



有趣的科学知识系列



不为人知的 奥运故事

齐浩然 编著



金盾出版社

· 有趣的科学知识系列 ·

不为人知的 奥运故事

齐浩然 编著

内 容 提 要

本书从多个角度选择若干个奥林匹克运动与近代中国发展相关的话题，通过生动、活泼的形式，系统、全面的内容体系，展现奥林匹克的精神风貌。本书融思想性、知识性、趣味性和针对性为一体，既充分借鉴以往奥运读物的优长，又力求内容准确、体例规范、行文流畅、语言朴实。

图书在版编目 (CIP) 数据

不为人知的奥运故事 / 齐浩然编著. —北京: 金盾出版社, 2015. 5
(有趣的科学知识系列)
ISBN 978-7-5186-0023-6

I. ①不… II. ①齐… III. ①奥运会—青少年读物 IV. ①G811. 21-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 021893 号

金盾出版社出版、总发行

北京市太平路 5 号 (地铁万寿路站往南)
邮政编码: 100036 电话: 68214039 83219215

传真: 68276683 网址: www.jdcbs.cn

北京市业和印务有限公司印刷、装订
各地新华书店经销

开本: 700×1000 1/16 印张: 10.25 字数: 196千字

2015 年 5 月第 1 版第 1 次印刷

印数: 1 ~ 10 000 册 定价: 25.80 元

(凡购买金盾出版社的图书, 如有缺页、
倒页、脱页者, 本社发行部负责调换)

目

录

contents

认识古希腊奥运会·····	1
全新的现代奥运会·····	17
引人瞩目的奥运会开幕式·····	33
涵义厚重的奥林匹克精神·····	45
小会徽背后的神秘故事·····	61
发生在奥运会上的奇闻轶事·····	81
不得不提的中国奥运·····	104



认识古希腊奥运会

古希腊可谓是一个神话王国，时至今日，依然流传着无数优美动人的神话故事与曲折离奇的民间传说，这些为古奥运会的起源披上了一层神秘的色彩。仅仅是关于古代奥运会的起源就有很多说法，但其中最主要的有以下两种：其中一种说法认为，古代奥林匹克运动会是为了祭祀宙斯而特意定期举行的体育竞技活动。另外一种传说则认为与宙斯的儿子赫拉克勒斯有关。赫拉克勒斯由于力大无比而获得了“大力神”的美称。



古代奥林匹克运动会的传说

赫拉克勒斯在伊利斯城邦完成了普通人无法做到的任务，不到半天的时间，就将国王堆满牛粪的牛棚清扫干净了，但是国王却不想履行赠送300头牛的许诺，赫拉克勒斯一气之下将国王赶走了。为了庆祝自己的胜利，他在奥林匹亚举行了声势浩大的运动会。

关于古奥运会起源流传最广的故事为佩洛普斯娶亲的故事。古希腊共

和国的伊利斯国王为了给自己的女儿挑选一个文武双全的驸马，提出了一个条件，应选者必须和自己比赛战车。在比赛中，先后一共有 13 个青年都丧命于国王的长矛之下，而第 14 个青年正是宙斯的孙子与公主的心上人佩洛普斯。在爱情的激励之下，他知道之前的应选者都失去了生命，却依然勇敢地接受了国王的挑战，最后终于以智取胜。为了庆贺这一胜利，佩洛普斯和公主在奥林匹亚的宙斯庙前举行了一场盛大的婚礼，并且在会上安排了战车、角斗等众多项目的比赛，这就是最初的古奥运会，佩洛普斯也成了古奥运会传说中的创始人。

其实，奥运会的起源和古希腊共和国的社会情况密切相关。在公元前的 9 ~ 8 世纪，希腊共和国氏族社会逐步瓦解，城邦制的奴隶社会也在慢慢地形成，并建立了 200 多个城邦。城邦各自为政，当时并没有统一君主，城邦之间战争不断。为了应付战争，各城邦都想尽各种办法积极训练士兵。斯巴达城邦的儿童从 7 岁起就由国家抚养，并且从事体育、军事训练，过着军事生活。战争需要士兵，士兵则需要强壮身体，而体育是培养能征善战士兵的有力手段。战争促进了希腊共和国体育运动的开展，古奥运会的比赛项目也有着非常明显的军事烙印。持续不停地战事使人民感到厌恶，都渴望能有一个赖以休养生息的和平环境。后来斯巴达王和伊利斯王签订了“神圣休战月”条约。于是，原本为了准备兵源的军事训练与体育竞技，渐渐演变成了和平与友谊的运动会。



后来斯巴达王和伊利斯王签订了“神圣休战月”条约。于是，原本为了准备兵源的军事训练与体育竞技，渐渐演变成了和平与友谊的运动会。

在古希腊，一共有四大祭礼竞技赛会，其中以祭祀万神之王宙斯神的奥林匹克运动会的规模

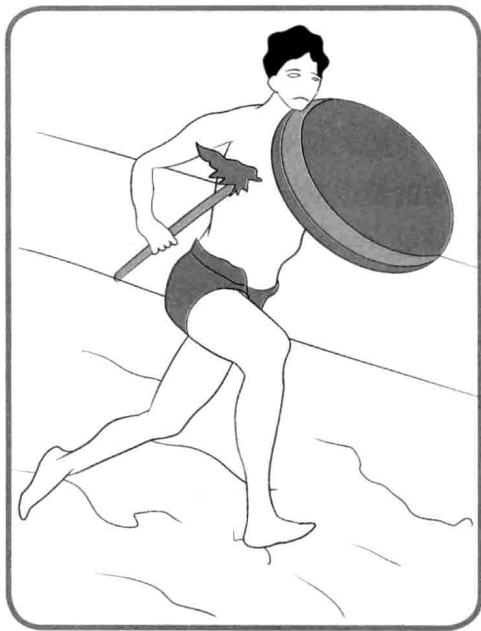
最大、延续时间最长、名声最高。在古希腊所有的运动会之中，没有任何一个比奥运会更受到希腊人重视，也没有任何一个运动会的参加者比奥运会更广泛，奥运会在古希腊人心目之中是整个希腊民族精神的象征，其延续时间之长，影响之深远，在整个人类历史上都是非常罕见的。

古代奥运会历史

古奥运会是从公元前 776 年开始，直到公元 394 年止，期间一共经历了 1168 年，一共举行了 293 届。按照它的起源、盛衰，大致可以分成三个时期：

1. 公元前 776 年到公元前 388 年，公元前 776 年，伯罗奔尼撒的统治者伊菲图斯，努力将宗教和体育竞技融为一体。它不但革新宗教仪式，还组织了很多大规模的体育竞技，活动，并决定每 4 年举行一次。时间定于闰年的夏至之后。所以公元前 776 年的古代奥林匹克运动会正式被载入了史册，成了第一届古代奥运会。当时只有一个比赛项目。即距离为 192.27 米的场地跑。在这个时期，各个城邦之间虽然有纷争，但是希腊是一个独立的国家，政治、经济、文化都比较发达，是运动会的黄金时期。尤其是公元前 490 年，希腊雅典在马拉松河谷大败波斯军之后，民情奋发，国威大振，建立了很多运动设施和庙宇等，参赛者遍及希腊各个区域，奥运会盛极一时，成了希腊最盛大的节日。

2. 公元前 388 年到公元前 146 年，古奥运会开始衰落。当时因为斯巴达和雅典长期的伯罗奔尼撒战争（公元前 431 年到公元前 404 年），希腊国力大减，马其顿渐渐将希腊吞并了。马其顿君王菲利普还亲自参加了赛



马。在此之后，亚历山大大帝虽不喜爱体育活动，但依然积极支持，并将奥运会视为古希腊的最高体育活动开幕式，为其增添设施。不过，这个时期古奥运会精神已经大为减色，并开始出现了职业运动员。

3. 公元前 146 年到公元 394 年，这个时期，古奥运会开始从衰落走向毁灭。罗马帝国统治希腊之后，起初虽然依然举行运动会，但是奥林匹亚已经不是唯一的竞赛地了。例如，公元前 80 年第 175 届奥运会，罗马经济规律就将优秀竞技者召集到了罗马参与比赛，而奥林匹亚只举行了少年赛。在此时，职业运动员已经开始大量出现，奥运会变成了职业选手的比赛，希腊人也对此失去了兴趣。公元 2 世纪以后，基督教统治了包括希腊在内的整个欧洲，倡导禁欲主义，主张灵肉分开，反对体育运动，当时的欧洲处于一个黑暗时代，奥运会也随之更趋衰落，直到名存实亡。公元 393 年罗马皇帝狄奥多西一世宣布基督教为国教，认为古奥运会违背了基督教教旨，是异教徒活动，翌年宣布废止古奥运会。公元 895 年，拜占庭人和歌德人的阿尔菲斯河发生激战，件韩国奥林匹亚的各项设施全部毁失殆尽。公元 426 年狄奥多西二世烧毁了奥林匹亚建筑物的剩余部分。公元 522、511 年接连发生的两次强烈地震，奥林匹亚遭到了彻底毁灭。就这样延续了 1000 余年的古奥运会不复存在了，曾经异常繁荣的奥林匹亚也彻底成了一片废墟。



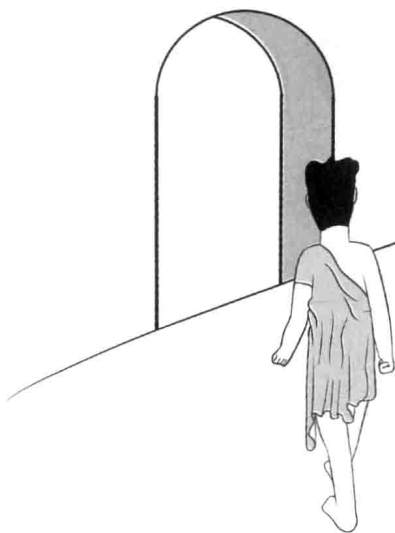
古代奥林匹克运动会的创始人伊菲图斯。他是希腊一个边陲城邦——伊利斯城邦的国王。那时，希腊正在遭受着瘟疫和战乱之苦，为了抗击瘟疫、期盼和平，伊菲图斯征得了神谕，并于公元前 776 年宣告，根据神的旨意要在奥林匹

亚举行体育比赛，第一届古代奥运会就这样举行了。在公元前9世纪末伊菲图斯统治伊利斯的时候，在奥林匹亚已经出现了宗教与体育竞技结合的祭典。伊菲图斯努力将这种宗教性的祭典变成了全伯罗奔尼撒的体育竞赛。他不断地革新宗教仪式，而且组织大规模的体育竞技活动，并决定每4年举行一次。他还于公元前884年与斯巴达和皮沙城邦订立赛会期间各方停战的协议。古代第一次奥运会在这种条件下得以在公元前776年在奥林匹亚举行。



关于古代奥运会的起源时间，传说不一，但大部分学者都认为古代奥运会起源于公元前776年，每4年在夏天召开一次。

古希腊人信奉多神教，每逢重大的祭祀节日，各城邦都会举行非常盛大的宗教集会，通过唱歌、舞蹈和竞技等各种方式来表达对于诸神的敬意。



古希腊人认为宙斯神是众神之首，所以对他

十分崇敬，对于他的祭祀也异常隆重，这些都促进了奥运会的产生。

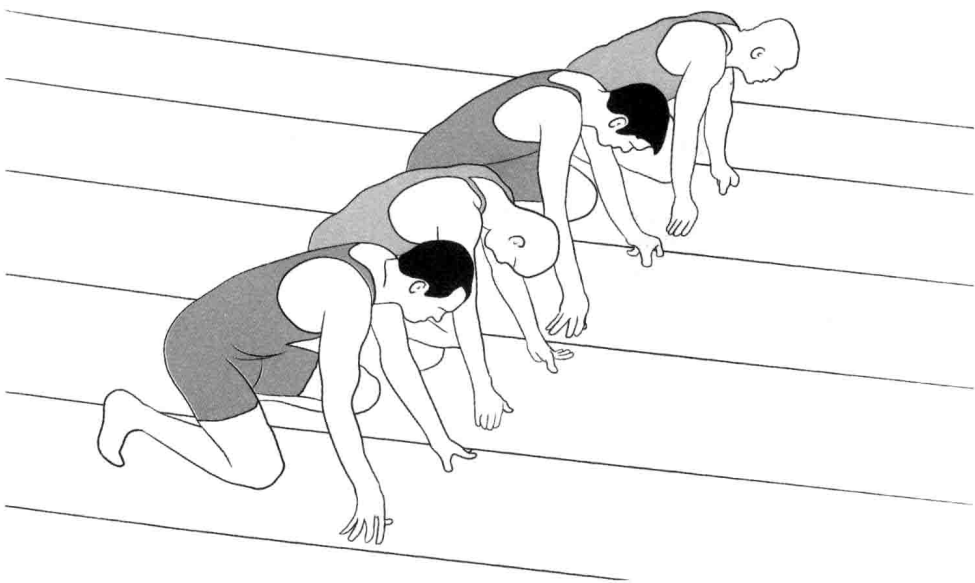
古希腊人民对于连年不断的城邦战争非常厌恶，出于对和平的渴望，他们希望在奥运会举办期间，以神的名义休战，以达到减少战争，摆脱灾难的目的。

由此可知，奥运会是在战争背景和祭礼形式之中形成的，但它却表达着人民对和平的美好愿望，这种互相矛盾又互相制约的关系，使得奥运会产生并延续下去。

最初的奥运会比赛是在奥林匹亚村的阿尔齐斯神域中进行的，后来，他们在神域的东北角修建了一块长方形运动场，四种有着根据天然地形形成的看台。运动场的跑道宽 32 米，每次可供 20 名选手同时进行比赛，长度为 192 米。起跑线是用石条铺成的，上面刻着两道平行的小槽，供运动员起跑时使用。

古代奥运会不但是—种竞技大会，在它延续的一千多年的时间中，实际上是古希腊人的—个全国性节日。“神圣休战”宣布之后，成千上万的人往奥林匹亚涌去，在那里，各城邦的代表参加祭祀活动与游行；政治使节缔结条约；艺术家展出作品；学者与教师研讨学术；雄辩家发表演说；商人销售商品；人们穿着最华贵的衣服，带着最珍奇的珠宝，彼此之间炫耀自己的富裕。

各个城邦都会派出优秀选手在竞技场上奋勇拼搏，他们赤身裸体进入赛场，对神和观众展示他们超人的体能、健美的身体和良好的教养。



奥运会的盛况远远超出了竞技比赛的范围，它是希腊宗教、政治、经济与文化的重要组成部分，起着推动政治交流、促进贸易发展、繁荣希腊文化、融合民族感情的作用，它让全希腊人民在和平的气氛中欢聚一堂，其丰富的内容与壮观的场面，成了全希腊最盛大的节日。

古代奥运会从公元前 776 年开始，期间从来没有间断地举行了 293 届，长达 1200 多年。

古代奥运会的竞赛章程

公元前 561 年，古希腊哲学家卓罗斯专门为古代奥运会拟写了一份竞赛章程，章程上的相关规定一直都是奥运会必须遵守的规则。

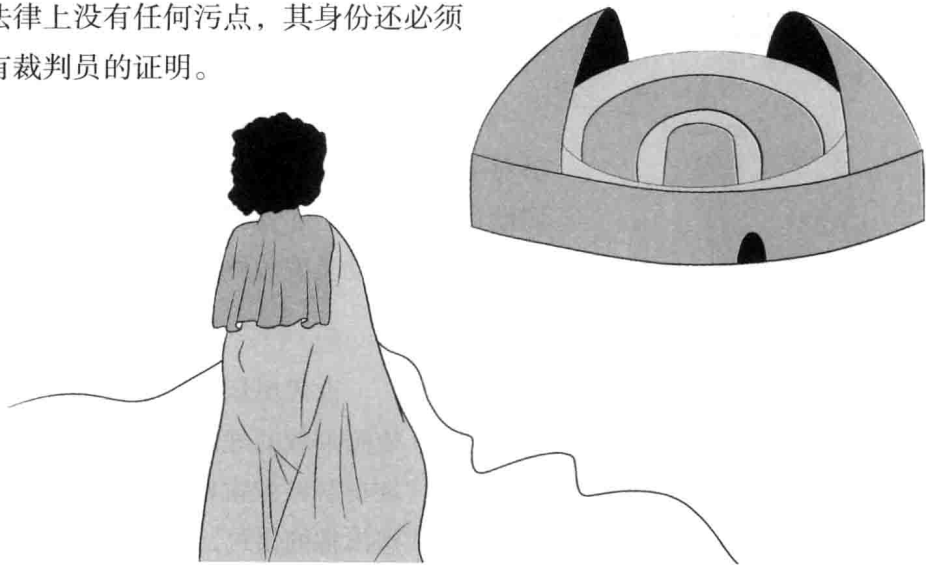
1. 竞技赛会的组织者是由奴隶主贵族的代表人物——地方官员于宗教头面人物具体负责，他们决定着运动员和观众的资格。

2. 竞技赛会的仲裁委员会是由宙斯神殿中的专职祭司于经过选举产生的裁判人员一起担任。

3. 凡在比赛中贿赂裁判或者行为不检点的人都会以巨款处罚。

4. 竞技比赛只能在个人之间进行，不能在团体之间进行。

5. 竞技者必须两代以上为纯希腊人，必须在政治上、道德上、宗教上、法律上没有任何污点，其身份还必须有裁判员的证明。



6. 女子不能参加与参观比赛，违者将被扔下悬崖。

古代奥运会授奖仪式

古代奥运会的授奖仪式非常庄严且隆重。授奖台设置在宙斯像前，橄榄冠放在一个特制的三脚台上。授奖的时候，先由报导官宣布运动员的姓名、比赛成绩、所属的城邦以及运动员父母的名字。然后由司仪将优胜者带领到主持人面前，主持人起身，把橄榄冠从三脚台上取下来，给优胜者戴上。此时，观众唱歌、诵诗、奏乐、欢呼，并向运动员投掷鲜花。古奥运会对于获胜运动员的奖励，虽然改变过很多次，但原则都是着重于精神奖励。物质奖励也有，但相当微薄。

古代奥运会将橄榄枝视为精神，将其作为奥林匹克运动精神的象征，寓意深刻，影响深远。古希腊人认为，橄榄树是雅典保护神雅典娜带到人间的，是神赐予人类和平和幸福的象征，因此就将橄榄枝编织而成的橄榄冠作为最神圣的奖品，能获得它是最高的荣誉。据说，用于编织桂冠的橄榄枝必须得是一个双亲健在的 12 岁儿童，用纯金的刀子从神树上割下来，然后精心编制而成。



在奥林匹亚举行的授奖仪式结束之后，优胜者就能够陆续还乡了。这时，各城邦会为他们各自优胜者的胜利归来组织盛大的庆典活动。后来希腊还规定可以免去优胜运动员对国家的义务，在剧场或节日盛会上为他们设置荣誉座位，个别城邦还会为有功绩的运动员发放终身津贴。

古代奥运会的圣火

古代奥运会在召开之前，会依照宗教的规定，所有人都聚集在奥林匹亚宙斯神庙前，举行庄严肃穆的仪式，从祭坛点燃火炬，

然后奔赴希腊各个城邦。火炬手高举火炬，一边奔跑，一边呼喊：“停止一切战争，参加运动会！”火炬就像一道严格的命令，拥有至高无上的权力，火炬走到哪里，哪里的战火就会熄灭。即使是正在激烈厮杀的城邦都会纷纷放下武器，神圣休战开始了。希腊就会恢复和平的生活，人们忘记了仇恨，忘记了战争，都到奥林匹亚参加奥林匹克运动会。

古代奥运会首位冠军得主

在运动会举行期间，全希腊选手以及附近黎民百姓都聚在奥林匹亚这个希腊南部的风景秀丽的小镇。公元前 776 年在这里举行第一届奥运会的时候，多利安人克洛斯在 192.27 米短跑比赛项目中得到了冠军。他是国际奥林匹克运动会荣获第一个项目的第一个桂冠的人。



古代奥运会的教练员和裁判员

（一）教练员

古代奥运会的教练员是从效忠城邦与拥有丰富战斗经验的老战士之中挑选出来的，他们大部分都在大型竞技会上获得过优胜，并在文化知识、道德修养、医疗保健、营养卫生、训练方法以及心理学等方面都有着较高的水平，所以深受人们的尊敬和信赖。

有很多教练员都将古希腊著名医学家和养生家的理论充分的应用到了运动训练中，帮助运动员在大运动量的训练和比赛之后，使体力尽快得以恢复，以利于提高运动员素质，创造优异成绩。

教练员还要需要将竞技者培养成沉着、冷静、善于控制自己的选手，

以便应付竞技场上出现的各种情况。其训练和管理都非常严格。

（二）裁判员

古代奥运会的裁判员拥有很好的荣誉和极大的权力。他们的职责有：

1. 奥运会开始之前，提前到伊里斯学习比赛规则。
2. 按照规定对于运动员进行资格审查。
3. 监督运动员训练、讲解运动道德。
4. 对于希腊的各个城邦下达“神圣休战”命令。
5. 带领运动员宣誓。
6. 组织比赛、决定优胜者以及执行判罚。

古代奥运会上的第一个裁判员为德尔法国王——依费托斯，从此之后，便成了由伊里斯人继承。在奥运会最初的二百年间，只设置有一个裁判员。公元前 580 年，改为两名裁判员。公元前 480 年，裁判员增加到九人，并从中选出了一名裁判长，这时开始出现了较为明确的分工：三人负责五项

竞技，三人负责车马赛，另外三人则主要负责其他比赛。公元前 384 年，正式将裁判员人数确定为十人，不再增减。

裁判员必须在宙斯神像前举行庄严的宣誓仪式，保证不会接受贿赂，保证光明正大地履行裁判员的职责。

在奥运会上，如果对于裁判的判决不服，也可以上诉，如果的确系误判，裁判将会被罚以重金，但是判决不能被推翻。



古代奥运会的运动员 与优胜者

（一）运动员

古代奥运会具有非常鲜明的民族色彩与宗教色彩，所以对于运动员的

身份有着非常严格的规定：

1. 必须是纯希腊人。
2. 必须是自由人。
3. 必须是男子。

运动员也需要在宙斯神像前举行宣誓仪式，他们保证不以非法手段取胜，保证不会破坏奥运会规定。一系列的考查在合格之后，他们的名字就会被写在一块木板上，挂在奥林匹亚最显眼的地方。

从这个时候起，他们就不能以任何理由退出未来的比赛，只能为了夺取冠军不惜一切的进行拼搏。

（二）优胜者

古奥运会的优胜者会受到全希腊人们的尊敬与崇拜，冠军的称号不但会给优胜者本人带来荣誉，而且还会给优胜者的父母和他所在的城邦带来极大的荣誉。在希腊人的心目中，获得奥运会冠军称号的人就是宙斯神最喜爱的勇士，也是全希腊最优秀的公民，因此，所有参加奥运会的竞技者都认为参加比赛的目的就是为了获得冠军。

古代奥运会冠军的奖品是由橄榄枝所编成的花冠，这也是古代奥运会上最神圣的奖品，得到它代表着至高无上的荣誉。

返回家乡的优胜者会受到非常隆重的欢迎仪式，城邦政府会给予优胜者丰厚的待遇，如免除一切赋税，终身由国家供养，在剧场保留最好的位置等。

为了永久的纪念优胜者，奥运会还规定在奥林匹亚神庙区会给获得过三次冠军的优胜者塑像。为优胜者塑像的艺术家，很多都是古希腊最杰出、最伟大的雕塑家。

古希腊人对于一些十分健美的优胜者敬如神明，民间有疾患，都会去



求救，对于优胜者的崇拜已经达到了登峰造极的程度。

当时，一些优胜者都是非常著名的将领，如角力冠军米隆曾经被选为将军；希波战争期间一名亚哥斯将领爱乌力巴特斯也是著名的五项竞技运动员。根据记载，著名哲学家柏拉图、诗人提摩克雷翁、悲剧作家索福克勒斯、欧里庇得，原先都十分出色的运动家。

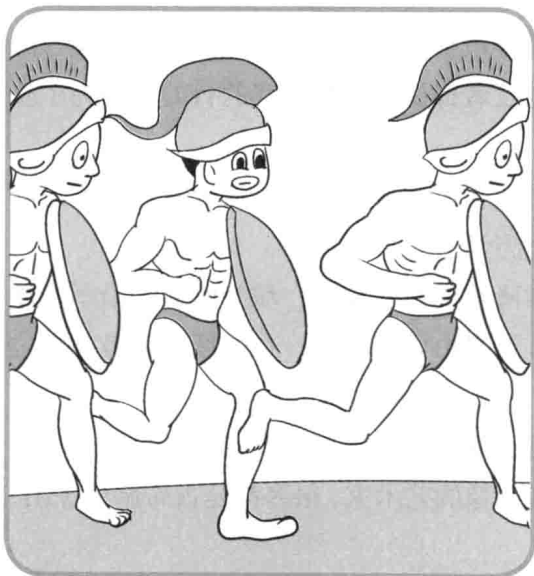


古代奥运会竞赛项目简介

(一) 赛跑

1. 短跑

最初，短跑是古奥运会上唯一的比赛项目。跑距大约 192 米。比赛分成预赛和决赛，运动员抽签决定组次与起跑位置。



2. 中跑

中跑是在公元前 724 年第 14 届古奥运会上第一次被列为正式比赛项目的。中跑的长度为两个跑道的长度（384 米）。在终点线折回处，有转向石柱，竞技者绕过石柱，再返身往回跑，跑法和往返跑相似。

3. 长跑

长跑是在公元前 720 年第 15 届古奥运会时被列为正式项目。即在跑道上进行多次往返

跑，跑 24 个跑道长度（4608 米）。

4. 武装赛跑

该项目在公元前 520 年第 65 届古奥运会上正式被列为比赛项目。早期参赛者都身着铠甲，头戴盔帽，腿裹皮护膝，左手持盾牌，到公元前 4 世纪的时候，已经演变成了赤身裸体手持盾牌参赛。起跑的时候采用单腿跪姿，跑距为 4 个跑道长度（768 米）进行两次往返跑。

武装赛跑的场面非常壮观、争夺很激烈，同时也是古奥运会的闭幕式。在以上各项赛跑中，运动员裸体光脚跑，跑姿和今天大体相同。

（二）摔跤

摔跤是古希腊人非常喜爱的项目，也是各级学校的必修课。在公元前 708 年第 18 届古奥运会上，摔跤被列为五项竞技中的一项，同时又被列为单独进行的竞赛项目。

在比赛之前，通过抽签来决定对手。在比赛中，只要肩、胸、膝等部位触地，即被判为失去一分，如果失去三分就会被判为失败。取胜的人再抽签分组，继续比赛，直至场上只剩下一人为止，这个人就是最后的优胜者。

（三）五项竞技

五项竞技是在公元前 708 年的第 18 届古奥运会上被定为比赛项目，其五项包括赛跑、跳远、掷铁饼、掷标枪和摔跤。

1. 赛跑

和单独进行的短跑一样，跑距为 192 米。

2. 跳远

跳远分为立定跳远和助跑跳远两种。助跑跳远技术和现代有很大区别。运动员必须手持 1.5 ~ 4.5 公斤的石制或者金属制哑铃，

