

特级教师

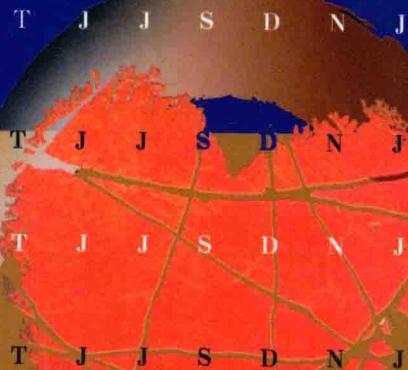
TEJIJIAOSHIDAONIJIA

到你家

语文、数学、英语、考前心理调适

东方广播电台“金色频率”组编

- ◆ 特级教师为你指点高考迷津
- ◆ 心理教授替你把握考前心态
- ◆ 各路专家助你开启智慧之门
- ◆ 金色频率与你共奏人生乐章



上海大学出版社

特级教师到你家

语文、数学、英语、考前心理调适

东方广播电台“金色频率” 组编

上海大学出版社

· 上 海 ·

图书在版编目(CIP)数据

特级教师到你家. 语文、数学、英语、考前心理调适 /
东方广播电台“金色频率”组编. —上海：上海大学出
版社，2003.2

ISBN 7-81058-565-7

I. 特... II. 东... III. ①语文课-高中-升学参
考资料②数学课-高中-升学参考资料 ③英语课-高
中-升学参考资料 IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 001790 号

策划：郭琪琪 傅玉芳

责任编辑：孙立群 王悦生 李鸿福

封面设计：王春杰 责任制作：张继新

特级教师到你家

语文、数学、英语、考前心理调适

东方广播电台“金色频率”组编

上海大学出版社出版发行

(上海市延长路 149 号 邮政编码 200072)

(E-mail: sdcbs@citiz.net 发行热线 56331131)

出版人：李顺祺

*

江苏句容排印厂印刷 各地新华书店经销

开本：787×960 1/16 印张：31.25

2003 年 2 月第 1 版 2003 年 2 月第 1 次印刷

印数：1—10 050

ISBN 7-81058-565-7/G · 217 定价：29.80 元

《特级教师到你家》编委会

主编：陈金宝

副主编：李珂

编委：（按姓氏笔画为序）

王琼 王蕾 孔繁刚 朱震一 李炳钟

张主方 陈基福 秦璞 徐光兴 郭文才

唐本强 黄昌顺 程元英 熊晓栋

前　　言

这是专为参加高考的学生编写的一套书。

这是与东方广播电台“金色频率”高考热线——“特级教师到你家”节目同步的辅导教材。

这套书，为考生进行各门学科的知识梳理，对考试的重点难点进行剖析，对考生的考试应对技能作全面训练并使其有效提高，对考生的心理作全方位的调适。

在书中，我们倡导一种有效的自学方法，讲究学习的主动性，注意培养积极思考的能力。为此，书中的内容和老师在广播中的教法，更讲究严谨，更注重通俗。

本书的作者，是我们在全上海范围内精心挑选的。他们不仅具有精湛的教学理论，而且均是教学实践中最好的导师，他们掌握考生的需求，理解考生的心态，懂得深入浅出。他们会写，他们更会说。写的就在这套考前辅导书里，说的就在与书同步的“特级教师到你家”高考热线节目中。

当你拥有这套书的时候，东方广播电台“金色频率”高考热线节目的讲座也开始了。看书与倾听互动，直接和间接结合，梳理和巩固并进，你的收益应该是双重的，效率肯定是倍增的。

当特级教师为你指点高考迷津的时候，当心理教授替你把握考前心态的时候，当各路专家助你开启智慧之门的时候……我们深信：“一分耕耘，一分收获”。

让我们共同奏响人生旅途中最华丽的一章吧！

在此，我们还要感谢为这套书付出心血的老师们，他们是：

语文：唐本强、徐人浩、唐瑞伦、林黎、吴霭忠、张屹、邓雪红；数学：熊晓栋；英语：朱震一；考前心理调适：徐光兴；政治：秦璞、李炳钟；历史：孔繁刚、施洪昌、周飞、石纪元、杨宇红；地理：黄昌顺；物理：张主方、陆永刚、曹德群；化学：陈基福；生物：程元英、金惠珍、徐汉荣、韩雁、许天鹏。

本书编委会

2003年1月

目 录



现代文阅读

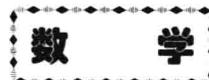
| | |
|------------------------|----|
| 第一讲 结合语言环境理解词句的意义..... | 3 |
| 第二讲 筛选信息,概括文意..... | 18 |
| 第三讲 分析文章结构,把握写作技巧..... | 34 |
| 第四讲 鉴赏评价,读写结合..... | 51 |

古诗文阅读

| | |
|--------------------------|-----|
| 第五讲 背诵一定量的文言名篇和古诗词 | 63 |
| 第六讲 积累一定数量的文言实词 | 69 |
| 第七讲 熟悉常见的文言虚词 | 79 |
| 第八讲 文言语句的阅读和翻译 | 87 |
| 第九讲 文言语段思想内容的理解分析 | 99 |
| 第十讲 古代诗歌的阅读和鉴赏..... | 111 |

写 作

| | |
|------------------------|-----|
| 第十一讲 知区别 明要求 选择文体..... | 126 |
| 第十二讲 详审题 求新颖 重视立意..... | 133 |
| 第十三讲 巧谋篇 妙构思 出奇制胜..... | 140 |
| 第十四讲 重底蕴 求文采 凸现真情..... | 148 |



| | |
|-------------------|-----|
| 第一讲 函数的性质..... | 157 |
| 第二讲 基本不等式的应用..... | 168 |
| 第三讲 二次函数的运用..... | 174 |

目
录

| | |
|------------------------|-----|
| 第四讲 复数的模和几何意义..... | 183 |
| 第五讲 数列的通项与求和..... | 191 |
| 第六讲 向量在立体几何中的应用..... | 200 |
| 第七讲 三垂线定理的应用..... | 212 |
| 第八讲 直线和圆的位置关系..... | 222 |
| 第九讲 韦达定理在解析几何中的应用..... | 229 |
| 第十讲 应用题专题..... | 239 |



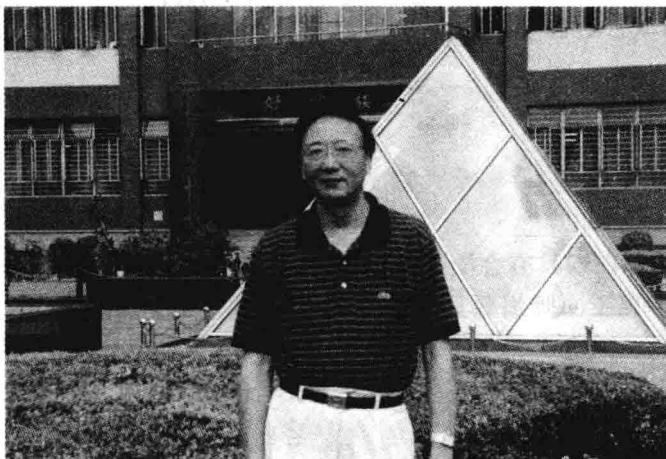
| | |
|----------------|-----|
| 第一讲 听力与口试..... | 249 |
| 第二讲 词汇..... | 259 |
| 第三讲 语法..... | 272 |
| 第四讲 综合填空..... | 314 |
| 第五讲 翻译..... | 331 |
| 第六讲 写作与阅读..... | 353 |



| | |
|--------------------------|-----|
| 一、调整心态,准备冲刺 | 379 |
| 1. 天生我材必有用 | 379 |
| 2. 把握你自己的命运 | 381 |
| 3. 克服几种心理“大敌” | 385 |
| 4. 少年壮志不言愁 | 389 |
| 5. 高考心理小测试 | 393 |
| 二、八仙过海,各显神通 | 398 |
| 1. “思想食谱”与“学习潜能” | 398 |
| 2. 新的八种智能活动 | 403 |
| 3. 八种学习智能的测试与比较 | 405 |
| 4. 提高你的学习效率 | 411 |
| 5. 创造性的加速学习法 | 420 |

| | |
|----------------------|-----|
| 三、世上无难事,只怕有心人 | 427 |
| 1. 你能够记住一切 | 427 |
| 2. 记忆力的十种锻炼法则 | 431 |
| 3. 启动记忆的“秘诀” | 433 |
| 4. 记忆力的测验与训练 | 439 |
| 四、风雨不动,笑傲江湖 | 450 |
| 1. 化压力为动力 | 450 |
| 2. 身体放松:肌肉松弛训练操 | 453 |
| 3. 精神放松:心理松弛训练操 | 458 |
| 4. 神经放松:自律训练法 | 462 |
| 5. 情绪放松:呼吸方法训练 | 466 |
| 五、欲穷千里目,更上一层楼 | 470 |
| 1. 高考期间的营养与饮食 | 470 |
| 2. 为健康和体力而锻炼 | 476 |
| 3. 保证休息和睡眠的时间 | 480 |
| 4. 拥有乐观向上的心情 | 483 |
| 5. 用音乐来放松和增进脑力 | 486 |

语 文



主讲教师简介

唐本强 特级教师,静安区语文学科带头人,上海市西中学语文教师,被授予“市西名师”称号。从教三十多年来,在语文美学、快速阅读、阅读教学和研究性学习等领域追寻理论和实践的前沿。所撰写的《语文备课中的美学思考》、《充分自读,整体感悟》等多项论文获市、区论文评选一等奖,先后参编的著作有《作文谋篇辞典》、《全国中专语文课本》等十余种。近年来,在上海人民广播电台主持“作文热线”节目,讲授“记叙文写作”课程。

现代文阅读

第一讲

结合语言环境理解词句的意义

一、学习要求

理解词句在文中的含义是阅读的基础。我们要学会在具体的语言环境中正确而迅速地认读、理解、品味文中重要词句的意义，而且要做到词不离句，句不离段，段不离篇，切忌孤立地体会这些词句的含义。

- (1) 确定多义词在文中的确切含义。
- (2) 把握指示性代词所指代的内容。
- (3) 根据语境选用合适的词语。
- (4) 掌握语境中因修辞而产生的特定意义、言外之意以及深层含义。
- (5) 理解词语在文中的表达作用。
- (6) 把握有关全文中心或脉络层次的关键性语句。
- (7) 理解在写景状物、刻画人物、议论抒情等方面有丰富内涵的语句的意思。
- (8) 掌握对文章内容和结构有着重要作用的中心句、总结句、过渡句的含义。
- (9) 了解单句、复句的基本结构，掌握复句的类别及其关联词语。了解长句与短句、整句与散句在文中的表达作用。

二、要点精析

1. 确定多义词在文中的确切含义

多义词除了它固有的基本义以外，还有许多非基本义，两者之间的联系有相关的，也有相似的。相关的有引申义、借代义、象征义等；相似的有比喻义。有的词的比喻义是指用一个词的本义比喻另一事物而产生的新的比较固定的意义；而有的词的比喻义，是文章中特定语境中赋予的临时的特定含义。2002年高考（上海卷）中有两道题目就是考核对这种临时的比喻义的理解。

原文的第二段是：

要尽可能迅速而轻易地打破一本书的硬壳，才能体会出它的情感及一般意义，才能适应它的结构。这是我所知道的最实用的方法。你耽搁多久，便需要多久来了解这本书的整体意义。在你能看出各部分真正的透视图——或往往在你能看出任何图像——之前，你必须对这部书的整体有一个粗略的了解。

第二自然段中，“透视图”指的是_____。

这个题目就是要把握“透视图”的特定含义。其答案应为“书中的脉络(框架、结构)”，但许多考生把它误解为“全书的主要内容”或“整体意义”。如果我们能对“透视图”的词义仔细思考的话，就会理会到一般意义上的“透视”的影像只能是一个轮廓和框架，不可能详尽地看到书中的全部内容。

考题的第四段原文是：

你一口气读完一本书所获得的了解——即使只有 50% 或更少——完全可以帮助你进一步尝试找寻第一遍所跳过的地方。事实上，你会像游客在陌生的地方旅行一样。若曾到过某一地带，你就可以从以前所不知道的通路再去探险。只有这样，你才不至于把岔路看成干道，也不会被中午的影子所欺骗，因为记得它们在日落时的景象。你所塑造的内心地图会指引你，谷地与山丘是如何构成整个风景的一部分的。

第四自然段运用“岔路”与“干道”的比喻，是为了说明_____。

这道题目考的是运用比喻的作用。联系上下文，比照其他一系列比喻，就可以体会到，运用这两个比喻是为了说明“阅读要抓住整体、主要的，不要被局部的、次要的干扰”。这两道题目的难度，在于无法直接在文章的某些词句中找到答案，完全靠考生的领悟，并且用自己的话概括成答案。

2. 体会词语在特定语境中的特定含义

一个词语在实际运用中，含义会发生各种各样的变化，表达出比词典上的意义不知要丰富多少倍的含义。我们只能通过对文章的“前言后语”的联系，体会出词语在特定语境中的特定含义来。试看 2001 年高考(全国卷)中的一题。

门

开门和关门是人生中含意最深的动作。在一扇扇门内，隐藏着何等样的奥秘！

没有人知道，当他打开一扇门时，有什么在等待着他，即使那是最熟悉的屋子。时钟滴答响着，天已傍晚，炉火正旺，也可能隐藏着令人惊讶的事情。也许是修管子的工人就在你外出之时已经来过，把漏水的龙头修好了。也许是女厨的忧郁症突然发作，向你要求得到保障。聪明的人总是怀着谦逊和容忍的精神来打开他的前门。

门有各种各样。有旅馆、商店和公共建筑的转门，它们是喧闹的现代生活方式的象征。还有古怪的吱吱作响的小门，它们依然在变相的酒吧间外面晃动，只有从肩膀到膝盖那样高低。更有活板门、滑门、双层门、后台门、监狱门、玻璃门……然而一扇门的象征和奥秘在于它那隐秘的性质。玻璃门根本不是门，而是一扇窗户。门的意义就是把隐藏在它内部的事物加以掩盖，给心儿造成悬念。

开门的方式也是多种多样的。当侍者用托盘端给你晚餐时，他欢快地用肘推开厨房的门。当你面对上门推销的书商或者小贩时，你把门打开了，但又带着猜疑和犹豫退回了门内。彬彬有礼、小心翼翼的仆役向后退着，敞开了属于大人物的壁垒般的橡木门。牙医的那位富于同情心然而深深沉默的女助手，打开通往手术室的门，不说一句话，只是暗示你医生已为你作好了准备。一大清早，一扇门猛然打开，护士走了进来：“是个男孩！”

门是隐秘、回避的象征，是心灵躲进极乐的静谧或悲伤的秘密搏斗的象征。没有门的屋子不是屋子，而是走廊。无论一个人在哪儿，只要他在一扇关着的门的后面，他就能使自己不受拘束。在关着的门内，头脑的工作最为有效。人不是在一起牧放的马群。

开门是一个神秘的动作：它包容着某种未知的情趣，某种进入新的时刻的感知和人类烦琐仪式的一种新的形式。它包含着人间至乐的最高闪现：重聚，和解，久别的恋人们的极大喜悦。即使在悲伤之际，一扇门的开启也许会带来安慰：它改变并重新分配人类的力量。然而，门的关闭要可怕得多，它是最终判决的表白。每一扇门的关闭就意味着一个结束。在门的关闭中有着不同程度的悲伤。一扇门猛然关上是一种软弱的自白。一扇门轻轻关上常常是生活中最具悲剧性的动作。每一个人都知道把门关上之后接踵而来的揪心之痛，尤其是当所爱的人音容犹在，而人已远去之时。

开门和关门是生命之严峻流动的一部分。生命不会静止不动并听任我们孤寂无为。我们总是不断地怀着希望开门，又绝望地把门关上。

一扇门的关闭是无可挽回的。至于另一扇门是不存在的。门一关上，就永远关上了，通往消逝了的时间脉搏的另一个入口是不存在的。

作者开头说：“开门和关门是人生中含意最深的动作。”请根据文意写出“开门”和“关门”的含意。

“开门”和“关门”，本是生活中常见的、人人都无法摆脱的两个动作，但是，这篇短文把它与“人生”联系起来，自然就赋予它特殊的含意。纵观全文，“门”的寓意从实到虚，从现实到象征，并在第六自然段中进行了详尽地阐述。在这里，“开门”是指预示着生命历程中一个新的开始，一个新的发现。而“关门”，意味着生命历程中的一个结束。其中所蕴含的人生哲理，启示人们要以积极的态度去对待生活。

3. 判断复句分句之间的关系

在掌握单句和复句的基本结构的基础上,我们要会判断复句中各分句之间包括并列、选择、递进、因果、转折、假设、条件的七种主要关系,要能分析多重复句的层次,判定其中第一层次关系。关联词语是复句的语法特点之一。熟悉各种复句相应的关联词语,并能正确使用,是我们必须掌握的一项能力。一般来讲,复句大多有关联词语,但有时候,并列复句和因果复句可以不用关联词语。在使用关联词语时,要洞察分句之间的语意关系,防止张冠李戴。下面是1999年高考题(上海卷)中的一题:

桥和路不但要为陆上运输而合作,还要为水上运输而合作。□□过河的桥,下面要走船,水涨船高,□□桥要造得高,□□路也要跟着高。桥在过河的地位上要服从路,路在两岸的高度上,也要迁就桥。桥和路都是越高越难造的,但是为了行船方便,就把困难留给自己。桥和路跟船合作得好,这个困难就解决了。

在空格中依次填入关联词语,最恰当的一项是()。

- | | |
|-------------|-------------|
| A. 虽然 但是 而且 | B. 如果 那么 况且 |
| C. 因为 不但 而且 | D. 由于 不过 因此 |

这道题目要求填入关联词语,但实际上是考查分句之间的关系。第一空格领起的句子与后面的分句构成因果关系,因而应填“因为”。第二、第三空格领起的分句之间是递进关系,应填入“不但”、“而且”。所以答案应为C项。

4. 把握指示代词在句中所指代的内容

把握句中的指示代词所指代的内容是常见的题型。这类题的答案无非是在上下文之中。大致可有三种情况:一是上下文中某一句话,即是指代内容;二是上下文中某几处的内容相加,才是指代的内容;三是要对上下文中相关内容加以概括、提炼,用自己的话表述指代的内容。

阅读下文,回答问题:

①游北京动物园的猩猩馆,对里面一只苍老雄壮的黑猩猩留下了很深的印象,它沉重地坐在地上,沉重地思考着。

②说它在思考着,是根据它的那副神态。它仰着脸,对众多游客不屑一顾的样子,眼睛瞅着上面。那是一副暗黑色的眼睛,很深邃,深邃得让人感觉到那下面有着广阔的空间,仿佛容纳了几万万年的历史。不错,它给我的感觉就是这样。

③据说,人和动物的区别,是人能够思维,而动物不能。思维的符号是语言,人是会说话的,而动物不会说,因此人比动物要高级得多。所以,会说话的人才把不会说话的动物关在笼子里,供消遣和欣赏。而我宁愿相信,动物是有思维的,这无须多言,这从它们在大自然中形形色色的智慧表演得到了证明。它们仅仅是不會说话罢了。黑猩猩也是一样,就像眼下这位,肯定是在思考着,它有着充分的时

间去思考,它不用为躲避风雨觅食充饥而发愁,它对它所处的现实只能无奈地接受。

④有一点可以肯定,它无法摆脱掉人类的征服。再凶猛的动物,都是怕人的。因为人类的思考比它们的思考要高级得多。在人类面前,它们只能是惧怕和无奈。动物之所以是动物,是因为到现在它们依然是风餐露宿的生活,而人类的进化程度,达到了不可思议的水平。据说,有的地方吃宴席,圆桌的中央,箍着一颗活猴子的头颅,在众目睽睽下,一把重锤高高地举起,啪!然后便是食客们津津有味地品尝着鲜润猴脑的情形。

(1)文中第②段写到“它给我的感觉就是这样”。“这样”指代的内容有三点,分别指什么?

(2)文中第③段写到“据说,人和动物的区别,是人能够思维,而动物不能”。“据说”一词暗含的意义是什么?

(3)文中第④段写到“而人类的进化程度,达到了不可思议的水平”。“不可思议”具体指代什么?

第(1)题中的“这样”,显然是指上文所阐述的感觉:①黑猩猩在沉着地思考;②它对众多游客不屑一顾;③暗黑色的眼睛深邃得让人感到那下面有广阔的空间。第(2)题,从下文内容来看,“据说”一词含有作者的主观色彩,即作者并不同意“据说”后面引述的观点。第(3)题的“不可思议”具体是指下文的人类居然残忍地活吃猴脑的事实。

5. 了解长句、短句、整句、散句在文中的表达作用

了解长句、短句、整句、散句的基本形式和它们在文中的作用,有助于对语句的意义、语气和感情色彩的把握。长句的结构主要体现在句子附加成分的极度膨胀,即在句子主干上附有许多定语、状语和补语,或者是寓意比较丰富的多重复句。一般来讲,长句表达的内容比较丰富、完整,详尽而严谨;句子的语气比较舒缓、凝重些。而短句多用省略句、无主句、独词句,简洁、明快,不用修饰语,甚至虚词也用得少,句子的节奏快,语气语调都急促有力,常表现一种紧张、急切、激动、愤慨的情感。整句在文中的运用,可使得语句节奏整齐,声音和谐,语势酣畅,情感充沛。文章中常出现整句,无疑是语言表达上的一种亮色,整散结合的文章有其独特的文采和韵味。

三、综合能力应用

1. 1996年高考题(全国卷)

阅读下面一段文字,完成下列问题:

加拿大某公司建造了一座示范厂,用酒精而不是用硫磺制造纸浆。该公司董

事长佩蒂说：“这是未来之路。用酒精制造纸浆意味着出现一种清洁、无污染的技术。”

如果在小规模工厂里取得成功的这项技术也能在正式规模的工厂里生产出较便宜的纸浆，它将对纸价产生影响。这项技术还能消除造纸工业常有的臭鸡蛋味——硫化氢的气味。

该公司使用的这种工艺叫 ALCELL (即酒精 ALCOHOL 和纤维素 CELLULOSE 的合成词)，它使用酒精和水代替硫磺把木材分解成纸浆。这种工艺是加拿大在 1972 年发明的，以前从来没有实现商品化，但是这家公司希望它能使造纸工业发生彻底变革。

佩蒂说：“建造一座新的纸浆厂要耗资 10 亿美元，而且它要求木材供应源源不断。如有 ALCELL 工艺，只要耗资 3.5 亿美元就能建造一个工厂，并使工厂不停地运转，所需木材供应量较小。”他又说：“那意味着一个工厂一天生产 350 吨而不是 1000 吨纸浆。”林业产品分析家邓肯森说：“从环境方面来说，它比较清洁，而且小型厂这个概念将会使建造新纸浆厂变得较容易。”这种工艺取得成功，它将能以较低的成本生产纸浆。

(1) 第一段中提到“示范厂”，第二段中提到“小规模工厂”、“正式规模的工厂”，第四段中提到“小型厂”，对文中这四个概念的理解，正确的一项是()。

- A. “小型厂”就是“小规模工厂”，它不是“正式规模的工厂”
- B. “示范厂”属于“小规模工厂”，“小型厂”属于“正式规模的工厂”
- C. “示范厂”属于“小型厂”，也属于“小规模工厂”
- D. “小型厂”不是“正式规模的工厂”，“示范厂”也不是“小规模工厂”

[题解] 本题考查对文中词语含义的理解能力。从第二段的第一句中可以见到“小规模工厂”不属于“正式规模的工厂”，再联系第一段，也可得出“小规模工厂”正属于“示范厂”的范畴，故排除 D 项。在第四自然段中我们可以知道，“小型”是指运用 ALCELL 工艺可使纸浆厂规模小型化，而不属于“小规模工厂”，这样又可以排除 A、C 两项。所以答案选 B。

(2) 第四段中，佩蒂说“一天生产 350 吨而不是 1000 吨纸浆”，他要说明的是()。

- A. 纸厂规模的缩小
- B. 纸张成本的降低
- C. 生产流程的简化
- D. 纸浆产量的减少

[题解] 本题考查理解文中重要语句的能力。若此题孤立地看这句，易误选 D，以为是说纸浆产量降低。而这段中心是说明成功地采用这种工艺而建造正式规模纸浆厂的重要意义。要联系上文，还要注意“那意味着”四字，“意味着”是指含有某种意义，“那”字指代的是上文所述耗资的缩减和所需木材供应量的缩小，实质

是在说明纸厂规模的缩小。所以答案选 A。

2. 1998 年高考题(全国卷)

阅读下面一段文字,完成下题:

转基因作物同普通植物的区别只是多了能使它产生额外特性的基因。早在 1983 年,生物学家就已经知道怎样通过生物工程技术将外来基因移植到某种植物的脱氧核糖核酸中去,以便使它产生靠杂交方式根本无法获得的某种新的特性:抗除莠剂的特性、抗植物病毒的特性、抗某种害虫的特性等。用以移植的基因可来自任何生命体:细菌、病毒、昆虫等。

转基因作物目前在世界上已种植有 1000 万公顷左右,种植最多的是棉花、玉米和西红柿等。在实验室试种的还有莴苣、西瓜、稻谷等品种。试验的目的除了增产之外,还在于提高这些品种的抗病毒能力。

但同时也有专家担心转基因作物可能对环境有危险。比如在美国栽种的那种能抗虫害的玉米和棉花,可能加快出现一些更难对付的害虫。这类作物的所有分子都分泌出一些微量的“杀虫药”,一种像任何一种农药一样能选择杀死某些害虫的“雾剂”。尤其是那些能抗除莠剂的作物,它们一旦同野生状态下的“表姐妹”杂交之后,那些“表姐妹”也就会因此而成为除莠剂无法除掉的变种了。

对于这种技术,尽管还有些问题需要继续研究,但这的确是人类 9000 年作物栽培史上一场空前的革命。

对文中画线处的意思理解正确的一项是()。

- A. 新害虫的出现与能抗虫害作物分泌的“雾剂”污染环境有关
- B. 美国的那种转基因的玉米和棉花品种是无法对付害虫的
- C. 能抗虫害的玉米和棉花可能促使更不容易杀死的害虫出现
- D. 那种能抗虫害的作物,在抗虫害的同时,又保护了一些害虫

[题解] 此题考查正确理解文中重要句子的能力。画线部分只是一个例子,既说明了研究成果,又指出了成功背后面临的危险。但这种“危险”仍是科学家的一种推测。在 A、B、D 项中有一些与原文明显不一致的地方,A 项的“污染环境”,B 项的“无法对付”,D 项的“保护了一些害虫”都理解有误。而 C 项的“可能”、“更不容易”等说法是正确的。

3. 2001 年高考题(上海卷)

①假山实在算不得一件好看的东西。乱石块堆叠起来,高高低低,凹凸凹凸,□□说天下决没有这样的山,□说阳光照在上面,明一块,暗一块,支离破碎,看去总觉得不顺眼。玄墓山下有一景,叫做“真假山”,是山脚露出一些石块,有洞穴,有