

5 年决定 你的人生



中国文联出版社

5年决定 你的人生

[韩]河佑锡 著 / 轩若 译

光明日报出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

5年决定你的人生 / (韩) 河佑锡著; 轩若译. --
北京: 光明日报出版社, 2015.5
ISBN 978-7-5112-7961-3

I. ①5… II. ①河… ②轩… III. ①人生哲学-通俗
读物 IV. ①B821-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第030639号

版权登记号: 01-2014-8015

내 인생 5년 후 © 2012 by Ha Woo Seok

All rights reserved.

Translation rights arranged with daonbooks.

through Shinwon Agency Co., Korea.

Simplified Chinese Translation Copyright © 2015 by Beijing Double Spiral Culture & Exchange Company Ltd.

书 名: 5年决定你的人生

著 者: 【韩】河佑锡

译 者: 轩 若

策 划: 双螺旋文化

责任编辑: 黄海龙

责任校对: 傅泉泽

装帧设计: Lily工作室

责任印制: 曹 诤

特约编辑: 唐 浒 郝 焱

特约技术编辑: 张雅琴 沈永勤 杨 骏

出版发行: 光明日报出版社

地 址: 北京市东城区珠市口东大街5号, 100062

电 话: 010-67078248 (咨询), 67078870 (发行), 67019571 (邮购)
010-63497501、63370061 (团购)

传 真: 010-67078227, 67078255

网 址: <http://book.gmw.cn>

邮 箱: gmcbs@gmw.cn

法律顾问: 北京德恒律师事务所龚柳方律师

印 刷: 北京中印联印刷有限公司

装 订: 北京中印联印刷有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社联系调换

开 本: 889 × 1194mm 1/32

字 数: 120千字

印 张: 7.75

版 次: 2015年5月第1版

印 次: 2015年5月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5112-7961-3

定 价: 35.00元

版权所有 翻印必究

致本书读者

5年后的今天，你会在哪里？

如果用一个单词来定义人生，你觉得会是什么呢？

答案就是“战略”。

在我们的人生中会制定不少大大小小的战略。结婚的时候，装修房子的时候，生孩子的时候，在职场工作的时候，甚至退休以后，我们最需要的就是战略。如果通过战略引导我们的人生，任何人都有可能获得成功。

然而，成功的人总是少数的。仔细分析一下，我们会发现，大多数人无法获得成功的原因可以总结为三点。一是战略错误；二是在战略面前不付诸行动、迟迟不前；三是根本就没有战略。

因此，要想获得成功的人生，最重要的就是规划“战略”。为此，我进行了为期两年多的调查和研究，从人类历史上最具有影响力的伟人到打破世界纪录的运动健将，从取得惊人成绩的商人到通过最高级考试的专业工作人员，等等。从这些人多种多样的人生战略中，我最终得出了以下结论。

“永远走在前面的人，成功达成自己目标的人，实现自己所有梦想的人，不断取得卓越成绩的人，这些人有着一个共同的特点，那就是他们都会以5年为单位规划人生，并且会在这5年内集中自己所有的精力。”

再具体一点说明一下。

有一个中学1年级的女学生，考试成绩一直都是第1名，从来

没有间断过，她5年后的目标是“考入首尔大学”。可是在一次月末考试中她的成绩却滑落到了第5名，紧张的父母马上给她找了新的教师，也更换了之前的补习班。终于，下一次月末考试，她又考回了第1名。那么，这个女学生到底能不能实现自己的最终目标，成功考入首尔大学呢？

很多成功人士都告诉我，“那是不可能的”。如果这个学生的水平真的能够达成考入首尔大学的目标，那区区一个月末考试根本就无法对她造成任何影响。可以说，月末考试只是入学考试的一个“评估”，能回答对几个问题并不重要，重要的是让学生们在入学考试时能够发挥出自己最大的潜能。与其通过月末考试来检验自己是否能达成目标，倒不如多花一些时间在学习上，把目光放在更深更远的问题上。只对眼前的事耿耿于怀的人，是不会达成自己的最终目标的。

我们的人生战略也基本是这样，不要简单地认为“如一地实现短期目标就会自然地达成长期目标”，这样是不对的。应该首先建立起自己要达成的最大、最远的目标，而且要把这过程中遇到的所有考验和困境都看成是对这个目标的“评估”。只有建立一个任何人都无法效仿的伟大的目标，并且集中自己所有的精力一路向前，这样才能算是实现了自己的战略。而从建立目标到完成这个目标，最适当的时间就是“5年”，即5年后的人生。

生活除了努力，还需要战略。这个战略不能简单地概括为“稍微好一点的人生”、“再丰富一点的生活”，而是要为了给自己的人生带来转折，然后把所有的焦点都集中在这个目标上才行。我们常常会失败，就是因为没有一个具体的计划和战略。并

且，我们常常感到自我满足，所以才会导致我们放弃自己的战略和目标，又重新回到原地。

现在也不晚，尽情地在脑海里刻画一下5年后你自己的样子。然后在众多你刻画景象中选择出自己认为最迫切的一个，并且开始给自己制定可以实现这个景象的战略。通过这个5年战略，让你的人生变得与众不同。

米开朗基罗创作出人类史上杰出的西斯廷教堂壁画《创世纪》，而完成这幅画的时间就是5年。

莎士比亚创作出人类文化史上不朽的四大悲剧，而完成它们的时间就是5年。

哥伦布发现新大陆的时间也是5年。

金妍儿在第一次获得花样滑冰成人组比赛的冠军后，到成功摘取奥运会金牌，所经历的时间也是5年。

司法考试合格的人，准备考试的平均时间也是5年。

成功创业并能够在市场上站稳自己脚步的人，所经历的时间也是5年。

5年是260周，1825天，43800个小时，2608000分钟。此刻，这些宝贵的时间就是这个世界赐予你的礼物，你想拥有它们吗？

请你一边带着下面的几个问题，一边阅读本书。

5年后的你会是在哪里？

5年后的你会和什么样的人在一起？

5年后的你正在做着什么？

第一章

接下来的5年将会决定你的人生

- 01. 给自己制订一个5年计划 _ 2
- 02. 出家人的行囊中没有年龄 _ 9
- 03. 不好不坏的人生才是最糟糕的 _ 19
- 04. 失败的原因不是没有能力，而是没有目标 _ 27
- 05. 从头到脚彻底改变吧 _ 32
- 06. 工欲善其事，必先利其器 _ 40

第二章

离开陈旧的自己

- 01. 开始破格的想象吧 _ 46
- 02. 即使是1 / 6800000000的可能也去挑战吧 _ 50
- 03. 就是因为什么都不做才导致最终的失败 _ 57
- 04. 偏离轨迹的人生也是人生 _ 65
- 05. 港口是为了要离开的人而存在的 _ 74
- 06. 渴望，渴望，再渴望 _ 83
- 07. 不要寻找逃出口，而是要寻找突破口 _ 94
- 08. 提前做一下5年后的噩梦吧 _ 100

第三章

改变，离开，还有爱

- 01. 选择目的地的八个疑问 _ 110
- 02. 先问问自己“我是谁” _ 122
- 03. 铭记汤姆的话 _ 129
- 04. 目标就是人生的CEO _ 135
- 05. 如果热爱，就请成为“屈指可数”的那一个 _ 140
- 06. 最好的天赋是信念 _ 147

第四章

找到属于自己的道路

- 01. 无论何时都不要放弃尊严 _ 154
- 02. 简单地生活吧 _ 157
- 03. 找到属于自己的道路吧 _ 160
- 04. 做一个温暖却独特的人 _ 165
- 05. 感谢所有到来的苦难 _ 173
- 06. 人生，一定要有“气魄”的陪伴 _ 180
- 07. 战略不是简单的一张清单 _ 187

第五章

能够支配时间的人才会取得胜利

01. 反复去做一件事会给你带来幸运 _ 192

02. 寻找只属于自己的频率 _ 197

03. 首先整理好自己的那张清单 _ 205

04. 为自己制作“加时间” _ 212

05. 要做值得做且有意义的事 _ 217

06. 每天11个小时的再利用 _ 222

07. 像锥子一样，只为了一点而工作 _ 229

第一章

接下来的5年将会决定你的人生



CHAPTER · I

闭上眼睛，想象一下你自己5年后的样子吧！是否和现在一样，每天都为了生活而挣扎、忙碌？如果是这样，你会不会感到害怕、恐惧？如果5年后的你过着如今早已预料到的生活，那是不是会令你毛骨悚然呢？没有比能够预料到的人生更加漫长乏味的生活了。国际工人运动活动家查尔斯·琼斯说过：“两点要素将决定5年后你的样子，即，此时你正在阅读的书和此时你正在交往的人。”

01

给自己制订一个5年计划

一个懂得思考5年后的自己将会是如何生活的人和一个不懂得思考的人，他们之间的差距是相当大的，成功理所当然是属于前者的。

人类历史上最伟大的艺术家之一的米开朗基罗，作为文艺复兴时期伟大的绘画家、雕塑家，不仅留下了多幅举世闻名的壁画，人们更是为他创造出了不计其数的传奇作品而感到惊叹。提到米开朗基罗，就不得不提到他最具有代表性的作品——梵蒂冈西斯廷礼拜堂的天顶画和壁画。任何人看到这个伟大创作都会被其雄壮的气势所吸引，前去观赏的人络绎不绝。在那辽阔硕大的天顶上，星星点点地布满了米开朗基罗亲手创作的作品。

在高20米、长41米、宽13米的广阔空间里，栩栩如生地刻画了《圣经·旧约》的众多故事。光明与黑暗的距离，大地与海洋的分界，太阳、月亮以及星星的神秘，亚当和夏娃的故事，等等。米开朗基罗将这些雄伟的画面表现得淋漓尽致。值得世上所有人欣赏的《创世纪》和《最后的审判》就是这伟大创作中的一部分。

米开朗基罗在没有任何助手帮助的情况下，只身一人完成了

这伟大的壮举，这不得不令人惊叹。现在，让我们来猜一猜，米开朗基罗完成这世界闻名的壮举所花费的时间是多久？

答案是“4年零6个月”。1508年，米开朗基罗受教皇尤里乌斯二世的邀请，去西斯廷教堂创作天顶壁画，并于1512年完成了所有的作品。在不到5年的时间里，他完成了人类艺术史上最伟大的作品。

现在，我给大家讲一个有意思的小插曲吧。

有一天，梵蒂冈西斯廷礼拜堂的一位神父来问米开朗基罗，“这壁画大概要多久才能完成啊？1年的时间够用吗？”

米开朗基罗听到以后大声笑了，说道：“您把我看成什么了？！”

神父吓了一跳，赶紧说道：“大师就是大师，果然与众不同，6个月应该就差不多了吧？”

米开朗基罗面无表情地说了一句：“4年。”

当然，米开朗基罗完成壁画的时间比自己当初约定的年限稍微久了一点。但是，是什么原因让早已声名显赫的他甘愿花费接近5年的时间来创作这幅壁画呢？苹果公司的创始人史蒂夫·乔布斯称赞米开朗基罗是一位知识渊博的饱学之士。虽然他那时只是一名普通的雕刻家，但其实他在很多方面都很有才华。于是，他开始了梵蒂冈西斯廷礼拜堂的壁画的创作。而且，那时的他仅仅33岁，正是一个充满热情和自信的年龄。对于一个处于人生全盛时期的30多岁的人来说，米开朗基罗要奉献自己将近5年的黄金时间，来实现自己新的计划。一个没有任何成功保障的挑战，对于普通人来讲是不敢想象的。

米开朗基罗这样说过：“如果想要体验内心的爱 and 美丽的光芒，就要在内心之火熄灭之前先燃烧自己，并在自己眼中放射出光芒的那一瞬间，尽情享受。”

为了让内心的热情永不消失，米开朗基罗尽情地享受了自己如火花一般耀眼的5年时光。也正因此，他留下了举世闻名的巨作。如果当时的米开朗基罗就满足于现状，不挑战新的计划，那这项“伟大的成功”也就不会展现在世人面前了。

他这样问世人：“有没有一个能够让你在5年的时间里集中自己所有的精力，甚至可以放弃自己的生命的计划？”

在米开朗基罗完成这幅伟大作品的100年前，一个意大利的小村庄里有一位男孩一直遥望着大海。他的名字叫克里斯托弗·哥伦布。和其他的少年不同，他一直有着一个的远大的梦想，“我一定要找到那片海的尽头的另一块大陆”。长大后，哥伦布在西班牙的天主教君主的赞助下，展开了航海冒险。他带着圣母玛利亚号、尼娜号和平塔号3艘船，从西班牙巴罗斯港出发了。这就是哥伦布的第一次航海，从那以后，他陆续地发现了现在的巴哈马、古巴、北美以及南美。完成了历史性发现的哥伦布，他所投资的时间也是5年。如果没有远大的梦想和伟大的目标，这5年是会成为历史的纪录的。

现在我们来看看米开朗基罗时代100年后的情景。那里又有一位举世闻名的人物，他的名字叫威廉·莎士比亚，文艺复兴时期英国杰出的戏剧家。他生平完成了37部作品，其中《李尔王》《哈姆雷特》《奥赛罗》《麦克白》广为流传，即莎士比亚的四大悲剧，数百年后的今天仍保留在英语圈国家的教科书上，可见

四大悲剧在人类历史上的文化价值是任何作品都无法取代的。那么，莎士比亚完成这四部作品的时间是多久呢？从1600年开始创作《哈姆雷特》，到1605年完成《麦克白》，四大悲剧在5年的时间里诞生了。

英国有莎士比亚，韩国有丁若镛。莎士比亚时期200年后的朝鲜王朝后期，深受正祖大王宠爱的丁若镛在正祖大王死后，被罢免官职且开始了流放的生活。从1813年到1818年的5年期间，丁若镛在多产草堂执笔完成了多部作品，其中著名的有《孟子要议》《逆境》《经世遗表》《牧民心书》。不要说每部著作都具有历史性的意义，就单从数量上来讲，也足够让后代学者敬佩的了。《经世遗表》和《牧民心书》各48卷，都是他在5年期间集中了自己所有精力而取得的成果。

随着20世纪的到来，人们又迎来了一个惊人的历史性转折点，那就是人类一直渴望在天空翱翔的梦想成为了现实。

这项发明的主人公既不是具有渊博知识的飞行物体研究专家，也不是航空技术人员，而是在一个小村庄里以修自行车为生的修理员莱特兄弟，他们的名字是威尔伯·莱特和奥维尔·莱特。1900年，莱特兄弟开始制作无动力滑翔机，两年的时间内进行了二百多次的试飞。终于，在反复的研究和实验后，1903年12月17日，他们成功地发明出了人类历史上最初的“动力飞机”，并开创了12秒钟36米的飞行记录。这个被命名为“飞行者1号”的第一架动力飞行机，是在莱特兄弟无数的汗水和努力下成功创造出来的。从那以后，他们继而创造出了“飞行者2号”，还延长了飞行时间，并于1905年研制出了“飞行者3号”，飞行记录

长达38分钟40千米。莱特兄弟从最初制作无动力滑翔机到“飞行者3号”的成功试飞，这个惊人的成就所经历的时间也是5年。两位平凡的自行车修理工，在短短的5年时间里造就了如此惊人的伟大壮举，真的不得不令人惊叹。

米开朗基罗、哥伦布、莎士比亚、丁若镛以及莱特兄弟，生活在不同时代、不同地方的他们，正在用同样的声音向我们传达着同一个信息，那就是：“如果你有一个一定要完成的梦想，如果你渴望在有生之年燃烧自己的全部热情，如果你想要获取他们无法取得的成就，那么，请现在就开始行动吧，并且要在5年内完成这件事。”

是的，我们的失败和挫折正是由于我们没有找到自己渴望达成的目标，没有一个即使牺牲自己的生命也要完成的梦想。也许是因为已经找到了并开始了这个目标，但是却没有坚持5年的耐力和勇气。所以，当下的我们一定要明确自己的目标，明确自己要达成的梦想，思考一下“在我们的人生中我要留下什么”。然后，为了完成这个人生目标，给自己制订一个“5年计划”。当然，并不是只要制订了5年计划就一定能够保证获取成功，但是最起码，在我所遇到的众多成功人士当中，他们都一致强调了这个所谓“5年”期限的重要性。无论你在做什么，如果5年的时间里你都没有放弃，而且一直坚持下来的话，那么你获得成功的概率就变得非常高。

我曾拜访过一位参加司法考试并最终合格的人，从准备考试开始，到最后合格，他花费了接近5年的时间。在采访中他说道：“一个懂得思考5年后的自己将会是如何生活的人和一个不

懂得思考的人，他们之间的差距是相当大的，成功理所当然是属于前者的。一个成功的人会朝着自己建立的目标勇往直前，而一个失败的人则总是东张西望，左顾右盼，因此而徘徊不前。如果5年的时间里，你一直不懈努力，朝着这个目标不断迈进，那么终会在某一天，你会看到人生的转折点。”

千万不要无视这句话里所包含的寓意深刻的信息，一定要正面接受它所表达的意义。试着大声高喊一句“我也可以”，不要连试都不试就断言自己不行。你的人生不应是路旁的一粒小石子，而应该是一棵正在萌发的幼苗，因为你正站在人生的起跑线上。在肥沃的土地上埋下这棵幼苗，精心地用水灌溉，用阳光沐浴，那么它就会健康成长，长成一棵参天大树，高高耸入那片天空中。在这个世界上，没有一个人天生就应该是小石子，所有的人都是一棵萌发的幼苗。充分地认识到“我一定会成为一棵参天大树”，肯定自我，这就是改变人生的5年计划的第一步。

5年后的你将会成为一棵什么样的树呢？尽情地在脑海里绘制一下你将来的样子吧，自由地想象一下那时的你正在做什么、正在努力成为什么。我相信，5年后的你一定会成为此时你所绘制的模样。

正如伟大的航海家哥伦布一样。

正如最优秀的艺术家米开朗基罗一样。

正如不朽的作家莎士比亚一样。

正如即使被流放也为后代学者开辟道路的丁若鏞一样。

正如实现人类在天空翱翔之梦的莱特兄弟一样。

现在，你也来绘制一下自己5年后的样子吧，然后制订一个属于你自己的5年计划。