

青灯 明月 曼陀罗

烟山
著



你的名字，是一枚带有无限力量的章印
印在我灵魂的空白处，再容不下任何其他
安住，却不能自在
离开，却不能放下

青灯
明月
曼陀罗

烟山
著

图书在版编目 (CIP) 数据

青灯 明月 曼陀罗 / 烟山著. —北京：中国财富出版社，2015.8

ISBN 978-7-5047-5816-3

I. ①青… II. ①烟… III. ①散文诗—诗集—中国—当代 IV. ①I227

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第168694号

策划编辑 张彩霞 责任编辑 张彩霞

责任印制 方朋远 责任校对 杨小静 责任发行 刑小波

出版发行 中国财富出版社

社 址 北京市丰台区南四环西路188号5区20楼 邮政编码 100070

电 话 010-52227568 (发行部) 010-52227588 转 307 (总编室)
010-68589540 (读者服务部) 010-52227588 转 305 (质检部)

网 址 <http://www.cfpress.com.cn>

经 销 新华书店

印 刷 北京京都六环印刷厂

书 号 ISBN 978-7-5047-5816-3/I · 0199

开 本 880mm × 1230mm 1/32 版 次 2015年8月第1版

印 张 4.25 印 次 2015年8月第1次印刷

字 数 57千字 定 价 28.80 元

楔 子 /

这本书的生成对我而言是极其偶然的，甚至我根本不知道为什么写下这些文字。但我能清楚地感觉到，这个过程使我充满欢喜。

或许是想说明些什么，我不知道；但是，我观见我的心性，如你、如他，一度在妄想与执著中肆虐自己。我渴望解脱，可我曾误入逃避的歧途。如果我曾经是你，我想我有责任告诉你解脱与逃避的区别。

就这样，我画下我见到的虚空与实相，只为见你会心一笑。其实，你也在我的世界里。

这些由一个又一个片段组成的短短一册，其实经历了十年的间隔，仿佛是一个轮回，也仿佛正印证了些什么，有些隐约，有些深刻，也有些莫名。但正是那一段段纠结却又弥新的时光，让我了解每一个当下的自己。

如果非要给现在的自己下个行为上的定义，我想我是在用自己的方式，渴望把爱传下去。如果非要给“我”下个定义，我想我只是路过这里。我不过是时光的旅人，如果我确实是你记忆中的一段段暮色，而你的每一个回眸都是送我欢喜着离开的慈悲。从此你绽放在我的心头，不生不灭。

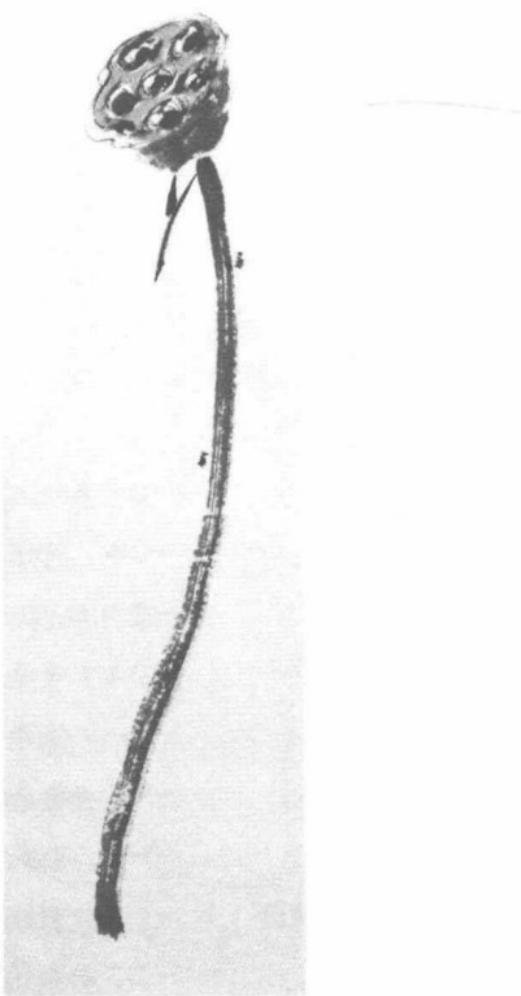
引子 /

就在转念间，我有了一个自己的小小的世界；在这个世界里无须再为解脱寻找任何线索，这世界里，已然无“我”。

如一缕清风，伏于你的心头，只为你觉醒时拂去你心中的尘埃。

——我捧过众先的慈悲，传递手中这盏希望的光明。请允许我和你分享这一份自在，这世界，“我”，正要离去，而你，也应该来过。

青灯一盏，容我慢慢说。



目 录 /

- | | |
|-----------------|---------------|
| ○〇一 / 过去和未来之间 | ○四〇 / 捏造者的颂歌 |
| ○〇六 / 吾若残虹 | ○四四 / 初心再现 |
| 〇一一 / 五百年前种下那一念 | 〇四七 / 试探的人生 |
| 〇一五 / 希望之途 | 〇五二 / 燃生命之芒敬你 |
| 〇一七 / 生的诱惑 | 〇五五 / 死亡的启示 |
| 〇二三 / 生长的慈悲 | 〇五八 / 爱的启示 |
| 〇二七 / 心之向往 | 〇六二 / 浮生若梦 |
| 〇三〇 / 寂寞的魅息 | 〇六五 / 杀我 |
| 〇三四 / 欲死的畅快 | 〇六九 / 以爱之名 |

- | | |
|-----------------|-----------------|
| ○七二 / 过忘川河 | →〇一 / 云上的芬芳 |
| ○七四 / 重味如刀 | →〇四 / 何处不厮守 |
| ○七八 / 落幕的盛宴 | →〇六 / 一恍千年 |
| ○八二 / 不如不见 | →〇九 / 碎境 |
| ○八五 / 那时花开 | 一一一 / 你还是来了 |
| ○八九 / 倘若如此 | 一一三 / 我在远方 |
| ○九三 / 一叶知秋 | 一一六 / 当我没入尘烟 |
| ○九六 / 你在，我便无法离开 | 一一九 / 羞怯的玛尼石 |
| ○九八 / 假寐 | 一二二 / 青灯 明月 曼陀罗 |

过去和未来之间

一个人走得太远，往往忘记了为什么出发。因为不敢回头，往往迷失了方向。每一次对自己的质疑，都意味着离终点越来越近，近得连自己都不敢相信，近得让人不得不绕道而行。

初上路时的悲壮已经在途中被当作包袱卸下，未及的终点，像一盏不明不暗的灯火，诱惑着前进的步伐。被遗忘的已经多得让人不知道该从何回忆，任由它像凛冽的风，或者是撩人的春，就当自己也不过是粒无名的尘埃。

幸福是痛的，痛苦是软的，就连梦都半真半假，未来更显得漠然，冷静得连一次召唤都吝啬不给。

而我们，一直向“前”。坐在途中的人，孤单地愤慨着，他们用眼泪和抱怨为渴望而殉情。似乎连一片落叶都是他厮守了几世的情人，能割舍的除了自己，还有什么？

慢慢地，男人变成了风骚的娘儿们，女人变成了梦里的幽魂。当天狼星再次诱泛尼罗河，昨晚傲慢的汉子奋力地撞向悠然的雪花。昨晚在夜色中翩翩起舞的美人儿，随庙宇中悠扬的钟声香消玉散。

当这一切正轰轰烈烈地上演时，我们正用自己的脚踏上远方。说好了，不回头，不回忆，不放弃。忘记一切荣耀和欲望，剩下的只有信念。一个没有自己的信念，一个先销毁自己的信念。

过去俨然就是个让人摇头微笑的误会；谁的傲慢与偏执如一堵宏伟的城墙，挡住正见；又是谁撕心裂肺地呼唤着迷途倔强；谁的无知与自私天衣无缝地勾搭成滴血的般配；谁为离奇的荒诞披上华丽的外衣；谁为正在舞蹈的罪孽而虔诚地祈祷？



功力尚浅的智者在目睹眼前的堕落后变成这世间的一道惊鸿，一群疯狂的沙扬长而去。最后的仁者点燃内心的真火，一切灰飞烟灭。

一缕春风掠过大地，万物又苏。骆驼仍没有放弃走出沙漠的希望，然它的视野中仍是一片苍茫。戴着斗笠的青蛙已经飞过了无数高山，只为寻找它醉酒的同伴。

让悲伤尽情地来吧，不管如何的残忍，总比不过愚痴所带来的折磨。让痛苦也来得再猛烈一些吧，乘此机会验证一下信念的坚强。但是，希望一切都能尽早过去。因为，一味沉浸 in 壮烈的煎熬中会让人堕落；或者变得更加不凡，或者变得更加残暴。

没有谁想在为什么存在的问题上消耗太多的光阴，就犹如每一个如今都将被抛弃。能与绝望抗衡的几乎只剩下薄如蝉翼的希望，而就在这个瞬间之前，侥幸仍然是不可一世的王子。倾国倾城的骄傲，一丝不挂地在眼前扭动婀娜的蛮腰。此刻，拒绝任

何人代自己投降。拿出嗔恚般的勇气，坚决地接受她的俘虏。

繁星满天，孤独的身影偷偷地忏悔；虔诚地祈求；骄傲地哭泣；悔不当初。本可以种在幸福中的种子，正艰难地迁徙。无边的沼泽如同一个魔咒，等待被解除。不再回忆雷鸣般的喝彩，留下最后的力气等待解脱。

谁的名字啊，承受着磅礴的福，集受着伟大的罪。黎明前的醒悟，能否坚持到光明来临。还剩下些什么？忘记真的比记起困难？释怀真的比求证痛苦？还能做些什么？连自己都觉得是多余的，懊恼和后悔在暗处如约与惭愧相会，大地已无一席立足。

号啕划破夜色，黎明翩翩而至。我们在刹那前死去，在刹那中往生，在刹那间到来。

所有值得骄傲的荣耀变成泥土，所有被解放的罪孽变成露水，所有的情结变成微笑，所有的仇恨变成祝福。

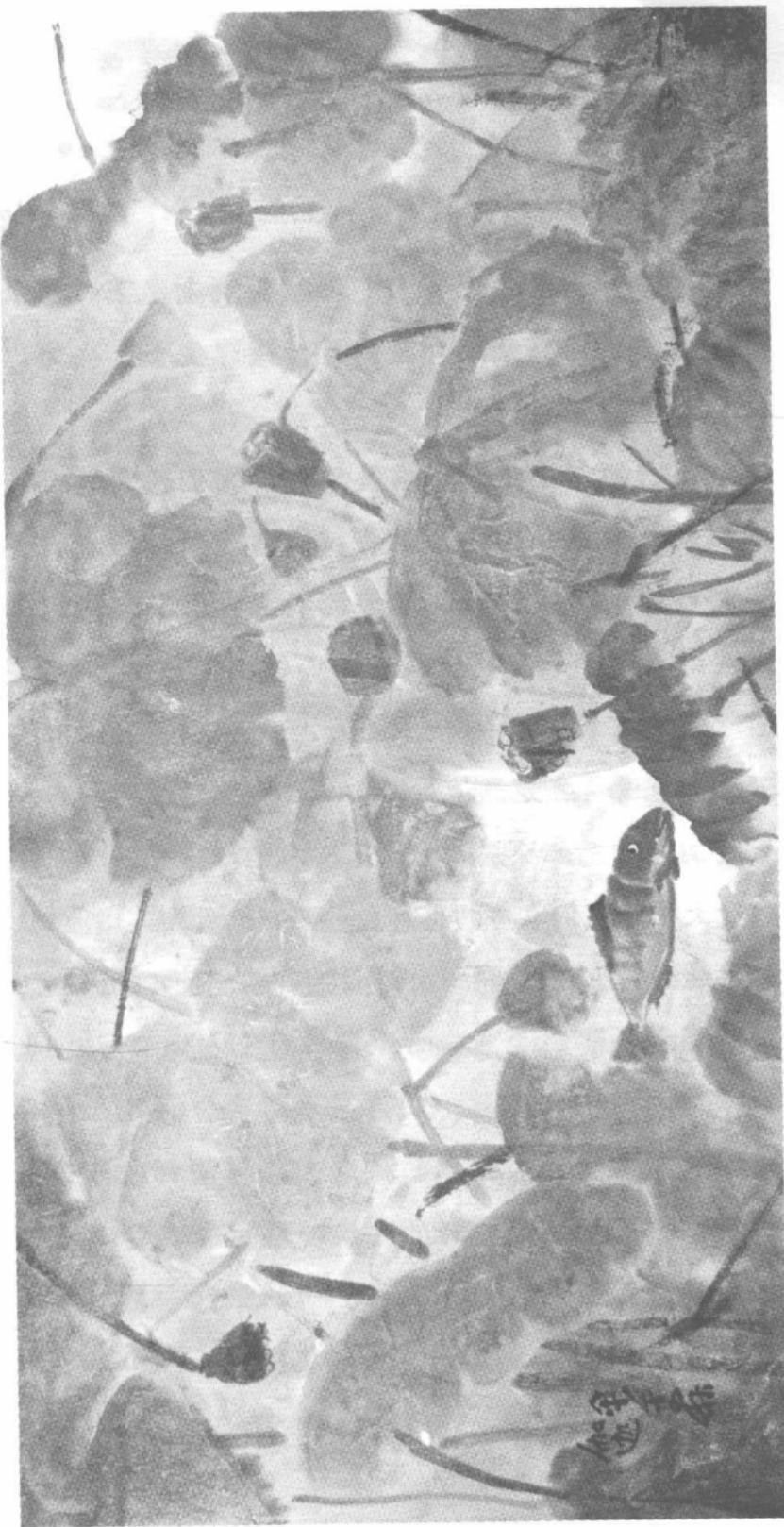
就这样，我们又“轮回”至此刻。

吾若残虹

已经不需要再苦苦找寻，一切就在眼前。没有失去过什么，就如同从没有得到什么，因为无需要什么。向上的魂，向下的魄，虚幻的心，奔走的情，都不过是个呼吸。如同生命，只不过是喉咙间那三寸的示现。

能放下的，不再需要有人劝解；放不下的，早晚得放下。留给别人的是初生的自己，取得的是他人的残时。让我们欢笑吧，这是我们所渴望的。是一个理由，是一个征兆，是一个机会，更是一个光荣的使命。

黄帝为枯木种下一声叹息，得到轩辕。老子为



青灯印下身影，教化圣人。佛陀为众生发下心愿，普度芸芸。你为天地许下的愿，得以悦世。我为你悄然泪下，证得来生。

宇宙的新小孩躺在摇篮里告诉我们他的过去，残旧的孤本藏在尘埃里记录我们的未来。不需要去找到打开南天铁塔的钥匙，也不需要找到容得向东而坐的老树，就在这里，我们已经拥有一切。

没有去未知，没有去神话，没有去传奇，没有去精舍，也没有去龙洞，但是，我们就这样在这里，行走在天地间。时光如甘露洒向大地，我们微微张开双手，接受大士为我们准备的恩惠。感激的话，就留在心里吧。谦卑的微笑已经说明一切，连眼泪都不能诠释的一切。

捧着多情的心，从此你我各奔他方。不用道别，也不用询问何时再见。或许，永远不会再见；也或许，从不曾分开。脆弱的执着，已经消亡；什么都不用说，一切都是虚幻的尘埃，就好像我莫名地飘落在你的肩膀。你曾经给我的一眨眼，我刻骨铭心。