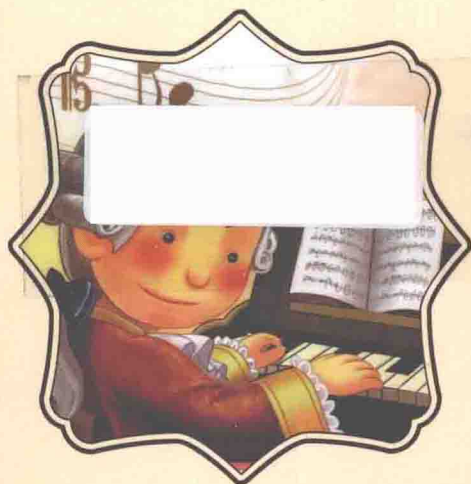


青少年成长励志丛书

莫扎特

MOZHATIE

万有图书 编绘



天地出版社

优秀
课外阅读



莫扎特

MOZHATE

万有图书 编绘

图书在版编目(CIP)数据

莫扎特 / 万有图书编绘. —成都: 天地出版社, 2015.5

(青少年成长励志丛书)

ISBN 978-7-5455-1350-9

I. ①莫… II. ①万… III. ①莫扎特, W.A. (1756-1791) —生平事迹—青少年读物 IV. ①K835.215.76-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第059595号

莫扎特

Mozart

万有图书 / 编绘

—— 阅读 · 成长 ——

出品人 罗文琦

责任编辑 段智玲

装帧设计 最近文化

制 作 最近文化

责任印制 田东洋

出版发行 天地出版社

(成都市三洞桥路12号 邮政编码: 610031)

网 址 <http://www.tiandiph.com>

<http://www.天地出版社.com>

电子邮箱 tiandicbs@vip.163.com

印 刷 成都翔川印务有限责任公司

版 次 2015年5月第一版

印 次 2015年5月第一次印刷

成品尺寸 165mm×235mm 1/16

印 张 7.5

字 数 75千

定 价 22.80元

书 号 ISBN 978-7-5455-1350-9

版权所有◆违者必究◆举报有奖

举报电话: (028) 87734639 (总编室) 87735359 (营销部)

87734601 (市场部) 87734632 (综合业务部)

购书咨询热线: (028) 87734632 87738671

目录

音乐神童 /1	只写心中的乐曲 /53
初露才华 /4	遭遇挫折 /60
小小作曲家 /9	重燃希望 /67
名噪维也纳 /14	争取自由 /73
征服巴黎 /20	挑起家庭的重担 /78
大音乐家的小朋友 /25	美妙的《后宫诱逃》 /85
为歌剧谱曲 /29	《费加罗的婚礼》 /91
音乐上的小拉斐尔 /33	拮据的生活 /98
小小年纪大成就 /36	老友重逢 /104
《米特里达特》大获成功 /42	催命的《安魂曲》 /111
再到米兰 /47	

音乐神童

1756年1月27日，音乐的星空中增添了一颗耀眼的星星，他就是奥地利音乐小天使沃尔夫冈·阿玛台乌斯·莫扎特。

小莫扎特的父亲莱奥波德·莫扎特，是萨尔兹堡宫廷的乐师。他看着摇篮里躺着的可爱而弱小的生命时，心里充满了幸福。但是医生却对他说：“这个男孩早产了两个星期，您最好不要抱太大的希望。”令人惊奇的是，小生命顽强地活了下来，全家人都认为这是奇迹。

莫扎特夫妇曾经遭受过失去三个女儿和两个儿子的

痛苦，至今夫妇俩只有一个女儿。现在，他们又有了一个儿子，并渐渐长成一个蓝眼睛黄头发，两颊绯红的男孩儿，看起来壮壮的，惹人喜爱。

小宝贝成了一家人的开心果，五岁的姐姐娜内尔把这个小弟弟当作是童话中的精灵送给她的一个玩具，天



天围绕着他亲吻个不停。莫扎特夫妇俩总是深情地把小莫扎特搂在怀里，轻轻对他说话，抚摸他的小脸蛋。

小莫扎特还不到一岁，他的父亲就非常自信地断言：“这个孩子喜欢音乐！”因为每当他的母亲给他唱摇篮曲时，他就露出天真纯洁的微笑；可是当家里的女仆特来瑟尔用粗粗的嗓音给他唱同样的歌曲时，他就撇着小嘴，显出十分委屈的样子，接着就大哭起来。这以后，父亲更加细心地观察，不久就得意地确信：小宝贝对音乐的喜爱确实超过普通人。当父亲用钢琴给小莫扎特弹一首短曲时，小莫扎特就笑起来，并向他伸出小胳膊，发出咿咿呀呀的声音，这难道不是在模仿琴音吗？小莫扎特两岁，还在牙牙学语的时候，简单的歌他都能正确无误地跟着唱出来，还常在没人照看的时候试着去摆弄钢琴。对小儿子显露出来的音乐天赋，父母欣喜若狂，并决心不管付出多少心血，都要好好培养他。

初露才华

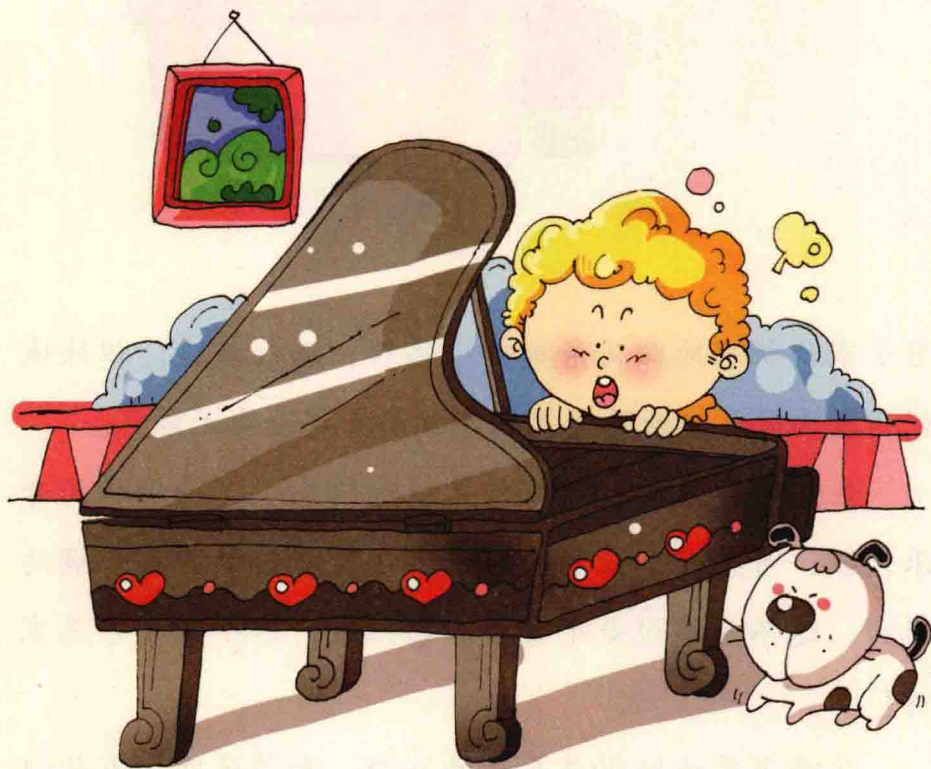
一天早晨，小莫扎特醒了。他睁开双眼，惬意地伸了个懒腰，拨开遮在脸上的浓密的淡黄色头发，安静地躺在小床上，听着附近教堂的钟声。

多美啊！小家伙屏住呼吸，睁圆了眼睛聆听着钟声，他仔细辨别着，是两个音？不，是三个！可怎么又变成了一个？刚想跟着哼哼，钟声却停了。

该怎么解开这个谜呢？也许可以用钢琴。小家伙计上心来，便立即坐了起来，灵活地跃过床的栏杆，光着脚爬进了音乐室。他费力地爬上椅子，又使出全身的劲

才打开琴盖。他努力试着在钢琴上找到钟声发出的那个音，红扑扑的小脸深深垂向琴面，两只蓝色的大眼睛一动不动地盯着键盘。咦！太好了，找到了：一个音，可似乎有几个呀，好像一个音自己又分解出了许多个似的。小莫扎特又尝试着敲击另一个键。

这时，父亲轻轻地走了进来。父亲平时最讨厌谁乱动他的钢琴，当看到这一切时，露出生气的神情，可是





当小家伙祈求地向父亲举起小胳膊，涨红着脸，胆怯地说明理由时，父亲的火气立即就消失得无影无踪了。

虽然莱奥波德·莫扎特早就确信儿子有着独特的音乐天赋，可是在如此幼小时就有这样敏锐的辨别音调的能力，这不能不说是个奇迹。要知道，这个孩子才三岁呀！

父亲温柔地抚摸着儿子的头发，和蔼地问小家伙他

是怎样想到去辨别声音的，然后试着给他解释一些发音现象。父子俩兴高采烈地谈论起来。

母亲和姐姐正好回家，看到正严肃谈话的父子俩还穿着睡衣，也情不自禁地哈哈大笑起来。

小莫扎特的姐姐娜内尔已经学了一年的音乐，可是她宁愿玩她的布娃娃也不愿弹钢琴。当她看到小弟弟请求爸爸让他旁听钢琴课时，惊奇地瞪大了眼睛想：哼，他很快就会厌烦的！事实却恰恰相反，没想到这个平常活泼顽皮的弟弟总是安安静静，一本正经地坐在椅子上，听得出神，绝不放过爸爸说的每一句话，也从不漏过弹奏的每一个音。他时而呆呆地望着琴键，时而偏着头看乐谱，时而闭眼沉思。每当姐姐不能领会新知识时，小家伙甚至还有点不耐烦，认为耽误了自己的学习进度了呢！

有一次，爸爸由于马虎犯了一个小错误，小莫扎特就在一旁低着小脑袋瓜，发出清脆的笑声，那机灵样把大家都给逗笑了。

旁听了一段时间后，小莫扎特便迫不及待地请求父亲让自己正式参加钢琴课学习。可是父亲却抚摸着儿子

的头说：“沃尔夫冈，你得再长两岁，更加聪明一点才行！”

但是不久之后，见小莫扎特能完全准确地弹奏一首小步舞曲时，开明的父亲让步了，小家伙终于如愿以偿。他兴奋得在地上打了好几个滚。不是做梦呢，终于能够正式上钢琴课了！

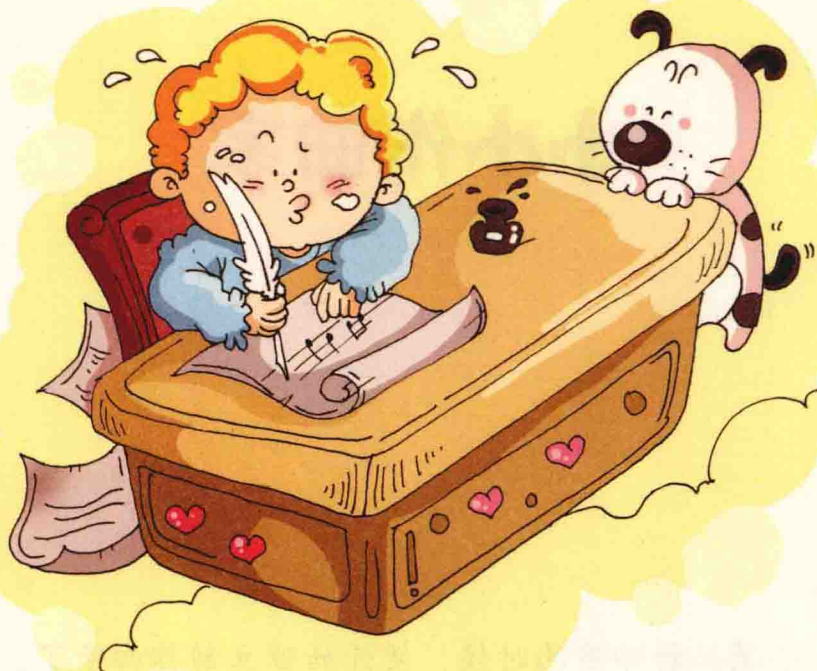
父亲很快就发现，上帝赐给了他一个音乐小天才，儿子的天赋比他本人都高得多。为此，父亲故意选择了一些难度较大的曲子为小莫扎特编了一本新教材，其中有民族特色的舞曲，也有当代的艺术性较高的作品。这些音乐食粮，极大地促进了小莫扎特音乐才能的发展。

小小作曲家

小莫扎特四岁的时候，便开始独立作曲子了，由父亲帮他记录下来。

一天下午，父亲和他的一个老朋友，宫廷小号演奏家沙赫特内尔回到家里，看到莫扎特伏在写字台上，脸蛋和手指上都是墨水，面前还摊开着一张乐谱，上面满是点点墨迹。

小家伙是那样专心致志，根本没有发觉父亲进来。他见墨汁滴在了乐谱纸上，立即用胖乎乎的小手抹掉污渍，不顾乐谱被弄得乌七八糟，一本正经地在线上画着



音符。

“沃尔夫冈，”父亲惊奇地问道，“你在这儿做什么？”

“写一首钢琴协奏曲，第一乐章马上就要完了。”

“让我看看！”父亲感到十分诧异。

“还没写完呢！”小家伙满不在乎地回答。

“好吧，不过你得把乐谱弄干净点！”

说着，父亲乐呵呵地拿起乐谱开始读起来，可不久就变得态度严肃，全神贯注地一直读到结尾。

“您瞧瞧，沙赫特内尔先生，”他说，“这可太难了，没有一个人能弹出来呢！”

听到这番话，小莫扎特立即爬上琴凳，开始弹了起来，他成功地使这两位听众理解了他要表达的东西。可以看出来，这是以父亲的一首钢琴协奏曲为样本写成的。

这时，母亲走了进来说道：“这孩子整天不是坐在钢琴前就是在写字台旁，除了音乐什么都不感兴趣。我常为他担心呢。原本活蹦乱跳的，一点点事情就可以傻笑半天，可是现在除了弹琴和写曲子之外什么也不做。”

“您不必担心，”沙赫特内尔说，“他很健康，长得胖胖的！”

“我们可是从不强迫他的，还一再地阻止他，叫他不要老待在家中！”父亲也插话说，“这孩子没事便坐在钢琴旁，恳求我们让他多弹点什么，那种盯着你的目



光，像是来自另一个世界。我想他身上有种特别的东西！”

对姐姐娜内尔来说，弟弟令人难以置信地飞速进步是一个巨大的激励，她也勤奋地练琴，到十岁的时候就成了一个名副其实的小演奏家，不仅能熟练弹奏那些难度较大的钢琴协奏曲，还有着非凡的表现力和理解力。而五岁的莫扎特已与姐姐的技艺几乎相当。

在莫扎特的请求下，父亲送给他一把儿童小提琴，却说好暂时不让他上小提琴课。但是每当其他小朋友来上课时，小莫扎特总是喜欢待在角落里，认真地听爸爸讲课，包括怎样持琴、怎样运弓等等。爸爸不在家的时候，小家伙便自己玩弄小提琴，每当发出难听的声音时，他就露出不满的表情，但是却从不间断地进行练习，不久就有了很大进步。