅力 凝聚人心 / 103
 春暖花开 幸福起航 / 103
 温情回望 祝福远航 / 104
 并肩携手 再创辉煌 / 106
3. 精雕细琢 极致自成 / 108
 德育学科化工程启动仪式总动员讲话 / 108
 知行合一 开启校外文明习惯之旅 / 110
4. 家校携手 共建和谐 / 118
 家校共架彩虹桥 / 118
 家长智慧大讲堂 / 125

第三编 人文课程——引领学校发展走出大格局大视野 129

1. 我的课程建设观 / 131
 课程构建的发展与追求 / 131
 鲸园课程“群”滋养人文教育“神” / 133
2. 传统文化课程体系构建的意义与具体实施 / 140
 民族传统文化课程体系的探索与构建 / 140
 百年老校墨之缘 / 149
3. 选修课程不同发展时期的规划与实践 / 160
4. 微课程的开发背景与具体实施 / 166

第四编 人文课堂——促进学生思考力在自主探究中恒久持远 ... 173

1. 生本善学课堂的规划与建设 / 175
 善学课堂——师逸而功倍 / 175
 大道行思 取则行远 / 181
 让预习能力成为提高学生自能读书的杠杆 / 184

2. 生本善学课堂的研究与成果	/ 192
微课程,大视野	/ 192
享受“类课”研究之美	/ 197
思维导图,让科学探究更具魅力	/ 203
3. “生本善学 自主自能”教学案例分析精彩摘要	/ 210
版块架构打造复习课新模式	/ 210
让每一朵花儿都竞相开放	/ 216
4. “人文情怀、善学能思”教学思考摘要	/ 224
教学“小手”感悟亲情	/ 224
一次精彩作业留给我的思考	/ 226
良好习惯让美术课堂熠熠生辉	/ 227
 第五编 人文校园——传统文化与现代文明交相辉映	233
1. 学校文化的规划与构建	/ 235
2. 立足校园文化,促进教师发展的思考	/ 243
 后 记	251

01

第一编

|人文情怀——我的思想我们的路|

1 我的人文情结

我始终觉得,教育是简单的复杂——教育的简单在于,教育者和被教育者都是人,只要遵循人性的原则,教育就可以实现;教育的复杂,源于人性的复杂。每个生命都有自身的局限和边界,每个学生的发育有先有后,反应和接受、理解和认知也有快有慢。这就意味着,教育不是简单的传授和接受,而是要面对纷繁复杂的个体,从“人性”出发,基于人性,依凭人性,让每个受教育者的生命获得更为美好的发展。

——题记

一、点燃“一束火焰”,让校园绽放人文之光

2001年9月,我从工作了五年的威海市实验小学校长的岗位调任鲸园小学校长,重回为师之路起步、拔节的地方,面对镌刻岁月的百年老校,我似乎听到了穿越时空的深切呼唤:执掌一方,委以重任,你可一定要让孩子们接受更好的教育啊……

此时恰逢基础教育课程改革实验在全国各地陆续展开,百年老校的厚重历史、文化积淀,既是难得的宝贵资源,更是接受时代挑战的燧石。传承中创新是我对学校未来发展的定位。传承历史名校之雄风:历经百年的办学思想、办学模式、办学经验。发展什么?一方面结合形势赋予新的富有生命力的时代内涵;另一方面,要根据素质教育的大背景,以特殊的发展策略突破发展中的“瓶颈”,努力追求“把时间和空间还给学生,把兴趣和爱好还给学生,把健康和快乐还给学生,促进学生自然成长、个性得到充分自由发展”的教育,从而进一步凝铸老校品牌,这成为那时我心中升腾起的美好愿望。

我崇尚的教育是“让学生像小鱼那样在池塘中快乐游弋”,怎样才能达到这种

状态呢?有道是“学至于乐则成矣”,在教育的过程中,最重要的是让每个学生享受到智力活动的快乐。由此,新课改伊始,在许多业内人士对校本课程还迷茫、彷徨之时,我果断地做出“开发并实施具有鲸园特色校本课程”的决定。这一举措就像流淌在师生心中的一股清泉,开通了一个通达人文情怀的课程大门。学校成立了课程开发领导小组和审议委员会,确立了“突出人文,尊重差异,张扬个性,形成合力”的课程开发思路,对教师提出“五个一”要求:要有清晰的课程目标表述,要有科学的内容设计,要有细致的课程实施要求,要有合理的课程评价计划,每学年要为学生提供一份课程选修资讯。学校每学年要召开一次校本课程发布会,数十门校本课程让学生各取所需,学生根据自己的兴趣爱好像高考那样按一、二、三顺序填报志愿,充分尊重学生的自主选择权,2000多名学生的“录取”工作两天时间便轻松完成。“校本课程审议委员会”则依据过程管理、资料积累、学生作品、现场展示等方面制定评价细则,每学期进行一次展示评比,对校本课程开发、实施情况进行总结、提升与整合,逐步实现了开发过程规范化、学时设置集中化、评价方法科学化。自此,百年老校因校本课程的实施而焕发出勃勃生机,成为威海教育对外展示交流的一道亮丽风景。

如果说新一轮课程改革为鲸园小学这所百年老校提供了千载难逢的发展机遇,那么我和老师们一起成了抓住机遇并且善于创造机遇的人。

二、追寻传统中的人文风骨

人文是一种精神,更是一种气息,自然有脉络相承的流动和传递。

叶圣陶说过:“教育是什么?往简单方面说,只需一句话,就是要养成良好习惯。”人文素质教育是小学生良好习惯养成的主要途径。实施人文素质教育,就是在教育实践中通过渗透着人文关怀的教学活动,让学生养成良好的习惯,为社会培养明德、智、体、美、劳全面发展,具备人文知识、具有人文精神的有用人才。

回望鲸园百年发展史,不同时期有不同时期的精神印记。古老的海星学堂,虽然诞生于洋枪洋炮的硝烟中,历经磨难,但纪律严明,学风严谨,很多学子在老师的引导下接受着进步思想,为日后走上革命道路奠定了坚实的基础。那是何等求真、求知、求美,立志报效国家的鸿鹄之志啊!岁月交替,校名更迭,时光无言却见证了代代鲸园人励精图治、奋力拼搏、不断超越的宏伟气势与胸襟……这些精神在鲸园百年发展的过程中起到了重要作用,构成了学校进步的强大精神支柱,

这些灿然的精神之花犹如月光的流泻穿越时空盛开在每个鲸园人的心中!

时代在前进,人文也日新!但传统决不能丢弃,它的人文精神始终似洪流滚滚的韵律维系着鲸园学子的生命脉动。我们充分挖掘传统文化之精华,积极弘扬传统文化之品格,再造人文,再造百年道德风尚和行为风范,再造一个理想之鲸园!

三、运筹行进中的人文步伐

爱是人文的底色。有道是:发自内心的爱会使一切不同!作为有个性但世界观还不稳定的孩子,我们更需要用爱去融化他们。我认为,教育是需要条件的,其中老师和学生之间的信任感和亲切感是重要的情感条件。在学生眼里,一旦对老师失去信任感和亲切感,学生心里不认同,那教育就很难进行。没有对学生发自内心的爱,就没有任何真正的教育,爱是教育的前提,民主是教育的根基。所以在教育教学的每个细节中落实爱的教育是推进人文教育的第一步。

好习惯是人文素养的承载体。拥有好习惯就是一种人文素养的具象体现。培养好习惯就是要从一点一滴的小事做起,养成良好的学习、饮食、劳动、书写、卫生等行为习惯。老师以身作则、率先垂范,采取孩子乐于接受的教育办法。

拓展人文素养教育内容。一是弘扬学生爱国主义精神,如,经常组织学生观看一些爱国教育影片,结合社会形势培养民族气节,教育孩子要志存高远具有心怀天下、情系国家的博大胸襟,树立为中华民族的伟大复兴而努力学习的人生理想,不断强化“天下兴亡,匹夫有责”的社会责任感。二是引领学生道德品质,如,规划学生利用课余时间进行文学经典阅读,感受中国文化的博大精深,在培养文学素养的同时,更关注对学生个人品德的修炼。在我国传统文化当中,追求玉、水、梅、兰、菊、竹的人格精神,正所谓:玉温润高洁、水润泽万物、梅菊傲霜雪、兰花不以无人不芳、竹虚怀劲节。我们努力将这些美好人格的象征,变成校园里的一种精神符号。三是培养学生自强不息的进取精神。比如,学校要定期开展一些有针对性的挫折教育,有意识地让学生发挥自己的主动性和能动性,刚强不屈,愈挫愈奋。鼓励学生树立面对困境的勇气与战胜困难的信心。顺势古语:天行健,君子以自强不息。四是利用校园广播、宣传橱窗加大对民族传统文化精神的宣传力度。

通过这些举措深入挖掘民族文化的优秀传统,提高孩子的思想道德水准,培养理想人格,对他们的全面成长成才大有裨益。

2 校本课程开发推动人文教育启程

2002年,新一轮课程改革的春风,给百年栉风沐雨的鲸园小学送来了高扬个性旗帜的新生事物——校本课程。经过一年的探索与实践,“校本课程”这支教改园地中的奇葩,在鲸园吮吸着营养,吐露着芬芳,和鲸园人一道,走过了不平凡的发展历程。时至今日,回顾起步之路,依旧历历在目,且回味无穷。

——题记

一、追溯校本课程开发的特殊背景

2002年,我校迎来了百年华诞,学校决定隆重举行百年庆典活动。在搜集准备的过程中,教师和家长认识到鲸园小学百年发展的历史和深厚的文化内涵是提高学生文化素养、培养学生积极情感的生动教材,确实值得再下功夫深入挖掘。学生的需求、家长的渴望、教师的感慨引发学校领导深思:怎样利用这丰厚的资源优势,让学校走出一条特色发展之路?9月,新一轮基础教育课程改革在我区正式启动,它引领我们走进了校本课程开发这片广阔而崭新的天地。

二、寻求校本课程开发的理论依据

新课改对校本课程含义的诠释:学校根据自己的教育哲学思想、为满足学生的实际需要、以学校教师为主体进行的适合学校具体特点和条件的课程开发策略。

《国家基础教育课程改革纲要》提出的三级课程管理理论:改变课程管理过于集中的状况,实行国家、地方、学校三级课程管理,增强课程对地方、学校及学生的适应性。学校在执行国家课程和地方课程的同时,应视当地社会、经济发展的具

体情况,结合本校的传统和优势、学生的兴趣和需要,开发或选用适合本校的课程。

联合国教科文组织确定的“人的生命整体发展”理论:发展的目的在于使人日臻完善,使他的人格丰富多彩,表达方式多样,使他成为一个人,一个合格的公民和生存者,一个有创造性的思想者。

三、明晰鲸园特色的校本课程开发哲学

基于百年历史文化背景,以“国家三级课程管理”和“人的生命整体发展”理论为主要依据,坚持“科研兴校,文化育人”办学目标,遵循“关注学生终身发展”办学理念,确立我校的校本课程开发哲学:树立教育的生命性、未来性、社会性价值,以“人文化”为开发主题,尊重学校特色、尊重师生个体差异和个体能动性,培养人格健全的、具有一定文化素养的生命个体,建设文化气息浓郁的人文化校园。立足实际,发掘优势,开发人文化的特色校本课程。

在理念明晰、方向明确的前提下,教师们正式步入校本课程园地,开始了一系列不懈地探索。我们的探索经历了三个阶段:被动开发阶段——自愿开发阶段——自主开发阶段三个阶段,校本课程开发正逐渐走向成熟。

(一)发挥学校资源优势,开发鲸园特色的人文类校本课程。

课程资源是校本课程开发的源泉,开发初期,我们首先对学校现有课程资源进行了深入挖掘和分析。

1. 深入挖掘学校现有课程资源,奠定课程开发基础。

①绵远深厚的历史资源。鲸园小学在多年的成长发展进程中,校名更替、校舍变迁、人事变更,经历过众多复杂的历史变革,涌现过像黄道源、丛日华、戚罗兰这样的教坛精英,也涌现了像原空军司令员王海、著名漫画家毕克官、原香港中文大学副校长傅元国、中国兵器研究所所长邹汝平等一大批功勋卓著的学子楷模。历史悠久,精英辈出。

②内涵丰富的教师资源:多年的发展使鲸园小学教师队伍结构日趋完善。目前,学校拥有一支老中青结合,结构科学合理的教师队伍。看年龄层次,既有经验丰富、德高望重的老教师,又有沉稳干练、踏实肯干的中年教师,更有意识超前、勇于创新的年轻一代;看个人素质,有潜心钻研、学科专长突出的特长型教师,有知识渊博、各方面能力兼备的综合型教师,也有意识超前、敢于标新立异的科研型教

师。这些风格独到的优秀教师自身就是一个阵容强大的课程资源群体。

③潜力巨大的学生资源。我校学生大部分来自干部和知识分子家庭,家庭文化氛围浓厚,又接受“鲸园文化”的熏陶和感染,学生充满活力、思维敏捷、见多识广、爱好广泛。刘品一老师曾称我校的学生是“具有科学家素质的孩子”。老校友毕克官先生称赞:“今天的鲸园学子,灵气十足,潜能巨大,将来一定不同凡响。”

④广阔的社区资源和家长资源。我校地处市区黄金地带,北靠人民广场,东临刘公岛,与市政府、军分区、武警部队、四八零九厂等单位毗邻,并建立了“友好共建”关系,学校日常许多教育活动的开展得到过这些单位的大力支持与协助。另外,我校还拥有一支文化素质和思想素质过硬的优秀家长群体,具有大学以上学历的占家长总数的70%以上,专业知识丰富,个人素质较高,有相当一部分家长在机关、部队、医院、学校等部门工作,对校本课程的开发能给予一定的帮助和指导。

2. 召开课程发布会,尊重学生需求,确定开发门类。

教师们初步确定了开发课程的门类后,组织召开了“校本课程发布会”。每位开发教师根据自身开发的课程向学生进行课程介绍。在这一开放的动态的课程市场中,学生第一次拥有了自主选择教师、选择课程的权利。

学校校本课程审议委员会又经过深入研究,对部分课程进行了调整,最终确定了32门课程作为我校正式开发的人文类校本课程。

(二)开展多元化的校本培训,为校本课程开发提供理论支撑。

为了尽快提高教师们的课程开发能力,使课程开发步入正轨,我校对教师进行了多元化全方位的校本培训。

1. 开通专家培训通道。我们多次邀请省内外有关专家到校,对教师们进行校本课程开发的理论培训,让教师们明确校本课程开发的背景、意义、原则、目标等一系列开发理论。市区教研中心邢岩梅主任、丁珣主任、周涛主任多次到校,就校本课程开发的相关问题和教师们进行面对面的交流,解决教师在课程开发中的困惑。

2. 开通网络培训通道。运用网络资源展开丰富多彩的课程开发培训。通过网上学习,教师初步掌握了课程开发的一些基本原理,了解了课程开发的基本程序,学会正确分析选择课程资源,明确了如何确定课程目标、如何撰写课程纲要、如何编写校本教材等一系列实质性问题。

3. 开通家长培训通道。家长群体中,不乏在某一领域有专长的专家型家长,更有对学校教育工作十分关注的教育型家长,学校通过邀请家长召开恳谈会、举行讲座等形式开通家长培训通道,从家长层面接受更多的社会信息和家长对校本课程开发的实质性建议。

4. 开通教师间的互动培训通道。在校本课程教学过程中,开展“个性化教学”“骨干带动课”“课程研讨课”观摩活动,组织教师互相听课、全员参与评课和研讨。要求教师将精力投入由课前转向课后,不提倡教师在课前花费大量精力对授课方案精雕细刻,而注重通过教师们课后的共同评课、认真反思,提高自身素质,达到“一人授课,大家受益”的效果。

(三)开创有新意的校本教研渠道,为校本课程开发者提供广阔的研究空间。

校本课程开发是一项具有个性色彩的研究性工作,为此,我们想方设法,采取有力措施,为教师们提供从事教学研究的广阔空间。

1. 营造“校兴教研”氛围。目的在于让教师时时处于浓郁的教研氛围之中,激发教研的动力。首先,设立“校本教研日”。将每周三定为校本课程教研日,开展形式多样、内容不同的校本课程教研活动。其二,开展“校本教研一体化”活动。打破学科界限,打破课程界限,组织由各门课程主要开发教师或全体开发者参加的大教研活动,相互交流,相互启发,最有效地发挥教师个体的主动性和创造性。其三,提倡“小型合作教研”。鼓励教师结成“教研对子”,随时就课程开发的问题进行短时教研。

2. 改进学校教研成果的评价机制。由以往的关注教师教研成果的数量转向关注教研成果的质量和产生的效果。进行校本课程开发后,我们重新调整了评价机制,无论是研究论文还是教学反思、实践心得,只要能给学校、给他人、给自己的工作以启发,都予以肯定和激励,此举大大调动了广大教师积极参与校本课程研究的积极性。

3. 倡导教师成为研究者。校本课程开发,对教师的专业素养提出更高的要求。为此,我们提出了“开发者即研究者”的口号,大力倡导教师以研究者的心态置身于开发过程,建立“开发—反思—实施—再反思”的螺旋上升过程,以研究者的精神发现问题、解决问题。

(四)合理组织校本课程实施,突出课程开发的发展性。

课程实施是校本课程开发的核心,以“师生共同成长”为实施准则,我们的课