

BEIJINGSHI
CHAOYANGQU
JIAOYU KEYAN "SHIYIWU" XILIE

新的研究 新的拓展

2007年朝阳区教育科研优秀论文

北京市朝阳区教育科研“十一五”系列（四）

集锦

中国文史出版社

THE 11th CHINA
INTERNATIONAL
SYMPOSIUM ON
COMPUTATIONAL LINGUISTICS

CHINA SOCIETY OF COMPUTATIONAL LINGUISTICS

新的研究 新的拓展

2003 中国国际计算语言学研讨会论文集

中国计算语言学学会 11-17 周年纪念册

中国
计算
语言
学
学
会

中国计算语言学学会

北京市朝阳区教育科研“十一五”系列（四）

2007年朝阳区教育科研优秀论文集锦

北京市朝阳区教育研究中心教育科学研究所 编
北京市朝阳区教育学会

中国文史出版社

主 编：肖 汶

副主编：梁建新 桂富荣

编 委：（按姓氏笔划顺序）

王 娟 王宝泉 田 虹

冯 全 冯 姬 刘 洁

陈保新 陆志望 陆红妹

何爱英 庞孝瑾 温永春

目 录

第一部分 教育管理

弘扬和培育民族精神的实践研究

..... 北京市第八十中学管庄分校 姚殿云 高宗欣 /3

关于构建和谐教师队伍的校本研究

..... 东坝中心小学 白玉霞 /14

提高农村小学教师教学能力途径与方法的研究

..... 王四营中心小学 张会来 /20

资源教室对随班就读学生支持作用的研究

..... 新源西里小学 朱振云 /26

第二部分 德育心理

影响教师心态的客观因素及调整对策的研究

..... 北京市体育场路中学 张 晔 /37

浅谈班主任在青少年心理健康教育中的角色转变

..... 北京市垡头中学 倪文娟 /44

利用合作学习提高内地西藏班高中生的学习动机

..... 北京西藏中学 徐可玲 /50

架起师生心灵沟通之桥

..... 慧忠北里第二小学 程小蓬 /56

提高流动儿童行为习惯水平的研究

..... 驹子房小学 吴善培 /60

浅谈与家长沟通的有效策略

..... 垡头第二小学 张立霞 /67

小学生网络阅读信息迷航问题的研究

..... 安慧北里第二小学 赵静娜 /71

第三部分 学科教学

创建学习机会策略与高中语文教学整合的研究

..... 北京市新源里中学 尹 强 /81

- 加强课外延伸阅读 提高学生阅读能力有效途径的研究
..... 北京市樱花园实验学校 周淑云 /88
- 在初中历史教学中填补“灰色地带”的教学研究
..... 北京工业大学附属中学 刘晓丽 张家燕 /94
- 初中数学课堂教学有效性的探索
..... 北京市东方德才学校 周红林 /101
- 在新课程的背景下对数形结合的认识
..... 北京市第八十中学 徐 红 /108
- 化学教育中的环境教育
..... 北京市体育场路中学 郭隽盈 /116
- 构建师生互动教学反思模式初探
..... 北京市双桥中学 王根柱 /122
- 浅谈新课程背景下初高中物理教学的衔接
..... 北京市新源里中学 刘小强 /127
- 农村中学高中生英语听力困难成因及应对策略
..... 北京市第十七中学 刘星梅 潘小康 /132
- 高中英语语篇教学的精加工策略
..... 北京市呼家楼中学 罗云屏 /138
- 在英语讨论课中培养藏族学生创新能力的研究
..... 北京西藏中学 高 勤 /144
- 落实学生每天一小时体育活动有效性的实践研究
..... 北京市第十七中学 陈建勤 董 俊 /154
- 高中肥胖学生运动性减肥的实验研究
..... 北京市第十七中学 闫明建 /159
- 提高课间操质量的实践研究
..... 北京市第七十一中学 辛洪涛 /166
- 尊重学生学习基础 提高教学实效性
..... 芳草地小学 张 健 /174
- 在想象作文教学中培养小学生创造性思维的途径与方法
..... 南沙滩小学 张雪莹 /179
- 从生活入手 在实践中学
——把生活中的数学引进课堂的教学方法初探
..... 酒仙桥中心小学 董春艳 /184
- 探究性学习在小学数学几何图形教学中的实践与研究
..... 王四营中心小学 陈凤琴 /191

第四部分 学前教育

以园为本幼儿音乐教育的研究与探索

..... 花家地幼儿园 贾平霜 肖 颖 /199

培养小班幼儿对音乐活动兴趣的研究

..... 花家地幼儿园 周金艳 /205

运用速读策略开展幼儿园教育活动的实践研究

..... 朝阳区教研中心 陈保新 /213

培养大班幼儿责任意识的研究

..... 63961部队幼儿园 单小兵 /219

在幼儿园教学活动中师幼互动有效性的研究

..... 水碓子北里幼儿园 赵 红 /226

开展混龄区域活动培养幼儿良好秩序感的策略

..... 安华里第二幼儿园 马歆乐 /231

促进青年教师专业成长的实践研究

..... 安华里第二幼儿园 贾玉玲 /237

自行车项目教学促进幼儿主体性发挥的研究

..... 京通幼儿园 刘 静 /243

第一部分



教育管理

弘扬和培育民族精神的实践研究

北京市第八十中学管庄分校 姚殿云 高宗欣

一、研究背景

我国对外开放为学生了解世界、增长知识、开阔视野提供了有利的条件。与此同时,一些领域道德失范,诚信缺失、假冒伪劣活动有所蔓延;一些地方封建迷信、邪教成为社会公害;互联网等新兴媒体的快速发展,给未成年人学习和娱乐开辟了新的渠道。与此同时,腐朽落后文化和有害信息也通过网络传播,腐蚀未成年人的心灵。许多教师和家长认为学生最重要的就是学习好,随着农民工流动性加大,一些家庭放松了对子女的教育,尤其对思想品德的教育。在各种消极因素影响下,中学生中缺乏社会责任感、缺少信仰和追求的现象比较普遍。所以,我校以弘扬和培育学生的民族精神为研究专题,旨在以有着悠久历史和文化遗产的民族精神——中华民族赖以生存和发展的思想源泉,唤起青少年学生的爱国激情和责任意识。中华传统美德具有生生不息,历久弥新的品质,是永不枯竭的道德教育资源。

二、重要意义

(一)民族精神是内化于民众的心理意识之中,凝固于民众的基本素质和共同品格。民族精神是民族文化的内核或灵魂,是一个民族赖以生存和发展的思想源泉。

(二)青少年是祖国的未来,民族的希望,加强青少年思想道德建设,全面实施素质教育,促进人的全面发展的需要,是中华民族精神代代相传、发扬光大的必然要求,是加强社会主义精神文明建设的基础性工程。

(三)面对世界范围各种思想文化的相互激荡,面对日益开放的环境和发展社会主义市场经济的新要求,开展弘扬和培育民族精神教育,不断增强广大青少年对民族优秀文化的认同和自信,振奋民族精神,凝聚民族力量,树立民族自尊心、自信心和自豪感是一项十分紧迫的任务。

三、理论依据

2001年9月中共中央颁发的《公民道德建设实施纲要》指出:坚持继承优良传统与弘扬时代精神相结合。要继承中华民族几千年形成的传统美德,发扬我们党领导人民在长期革命斗争与建设实践中形成的优良传统道德,积极借鉴世界各国道德建设的成功经验和先进文明成果,在全社会大力宣传和弘扬解放思想、实事求是,与时俱进、勇于创新,知难而进、一往无前,艰苦奋斗、务求实效,淡泊名利、无私奉献的时代精神,使公民道德建设既体现优良传统,又反映时代特点,始

终充满生机与活力。

2002年11月党的十六大报告指出：“必须把弘扬和培育民族精神作为文化建设极为重要的任务，纳入国民教育全过程，纳入精神文明建设全过程，使全体人民始终保持昂扬向上的精神状态。”

2004年2月中共中央国务院关于《进一步加强和改进未成年人思想道德建设的若干意见》中指出，未成年人思想道德建设的主要任务是：从增强爱国情感做起，弘扬和培育以爱国主义为核心的伟大民族精神；从确立远大志向做起，树立和培育正确的理想信念；从规范行为习惯做起，培养良好道德品质和文明行为；从提高基本素质做起，促进未成年人的全面发展。

学校是对未成年人进行思想道德教育的主渠道，必须按照党的教育方针，把德育工作摆在素质教育的首要位置，贯穿于教育教学的各个环节。要把弘扬和培育民族精神作为思想道德建设极为重要的任务，纳入中小学教育的全过程。

四、研究过程

第一阶段：从2001年至2004年，我校把弘扬民族精神的教育列入学校工作计划，作为德育工作的一项基本内容。开展了关于加强基础道德教育的研究。

第二阶段：2004年至今，随着教育理论的学习、工作的开展和对实际问题的研究逐渐找到切合点——开展富有特色的弘扬中华传统美德教育，所以把《民族精神教育的实践性研究》作为学校的课题，进入课题研究阶段。成立以党总支书记为领导的课题领导小组，制定了课题实施计划，开展了扎实有效的研究。

五、研究内容

民族精神教育的重点是国家意识、文化认同和公民人格。也就是把以爱国主义为核心的民族精神及对优秀传统文化和中华美德的认同和传承作为教育的重点内容。

以爱国主义为核心的民族精神；

以“仁爱孝悌”为主要内容的人伦思想；

以“明礼诚信”为特征的人格品质；

以“勇毅力行”为特点的践行意志；

以“进取求新”为标志的创新精神。

六、研究方法

行动研究法、案例研究法、经验总结法和调查法。

七、弘扬和培育民族精神教育的实施途径

（一）发挥课堂主渠道作用，有机渗透民族精神教育

《进一步加强和改进未成年人思想道德建设的若干意见》中指出：学校是对未

成年人进行思想道德教育的主渠道，必须按照党的教育方针，把德育工作摆在素质教育的首要位置，贯穿于教育教学的各个环节。要把弘扬和培育民族精神作为思想道德建设极为重要的任务，纳入中小学教育的全过程。我们认为，德育的主渠道在课堂教学，学校把弘扬和培育民族精神教育纳入中小学教育全过程，贯穿在学校教育教学的各个环节、各个方面，充实体现民族精神的丰富内涵；学习并了解中国科学家的科学成就和民族精神的内容；培养学生的民族精神和民族自豪感。

[案例 1] 历史教学

历史老师在讲《老子、孔子和百家争鸣》时引用孔子和孟子的主张，让学生分析如：

① 厩焚。子退朝，曰：“伤人乎？”
不问马。

——《论语》

② “苛政猛于虎。”

——孔子

③ “己所不欲，勿施于人。”

——孔子

④ “始作俑者，其无后乎？”

——孔子

孟子主张：

① “制民恒产”；

② “勿夺农时”；

③ “省刑法 薄税敛”；

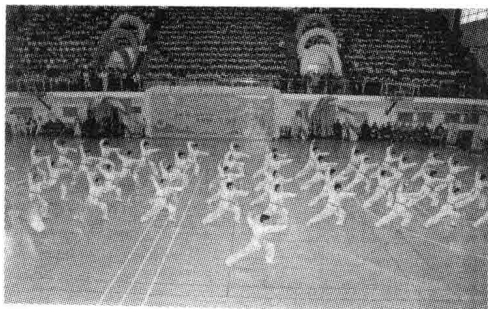
④ “民为贵，社稷次之，君为轻。”

从而说明我国先贤就主张“以人为本”，注重品德修养。

[案例 2] 体育教师创编《中华武术操》

学校体育教师以长拳为主要素材，兼容其它拳种，创编了优美、舒展多变易学的《中华武术操》，让学生了解武术是高层次的人体文化。它既古老又新颖；既朴素又高雅，武术不仅是一种健身方式，更是一种文化，将武术融于课间操中，它的功能不仅强调体育意识，对学生进行组织纪律性的培养、形体造型教育、集体荣誉教育、美学修养教育、意志品质教育均有不可估量的作用。

我们在做武术操时配上屠洪刚演唱的《中国功夫》，随着歌词“卧是一张弓，站似一棵松，不动不摇坐如钟……外练筋骨皮，内练一口气，刚柔并济不



低头,心中有天地。脚下是一条根,四方水土养育了我们中华武术魂”。随着宏伟、向上、健康的歌词,刚柔相济的动作,依词编动作,以动静助歌,声动并茂,让武术操在学校展示了一幅壮美豪气的场面,让学生在武术操中领略中华功夫背后所蕴含的人文精神和博大的国人胸怀。

《中华武术操》已作为学校体育与健康课的优秀校本教材,纳入我校日常课间体操。

在北京市 2006 年创编操比赛中荣获北京市一等奖;《中华武术操》全文刊登在《中国体育教学》100 期上。

[案例 3]美术教师《学三礼画亲情》

美术教师把美术教材中“给同学画张像”变给抗日英雄李向阳的原型郭兴、回民支队的政委刘世昌等画张像,转而把学到的技法回家去给父母画张像,画父母是近距离的素描,在画上再写出脉脉亲情的话语,是由表及里对亲情的又一次升华,用展出的形式是再一次烘托了学校中华传统美德教育氛围的渲染,让德育渗透一切尽在不言中。孟校长特别提示,在画中注上父母的生日,以表学生对父母永不尘封的情深的记忆。姚校长为展出写了前言:“这些画是情感的完全融入、是无私的、毫无造作的,当然也是出息的子女送给父母最好的礼物。古人曰:‘子能以父母之心为心则孝矣’。父母的今天就是我们的明天,尊老助幼,孝敬父母,不仅是义务,更是人类美德和亲情的需要。时时记着父母的生日,记着他们喜欢吃哪一口,喜欢听哪一段……亲情更浓郁,家庭更和睦、美满。”前言增添了展览的品位与庄重,那些溢美之词,很是充满了对学生“学三礼,画亲情”的无限赏识和激励。

美术教师创造性地开发和使用教材,结合教学举办《中华民族文化的瑰宝》《学习“三礼”写亲情》《学英雄,画英雄》《绿色奥运——我们画ESD》等学生作品展览,内容开发了有强烈民族精神特色的校本课程《让中华文明在美术课中传承》。

(二) 抓住契机开展多种形式的主题教育活动

我国颁布的《公民道德建设实施纲要》,将公民的基本道德观概括为:爱国守法、明礼诚信、团结友善、勤俭自强、敬业奉献。我校以此为根本任务,践行道德教育,抓住各种契机开展多种形式的主题教育活动。

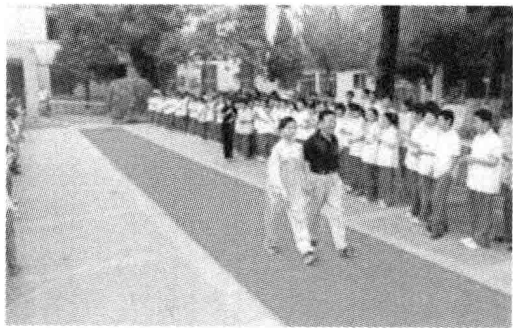
结合社会主义荣辱观教育、奥运背景的公民道德教育、重要纪念日和民族传统节日以及为贫困母亲、灾区人民、重病学生捐献等契机,开展校班会、团队会、演讲会、艺术节演出、知识竞赛、“红五月的鲜花”歌咏比赛等多项活动。在奥运倒计时 300 天之际,开展“践行奥运精神,营造和谐校园”奥运志愿者签名活动。我们还向学生发出问卷,调查他们认为的最有损中国人形象的不文明行为是什么?在校园内有哪些表现?在开展这一系列教育的基础上,开展了以感恩为主题的教育活动。

[案例 4]开展感恩教育,培养学生“仁爱孝悌”的人伦思想

从现在孩子日常言行来看,我们发现现在的孩子缺乏感恩意识,在他们看来,父母、老师、同学为他们所做的一切都是理所应该的。教育从根本上说,是对人格的引领,不能仅仅是传授知识,如果我们的学生学富五车,却缺乏最起码的爱心,这绝对是我们教育的失败。为此我们结合“母亲节”、“父亲节”开展了感恩教育,开展了征文比赛,“爸爸妈妈这样关心我”,让学生明白“孝”是家庭、社会、人际关系和谐的基础。各班召开主题班会,家长亲临现场,用现身说法表达自己对儿女的真心实意。通过讲故事、讲道理、写信等方式,让学生懂得活在这个世界上,应懂得感恩于生你养你的父母,感恩于佑护自己的社会,感恩于扶持过自己的朋友,感恩于教诲过自己的师长,感恩于曾经给予自己帮助的所有人……让学生明白一个懂得感恩的人,会在心田里发出香气,并弥散到举手投足之间,进而浸润到人生每一个足迹之中。

在校会上,校长给学生们讲解孝敬父母是中华优秀传统文化的出发点。“孝”字由“老”与“子”构成,“老”在上,“子”在下,“孝”是亲情,与功利无关,是对父母、长辈的爱与敬。这里不仅有衣食奉父母的物质之爱,更有尊重、关怀,使其精神愉快的精神之爱,活动的开展使父母与儿女之间有了进一步的沟通。

感恩活动的开展涌现出了一批以焦彤彤为首的各路之星,“孝星”13人,“学星”10人,“体星”10人,“文明之星”108人。如“孝敬之星”焦彤彤同学,现已上初三,在父亲因突发心脏病猝死之后,她以自己弱小的肩膀扛起了家庭这副重担,拿出平时积攒的近万元压岁钱为患糖尿病的母亲治病,照顾母亲,坚强地面对困难,在学习上刻苦努力,多次被评为三好学生、文明礼仪标兵,最近评为朝阳区文明标兵。文明之星杨念同学,用自己的压岁钱无私地捐助房山区霞云岭中心小学王丹星同学,每年捐400元。



我们仿照电影评奖的形式,让这些“星”们在校长、教师或其家长的陪伴下,走在红地毯铺成的“星光大道”上。校长亲自朗诵颁奖词,宣传他们的动人事迹和优秀品质,让文明与美德在校园中闪光。

感恩教育使学生懂得“感恩”两个字,是因感知而感激,懂得感恩的生命,是行走在这个世界上的最值得敬重的生命。

(三) 让校训教育深入人心

爱国主义教育和校训教育是开学的第一课,这已是我校德育的一项特色。我校的校训是:求真善美,做创新人,这是我校师生共同追求的价值目标。我们对校训

做了具体简明的诠释,让学生明白求真、向善、尚美和创新体现了中华民族文化的精髓,也是世界优秀文化的共同特征。

此校训已深入我校师生内心,我们结合校训开展多种形式的主题教育活动。

(四) 积极开展社会实践活动

德育的本质是实践。个体道德的形成与发展、道德价值的追求与实现都是在实践中完成的。因此,充分发挥学生的主体性,让学生主动参加学校、社区、社会上的实践活动,使学生在真实的生活场景中、教育环境中体验和领略传统的、现代的、民族的文化精髓,发展学生的道德实践能力(含判断、选择、行动、自我反思等能力)和自我教育能力,这是学生道德成长的重要途径。《若干意见》中指出,思想道德建设是教育与实践相结合的过程。各种道德实践活动都要突出思想内涵,强化道德要求,并与丰富多彩的的兴趣活动和文体活动结合起来,注意寓教于乐,满足兴趣爱好,使未成年人在自觉参与中思想感情得到熏陶,精神生活得到充实,道德境界得到升华。

六年来,我校已形成了德育流程,建立了“四基”“五馆”德育基地。“四基”为怀柔生存岛、蟹岛、松堂老人关怀院、高碑店污水处理厂;“五馆”即为现代文学馆、科技馆、首都博物馆、抗日战争纪念馆、天文馆。定期组织不同年级的学生到“四基”“五馆”参观学习,进行爱国主义教育、中华传统美德教育、培育民族精神,引导学生主动关注社会,增强社会责任意识并开展探究性学习。

1. 走进生存岛,培养“勇毅力行”的践行意志

怀柔生存岛基地是我校最早建立起的德育基地。每年利用“十一”放长假的时机,组织初二年级学生到怀柔“生存岛”进行生存能力拓展训练,在为时二天一夜的活动中,学生们不仅感受第一次离开父母在外生活的新鲜,而且要进行很多平时接触不着的活动,如学开汽车、制作蛋糕、冰激凌、学做腊染、制作插花、制作陶艺品等,还要进行一些锻炼意志品质的拓展项目,如攀岩、飞渡、登山(中间设置很多障碍),都是对学生耐力、意志力的锻炼和检验。

自强不息是指一个民族所具有的奋发向上、不断进取的精神。我国自古以来就有“天行健,君子以自强不息之说,它体现为“夸父逐日”“愚公移山”的不屈不挠的精神,体现为“因时而变”“与时俱进”的开拓进取精神。这些民族精神是中华民族永无止境的精神追求,它激励人们不懈奋斗、不怕困难、勇敢坚毅。每一次活动都培养着“勇毅力行”的精神。

2. 走进松堂,了解人生,培养“笃信宽厚”的人格品质

我们的学生社会化程度越来越不够,他们缺乏对社会的基本了解,缺乏对社会生活的积极参与,缺乏人际交往的基本能力。学生的学业压力,使他们无暇发展自己的社会能力。尤其是人与人之间的关爱与温情,人性的尊严、慈悲、不忍等等,他们体会得很少很淡。德育贵在体验,体验性教育成了学校德育工作最重要的方法。于是,我们带学生来到了松堂临终关怀医院。并且在这里建立了我们的第四个



得了北京市优秀先进班集体的殊荣。

一次次，一批批的学生走进松堂，从开始的老师动员而去，到现在自觉自愿地抢着去，学生们的思想境界有了很大的提升。在陪老人游戏的过程中，在为老人们表演节目的过程中，在亲手为老人剥橘子并送到老人嘴里，看到老人高兴的样子，在看到老人拿着自己亲手做的小礼品而兴奋不已的样子，听到老人讲自己过去的辉煌时候的激动情景，都让学生们从心底感受到“老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼”的大爱精神，培养学生“笃信宽厚”的人格品质，在这里学生们真正能够感受到时间的宝贵、亲情的可贵、友情的珍贵。

通过松堂基地的开辟，使我们的学生更加明白生命是什么？人为什么活着？更加珍爱尊重自己的生命，同时也珍爱、尊重他人的生命，并且深深地懂得只有这样，生活才能多姿多彩。让友爱、慈爱、热爱的种子，在学生的生命中生根发芽，伴随他们成长。

3. 走进“博物馆”，揭开尘封的历史，增强学生的民族责任感

在民族精神这个统一体中，爱国主义居于核心地位。它渗透在中华民族精神的一切领域，走进“五馆”是对学生进行爱国主义教育的最好场所，弘扬和培育民族精神，重在实践。初中三年，每学期学校都带领学生参观，初一参观现代文学馆、首都博物馆；初二参观抗日战争纪念馆、中国科技馆；初三参观天文馆。

每次参观都会安排相关教师出一些问题，让学生对展览有一定的概况了解，同时增强学生参观的目的性，指导学生在参观过程中找到提示问题的答案。如参观“抗日战争纪念馆”时，我们给学生出了几道题，如“抗日战争为什么能够取得胜利？”“假如你是那个时候的中国人，你会怎样面对日军的侵略暴行？，作为现在的你，你该怎么做？”“抗战中中国军民伤亡人数？”等，学生边看边记边思考。回来后利用历史课和班会讨论，拓展历史课的情感教育功能，探讨有关南京大屠杀的历史问题，充分挖掘课程内容的思想情感教育内涵，潜移默化地对学生进行态度与价值观的熏陶。使学生了解历史，尤其是南京大屠杀的悲惨画面，重温历史，具有极强的警示意义。孔子说：“知耻近乎勇”。因为耻辱心可以激励人们发愤图强，勇敢抗争。使学生牢记“落后就要挨打”的历史教训，为了不让屈辱的历史

德育基地。2006年11月11日在松堂建立了我校的《爱心小屋》，举行了隆重的挂牌仪式，在这里大学生建立《爱心小屋》的学校不少，但是中学里挂牌的只有我们一所学校，为此师生们还感到十分自豪和幸福！2006届初二（3）班是最先进入松堂的集体，开展的活动深深打动和影响着孩子们的心灵，以此为契机加强班级建设，获

在中国重演,为了中国的强大,牢记历史,勿忘国耻,弘扬伟大的民族精神,是我们每一个中学生的使命。

走进“首都博物馆”,让学生了解北京的悠久历史和灿烂文化,感受中华民族、老北京的优良道德传统和淳厚的民俗民风。感受勤劳勇敢的中国人不畏艰难、传承历史、传播文化的精神,让学生明白在中华民族的意识中,勤劳是一切事业成功的保证,是兴国兴家的传家宝,当然,更是众德之首,万善之源。

走进“现代文学馆”,我们倡导学生“与经典同行,与圣贤为友”。走进大师,走进作家的生活,接触一位作家,了解一部作品,得到一点收获。从大师们的风采中撷取、开掘心灵美的丰富宝藏,从学生们回来写成的“冰心传”“鲁迅传”“心灵的盛宴”等人物传记和调查报告足以看到学生的创造性是无止境的,有的让父母作序,有的请名作家作序,如学生赵奇慧的作品请山西作协主席写的序。有的将自己的作品精致装璜,有的标价为“无价”,可见我们的孩子只要有绿叶扶持,就能开出灿烂的小红花。这些作品均留校展览并获奖。

事实证明,一个人一旦与书本结缘,极大的可能是注定做一个与崇高追求和情趣高尚相联系的人。

4.走进科技场馆,以“探索、创新”不断丰富民族精神的内涵

走进天文馆,展示在学生眼前的是更新更有趣的科技展品,不管是数字的,还是四维的、三维的、光学的,这都是为普及科学而采用的不同手法。让学生感到对宇宙和自然的认识又进了一步,新天文馆让学生感到是祖国的进步,祖国的繁荣,才使我们这一代人享受到如此美好的科学教育。

走进科技馆,学生们通过科学性、知识性、趣味性相结合的展览来反映科学原理。这里是国家实施科教兴国战略,提高全民族科学文化素养的基础设施。

学生在这里能看到、感受到科技飞速发展带给我们的震撼。同时也能感受到科技会给祖国带来质的变化。通过参观我们不仅是对学生普及科学知识,而更重要的是培养学生的科学思想、科学方法和科学精神,培养学生为国争光的思想 and 信心。这里没有空洞的说教,只有让人折服的科学道理,让人感悟的事迹。

学生王天昊在参观后谈体会时说:“在这里我学习到了很多课本上学不到的东西,将来我的作品和发明也要在这儿展出”,学生的豪言壮语让我们欣慰和感动。而学生动手亲身实践,去探索更让我们兴奋。

创新是民族的灵魂,我校鼓励学生以“探索、创新”不断丰富民族精神的内涵。

[案例5] 了解蟑螂并消灭它——与小区居委会灭蟑的一次合作

2005年暑假,初二(3)班学生张力元、胡泽峰、冯萱三位同学参加了社区居委会的灭蟑活动,在社区和家长的帮助下他们确定灭蟑活动方案,深入各户,积极实施。为了有效地消灭蟑螂,他们设计了几组对比试验,对蟑螂的习性进行仔细地观察。他们确实按照类似于科学研究的一般方法进行了为期两周的实地观察与合作探究,这对发展学生的问题意识、实践能力和探究精神所起的作用,是课堂教学无