

《聯合文學》

紅塵五注

平路◎著



聯合文叢
132

紅塵五注

● 平路／著

聯合文叢 132

紅塵五注

作 者／平 路

發行人／張寶琴

總編輯／初安民

主 編／江一鯉

編 輯／余淑宜

美術編輯／戴榮芝

校 對／馬文穎 平 路

出 版 者／聯合文學出版社有限公司

地 址／台北市基隆路一段180號10樓

電 話／27666759・27634300轉5107

郵撥帳號／17623526聯合文學出版社有限公司

登 記 證／行政院新聞局局版臺業字第6109號

印 刷 廠／成陽印刷股份有限公司

總 經 銷／聯經出版事業公司

地 址／台北縣汐止鎮大同路一段367號三樓

電 話／(02) 26422629

出版日期／1998年3月 初版

定 價／1998年3月10日初版二刷

版權所有©翻版必究

《本書如有缺頁、破損、裝幀錯誤、請寄回調換》

國家圖書館出版品預行編目資料

紅塵五注／平路著. -- 初版.-- 臺北市：

聯合文學. 1998〔民87〕

面： 公分. -- （聯合文叢；132）

ISBN 957-522-186-9（平裝）

857.63

87001458



目次

寫實篇

老闆	007
愛情屋	013
鐘	019
印	027
未了	031
長篇	035
鮮花羅密歐	041



實驗篇

青春 047

戒指 053

外・外史 059

現場新聞 065

那股霉濕味 069

櫻花案由 075

●

痛 083

手指 089

後來 095

玻璃動物園 103

小雞・小小雞 107

小鬼・小小鬼 113

貓咪情人 117

自己的房子 121

未來的女人 125

島嶼的名字 131

情逢對手 141

午夢五闋 151

紅塵五注 159

愛情二重奏 171



從「巧智」論平路的小小說／南方朔

183

聯合文叢
132

紅塵五注

● 平路／著



目次

寫實篇

老闆 007

愛情屋 013

鐘 019

印 027

未了 031

長篇 035

鮮花羅密歐 041



實驗篇

青春 047

戒指 053

外・外史 059

現場新聞 065

那股霉濕味 069

櫻花案由 075



痛 083

手指 089

後來 095

玻璃動物園 103

小雞・小小雞 107

小鬼・小小鬼 113

貓咪情人 117

自己的房子 121

未來的女人 125

島嶼的名字 131

情逢對手 141

午夢五闋 151

紅塵五注 159

愛情二重奏 171



從「巧智」論平路的小小說／南方朔 183



老闆

「你每天躲在家裡，真好福氣！」瞪著她，丈夫冷哼一聲，鼻孔內竄出幾莖黑毛。她垂下頸子，偷眼望一望男人。看到他臉上的怒氣向上衝，她索性彎下腰來，跪在地上，將拖鞋套在丈夫的腳上。然後她為男人寬衣，敬畏地看著這名人生戰場上傷痕累累的鬥士。「在任何情況下，他講什麼，你都要認真地聽！」從睡袍的袖子裡伸出一隻手臂，怒洶洶地，丈夫描述在辦公室與上司的對陣。

丈夫咧出一口白牙：「那個傢伙笑起來，陰狠透了。」丈夫告訴她上司笑的時候是什麼德行。這一霎她彷彿聽到猙獰的笑聲，從牙齒縫中迸出來。「你窩在家裡，怎麼能夠瞭解？」丈夫憤憤地揮舞手臂，一不小心打翻了她的端過來的蓋碗茶。

她跪在地下將水跡擦乾淨。此刻男人正朝杯裡吐著一片片茶葉，一面繼續詛咒那龐大的體制多麼無可救藥：上司以及上司的上司、老闆以及老闆的老闆，彼此結合成一體，是權力系統，「嚴密的控制底下，呃，」男人喉嚨裡呃了一聲，厭恨地告訴她，那個系統中，絕沒有強弱異位的可能。「你當然不懂！」丈夫從沒忘記同

時提醒她的無知。官僚體制？系統運作？權力結構？她聽著丈夫口裡這一串名詞，太抽象了，她的確不懂，但她一定要試著瞭解、試著設身處地，與丈夫的心靈漸漸地接近。唯有這樣，她才算對得起丈夫。儘管她日日待在家中，儘管不能代替丈夫走進辦公室。

想到那屈辱的上班環境，她就更歉疚起來：她努力將自己設想成坐在丈夫的辦公室裡，「像牢房，你無處可逃！」丈夫說道，而四周都是敵意，牆壁間繞著丈夫說的……什麼結構？

「笨！權力結構！」丈夫怒斥她道。她想想便十分納悶，這彷彿造房子打地基一類的名詞，太複雜了。對於她，比較容易理解的方式是將眾惡歸諸丈夫的上司一個人，體系就是一位有權勢的老闆，她點點頭。但，老闆為什麼要折磨她無辜的丈夫？……她想像男人一籌莫展地坐在辦公室裡，他並沒有招惹誰！也許這就是所謂難以改變的強勢與弱勢，一瞬間她若有所悟，而弱勢？什麼又叫做弱勢？或者丈夫