

校园成长小说
7~14岁阅读

藏地少年探险传奇

穿越时空，揭开藏地之谜

献给勇于探险、热衷环保的少年

丹增和达瓦奇遇 野牦牛世界

李澍晔 刘燕华 著



中国经济出版社

CHINA ECONOMIC PUBLISHING HOUSE

藏地少年探险传奇

丹增和达瓦奇遇 野牦牛世界

李澍晔 刘燕华 著

中国经济出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

丹增和达瓦奇遇野牦牛世界 / 李澍晔, 刘燕华著.

北京: 中国经济出版社, 2015.9

(藏地少年探险传奇)

ISBN 978 - 7 - 5136 - 3879 - 1

I . ①丹… II . ①李… ②刘… III . ①儿童文学—长篇小说—中国—当代

IV . ①I287. 45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 160298 号

责任编辑 陈 瑞

责任审读 贺 静

责任印制 马小宾

封面设计 王晴晴 邵一丹

插图作者 王晴晴 邵一丹

出版发行 中国经济出版社

印 刷 者 北京科信印刷有限公司

经 销 者 各地新华书店

开 本 880mm × 1230mm 1/32

印 张 6.25

字 数 109 千字

版 次 2015 年 9 月第 1 版

印 次 2015 年 9 月第 1 次

定 价 29.80 元

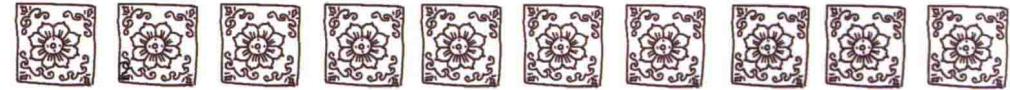
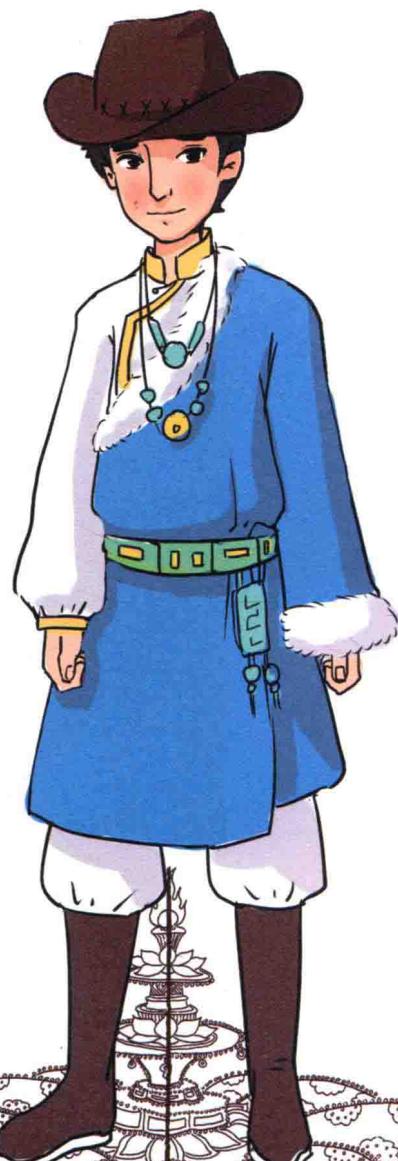
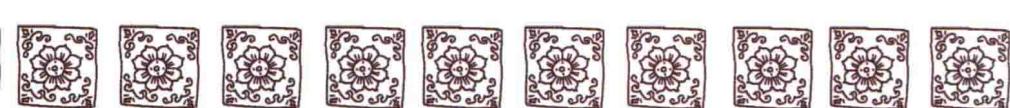
广告经营许可证 京西工商广字第 8179 号

中国经济出版社 网址 www.economyph.com 社址 北京市西城区百万庄北街 3 号 邮编 100037

本版图书如存在印装质量问题, 请与本社发行中心联系调换 (联系电话: 010 - 68330607)

版权所有 盗版必究 (举报电话: 010 - 68355416 010 - 68319282)

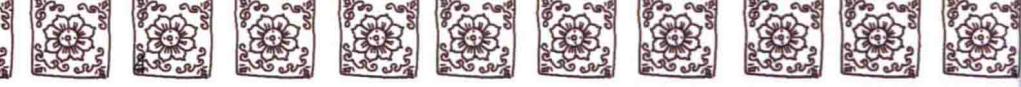
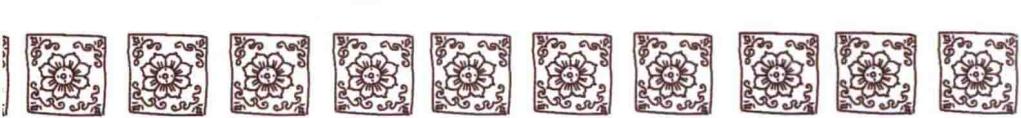
国家版权局反盗版举报中心 (举报电话: 12390) 服务热线: 010 - 88386794



主要人物介绍

丹增

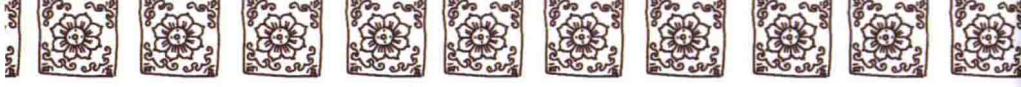
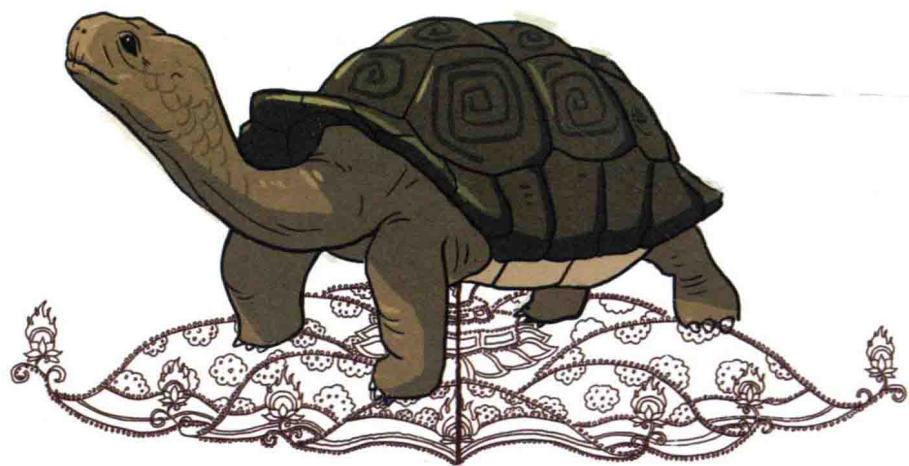
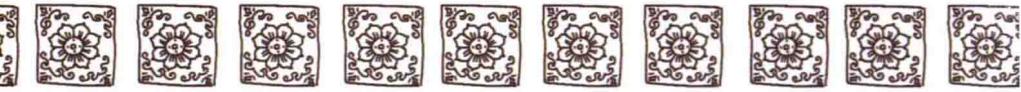
丹增（藏语的意思是勇敢、执着、法力无边），藏族，男生，初三学生，16岁，共青团员。丹增有一双明亮的眼睛，身高1.60米。他品学兼优、关心班集体、乐于助人、心理素质好。他热爱学习、喜欢科技发明、热心于环保志愿活动，是少年宫科技馆环保实验组的学员。丹增还是学校的长跑运动员，是学校1500米纪录的保持者，曾获拉萨市运动会的1500米冠军。



主要人物介绍

达瓦

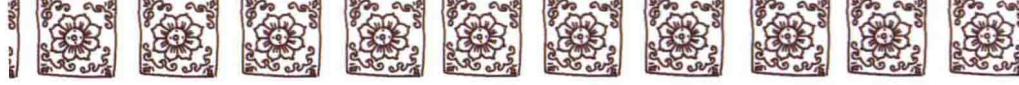
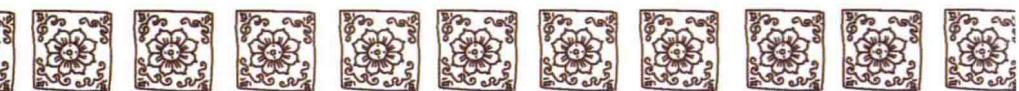
达瓦（藏语的意思是月亮，象征着美丽、纯洁、宁静、机智和勇敢），藏族，女生，小学六年级，13岁，少先队员。达瓦面容清秀，戴着200度的近视眼镜，身高1.46米。达瓦在学校是大队长、三好学生。她爱劳动、爱钻研科技，是少年宫科技馆环保实验组的学员。达瓦爱读书，她读的科技书摞起来比自己的身高还要高。达瓦口齿伶俐，善于动脑，记忆力超强，几乎过目不忘，她的文采还非常好，能出口成章。



主要人物介绍

神龟

神龟，8888岁，是喜马拉雅山造山运动中从海底穿越而来。它大脑里储存着生命基因密码，宇宙演变密码；它通天、通地、通万物，是大智慧的化身；它具有未卜先知的神奇能力，身体可自由变大变小。



天珠介绍

天珠

传说天珠是“天降云珠”或“天外云珠”，大约4000年前，一颗巨大的火星陨石撞击到喜马拉雅山域，撞击力加上高温混合在玛瑙矿内致使岩矿熔化、崩炸、散落，在飞奔的过程中受到大气流的影响，形成圆柱体。据说这些圆柱体的碎石内含有“宇宙强烈的磁场能量”，这些能量使天珠有“不可思议的感应”。

关于天珠众说纷纭，有些观点至今已无从考证。从考古资料得出：天然天珠作为早期藏族人民的饰品，主要是由一些古特提斯海贝类化石经过简单打磨后组成的。喜马拉雅山在远古时期是汪洋大海，当地球变迁、山峰隆起时，古地中海中的一些贝类及浮游生物在极其苛刻的自然地理环境下玉化成天珠。

一眼天珠：心绪清明，智慧增长。

二眼天珠：夫妻和睦，人际关系良好。

三眼天珠：心想事成，财富不断。

四眼天珠：消灾免病，圆满顺利。

五眼天珠：象征光明、顺利、圆满。

六眼天珠：解除六道之苦，增进六波罗蜜。

七眼天珠：富有，正确信念。

九眼天珠：功德、事业、利益成就。

十二眼天珠：勇气、名望、福德。

双天地天珠：除魔。
金刚杵天珠：降服邪恶。
线珠天珠：平稳、恶运转吉。
虎牙天珠：刚毅坚韧，消除波折。
龟甲天珠：长命百岁，延年益寿。
红玉髓天珠：保身辟邪。
如意天珠：美满如意。
水纹天珠：财源不断。



药擦介绍

药擦

“药擦”是以名贵的藏药为原料，依照藏医药工艺流程、古老的秘密规制，精炼、压制而成佛像形，并可治疗疾病的“擦擦”。传世“药擦”制成的年代大多在明清两代和民国时期。

“药擦”携带于身上，平时可以护身，暗示自己抵挡邪气，若真遇疾患不测，便可作为药物及时使用。

传世“药擦”一般分两种：一种是纯名贵藏药制成的“药擦”；另一种是藏药与泥土掺拌而成，这种材质的“擦擦”称为泥质药浆佛像。

“药擦”是牧民们的“宝贝”，他们无论去多远、多高的草地放牧、生产或劳动，都要随身带上“药擦”，以求平安、顺利、吉祥、健康。



绿松石介绍

绿松石

绿松石是最古老的宝石之一，有着几千年的灿烂历史，深受古今中外人士的喜爱；绿松石是世界上稀有的珍贵宝石品种之一。世人称绿松石为“东方绿宝石”，绿松石品质大气、端庄、稳重，纹理中深藏着玄奥。中国是绿松石的主要产出国之一。

绿松石是公认的“十二月诞生石”，人们喜欢它，往往爱不释手，常常把它视为护身符，佩戴于身或供奉家中。世界上许多少数民族视它为神的礼物，绿松石在藏区被认为是一种具有神秘能量的物质，是神的化身，是权力和地位的象征，是最为流行的神圣装饰物。美国的印第安人认为绿松石是大海和蓝天的精灵，会给远征的人带来吉祥和好运，被誉为成功幸运之石，是神力的象征。在数千年前的古埃及、美洲大陆和古波斯，绿松石被视为神秘的辟邪、镇魔之物。

精美的绿松石高贵不俗，代表着吉祥与幸福，胜利与成功，有“成功之石”的美誉。