

青春 深情的愿望

杜思高 著

青春

是人生永远年轻的歌，

高亢、激越、丰沛、

洋溢着蓬勃向上的无限豪情

中国文联出版社

青春 诗情的元望



杜思高 著

中国文联出版社

图书在版编目(CIP)数据

青春,深情的远望 / 杜思高著. -北京:中国文联出版社,
2012.12

(作家文丛)

ISBN 978-7-5059-7961-1

I. ①青… II. ①杜… III. ①散文集-中国-当代
IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 292974 号

书 名	青春,深情的远望
著 者	杜思高
出 版	中国文联出版社
发 行	中国文联出版社 发行部(010-65389150)
地 址	北京农展馆南里 10 号(100125)
经 销	全国新华书店
责任编辑	李 民
设计制作	成都力扬文化传播有限公司 028-86965206
印 刷	成都蓉军广告印务有限责任公司
开 本	880 × 1230 毫米 1/32
印 张	8
字 数	200 千
版 次	2013 年 3 月第 1 版第 1 次印刷
印 数	0-2000
书 号	ISBN 978-7-5059-7961-1
定 价	25.70 元

你若想详细了解我社的出版物

请登陆我们出版社的网站 <http://www.cflacp.com>

青春，激情的梦想飞扬

（自序）

七月流火。夏日炙热的太阳毫无遮挡地挥洒着明晃晃的光芒，城市拔节，村庄葱茏，蝉声阵阵。白河水锦带般从城市臂弯里环绕穿过，潇潇洒洒迤逦向西南而去。河岸垂柳依依，如少女额前的刘海，随风拂动，旺盛的野草绿缎般铺满台地，伸向远方。上班，沿着静寂的林间小道行走，柳色明亮娇嫩，如淡黄的翅羽，空气中散发着林木与青草淡淡的清香，沁人心脾，让夏日的烦躁变得安宁，有种飞翔的欲望。河水清澈，映着蓝莹莹的天空和白云，哗哗的水流奔涌前进，碰撞出洁白的浪花，一如我澎湃的青春激情。

是的，青春是人生永远年轻的歌，高亢、激越、丰沛，洋溢着蓬勃向上的无限豪情。在这样的时刻，这样的环境，忽而就想起少年时读《钢铁是怎样炼成的》看到的话语：人的一生应当这样度过，当他回首往事的时候，他不因虚度年华而悔恨，也不因碌碌无为而羞愧。是的，我们是沐浴着理想光芒长大的一代人，为理想拼搏，与命运抗争，挺身而出，百折不挠，勇于担当是我心中永远吟唱的青春之歌！

时光荏苒，三十多年眨眼而过。蓦然回首，自己已从一个青涩的毛头小伙成长为人夫父。少年时的拿云心事，曾经多

么灿烂地飘扬于青春蔚蓝的天空，而现实又有那么多的无奈和遗憾，有那么多挫折和失意。可现在，在这茂盛的夏季，在汤汤大水面前，所有的一切正渐渐逝去，正如今天碧绿的叶片，明天一样会在秋风里轻轻跌落。

“却顾所来径，苍苍横翠微”那些酸甜苦辣的人生况味，在时光的瓶里，碰撞、摇晃、翻卷、发酵，酿制出浓郁的烈酒。那么不管时日如何，不管身处何地，痛饮青春这杯酒，总会让人壮怀激烈，仰天长啸。漫长的时光里，短暂的青春岁月，太多的经历和感触，让我有太多的感悟。正因感恩于生命、感悟于生活、感念于青春、感慨于往昔、感思于未来，在这喧嚣浮躁的时代，在属于我的业余时间里，自己才能执拗地、不合时宜地拿起手中的笔，把生活的一丝丝感动与感悟记录下来，形成一篇篇文稿。它们就是我从懵懂记事起到现在，一路走来深浅不一的人生脚印！

对生命和生活的感悟，让我一次次重新审视自己的人生。感恩父母，给予我生命；感谢亲人，给我以支持；感念朋友，给我精神的鼓舞；感谢领导和同事，给我以宽松的人文环境；感谢时代，让我这个在黑土地上割草牧羊玩泥巴的农村娃儿，能够上学读书，幸福地从事着自己所喜爱的事业！他们的关心和关爱，盈蓄心湖，经久不息。

现在，激越的白河在我面前奔涌而去。逝者如斯夫，不舍昼夜。在即将步入壮年的时候，我把这些年发表在报刊杂志电台的散文做个集子，起名《青春，深情的远望》。她是我生命历程里的浅吟低唱，更是我触手可及的心灵印迹。远望，感恩并满怀信心与希望，以期以后步子走得更加坚实。感谢文学，这一盏明亮的灯光，拯救和照耀着我的灵魂，让苍茫人世，多一份爱。信念和爱，让我鼓起理想的帆，向着远方的风景进发。

2012年7月27日下午

目 录

自序：青春，激情的梦想飞扬	1
---------------	---

第一辑 远方的风景

美丽山城	2
秋游老界岭	4
石门湖的水	6
天心洞拾趣	9
拜谒包公祠	12
畅游坐禅谷	14
大乘山游记	16
丹江行	18
风雨荆紫关	20
今晨，白河有雾	23
龙潭沟游记	26
醉心鸭河	28
五龙潭游记	30
香严寺走笔	33
小三峡游记	35

野人谷寻幽	37
鸭河观篝火	40
游南召龙潭沟瀑布群	42
丹江之秋	44
鸭河半岛看烟花	47

第二辑 花开青春

与树结缘	50
黑头发	52
放风筝	54
书香味浓漫厅堂	55
感受孤独	58
那个叫二郎庙的地方	60
绿衣使者传真情	62
林中读书的日子	64
送束鲜花给妻子	66
岁末随想	67
乡村的根	68
黄昏落雪	70
夜雨·繁街·书摊	72
夜雨·灯火·知了牛	74
忙里偷闲读书乐	76
与绿为邻	78
接线高手	80
饥 饿	84
书 荒	86

旅 途 88

树 缘 91

第三辑 深情远望

窗临白河 94

春日读山 96

冬日河柳 99

眺宛阁遐思 101

十一长假好读书 104

望花湖随笔 107

春天，挖野菜去 111

夏日里对冬的感怀 112

夏日里对雪的怀想 115

校园里的核桃树 117

雨季的桂花树 119

西北的树 121

城市八月 122

家居城郊 124

黄昏行车 127

重温饥饿 128

绿 梦 131

第四辑 岁月如歌

春日桃花笑东风 136

花洲阳光 140

走过冬天	143
金秋桂花香如水	145
千岛湖听雨	147
秋日里的祭念	150
深深的白园	153
爱晚亭怀古	156
九华山的树	159
百花洲怀古	162
山里有个姑娘叫小芳	164
雪地上，那一行脚印	168
绿叶对鲜花的情意	170
面对一条河流	173
情人节的玫瑰	175
篾乡轶事	177
花洲的树	183
曾经的书香	186
人在旅途	189
哥 哥	191
师 恩	193

第五辑 祝福未来

北京的绿	196
儿子的鸟	198
北京的鸟	200
城市的树林	202
电视情缘	206

同春天一起长大	209
怀念一片森林	211
青青河边柳	213
夏日的绿叶	215
祝福黄河	217
窗外的绿	220
牵 挂	222
灯 火	223
笛 儿	227
门	229
乘着春天的祝福远行	231
跋	234

第一辑 远方的风景



美丽山城

山城是美丽的，这种美足以让人铭记在记忆深处，伴随生活阅历的增加，久远地散发出淡淡的光芒。

山城在四川中部，依山而建，棋子般布局，高低错落，层次有别，于是就有了重庆十大怪之说“房屋积木山坡盖，坐车没有走路快……”有了这错落有致的楼房建筑，便有了如梦如幻的山城夜景。夜晚，登上高高耸立于鹅岭公园内的两江亭，放眼四望，幽幽夜景由近而远。四面八方，万家灯火闪烁跳动，如灯笼如火炬，红黄蓝紫，装扮着山城。长江水，舟船散泊，人们或捕鱼或小憩，星火点点，宁静的江面银紫色的水汽氤氲，静谧悠扬。面对如画夜景，我不禁脱口吟出：“两江亭上望江流，江流长流；鹅岭山上观夜景，夜景如诗”。见我一人凝望远方出神，同家人一起观景的重庆姑娘用悦耳的普通话搭讪问道：“先生，您是初次来重庆吧？”“是的，初次。”“那您认为重庆美不美？”“美，太美了！”我连声回答。夜风吹来，姑娘淡淡的香气微微散开来，芬芳宜人。

城依山而建，故没有十字路口，路多倾斜曲折，缓上缓下。有人埋怨重庆没直路，其实斜路更有意思，就如讲故事一样，避免了平铺直叙，曲折多韵味。沿着那斜窄的马路行走，你可以慢慢地丈量着这个城市的厚度，追溯悠远的历史，纯朴

的民情，厚重的民风。一条路就是一段明快低沉的曲子，抑扬顿挫，耐人寻味。

山城干净，干净得一尘不染，仿佛一夜大风，吹尽了满街的灰尘落叶，吹去了污浊不快，吹得人心里爽爽朗朗的。干净的街道，挺拔的高楼，古老的建筑，现代化的气息，来往的车辆、人流，造就出了重庆的大气新潮，让人顿生敬意，满心欢喜。

山城雾多，阳光较少，故人皮肤白皙。山城水好，养人。姑娘浓眉大眼，身材窈窕，无瑕可挑。走在街上，美女如云。热情奔放、气质高雅的姑娘们是山城的一道靓丽风景，在美丽自身的同时，也美丽着这个城市。

火锅是重庆一绝，来重庆不吃火锅是要后悔的。山城火锅以麻辣为主，做法独特，油而不腻，辣而不火，余味悠长，让人口舌生津，百吃不厌。重庆人的性格正如火锅一样，热情敦实。在街头问路，善良的老乡一定会给你正确的指向，让这个城市走进你的心中，与你心灵沟通，与你默契，使你感受到她的真正美丽。

山城重庆，有着深厚的文化底蕴。歌乐山、红岩村、两江亭、朝天门，这些文化景域都铭刻在人们心中，在点燃了革命烽火的同时，也照亮了山城人的心，照耀着山城的未来，同璀璨的夜景一起，更加美丽！

2001年4月22日夜

原载《黄河报》2001年5月25日

秋游老界岭

深秋的阳光暖和安详地照在老界岭的漫山遍野，使老界岭显得瑰丽多姿，在这样一个秋高气爽的日子，我们乘兴游览了这座心目中向往已久的大山。老界岭位于伏牛山腹地河南省西峡县境内，以其幽、柔、秀、美、奇而著称。

在崇山峻岭中左拐右转的红色桑塔纳轿车如一支利索穿行的金梭，载着我们经桦树盘向老界岭驶去。目光所及之处，雄山奇石，云海交叠变幻。山坡上一望无际如火的红叶一簇簇热烈地燃烧，金黄的栎叶、柏叶则如一朵朵轻轻飘动的云彩，同一缕缕从山顶缺口处斜射下来的阳光相织交融，温暖柔和似一首迷离的歌。人在山中穿行，迎面而来的松柏像欢迎贵宾一样向你招手，清新的空气似乎把人的肺腑润泽得晶亮透明，让你激情勃发，灵感涌动。偶尔一只松鼠蹿出树丛闯入视野又急速地跑远，引起朋友们一阵阵惊喜呼叫。

立于老界岭峰巅上，山风俏皮地轻轻撩动衣襟，痒痒地抚摸你的脸，没有一丝凉意，有的是温柔和爽心的快感。仰视远空，但见鸡角尖如几只削利的金爪直刺云天，众多可望不可及的悬崖峭壁在云雾缭绕中或如苍龙抬头，或如万马奔腾，或如钟如柱，岿然不动；俯视下界，群山呼啸，云海怒涌，草木碎石，尽收眼底。

从峰巅下来，我们去了回龙寺和黄石庵。回龙寺前，一株四五人合抱的古银杏树在经历了多少岁月风雨洗礼之后，尽管内部早已残空，但依然枝叶繁茂，默默地用顽强的耐力诠释着生命的沧桑、亘古和不屈不折。

从回龙寺到黄石庵，地势几乎缓如平地，路旁小溪淙淙，溪中游鱼碎石清晰可见，溪畔蓬勃丛生着缀满红色小果的枝柯。偶尔有农舍三两间，房前屋后散生着挂满红灯笼般的柿树，亮晶晶地点燃农家安闲富足的希望灯火。

至黄石庵，游览千年古庵。整洁的庙院里，竟有明眸皓齿的二八尼姑在收拾院落，同行有对佛教颇有研究的朋友与之交谈，纵横捭阖如行云流水一般，令人惊叹如此满腹博学正值妙龄的青春女性为何步入空门。问之觉不觉生活清苦，答曰：“人生各有所乐，青山胜景何苦之有？”

出黄石庵回招待所途中，心中久久不平静。山、水、古树、僧尼，生命也许早就融入了天地悠悠的岁月中，就如同这厚实的老界岭一样，你知也罢，不知也罢，斯人已去而斯山仍然会千年万年风雨犹存并依然蓬蓬勃勃，而生命的凝重却仅仅浓缩于一石一木。可漫山遍野的花木，你又岂能数得清？人生当如这山一样，诚如此，则不负我三百里之行！

1997年11月

原载《南阳晚报》1997年12月6日

石门湖的水

从豫西南山城西峡县驱车向北，约二十分钟的山路，就是石门湖了。一路上，透过车窗，远处一排又一排青山如一扇扇绿色画屏，浓翠欲滴。近处，是一块块四方齐整的稻田，青青的秧苗如植在镜中，在微风里轻轻摇摆。路旁的沟渠里，一些地段大水哗哗，一些地方则水流平稳，水面上漂浮着三三两两的水草或泡沫，这一切仿佛让人来到了江南水乡，心情顿时明朗清爽起来。

眨眼间，一片宽阔的水面映入眼帘。水面可真大啊，大得水际的青山显得遥远渺小；水面可真蓝啊，蓝得如一块温润的缅甸玉；水面可真清啊，清得让人忍不住想奔到湖面掬水豪饮。“青山隐隐水迢迢”，是的，石门湖就是这里了。登上竹筏，艄公粗壮有力的臂膀潇洒地挥动竹篙，青竹编成的筏子便灵巧如一片树叶，飘向湖中。湖水很深，一眼望不到底，怕有十几米深，所以有时艄公改用桨片，那滑溜溜薄薄的桨片鸭掌般遁入水中，搅动了周围翠凌凌的水面荡起一圈圈涟漪，慢慢散开来，如生活的咏叹调。水面真静啊，除了偶尔有鱼从水面跃起，剩下的就是哗啦啦的桨声。我喜欢这样散淡的时刻：青山环绕，碧水荡漾，凉风软软，给人以远离尘世放松心灵的闲适。长期以来，我都有一个梦想，那就是在傍水的山林边，拥

有一座小阁楼，身披蓑衣，手持鱼竿，过那种“青箬笠，绿蓑衣，斜风细雨不须归”的神仙生活。

竹排向前驶去，许多白色或黑色的鹭鸟或鸥鸟，在水面闪动迷人的身姿，以青山为背景，或低低掠过水面，或慢慢弧形回旋，再消失于水天相接的空濛里。远远地，从水面传来“小小竹排江中游，巍巍青山两岸走，雄鹰展翅飞，哪怕风雨骤……”的嘹亮歌声，歌声雄壮激昂，在水面和山谷间慢慢回荡，让我们仿佛一下子进入了电影《闪闪的红星》中，想起了那个机灵的革命少年潘冬子。“哎”“呵……”于是我们筏上也有人禁不住心动，高声招呼，远处筏上的人开始热情回应。在这样的境地，怎不容易让人产生沟通和亲近交流的欲望？

“什么水面撑绿伞哇嗨？什么水面起高楼哇嗨？什么水面翻跟头哇嗨？”远处竹筏上的一位姑娘大胆地唱起了山歌，嗓音甜美，如夏日荷花上滚动的露珠般圆润。“嗨哎，荷叶水面撑绿伞哎嗨……”竟然有男士不甘示弱毅然勇敢地迎接挑战，这分明又是《刘三姐》的镜头。刘三姐的家乡在广西桂林，我到过刘三姐当年对唱山歌的地方——桂林花桥。一条清澈的江水，割开了秀丽的山峦，演绎出一场人世间美丽的爱情故事。可那是桂林啊，那是甲天下的漓江，此时，仿佛一样的青山，但刘三姐当年唱山歌的地方江水似乎太浅，石门湖的水，又是几条清江所能比呢？“山歌好比春江水，不怕山高湾又多。”这一湖的诗意，一湖的柔情，又是多少支山歌所能唱得出的？刘三姐若是生在河南，生在西峡，那这里又该生长出多少美丽的传说！

倾听着动人的歌声，竹筏向一座山峰靠近。山坡上有一处白色的岩洞，状若门字，艄公讲这就是石门了。坡边的树丛全部枝柯低垂，伸向水里，偶尔有个别地方露出黑黢黢的岩石，因长期被水浸润，布了许多绿苔。从一个小码头登岸，向上前