

古灵精怪小女生杨等等的爆笑上学史



放慢脚步 去长大

FANGMANJIAOBUQUZHANGDA

章红 著



江苏凤凰少年儿童出版社

古灵精怪小女生杨等等的爆笑上学史

放慢脚步 去长大

FANGMANJIAOBUQUZHANGDA

章红 著

图书在版编目 (C I P) 数据

放慢脚步去长大 / 章红著. — 南京 : 江苏凤凰少年
儿童出版社, 2015. 1
(章红“纯真时光”系列)
ISBN 978-7-5346-8673-3

I. ①放… II. ①章… III. ①儿童文学—长篇小说—
中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 204744 号

书 名 章红“纯真时光”系列——放慢脚步去长大

著 者 章 红

责任编辑 薛屹峰 郁敬湘 钟小羽

出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司

江苏凤凰少年儿童出版社

地 址 南京市湖南路 1 号 A 楼, 邮编: 210009

经 销 凤凰出版传媒股份有限公司

印 刷 江苏凤凰扬州鑫华印刷有限公司

开 本 890 毫米×1240 毫米 1/32

印 张 8 插页 3

版 次 2014 年 10 月第 1 版 2015 年 4 月第 2 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5346-8673-3

定 价 18.00 元

(图书如有印装错误请向出版社出版科调换)



章红“纯真时光”系列作品曾获：

★冰心文学奖

★紫金山文学奖

★金陵文学奖

★南京市委宣传部“五个一工程”奖

★中国书刊发行协会全行业年度优秀畅销书奖

作者简介

从童年时代起迷恋上了阅读，从此长成一个天真生涩的人，诚恳安静的人，在现实生活之外还必须拥有一个精神世界的人。十八岁来到一个街道两旁遍植悬铃木的城市，从此再未离开。为了把读小说变成专业，从南京大学化学系转到中文系，获文学硕士学位。

毕业后进入《少年文艺》编辑部工作，从事编刊工作十二年，任主编四年。现任职于江苏凤凰少年儿童出版社文学读物编辑室。出版童书多部，此外在成人文学领域也有所涉猎，出版有散文随笔集《对幸福我怎能麻木》《你吸引怎样的灵魂》及教育书籍《慢慢教，养出好小孩》。系江苏省作协签约作家。

请关注新浪微博：章红NJ

电子邮箱：269393869@qq.com





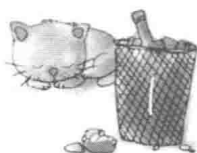
目 录

1. 杨等等 001
2. 惊险的上学之路 006
3. 弹力女超人 012
4. 同桌有张“藏宝图” 018
5. 在错别字的海洋里游泳 026
6. 当月球人遇到火星星人 034
7. 一物降一物 039
8. 以灰椋鸟的方式进入厕所 043
9. 作文像种树 047
10. “我是一个人,一个人” 052
11. 杨等等的悲惨遭遇 055
12. 混世魔王是怎么炼成的 059
13. 有没有不是冤家的同桌啊(之一) 065
14. 有没有不是冤家的同桌啊(之二) 070



15. 一枚海星勾起的发财梦 073
16. 发财不易 080
17. 小熊咕噜噜诞生记 086
18. 外婆训女记 092
19. 失败的投稿生涯 096
20. 《羊府报》创刊及失败的考场作文 101
21. 家长会 107
22. 会见老班太 112
23. 母女大战 119
24. 为什么不是一个笨小孩 125
25. 理想问题 130
26. 沮丧的串门经历 135
27. 小兔皮进家门 142
28. 怪盗球球历险记 150
29. 访问编辑部的漫漫长途 155
30. 青春期 163
31. 窈窕君子,淑女好逑 167
32. 怪盗球球之死 171

33. 有史以来最悲惨的一个生日会	176
34. 新学年的新气象	183
35. 从复印机里复印出来的日子	187
36. 老班太疯狂数学	192
37. 我为外校狂	195
38. 小 K 大战作业	199
39. 几点睡觉,这是一个问题	201
40. 并不意外的意外事件	207
41. 如何当父亲是一门学问	212
42. 艾菲儿进入花季	216
43. 艾菲儿的遗书	221
44. 寻找艾菲儿(之一)	226
45. 寻找艾菲儿(之二)	234
46. 人是不能一天内考两场同样的试的	237
47. 别了,我的蓝旗街	240
后记·为生活感动,为孩子们感动	248



杨等等

“去吃个水果好吗？有苹果、梨、猕猴桃……随你选。”

“等一下！”

“来，把牛奶喝了。”

“等一下！”

“快去刷牙、洗脸、睡觉……”

“等一下！”

……

“除了‘等一下’，你还会说点别的吗？”

“请稍候！”

此等对话基本上每天都会出现在唐妮和她的宝贝女儿之间。某日唐妮气急败坏地说：“无论让你干什么你都要‘等一下’，干脆，你改名叫杨等等好啦！”

——从此，“杨等等”这个名字就算顺理成章地正式诞生了。



杨等等原本叫杨天籁。当初她爸爸不大赞成“天籁”这个名字，因为觉得女孩名字中有个“赖”多不好听啊，让人想到“赖皮”、“耍赖”什么的。但妈妈唐妮对此名情有独钟：

“这不是别的‘赖’，是天籁啊。天籁就是大自然的声音啊，比如风穿过林梢、鸟儿在枝头鸣叫，下雨、打雷、落雪，花朵开放、果子坠落……这些声音都是天籁。我的女儿，本身就是大自然最美妙的馈赠，我也希望她以最自然的方式成长，像天籁一般纯美，无拘无束，浑然天成……”

这位妈妈讲起话来尽是书面语，激情充沛得常常不像个妈妈而像个小女生。她自认平生最爱两件事：一是书本，二是大自然。从这番话就多少能了解一点这位妈妈的性情了：她是比较天真幼稚的。

天籁上学报到第一天，这位天真幼稚的妈妈就不无自得地对天籁爸爸说：

“以后啊，我们天籁一定会考第一名的！”

“不，我就不让她考第一名……”天籁爸爸答道。唐妮不免奇怪地看着天籁爸爸，不明白世上何以会有不让女儿考第一名的爸爸。

“……我要让她考第二名！”

原来他是玩了个小小的幽默。两人就一起笑了。他们对自己优良的遗传基因有着充分的信心，不管第一名还是第二名，唐妮和天籁爸爸（他姓杨，以后就简称羊爸爸好啦）都相信自己的孩子天资优秀，学好功课根本就是个不在话下的问题——要知道，他们俩都是名牌大学毕业





业，从前当小学生、中学生的时候经常不是考第一就是考第二的！

再没想到杨天籁上学伊始，遇到的首要问题并不是什么“第一名”、“第二名”之类的，而是由于“杨天籁”这个名字，她受到了前所未有的沉重打击。

且说开学第一天，老师发了新书，排了座位。杨天籁被排在第一组第三排。同桌是一位叫袁子瀚的小男生，长着一双如绵羊般温驯的大眼睛，老是眨巴眨巴的。他的大眼睛一眨巴，浓密的眼睫毛便像两把扑闪的小扇子，又欢快又忙乎地上下扇动。

“你叫什么名字？”小男生问杨天籁。

杨天籁就一笔一画把自己的名字写给他看：

“杨——天——籁”

天籁写一个字，那男生就跟着念一个字：“杨——天——”到了“籁”字他念不出了，因为不认识。

天籁就教他：“念 l——ai——‘赖’，跟‘不许耍赖’的那个‘赖’一样的读音……”她幼儿园的时候学过一点拼音，早早学会了拼自己的名字。

小男生眨巴着眼睛不做声。突然，他拿过那张写着“杨天籁”的纸头，自说自话便把“天”的最后那一捺改成竖折钩，然后大声念道：

“杨无赖！”

杨天籁顿时惊慌失措，她从来不知道自己美妙的名字——天籁——可以这么容易变成“无赖”的！一时之间





不知道怎么办才好。

“杨无籁!”“杨无籁!”“杨无籁!”……

袁子瀚开心地喊着,刚上学的小朋友们都朝他们这边投来了惊奇的目光,杨天籁一着急,再也忍不住,两嘴朝下一撇,生生地给气哭了。

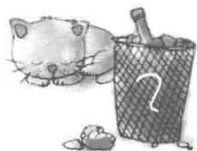
从这以后事情就开了头。袁子瀚,这位有着美丽眼睫毛的小男生,把天籁课本、作业本封面上所有的“天”字都悄悄添改一小笔,使它看起来模模糊糊地像个“无”字,硬是把个“杨天籁”变成了“杨无籁”。

“妈妈,我再也不要叫这个名字了!你们赶快替我改名吧!”每天放学回家,杨天籁都要叙述一遍她为了名字,与同桌小男生进行的艰苦卓绝的斗争,最后无一例外地发出强烈的改名呼吁。

改名成为这个家庭的头等大事。然而,世界上还有什么事情,是比给小孩子取一个好名字更困难的么?两个中文系毕业的父母,捡起了久违的专业书,以《诗经》为源头,经过《汉乐府》,差点溺死在唐诗宋词中,好歹跋涉到元曲……如此辛苦竟然依旧一无所获,找啊找啊找名字,死活找不到个好名字。

“杨等等”这个名字是唐妮信手拈来,无意间出笼的,但天籁本人却很是欢喜,“我不叫杨天籁了,我叫杨等等!”她大声宣布。

所以,“杨天籁”这个名字已经成为历史,蓝旗街小学没有一个叫杨天籁的小孩了,只有一个叫杨等等的女生。



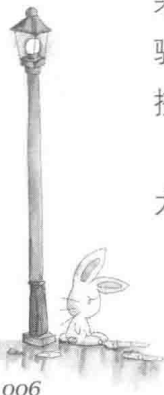
惊险的上学之路

蓝旗街小学坐落在中央大道与蓝旗街相交的十字路口一角。

中央大道曾经是这个城市十分美丽的一条主干道，宽阔的柏油大马路，道路两旁遍植悬铃木，这种树俗称法国梧桐，枝干遒劲，树叶阔大，每到春夏，茂密的枝叶在空中交会，把中央大道变成了一条浓荫遍地、幽深沁凉的绿色长廊。

这样的情景约摸是二十年前唐妮初入大学时眼中的中央大道。二十年过去了，城市像一头膨胀的巨兽，以它永不餍足的胃口吞噬了树荫与安宁。人越来越多，车越来越多，道路一再被拓宽、拓宽，以供汽车川流不息地奔驰。大树被成排地砍伐，粗暴地修剪，好给汽车让路。人挤占了树的地盘。

现在，仅仅在道路的最外围，还残留着一排幸存的粗大法桐。与法桐树一墙之隔的，便是盛名在外、家长们趋





之若鹭的蓝旗街小学。

按杨等等家所在的学区，她应该上牯岭路小学。羊爸爸的想法很简单：就让孩子上牯岭路小学好啦。牯岭路小学呆在一条僻窄小巷中，学校小小的，安安静静——多好啊，如今城市这么喧嚣，安静也是一种可遇不可求的资源呢。牯岭路小学就在家门口，杨等等自己就可以背起书包上学堂。对小学生来说，学校离家近是至关重要的事情，一则安全；二则小孩子在长身体的关键时候，当然要多睡一会儿啦，花在路上的时间越少越好；三则也减轻当父母的负担，可以免于天天接送……

羊爸爸的理由，唐妮统统赞同，然而她还是投了反对票：

“这个，牯岭路小学，不大合适吧？哪怕它是二流的——那也没有关系，问题是它是末流，是不入流……”

羊爸爸看着她，“你用什么标准来评判一所学校呢？学习抓得紧不紧、老师管得严不严、小升初考进外语学校的人数……是这些吗？你忘了吗，我们给她取名天籁，我们都说过，要让她尽可能自由地生长，享受童年应有的快乐……”

唐妮说：“可是牯岭路小学无论如何是太名不见经传了，但凡家里有点办法的都不会选择这所学校。如果我们一点努力不做，只是让她就近入学，是不是有偷懒的嫌疑，对孩子的前途不太负责任啊？做父母的当然是要尽可能地为孩子提供好的发展平台，大家不都这么说吗，不





能让孩子输在起跑线上……”

几番争执之后羊爸爸妥协了。于是，在托了好些人情，经过等待的煎熬，花了一万五千元赞助费之后，杨等等顺利成为著名的蓝旗街小学的学生。

杨等等家住鼓楼，从鼓楼到蓝旗街，要途经三个交通异常繁忙的十字路口，再穿过一条喧嚣杂乱的小巷，巷子两边散布着卖蔬菜、水果、卤菜熟食、烤羊肉串和炸鸡腿的摊档……简而言之，杨等等的上学之路主要有这么些东西：横冲直撞的车辆和横七竖八的摊档，以及它们的衍生物——废气与噪声。

在这样的路上走一遭，神经自然紧张得一刻也不敢放松。每次放学后接杨等等到家，唐妮都要长长地呼出一口气：呵，顺利抵达！——感觉自己又打赢了一仗。

羊爸爸向来是个热爱睡眠的人，在杨等等的婴儿时代他就闹出过这样的笑话：半夜，他迷迷糊糊给小孩把尿，眼睛半开半闭，嘴里不停地“嘘”着。好一会工夫也没听见预料中的尿声，倒是小孩子忽然哇地哭叫起来。定睛一瞧，原来他把小婴儿抱倒了：头朝下，脚朝上！

羊爸爸上班时间是八点半，但杨等等上学时间是七点半，这意味着自打杨等等上学后，羊爸爸每天的睡眠时间减少了一个小时。每天早上，羊爸爸都是在最后一刻，在一种迷迷糊糊的状态下出门的。为了让杨等等不至于迟到，他晕晕乎乎地把车子踩得飞快。结果，一次在雨天，一次在雪天，他两次滑倒“翻车”。只是在最后时刻，