

卓越教师专业发展必读丛书·思想政治学科教学
教育硕士专业学位·学科教学(思政)必读丛书

总主编\ 卞丽湛

Z H O N G X U E

Z H E N G Z H I X U E K E

J I A O X U E

S H E J I

中学政治学科 教学设计

柳榜华 刘开伦 马宝娟◎编著



卓越教师专业发展必读丛书·思想政治学科教学
教育硕士专业学位·学科教学（思政）必读丛书

总主编 \ 邝丽湛

云南师范大学教材出版基金资助项目

中学政治学科教学设计

柳榜华 刘开伦 马宝娟◎编著



广东高等教育出版社
Guangdong Higher Education Press

· 广州 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

中学政治学科教学设计/柳榜华, 刘开伦, 马宝娟编著.
—广州: 广东高等教育出版社, 2015. 2

[教育硕士专业学位·学科教学(思政)必读丛书/邝丽
湛主编]

ISBN 978 - 7 - 5361 - 4881 - 9

I. ①中… II. ①柳… ②刘… ③马… III. ①政治
课—教学研究—中学 IV. ①G 633. 202

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 027001 号

出版发行	广东高等教育出版社 社址: 广州市天河区林和西横路 邮编: 510500 营销电话: (020) 87553335 http://www.gdgjs.com.cn
印 刷	佛山市浩文彩色印刷有限公司
开 本	787 毫米×1 092 毫米 1/16
印 张	19.75
字 数	362 千
版 次	2015 年 2 月第 1 版
印 次	2015 年 2 月第 1 次印刷
定 价	45.00 元

(版权所有, 翻印必究)

◆ 总 序 ◆

新课程经历了十多年的实践，人们在不断地学习、思考、实践、反思。目前，新课程实施正向纵深推进，中学政治学科课程教学改革逐步走向理性和成熟。伴随改革，我们——中学政治学科理论工作者，在冷静分析、研究、解释、反思新课程实施过程出现的问题和困惑中，在大量调查研究、发现问题、搜集案例、总结经验的基础上认真地梳理、提炼、升华本学科的课程教学成果，撰写了这套丛书呈献给大家。

本套丛书撰写的目的有三：一是总结新课程实施以来中学政治学科教学改革成果，充实、更新、拓展学科教学理论，指导中学政治学科教学实践；二是力图满足学科教学（思政）教育硕士专业学位研究生、中学政治课程与教学论的研究生、思想政治教育专业的本科生教学的需要；三是满足中学政治教师提升自身素养，成长为卓越教师的实际要求。

本丛书凸显了以下四个方面的特点：第一，引领性。丛书紧密结合中学政治学科教育、教学实际，选取当下中学政治学科教学改革的重难点和热点问题进行深入研究。例如，中学政治学科导学设计、有效教学、课堂教学策略、教学设计、课堂教学心理、课题研究，学科知识的释义与拓展、素养目标及其测评设计、情感态度价值观目标课堂实现策略、移动互联网时代的学科知识管理等研究，都是当下中学政治学科教学改革前沿问题的理论与实践探索，引领了中学政治学科教学改革的方向。第二，深刻性。丛书作者从不同视角深度探讨所研究的主题，深刻揭示了主题的内涵和特征，详尽阐述其操作要领，力求将现代教学理论和基础教育新理念、新课标、新方法融入著作中，从而提升了丛书在当代中学政治学科教学论理论与实践中的价值。第三，创新性。丛书充分考虑学习者学习的需要，力求引导学习者学以致用，创新中学政治学科著作的呈现方式。例如，丛书编写体例的呈现方式是在各章首列出内容概要，让学习者对本章内容一目了然；正文穿插了“实践反思”“理论探究”“视野拓展”“案例分享”等栏目，拉近了理论与现实的距离，拓宽了学习者的视野，为中学政治学科著作撰写提供了新思路和新视角。第四，范例性。丛书提供了大量的教学案例和操作流程指引，使学习者

更容易理解学科理论知识和解决问题的策略，有效地引领学习者学习。丛书的引领性、深刻性、创新性都是历年来中学政治学科著作中鲜见的。

本丛书由10册组成。下面分别对各册的主要内容加以简单介绍，使学习者对各册内容有个大致的了解。

《中学政治学科导学设计》主要介绍中学政治学科导学设计的创生与意义，从导学设计的定义、中学政治学科导学设计的理论依据等角度对中学政治学科导学设计进行理论阐释；阐述了中学政治学科导学设计流程、中学政治学科不同课型导学设计；重点介绍了中学政治学科基于学案、案例、课堂活动、概念图和思维导图、微课的导学模式设计。

《中学政治学科有效教学》基于中学政治学科有效教学的理论与课堂教学的主要环节，简述教学过程中如何实现“教”与“学”的有效性；对中学政治学科教师的角色定位、师生关系、教学情境的创设、教学方法的选择、网络教学资源的运用、教学评价等问题进行较全面的阐释。

《中学政治学科课堂教学策略》从中学政治学科课堂教学策略的认识基础入手，围绕中学政治学科课堂教学中的主要教学策略展开，分析了在中学政治学科课堂教学中，讲授策略、讨论策略、提问策略、激励策略、探究策略、管理策略等“在什么条件下才能实现应该的事”，在教育理论与教学实践之间，搭建了一座桥梁。从技术层面丰富和发展了中学政治学科课堂教学理论，为中学政治学科教学理论研究的深入开展提供了新的思路和视角。

《中学政治学科教学设计》主要介绍中学政治学科教学设计的一般原理，并按教学设计的操作程序依次介绍了中学政治学科课程标准分析、学生情况分析、教学目标设计、教学内容设计、教学方法与媒体设计、教学过程设计、教学评价设计、呈现方式设计等，从技术层面为学习者提供了操作模板。

《中学政治学科课堂教学心理》介绍了教学中的团体动力学、传统的学习理论，以及新兴的体验式学习等心理学理论；陈述了学习动机、学习习惯以及学习策略，详尽分析了课堂教学中的常见心理现象，分析了师生互动、生生互动的行为，揭示了相应的心理学效应；从“自我”“情绪”“意志”“生命教育”“适应”“网络文明”等方面解读中学政治教材的相关内容；从教师心理调适的角度提供建议与意见。

《中学政治学科课题研究》主要介绍了中学政治学科研究课题及其类型、课题选择的基本原则和一般步骤，概述了课题发现和提出、课题申报和

论证的过程；重点阐述了中学政治课题研究方案的制订方法和基本要求，中学政治课题研究方法的选用、研究资料的处理和研究成果的整理。

《中学政治学科素养目标及其测评设计》主要是以新的教育目标分类理论和 PISA 等测评素养的技术为指导，构建和设计中学政治学科素养的目标体系，并对中学政治学科素养目标的测评程序、工具设计等进行了探讨；重点是以学生为本，以实践为导向，系统解构思想品德和思想政治课程标准规定的学科素养目标的表现标准，提出了相应的教学建议和测评的建议，并提供了中学政治学科素养目标测评的示例等，具有较强的教学指导性、实践操作性。

《中学政治学科移动互联网时代的知识管理》围绕移动互联网时代的知识管理这个主题，从介绍移动互联网的基本状态，贯穿移动互联网时代的理论基础及知识管理的相关知识，系统地探索在新技术和互联网思维的影响下，中学政治学科领域的知识管理的模型和移动互联网时代中学政治学科碎片式学习、社会化学习、移动学习、微课学习等多种新型学习方式，为中学政治学科教学顺应时代的发展提供更好的理论、技术以及实践的支持。

《高中思想政治必修模块知识释义与拓展》主要从经济学、政治学、文化学、哲学视角出发，分别就“经济生活”“政治生活”“文化生活”“生活与哲学”四个必修模块所涉及的学科知识进行释义和拓展思考。目的在于引导读者以专业的眼光和视角对现实问题进行思考，明白中国话语的独特性与世界认知的一般性之间的关系，加深对高中思想政治必修模块内容的理解，提高运用知识解决实际问题的能力。

《中学思想政治情感态度价值观目标课堂实现策略》主要介绍高中思想政治“经济生活”“政治生活”“文化生活”“生活与哲学”四个必修模块及一个选修模块的课程特点和以上模块的情感态度价值观目标细化，重点介绍了细化后的情感态度价值观目标如何在课堂上实现的策略，展示了情感态度价值观目标实现的案例（片段）以及实施者的反思。

丛书的作者们在中学政治学科领域有相当高的专业造诣和学术地位。他们长期从事中学政治学科教育、教学研究，并取得了丰硕的成果，具有丰富的经验。各册第一作者的基本情况如下：

邝丽湛，华南师范大学政治与行政学院教授，硕士生导师，全国优秀教育硕士生导师；杨秀莲，东北师范大学政法学院教授，博士生导师，国培专家；胡田庚，华中师范大学政法学院教授，硕士生导师，国培专家；刘智，

沈阳师范大学教师专业发展学院教授，硕士生导师，课程与教学论（思政）硕士点负责人；柳榜华，云南师范大学哲学与政法学院教授，硕士生导师，国培专家；谢绍熺，广东省教育研究院正高级教师，广东省特级教师，广东省名教师理论导师；张云平，广州市教育研究院正高级教师，广州市名教师，华南师范大学政治与行政学院硕士生导师；龙向阳，华南师范大学政治与行政学院副教授，硕士生导师；许思安，华南师范大学心理学院副教授，硕士生导师；林华，汕头华侨中学副高级教师，广东省名教师培养对象，广东省优秀政治教师。

本套丛书的出版得到华南师范大学研究生院、华南师范大学政治与行政学院的大力支持。原广东高等教育出版社编辑室主任钟凌翊同志为本套丛书的策划、编写做了重要的工作，广东高等教育出版社管晓芹编辑为书稿出版付出大量的精力和劳动，特此一并致谢。

出版之际，是为序。

邝丽湛

2014年8月15日

目 录

第一章 教学设计的一般原理	(1)
第一节 教学设计概述	(2)
一、教学设计的内涵及特点	(2)
二、教学设计和备课的关系	(4)
三、教学设计的意义	(9)
第二节 教学设计的理论基础	(10)
一、系统理论与教学设计	(11)
二、传播理论与教学设计	(13)
三、学习理论与教学设计	(16)
四、教学理论与教学设计	(20)
第三节 教学设计的基本模式	(25)
一、ADDIE 模式	(25)
二、目标为本的教学设计模式	(27)
三、四元教学设计模式	(31)
第二章 中学政治学科课程标准分析	(35)
第一节 中学政治学科课程标准概述	(36)
一、中学政治学科课程标准的概念	(36)
二、中学政治学科课程标准的意义与特点	(40)
第二节 中学政治学科课程标准的基本结构分析	(44)
一、分析课程标准的重要性	(44)
二、分析课程标准的方法和基本要求	(45)
三、中学政治学科课程标准的基本结构	(47)
第三节 中学政治学科课程标准与教学设计	(56)
一、中学政治学科课程的性质特点与教学设计	(56)
二、教学设计要坚持课程理念的指导	(60)

第三章 中学学生情况分析	(65)
第一节 中学学情分析概述	(66)
一、学情分析概述	(66)
二、学情分析的内容及其要求	(69)
三、学情分析的方法	(74)
第二节 高中学情一般特点及其把握	(78)
一、高中生的心理和学习发展	(78)
二、高中生心理发展的特点	(83)
三、高中生思想品德状况	(84)
第三节 初中学情一般特点及其把握	(85)
一、初中生思维发展的一般特点	(85)
二、初中生的心理特点	(87)
三、初中生的情绪特点	(88)
四、初中生思想品德状况	(89)
第四章 中学政治学科教学目标设计	(92)
第一节 中学政治学科教学目标概述	(93)
一、课程目标与教学目标的关系	(93)
二、中学政治学科教学目标的特点与功能	(100)
第二节 中学政治学科教学目标设计	(102)
一、中学政治学科教学目标的取向	(102)
二、中学政治学科教学目标的设计原则与要求	(108)
三、教学目标的设计步骤	(111)
第三节 中学政治学科教学目标的表述	(114)
一、中学政治学科教学目标表述的基本要求	(114)
二、中学政治学科教学目标表述的主要方法	(115)
第五章 中学政治学科教学内容设计	(119)
第一节 中学政治学科的课程内容概述	(120)
一、课程内容的含义与特点	(120)
二、中学政治学科的课程内容	(121)

第二节 中学政治学科教材设计思路	(128)
一、教材含义与新的教材观	(128)
二、初中思想品德课教材设计思路	(130)
三、高中思想政治课教材设计思路	(131)
第三节 中学政治学科教学内容设计	(139)
一、教学内容概述	(139)
二、中学政治学科教学内容的设计	(143)
三、中学政治学科教学重难点的设计	(149)
 第六章 中学政治学科教学方法与媒体设计	(152)
第一节 中学政治学科教学方法设计	(153)
一、中学政治学科教学方法概述	(153)
二、教学方法的合理选择	(156)
三、教学方法的优化组合	(158)
第二节 中学政治学科常用教学方式设计	(162)
一、教学方式概述	(162)
二、中学政治学科常用教学方式的设计	(164)
第三节 中学政治学科教学媒体设计	(171)
一、媒体与教学媒体概述	(172)
二、常规性教学媒体及其设计技术	(174)
三、中学政治学科多媒体课件的制作	(176)
 第七章 中学政治学科教学过程设计	(192)
第一节 中学政治学科教学过程概述	(192)
一、中学政治学科教学过程的含义与特点	(192)
二、中学政治学科教学过程的结构	(195)
第二节 中学政治学科教学环节设计	(198)
一、中学政治学科教学导入设计	(198)
二、中学政治学科新课学习设计	(204)
三、中学政治学科教学小结设计	(210)
第三节 中学政治学科教学活动设计	(214)
一、教师“教”的活动设计	(215)

二、学生“学”的活动设计	(220)
第八章 中学政治学科教学评价设计	(227)
第一节 中学政治学科教学评价设计依据	(228)
一、中学政治学科教学评价概述	(228)
二、中学政治学科教学评价设计的依据	(234)
第二节 中学政治学科教学评价的内容	(239)
一、中学政治学科的教学评价内容	(239)
二、中学政治学科的教学评价内容设计	(240)
第三节 中学政治学科教学评价方法设计	(246)
一、中学政治学科学业评价方法设计	(246)
二、中学政治学科思想品德行为评价方法设计	(254)
第九章 中学政治学科教学设计的呈现方式	(258)
第一节 中学政治学科教学设计的行为呈现方式	(259)
一、中学政治学科的教学活动	(259)
二、中学政治学科的说课	(264)
第二节 中学政治学科说课稿的编写	(266)
一、说课稿的概念与结构	(266)
二、中学政治学科说课稿的编写	(266)
第三节 中学政治学科说案的编写	(272)
一、说案概述	(272)
二、中学政治学科说案的编写	(274)
第四节 中学政治学科教学方案的编写	(280)
一、中学政治学科教学方案概述	(280)
二、中学政治学科文字式教案的编写	(283)
三、中学政治学科表格式教案的编写	(290)
四、中学政治学科卡片式教案的编写	(293)
参考文献	(296)
后 记	(302)

第一章

教学设计的一般原理

本章概要

◎ 教学设计是面向教学系统,解决教学问题的一种特殊的设计活动。它具有系统性、目的性、针对性和创造性的特点。教学设计有利于教学工作的科学化和教师的专业发展;有利于提高课堂教学效率和效果。

◎ 教学设计深受系统理论、传播理论、教学理论和学习理论的影响,这些理论不仅为教学设计提供了理论基础,而且为教学设计提供了方法和技术。

◎ 教学设计的模式很多,本章重点介绍 ADDIE 模式、目标为本的教学设计模式和四元教学设计模式。

◎ “教学设计”与“备课”均属于教学准备的范畴,二者有一些相同的内容,但它们也有根本的区别。

凡事预则立,不预则废。部队打仗要确定作战方案,否则,一着不慎,满盘皆输。教师要上好课,教学设计就是上课前的排兵布阵,是达成教学总目标的所有努力的系统化安排。教学是为了促进学生学习而对学习过程和学习资源所做的安排。教学设计则是面向教学系统,解决教学问题的一种特殊的设计活动,是运用系统方法对各种课程资源进行有机整合,对教学过程中相互联系的各个部分做出整体安排的一种构想,即为达到教学目标对教什么、怎样教以及达到什么结果所进行的策划,是“一种系统设计、实施和评价学与教全部过程的方法”。构建高效的政治学科的教学活动,首先要从教学设计开始,通过设计可以使教学目标得以明确,教学结果得以优化,教学活动更加有效和科学,从而大面积地提高教学效率和增强教学效果。

第一节 教学设计概述

一、教学设计的内涵及特点

(一) 教学设计的内涵

教学设计 (Instructional Design, ID), 亦称教学系统设计, 是面向教学系统, 解决教学问题的一种特殊的设计活动, 它既有设计的一般性质, 又必须遵循教学的基本规律。在西方, 教学设计是 20 世纪 60 年代末 70 年代初形成于教育技术领域的一种现代教学技术。至 20 世纪 80 年代, 以美国教育心理学家加涅等人提出的理论为代表的“第一代教学设计理论”已较成熟。20 世纪 80 年代末 90 年代初, 以情景教学、建构主义心理学和计算机多媒体技术 (还有知识工程、人工智能) 相结合的“第二代教学设计理论”开始兴起。

在我国, 教学设计研究起步较晚。20 世纪 80 年代中期, 有学者开始涉足教学设计, 相继翻译了一些有关的著作和论文。20 世纪 90 年代以后, 开始出版有关的研究专著。关于何谓“教学设计”, 对此概念的含义学者们远未达成共识, 国内外的学者有一些不同的观点。教学设计专家古斯塔夫森 (K. L. Gustafson) 指出, “教学设计”这一术语被用于描述包括分析教学内容、确定教学方法、指导试验和修改以及评定学生学习的整个过程。^① 美国学者加涅 (Rober M. gagne) 认为教学设计即教学系统设计, “是计划教学系统的系统化过程”^②。国内有的学者认为: “教学设计是以获得优化的教学效果为目的, 以学习理论、教学理论和传播理论为理论基础, 运用系统方法分析教学问题、确定教学目标、建立解决教学问题的策略方案、试行解决方案、评价试行结果和修改方案的过程。”^③ 也有的学者认为: “所谓教学设计, 就是为了达到一定的教学目的, 对教什么 (课程、内容等) 和怎么教

① Husen T, Postlethwaite T N. The International Encyclopedia of Education [M]. 2nd ed. Qxford: Pergamon Press, 1994: 2 857.

② 加涅, 等. 教学设计原理 [M]. 皮连生, 等, 译. 上海: 华东师范大学出版社, 1999: 11.

③ 王辉, 等. 学校教育技术操作全书 [M]. 北京: 经济日报出版社, 1999: 577.

(组织、方法、传媒的使用等)进行设计。”^①

从这些学者的观点出发,我们不妨进行这样的概括:有人从教学设计的宗旨出发思考问题,认为教学设计就是要创设一个有效的教学系统;有人从教学设计的基本特征出发,提出教学设计就是解决问题,尤其是解决有关学生学业的问题;有人突出教学设计的预设性,强调教学设计就是预先设计、预先筹划;还有人指出教学设计就是由几个阶段或者由几个部分组成的有序操作。

教学活动具有明确的目的、丰富的内容、复杂的对象、不同的形式、多样的方法、灵活的传媒、固定的时间、繁重的任务以及影响教学活动的多变因素等诸多特点。教学活动要在诸多因素影响下,取得令人满意的绩效,优质高速地达到预定目标和完成预期任务,更需要对其进行全面细致的安排和精心巧妙的设计。因此,教学设计是指在进行教学活动之前,根据教学目的的要求,运用系统方法,对参与教学活动的诸多要素所进行的一种分析和策划的过程。简言之,教学设计是对教什么和如何教的一种操作方案的制订。

我们尝试对教学设计做出如下界定:教学设计是对教师课堂教学行为的一种事先筹划,是对学生达成教学目标、表现出学业进步的条件和情境做出的精心安排。教学设计的根本特征在于创设一个有效的教学系统^②。

【理论探究】

◎ 国内外关于教学设计的含义有很多不同的观点,试对一些主要观点进行简要评述。对教学设计的含义你持有什么观点,或你是如何认识的?说明你的理由。

◎ 认知和解读图 1-1 教学系统的基本要素。

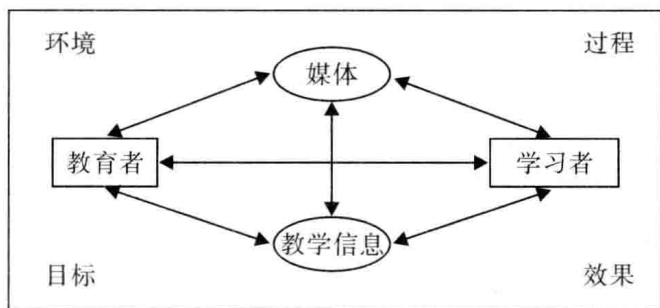


图 1-1 教学系统

① 李伯黍,等. 教育心理学 [M]. 上海:华东师范大学出版社,1993:297,299.

② 盛群力. 教学设计 [M]. 北京:高等教育出版社,2005.

（二）教学设计的基本特点

1. 教学设计的基本方法是系统方法

教学设计是一个“系统化”的过程，是把教学过程视为一个由诸要素构成的系统，从“教什么”入手，对学习需要、学习内容、学习者进行分析；然后从“怎么教”入手，确定具体的教学目标，制定行之有效的教学策略，选用恰当的多媒体，具体直观地表达教学过程各要素之间的关系，对教学绩效做出评价，根据反馈信息调控教学设计各个环节，以确保教学和学习获得的效果。

2. 教学设计具有目的性、针对性和创造性

创设一个教学系统，就是为了达到一定的教学目标，完成一定的教学任务。教学设计规定了课堂教学的方向和大致进展，是师生课堂教学活动的依据。通过教学设计，教师可以整体把握课堂教学活动的基本过程，可以根据教学情境的需要和学生的特点确定合理的教学目标，实施可行的评价方案，从而保证课堂教学活动顺利高效地进行。教学设计还是对未来活动的创造。教学设计的过程，是教师在创造性思考、深入钻研教材的基础上，根据不同的教学目标、不同的学生特点，创造性地设计教学实施方案，为成功教学绘制蓝图的过程，从这样的视角看，教学设计也是教师发挥创造才能的过程。

3. 教学设计具有灵活性和具体性

教学设计是预先筹划、实时生成和反思调整的结合，教学设计不仅涉及“教学前”对总体教学工作进行统筹安排和预先策划，还要在“教学中”对实施教学活动过程进行实时监控和灵活调整，在“教学后”对教学活动的实际效果进行检查反馈，并总结经验和完善提高。教学设计的具体性则是因为课堂教学设计是针对课堂教学中的具体问题而发展起来的理论与技术，因此，教学设计过程中的每一个环节都是相当具体的。如，教学内容的设计，教师要根据教学目标的要求，结合学生的实际水平，对学习材料进行再加工，通过取舍、补充、简化，重新选择有利于目标达成的材料。

二、教学设计和备课的关系

（一）备课的含义与特点

1. 备课的含义

教学准备泛指实施课堂教学前的一切准备。教学准备质量直接影响课程

与教学质量。没有高质量的教学准备,就不可能有高效率与高效益的课堂教学。传统教学准备,我们称之为“备课”,它是以个体经验为基础,以知识传递为任务的教学准备。

2. 传统备课的特点

传统备课的特点是:①分析教学目标、重点和难点;②吃透教材,理清教材内容中的逻辑关系,任务分析;③确定学生头脑中的相关知识基础和思维水平;④设计呈现信息的方法和推演知识的进程;⑤选择课堂练习题以及记忆方法。

3. 建构主义备课的特点

建构主义备课的特点是:①分析学习目标、重点和难点;②深刻思考所教知识的新发展、应用及联系;③分析学生先前的经验和认知过程,确定最近发展区;④设计问题情境,支持交流的方式以及学习的流程等;⑤选择迁移问题,整合学习方法以及评价方法。

(二) 教学设计与备课的相同点

1. 确定教学目的的依据相同

传统的备课要备教材、备学生、备教法。教学目的确定,取决于教学大纲、教材的内容和学生的实际这三个方面。教学设计包括“教什么,学什么”“怎么教,怎么学”“教得怎么样,学得怎么样”三方面。而“教”和“学”的设计也是为了研究学生的需求及教学内容的状况以便编制教学目标。可见,两者的教学目的和教学目标的确定,都是以学生情况和教学内容为依据的。

2. 教学的计划性相同

传统备课的计划性是将一堂课教学过程所涉及的所有因素按照预先的设计,组合成一个完整有序的系列过程,包括钻研和组织教材、了解学生、选择教学方法与准备教具等一系列环节,以保证教学活动顺利进行。教案在一定程度上反映了教师的课前准备情况,记录着教师的教学准备轨迹,教案的计划性反映了教师备课过程中所考虑好的讲课基本思路。由此可知,教师的教案计划性越强,对教材的钻研就越深入;组织得越好,讲课的条理性就越强,思路就越清晰。反之,则反映出教师讲课思路的凌乱。

就教学设计而言,从有教学的时候起,就有对教学活动的计划、组织和实施,就有教学设计。教学设计是在进行教学活动之前,根据教学目的的要求,运用系统方法,对参与教学活动的诸多要素所进行的一种分析和策划的过程,是对教学活动进行的系统规划,表现在对教学过程这一系统的各个要

素或各个环节的分析和设计,并提出理论依据、操作内容、方法和程序。正如美国著名学者马杰所指出的,任何一种教学设计都可概括为回答三个问题:①教什么和学什么;②如何教和如何学;③教得怎么样和学得怎么样。这就构成了教师教学过程的基本思路。①

3. 教学的一般程序相同

传统备课的教案编写程序是:钻研教材—确定教学目标—明确教学内容及教学的重点、难点—选定教学过程的方式(课型、方法、教具、时间等)—做好教学的小结。教学设计的教案编写程序是:分析学生的学习需要是整个教学活动的起点;编制好教学目标,对学生的状况和教学内容进行分析;在教学过程中,选好教学的策略,包括划分教学内容、步骤、形式、方法、组合运用教学媒体;同时对教学过程及教学的结果做形成性的评价和总结性的评价。可见,两者都是遵循“目的(目标)→内容→形式(策略)→小结(评价)”的教学程序进行的。②

(三) 传统备课与教学设计的区别

虽然备课与教学设计同属于教学准备的范畴,但是二者有着根本的区别。

1. 价值取向和理论基础不同

从教学准备的价值取向看,备课关注的是教师,以教师为中心,起点为教学需要;而教学设计关注的是学生,以学生发展为中心,起点为学生的学习需要。备课是为教师怎样讲做准备,而教学设计是为学生怎样学做准备。教学设计以学生发展为目标,关注全体学生的共同发展。它所关注的发展,不仅包括学生的知识增长、技能的训练与能力的发展,还包括其他方面的全面发展。

传统备课仅仅是以行为主义心理学关于“刺激—反应”的理论为基础,按照“复习旧课—学习新课—巩固新课”模式进行教学准备。教学设计既是一门科学,又是一种方法论。从学科的角度上看,它以教学理论、学习理论、传播理论、系统理论等为基础,逐步形成了自己的理论体系;以多媒体和网络为手段,逐步形成了自己的方法;以教学准备为研究对象,形成了独特的研究领域。教学设计正逐步成为一门独立的学科,成为教学准备的理论工具,大大地提高了教学准备的效率与效果。

①② 张建南. 传统备课与教学设计的比较分析 [J]. 广东教育学院学报, 2000 (2): 140.