

詩經通釋

中

李辰冬·著



文史叢書 121

詩經通釋

中冊

李振冬 著

水牛出版社

國家圖書館出版品預行編目資料

詩經通釋(中)/李辰冬著；--初版--
臺北市：水牛，2012[民101]
面；公分·--(文史叢書；120)

ISBN 978-957-599-8578 (平裝)

1. 詩經-註釋

831.18

99025192

詩經通釋(中)

著者	李辰冬
發行人	彭誠晃
編輯	林嬌珠
出版者	水牛圖書出版事業有限公司
地址	10056 臺北市金山南路一段 135 號 4 樓之 1
電話	(02)2321-0757
傳真	(02)2357-7791
電子信箱	sales@bufbook.com.tw
網址	http://www.bufbook.com.tw
郵政劃撥	00139321 水牛出版社
初版	2011 年 8 月 31 日
初版二刷	2012 年 5 月 20 日

◎2012 By The Buffalo Book Co. 版權所有・翻印必究◎
(本書如有缺頁、漏印、裝訂錯誤等情形，請寄回退換)

總目錄

〈上冊〉

三版修訂自序
再版自序
自序

第一編

平陳與宋前後詩篇

第一卷

平陳與宋時詩篇〈宣王三年〉

一、擊鼓〈邶風〉	1
二、清人〈鄭風〉	13
三、東門之枌〈陳風〉	18
四、椒聊〈唐風〉	22
五、宛丘〈陳風〉	25

目錄

六、君子陽陽〈王風〉	27
七、東方之日〈齊風〉	30
八、東門之池〈陳風〉	32
九、澤陂〈陳風〉	34
十、東門之楊〈陳風〉	37
十一、野有蔓草〈鄭風〉	40
十二、綢繆〈唐風〉	42
十三、小星〈召南〉	45
十四、出其東門〈鄭風〉	50
十五、芣苢〈周南〉	52
十六、采葛〈王風〉	55
十七、子衿〈鄭風〉	58
十八、靜女〈邶風〉	60
十九、女曰雞鳴〈鄭風〉	63
二十、野有死麕〈召南〉	68

二十一、木瓜〈衛風〉	72
二十二、兵中有麻〈王風〉	74
二十三、防有鵲巢〈陳風〉	77
二十四、終風〈邶風〉	79
二十五、晨風〈秦風〉	82
二十六、風雨〈鄭風〉	84
二十七、有杕之杜〈唐風〉	86
二十八、株林〈陳風〉	89
二十九、大車〈王風〉	92
三十、河廣〈衛風〉	94
三十一、東門之墠〈鄭風〉	97
三十二、月出〈陳風〉	99
三十三、式微〈邶風〉	102

目錄

一、定之方中〈鄘風〉.....	107
二、清廟〈周頌〉.....	112
三、武〈周頌〉.....	116
第三卷 平陳與宋前詩篇〈宣王二年〉	
一、簡兮〈邶風〉.....	119
二、猗嗟〈齊風〉.....	123
三、羔羊〈召南〉.....	126
四、干旄〈鄘風〉.....	128
五、羔裘〈鄭風〉.....	134
六、駟騮〈秦風〉.....	138
七、大叔于田〈鄭風〉.....	140
八、叔于田〈鄭風〉.....	144
九、盧令〈齊風〉.....	144
十、淇奥〈衛風〉.....	147

十一、鶴鳴〈小雅〉	152
十二、兔罝〈周南〉	155
十三、采綠〈小雅〉	158
十四、桑中〈鄘風〉	161
十五、十畝之間〈魏風〉	165
十六、蘋兮〈鄭風〉	167
十七、采繁〈召南〉	170
十八、采蘋〈召南〉	173
十九、東方未明〈齊風〉	175
第二編 西迎韓侯與韓侯迎親詩篇〈宣王四年〉	
一、韓奕〈大雅〉	179
二、關雎〈周南〉	190
三、鵲巢〈召南〉	195
四、桃夭〈周南〉	198

目錄

五、狼跋〈幽風〉.....	200
六、螽斯〈周南〉.....	202
七、麟之趾〈周南〉.....	204
第三編 西征獮狁時詩篇〈宣王五年〉	
一、六月〈小雅〉.....	209
二、生民〈大雅〉.....	225
三、思文〈周頌〉.....	233
四、鯀〈大雅〉.....	235
五、皇矣〈大雅〉.....	245
六、天作〈周頌〉.....	256
七、公劉〈大雅〉.....	258
八、鳲鷩〈大雅〉.....	265
九、既醉〈大雅〉.....	268
十、棫樸〈大雅〉.....	273

十一、吉日〈小雅〉……	276
十二、潛〈思頌〉……	282
十三、騶虞〈召南〉……	283
十四、魚麗〈小雅〉……	286
十五、南有嘉魚〈小雅〉……	289
十六、瓠葉〈小雅〉……	291
十七、瞻彼洛矣〈小雅〉……	294
十八、鴻鵠〈小雅〉……	297

第四編 護送委積至謝城時詩篇 〈宣王五年〉

一、黍苗〈小雅〉……	301
二、無將大車〈小雅〉……	307
三、下泉〈曹風〉……	310
四、皇皇者華〈小雅〉……	313

第五編 與南仲在方山會師時詩篇（宣王六年）

一、出車（小雅）………	317
二、草蟲（召南）………	329
三、頑弁（小雅）………	332
四、凱風（邶風）………	336
五、四牡（小雅）………	340
六、鶡羽（唐風）………	344
七、絲蠻（小雅）………	347
八、甫田（齊風）………	349
三、般（周頌）………	369
二、終南（秦風）………	367
一、江漢（大雅）………	353
第六編 南征淮夷時詩篇（宣王六年）	

四、賚《周頌》	372
五、旱麓《大雅》	374
六、樛木《周南》	379
七、小毖《周頌》	381
八、閔予小子《周頌》	385
九、訪落《周頌》	387
十、敬之《周頌》	389
十一、鼓鐘《小雅》	392
十二、黃鳥《秦風》	395
十三、常武《大雅》	403
上冊補義	
一、詩經與樂經的關係	413
二、我為什麼相信三百篇是尹吉甫一個人的作品	416
三、尹吉甫的職務問題	417

目錄

四、定星——名冢韋	420
五、叔于田篇意義補充	421
六、「致廣大而盡精微，極高明而道中庸」	422
七、黃鳥篇非秦穆公時作品的另一證據	424
八、學術進步由於方法的進步	426
九、「詩經通釋」名稱的再解釋	428
附錄一：毛詩篇次在此書中頁數	428
附錄二：參考書目	1
附錄三：小啟；敬悼李辰冬教授	7
	19

〈中冊〉

第七編 與南仲在曲沃會師時詩篇

一、揚之水〈唐風〉	429
二、鴻鳩〈曹風〉	433
三、車鄰〈秦風〉	436
四、隰桑〈小雅〉	439
五、標有梅〈召南〉	442
六、山有樛〈唐風〉	444
七、無衣〈唐風〉	448
八、無衣〈秦風〉	450
九、汾沮洳〈魏風〉	453
十、隰有葢楚〈檜風〉	456

第八編 南仲在方山祭祖時詩篇（宣王六年）

一、采菽（小雅）……	4 6 1
二、庭燎（小雅）……	4 6 8
三、菁菁者莪（小雅）……	4 7 0
四、載見（周頌）……	4 7 3
五、維天之命（周頌）……	4 7 6
六、雃（周頌）……	4 7 8
七、烈文（周頌）……	4 8 1
八、蓼蕭（小雅）……	4 8 3
九、裳裳者華（小雅）……	4 8 7
十、行葦（大雅）……	4 9 0
十一、湛露（小雅）……	4 9 5
十二、桑扈（小雅）……	4 9 8
十三、絲衣（周頌）……	5 0 1
十四、泂酌（大雅）……	5 0 5

十五、天保〈小雅〉	508
十六、賓之初筵〈小雅〉	513
十七、假樂〈大雅〉	519
第九編 與南仲在首陽山會晤時詩篇〈宣王六年〉	
一、卷阿〈大雅〉	523
二、鹿鳴〈小雅〉	530
三、彤弓〈小雅〉	533
四、南山有臺〈小雅〉	536
五、渭陽〈秦風〉	539

第十編 宣王在鎬京祭祀時詩篇〈宣王六年〉

一、文王〈大雅〉	543
二、靈臺〈大雅〉	552
三、魚藻〈小雅〉	557

目錄

四、有瞽	〈周頌〉	560
五、振鷺	〈周頌〉	563
六、有客	〈周頌〉	567
七、我將	〈周頌〉	569
八、時邁	〈周頌〉	571
九、維清	〈周頌〉	574
十、桓	〈周頌〉	576
十一、昊天有成命	〈周頌〉	577
十二、執競	〈周頌〉	579
十三、文王有聲	〈大雅〉	587
十四、下武	〈大雅〉	591
十五、大明	〈大雅〉	596
十六、思齊	〈大雅〉	601
十七、蕩	〈大雅〉	605