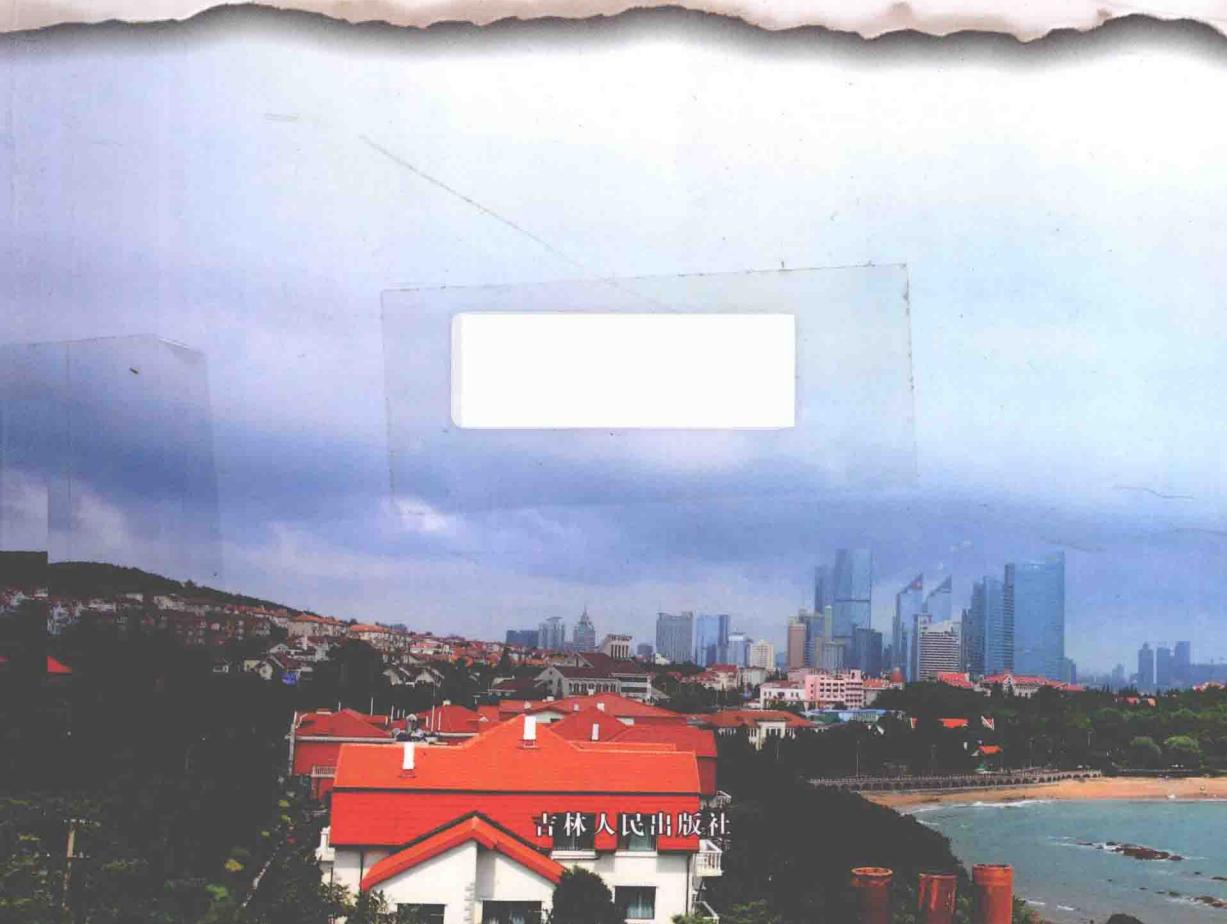


跟着本书游天下  
GenZheBenShu YouTian Xia

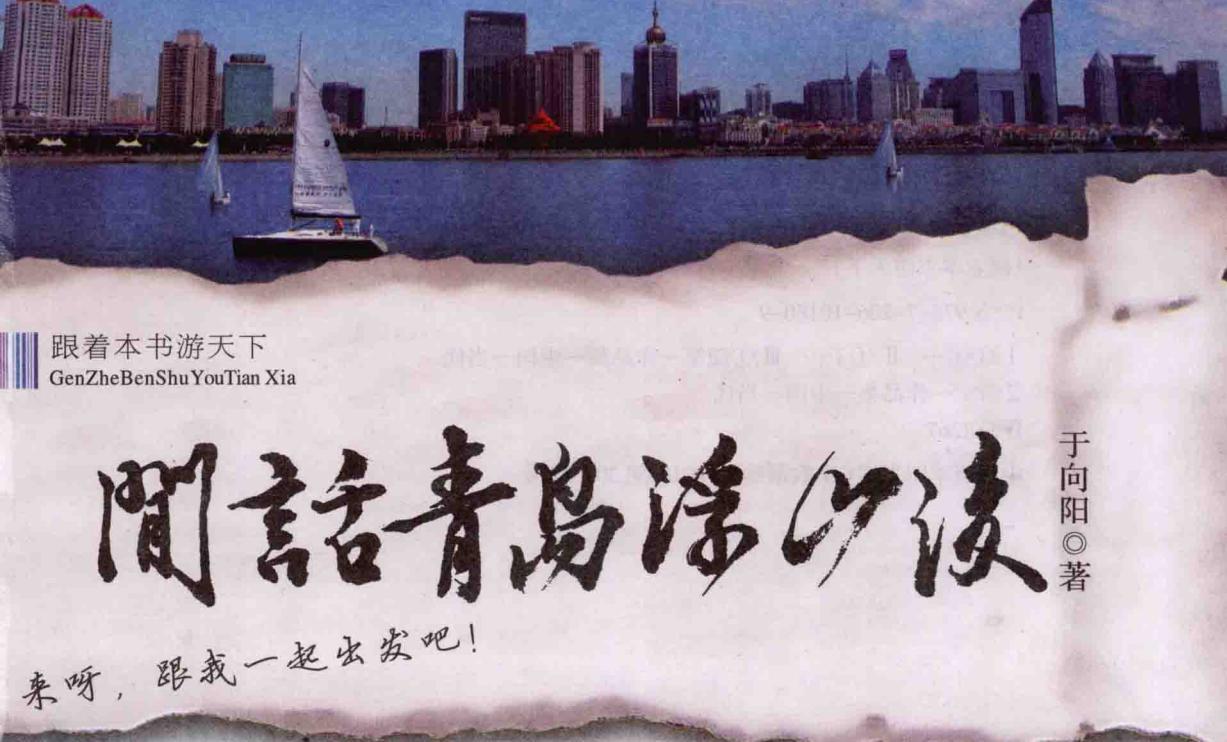
# 聞語青島淳以淺

于向阳◎著

来呀，跟我一起宏安吧！



吉林人民出版社



跟着本书游天下  
GenZheBenShu YouTian Xia

# 閭語青島淳以復

于向阳◎著

来呀，跟我一起出发吧！



## 图书在版编目(CIP)数据

闲话青岛浮山后 / 于向阳著. — 长春:吉林人民出版社, 2013.12

(跟着本书游天下)

ISBN 978-7-206-10180-9

I . ①闲… II . ①于… III . ①随笔—作品集—中国—当代

②游记—作品集—中国—当代

IV . ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 301038 号

## 闲话青岛浮山后

著 者:于向阳 封面设计:三合设计公社

责任编辑:陆 雨 韩春娇

吉林人民出版社出版 发行 长春市人民大街 7548 号 邮政编码:130022

印 刷:北京威远印刷有限公司

开 本:710mm×1000mm 1/16

印 张:10 字 数:180 千字

标准书号:ISBN 978-7-206-10180-9

版 次:2014 年 4 月第 1 版 印 次:2014 年 4 月第 1 次印刷

印 数:1-5 000 册 定 价:26.80 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。

## 序 言

当我打开于向阳老师《闲话青岛浮山后》书稿时，我立刻想到这样一句话：“一本城市档案的书，就是一部厚重的历史。”青岛城市的历史虽然只有一百多年，但这是一座经历三代帝国主义侵占，奴役的城市，更是一座到处呈现着异国风情建筑的城市。在这样一个美丽的地方，城市的角角落落散落着诱人的掌故。如何将这些活生生的故事记录下来，使其发挥呈现市井发现、民俗勾画、风习打捞，乃至美好传统的重建与修复等社会学和民俗学的价值，让生生不息的文脉得以延续，让人们在匆忙的奔波里放慢脚步，去感受那些匆匆逝去的时光，追寻那些渐行渐远的记忆，是一个有责任的作家应该有的担当。从这个意义上讲，于向阳老师做了一件大好事。

《闲话青岛浮山后》这部满载厚重历史的作品，把许多曾经鲜活、质朴和人情怡怡的场景，用细腻和生动的笔触一一描绘下来，它是一座城市百年记忆的再现，也足以使这座城市的每一个后来者，都在其中看见先辈的生活影像。或者说，能够使今天的每一位热爱青岛的人、热爱故乡的人，都重新记起自己的传统，甚至转向往昔，去淘洗、追寻和擦亮一些美好的东西，加以珍视、尊重和热爱。也只有这种心灵与记忆的追寻，才能构成所谓一个城市的文化史和厚重感。

在这本书中，于向阳老师对老青岛的依恋和热爱之深，源自他对这座城市的洞悉和理解。从他的文字里，我们能够感到他对街巷里院旧时风情的留恋。例如，在绘写“台东三路商业街”的场景时，他写道：“追溯台东三路商业街的历史应该从1891年，那是清胶澳总兵章高元率兵驻防青岛，在全市设立了许多炮台，为了和北京内阁总理衙门电讯联系，在台东一路建立了电报房。

也就是现在的台东邮电局，并修建了连接海边，码头，市内各个炮台到台东的道路，促进了台东商圈的发展……”这样的文字，带着恬淡而怀旧的散文韵味，生动而鲜活的细节，来自童年时代深切的记忆与体验。也因此，他才成为老青岛生活风情最好的诠释者。

翻过一篇篇文章，我们不仅看到青岛的贮水山，浮山后、中山路、仲家洼、海泊河、吴家村、小鲍岛，迎宾馆的历史沧桑，也让我们了解青岛诸多百年的老企业、老字号，百年的庙会等历史的积淀。岁月不居，日月逾迈。曾经辉煌一时的老街巷，慢慢退出了商业历史的舞台，如今的街巷里院，脚下再也不是那种光溜映人的鹅卵石和青石板，而是灰不灰白不白的水泥块了。特别是在老城区的巷子里，除极少几位老人或是坐在檐下沐浴着夕阳之光，或是步履蹒跚面无表情地走过，偶尔飘过一个时尚女子，那实乃惊鸿一瞥和凤毛麟角。正因为如此，《闲话青岛浮山后》一书就更显得珍贵，它不仅给我们带来心旌摇荡的怀旧之情，同时也促使我们对这座城市的文明延续、对诸多“非物质文明”的被忽略、遗忘、甚至被毁弃，而有所反思。人们常常感叹“时间太瘦、指缝太宽”，在流水般的光阴里，祖先的智慧与文明是没有理由被取代和遗忘的。岁月留痕，有多少动人的故事，都在诉说我们青岛的昨天，那永远割不断的历史，值得我们铭记。

历史学家，文学家郭沫若曾有一首诗：“前事不忘后事师，自来坟典萃先知。犹龙柱下窥藏史，呼凤舆前听诵诗。国步何由探轨迹，民情从以识端倪。上林春讯人间满，剪出红梅花万枝。”正是如此，青岛市在日新月异的高速发展，有许许多多的故事等待作家们去发掘，去编写，为我们的后人留下了宝贵的财富，今天读着这部厚重的《闲话青岛浮山后》只有感动！想必我们的许多读者读后也会陶醉在这些历史的沃土中，深思昨天、珍惜今天、追梦明天！

原青岛市北区宣传部长、青岛市北区作家协会主席、  
中国散文家协会理事：吴宝泉

# 闲话青岛浮山后

## Contents 目录



殖民者在青岛市北的军事印痕 ..... 034

德、日殖民者的罪证——“太平镇劳工墓” ..... 040

记忆中的南山市场 ..... 043

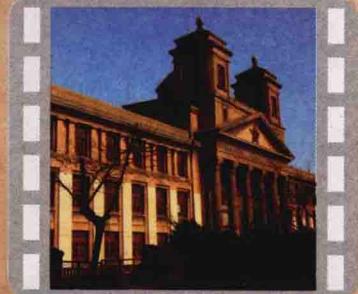
吴家村的“海泊温泉” ..... 046

青岛海云庵与糖球会 ..... 049

青岛的运煤码头：石炭线 ..... 055

体育街的前身是条河 ..... 059

话说胶东路 ..... 062



闲话青岛浮山后 ..... 001

童年的贮水山 ..... 004

漫话海泊河 ..... 007

话说青岛的小鲍岛 ..... 012

话说青岛劈柴院 ..... 015

榉林山下有条河 ..... 020

青岛的德国宫殿——迎宾馆 ..... 023

难忘大港火车站 ..... 027

青岛海水浴场的变迁 ..... 030



漫谈吉林路到泰山路 ..... 064

青岛的商业中心——台东三路商业街 ..... 067

话说历史老街威海路 ..... 071

“德国风情街”——馆陶路 ..... 074

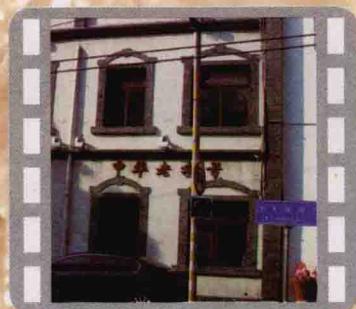
青岛历史上的“日本街” ..... 081

青岛的登州路啤酒一条街 ..... 085

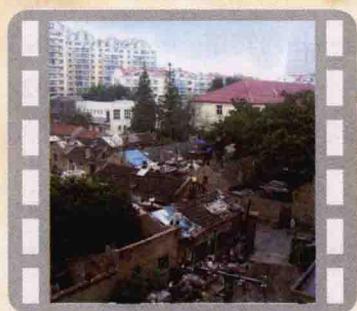
历史悠久的市场三路 ..... 089

锦州路在科技街的改造中消失 ..... 092

新疆路的青岛海关	096
延安路崂山大院的变迁	099
青海路“新民里”水淹片的变迁	101
童年的街里——中山路	104
记忆中的台东新华里大院	108
记忆中的向阳院	112
青岛“名企”生产名牌“三大件”	115
话说百年的青岛茂昌蛋厂	117
百年老店：青岛利群	121



青岛饭店的故事	124
话说百年老店：玉生池	127
百年老店天德塘	130
从青岛百年老店明新池到台东大酒店	132
记忆中的大陆茶庄	134
青岛百年饮食名店——三大楼传奇	136
青岛港参观记	139
仲家洼走出的榜书艺术大师——云法海	142
一所现代化小学的中国梦	146
后记	149



## 闲话青岛浮山后

1963年，那是我刚上初中一年级的时候，我们学校第一次学农的劳动就是去中韩公社浮山后大队参加学农劳动，当我们乘坐学校联系的解放军的大解放敞篷汽车来到浮山后村子里，受到了浮山后村民的热烈欢迎。记得我们当时被安排住在浮山后村中小学校的教室里，用几捆麦秸草铺在地上，放开我们的背包，这就是我们的床铺。

我们下乡劳动的第一课是政治课，就是由村里的老革命，王进仁伯伯给我们进行革命教育，讲述浮山后村里几位革命烈士的故事。原来王进仁伯伯生于1901年，高小毕业后到四方机厂学徒，后又到钟渊纱厂（青岛国棉六厂）做工。中共党员，自1926年至1932年先后任中共浮山后村支部书记、中共青岛市委书记兼组织部长、山东省委常委、组织部长、中共山东省临时委员会书记、天津市委书记、中共六届中央委员会候补委员、黑龙江省汤原县特委书记。到哈尔滨向省委汇报工作时，被日本人当作“土匪嫌疑犯”逮捕，出狱后回浮山后村务农，1962年9月当选政协崂山县第一届常务委员会委员，之后当选政协崂山县第二届、第三届常务委员会委员，并改为专职驻会常委，（王进仁伯伯于1981年5月25日逝世）。他还讲述了烈士王星五和张英在在中山路新盛泰鞋店门前处决叛徒王复元的故事：王星五原名王佐仁，习武之人、上个世纪二十年代初在胶济铁路机械科带头痛打欺压工人的日本工头。又到钟渊纱厂（青岛国棉六厂）当工人，传授工人拳术，工人奋起抗日。上个世纪二十世纪末，王星五在邹平路26号被捕，反动当局以“组织工会煽动风潮”的罪名，判他12年徒刑，关押在李村第二监狱。1930年初解往济南监狱。冯玉祥北伐军攻占山东后，被无罪释放。后来，王星五被党组织调至北平，在北京师范大学再次被捕，1931年冬逝世于济南监狱。王称仁，中共党员，曾

经是钟渊纱厂（青岛国棉六厂）的工人，上个世纪三十年代任中共山东省委执委、职工运动委员会书记，后任中共青岛市委副书记兼组织部长等职。后来英勇就义。王科仁，中共党员，上个世纪二十年代末在中共山东省委任交通员。随即同张英在中山路新盛泰鞋店处决了大叛徒王复元，后来担任中共山东省职工运动委员会书记，三十年代英勇就义。听到这些惊心动魄的革命故事，令我们这些刚刚踏入中学校门的学生很为感动，我们决心在以后的道路上以革命先烈为榜样，走好自己的人生道路。

浮山后大队和大埠东、埠西、张村、北村等都属于中韩公社（镇），由于处在山坡，村里的地比较分散，有麦田、有果园，还有玉米、地瓜地。我们去的时候正是麦熟季节，因此跟着农民伯伯割麦子、拔麦子、拉犁、播种秋天的粮食作物、耕地是我们的主要工作。

浮山后因为是山地、土地瘠薄，成熟的麦子比较矮，所以大部分收割麦子不能用镰刀，而是用手去拔，我们当时都是13~14岁的孩子，忙活一天下来，手都起了血泡，但是我们想想王伯伯讲述的革命故事，加上当时正在学习雷锋，学习王杰、欧阳海等英雄人物，我们都没有做声，第二天又忍住痛去参加拔麦子劳动。麦子拔完了，我们又6个同学一组，拉犁耕地，肩膀磨破了，起了水疱，我们还咬牙坚持，我们的行动受到了学校老师和农民伯伯的表扬。

那个年代，浮山后的生计相当艰苦，农民以地瓜为主要食粮。萝卜疙瘩咸菜是农民主要的蔬菜。多少年以后，我始终念念不忘，那里曾经是我们下乡第一次接受红色教育和锻炼的地方。

在1994年，根据中央国务院的同意山东省调整青岛市市区行政区划的批复，将四方区的吴家村、错埠岭两个街道办事处、崂山区李村镇的杨家群、河马石、夹岭沟3个行政村和中韩镇7号线以西的区域高科园的浮山后、埠西两个行政村全部划为市北区，市北区政府开始对浮山后进行了改造。

先是由大陆商城，台东八路，顺兴路商圈的居民异地拆迁安置在浮山后，后来由仲家洼的拆迁改造的房屋有一部分安置在浮山后。当时浮山后的房价仅仅是老台东的一半，每平方1000元左右。比起现在的每平方10000元，是谁也不可能相信的事情。

在那时，就是插队下乡多年的我也从来不会考虑去当年下乡劳动的偏僻山乡买套住宅的。浮山后虽然通了28路汽车，但是，交通远不如市内方便，我有一个在2路电车工作的朋友，他姓窦，大家给他的爱称：“阿逗！”当他



的家从顺兴路异地拆迁到浮山后，每天乘坐 28 路到台东，确实不方便，尤其是浮山后的医院、超市、商场的配套都比较落后，那时候路还没有修好，到处挖沟、到处修路、风沙飞来，扬尘漫天。还有当时我们的家都是双职工，白天上班家中没有人，安全问题也是要考虑的大事。再则我和妻子双方都有年迈的父母，老人需要经常的探望和照顾，诸多原因，所以根本就没有考虑在浮山后一带买房子，也没有考虑到浮山后后来能发展的这样快。

10 年过去了，现在的浮山后比那时有了翻天覆地的变化，随着银川路、辽阳西路和东西快速路的建设，从浮山后无论到市区还是到李村、城阳都有快速路和很方便的公交车，28 路、119 路、126 路、307 路、607 路、216 路、602 路、603 路、370 路等汽车将浮山后和市区、李村等周边繁华地带紧密的联系起来。大型的建材批发市场，“卜峰莲花”大型购物超市的进驻，极大的繁华了浮山后的经济，方便了浮山后居民的生活，2007 年，我跟着老年报社的赵主任参观了浮山后社区的一家“富华养老院”，看到这里的许多老年人快乐的生活，娱乐，体育锻炼，丰富多彩的饮食，真是大开眼界，我彻底改变了对浮山后的看法。

随着浮山后的开发和建设，浮山后的居住人口日益增加。市北区政府正计划在浮山新区内打造商务、商业、金融、文化、娱乐等于一体的岛城第五大商圈。加上新规划的地铁线路也将经过商圈中心。浮山后将成为集商务、商业、娱乐、文化等多种功能于一体的市北新区。

看看现在的浮山后，确实感到浮山后的变化是巨大的，在浮山后欣欣向荣的经济发展的今天，浮山后人民正以崭新的面目，蓬勃的精神向未来进发！

## 童年的贮水山

我的童年住在贮水山下的第一条街吉林路，最大的乐趣就是每天爬贮水山，攀登贮水山的 100 磉石级，然后爬到山顶，钻进德国碉堡和小朋友做打游击的游戏，那情、那景、至今在眼前浮现。

贮水山海拔 180.6 米，占地 23 公顷。明朝为防倭寇入侵，曾在贮水山上建烽火台，故又名烽台岭，德占时期以德国将领毛奇的名字命名“毛尔托克山”。后因在山上修贮水池而得名贮水山。

历史的资料显示：一战日德战争中，德军在贮水山配置了 88 毫米加农炮 3 门、85 毫米加农炮 3 门，105 毫米大炮两门。还有 6 门 12 厘米、22 门 9 厘米和 22 门 3.7 厘米的火炮部署在该地区的 12 个露天阵地上。这些火炮大部分是 1870 ~ 1871 年同法国作战的战利品，这种防御阵地只能抵御当时中国人的进攻，而对日英联军的强大攻势却是杯水车薪。

日军攻占德军前进阵地后，迅速转入对青岛要塞的进攻。右翼队由第二十九旅团第六十七联队及部分炮兵、工兵组成，向海岸堡、贮水山炮台进攻；1914 年 11 月 6 日，日军攻占了德军中央堡垒，德军小湛山至海泊河防线崩溃。7 日，日军又向德军最后一道防线发起进攻。在炮火掩护下，日军先后占领太平山、青岛山和贮水山，德军全线崩溃。德总督迈尔瓦迪克见大势已去，命余部炸毁防御设施，在观象山上挂起白旗投降。11 月 10 日，日德双方开始谈判。16 日，日军进占市区。从此，青岛又沦为日本帝国主义的殖民地。

我们童年游戏的碉堡就是德占时期修建的碉堡了，站在贮水山顶，好像看到了战火纷飞的年代，两个殖民帝国在贮水山为了争夺青岛的利益而战斗。

日本占领青岛，把贮水山改成了“若鹤山”，又称“青岛株式观物园”，并于 1915 年在山的北面修建了一座颇具规模的日本神社。以后青岛人就称其



为日本大庙，而将山名也叫成“大庙山”了。

日本人除了在贮水山山顶建立神社之外，还将山体做了统一规划。在山上遍植樱花树，修上宽大的神道和石阶，又在面对辽宁路的正门建造石牌坊。

从我家门前的吉林支路上山，一条整齐的小路，牌坊，石雕，两旁樱花树，一条小路直通大庙，右侧是荷花湾，秋日、荷花红、荷叶绿、旁边红枫林如火、雪松林肃穆、好一张图画，多少年以来，我经常在饭后和小同伴沿着这条樱花路去寻找这幅美丽的景色。

在泰山路和吉林路拐角有一个贮水山的东门和几座庙舍，（现在是针织三厂的车间）厂子里栽满了白果树，童年的我和弟弟们经常翻墙进入厂里采摘那许多的白果。

现在的吉林路小学老校舍也是在四十年代抗战胜利后由庙堂改造而成，我们经常奇怪地看着那些铁栏杆上奇怪的符号，追问老师，这是什么意思？老师也摇摇头，因为她也不知道学校的历史，那时也没有人去寻找过去的故事。

抗战胜利后，国民党政府拟将日本神社作为“忠烈祠”，纪念抗日牺牲的将士。但久受日本帝国主义统治、奴役的青岛人，群起捣毁了日本神社。在今贮水山路的斋戒堂办了一所国华中学。

新中国成立后，大庙的对面是海军俱乐部，军人的军号声，出操，打靶吸引我们每天都要到山上游戏。记得在五十年代我们在吉林路上小学的时候，那红色的大庙还没有拆掉，里面摆满了佛像，在1958年大炼钢铁后，里面的铜像，铁器都被清理出来，在吉林路小学操场矗立着许多炼铁高炉，被融化

炼成了铁锭。我们那时只有 8 岁，学校组织我们每天都要去很远的地方搬砖支援大跃进炼钢铁。搬两块砖走 3 里路，一路上要休息好多次。

我们每天还要在学校对面的山坡平地，通过劳动，给学校平出一块操场，后来，我们用辛勤劳动填平的操场做了儿童乐园，而在樱花路的旁边给了我们母校吉林路小学一块操场、至今使用。

记得在文化大革命中，那些贮水山门前小路的那些石柱子，石头雕像都被红卫兵砸倒，不知道运到哪里去了。红色的大庙成了市北中学的校舍，海军俱乐部把房子让给了青岛市少年宫。

当时到处都在响应毛主席的号召：“深挖洞，广积粮，不称霸。”街道主任又动员我们这些学生去贮水山上挖防空洞，有一天，当防空洞挖到十几米深的时候，我的铁锹突然碰到铁器了，我慢慢挖下去，竟然挖出两把锈迹斑斑的日本马刀，街道主任听说，急忙赶来把马刀要了去，并不允许我们学生挖了，安排挖干道的“先锋战士”去探寻地下的秘密。

大庙山 1956 年定名为贮水山公园。1983 年改称青岛市儿童公园。园内安装了多种儿童游艺设施，山坡上布置了十二属相石雕像，苍松翠柏环绕中还有楼榭亭阁，山上曾经修筑了亚洲最高的电视铁塔，发射无线电视信号，后来随着有线电视的推广，停止使用拆除了。

许多青岛人不知道贮水山路，它虽在市中心，但在山麓上，是一条支线马路。贮水山路海拔较高，它的走向也极不规则，东端从登州路近黄台路开始，曲折而西，有一条支路通往贮水池，主路曲折而下至黄台路，新中国成立后又修一条支路曲折通到原电视塔。这时已经说不清楚贮水山路是一个什么形状的马路了，我从 1963 年起，只是每天爬山走贮水山路去登州路我的母校上学，我的学校开始在二中，后来在海洋大学、三十九中学，走这条路是不错的选择。

当时由辽宁路走到贮水山路是一条沙土道，现在已经铺上柏油，两旁雪松长得雄壮肃穆，旁边山坡栽有大片樱花树。贮水山路旁、少年宫的对面曾有柔道馆，滑冰场、现在已经改成大酒店。原来路口的高大牌坊已经拆除，新建的花岗岩门楼高大矗立在进山的通道两侧，百级石梯前建造了一个圆形的喷水池。

今年我们的老屋吉林路 25 号大院已经拆迁，我们很难再回到贮水山这个美丽的地方居住了，只有闲暇时候再回贮水山，看看 100 磉石级，看看荷花湾，看看樱花路，回忆那过去的岁月和故事。



## 漫话海泊河

德国殖民者统治的 1900 年和 1910 年，海泊河是青岛市区的“分界——护城河”，虽然没有城墙分割，但是，德国殖民当局以海泊河一线作为市区、郊区的分界线。那时的海泊河，河水清清，两岸垂柳轻拂，青草满山坡。不远处有吴家村，杨家村，错百岭等小村，肥沃的农田，绿色的庄稼，那时，海泊河还承担了向市区提供饮用水的任务。

德国殖民者为净化海泊河水源地水质，在河中、上游两侧栽植水源涵养林 2000 余亩，日本第一次侵占青岛后，又补植、新辟林地 1400 亩。北洋政府收回青岛后，胶澳商埠农林



1914 年的海岸堡垒（五号炮台与海泊河水源地）



事务所在海泊河建东镇苗圃，可见历史上历届统治者对海泊河绿化环保的重视。

海泊河的水源主要发源于浮山北麓，太平山，错百岭等地，是一条注入胶州湾的间歇性河流。记得在我们童年的時候，经常看到大雨后的太平山东侧，山洪从山沟倾泻而下，流进仲家洼的河道，洪水浩浩荡荡从河道向海泊河流去，现今的宝应路、北仲一路就是太平山旧河道遗址，不过现在已经成为暗渠，暗渠仍然起着重要的排水作用，它穿越南仲家洼、东仲家洼、北仲



家洼、延吉路，沿洮南路南段北流，半环绕太平镇，紧依和兴路拐弯向东北流去。浮山，错百岭的山水也是穿越现今的绍兴路、吴兴路，于连云港路口处和来自辽源路的主流汇合。如此进入海泊河，青岛人把海泊河称为市区的“母亲河”是恰如其分的。

在冬天季节，海泊河道中河滩裸露，但仍有潺潺细流。到了夏季，大雨过后，水位激增猛长，很快高达河堤平面。那时，河水汹涌、翻滚着浪花奔腾入海。记得在 2000 年，在改造帆布厂区的施工中，我们发现了太平山上下来的暗渠，水势很大，暗渠用水泥灌注，穿过延安三路地下，直通宝应路的河道。

新中国成立后，为了发展经济，海泊河两岸开办了许多工厂，从东吴家村的电冰柜厂，沙发厂，日用化工厂，建材一厂、钢球厂、圆珠笔厂、到吴家村污染严重的人民印刷厂、人民造纸厂、电镀厂、四方橡胶制品厂、还有模型厂、环境卫生修理厂、第二丝织厂、压铸厂、水箱厂等企业。这些企业排放的污水散发着难闻的臭气

向大海流去。遇上阴雨天，海泊河两岸的居民根本没有办法开窗，就是关窗，也阻挡不住那海泊河污水的阵阵臭气。正像许多诗人所写的那样：“散发着毒气的污水流进妈妈的港湾，我们的母亲河、海泊河在哭泣”！

从五十年代到九十年代，在海泊河流域，青岛市人民政府多次发动植树造林运动，使海泊河下游的林地初具规模。1952 年，以海泊河畔的阳本染织厂为主捐资建设公园，始称“阳本公园”。自 1956 年至八十年代，青岛市人民政府多次对公园进行建设，先后建成了温室、长廊、建动物笼舍、厕所等

公共设施，以及露天剧场的化妆室、演员宿舍和多种大型儿童游乐玩具。因文化活动的主题相对突出，自1984年更名为海泊河“文化公园”。

1957年，青岛市对公园进行建设，在康宁路建大门垛，定名为“海泊河公园”，由青岛的清末举人赵泮馨题写园名并刻石。主要建设项目有面积为100平方米的长廊1处、260余平方米的温室1处，园内添设了石桌、石凳。六十年代建动物笼舍1座，展有猴和孔雀。七十年代建成溜冰场、办公楼及职工更衣室、伙房等附属设施，以及建起园林小品“收租院”。八十年代修复长廊、增建更衣室、洗澡间、托儿所、仓库等附属设施，装配多种大型儿童玩具、建成露天剧场的化妆室、演员宿舍等。

海泊河是青岛市一道美丽的风景线，海泊河污染的治理工程在1999年拉开帷幕，2001年10月，海泊河中水回用工程完工并投入使用，昔日的臭水沟变成风景河，两岸加大绿化，使海泊河焕发了青春，真正成为市民休闲、娱乐的好地方。

在仲家洼、在太平镇、在吴家村、各地方政府、办事处整治海泊河的工程也全面打响，仲家洼的里院没有了，河道变成了暗渠，北仲和太平镇的平房变成了高楼，河道变成了享誉全市的体育街。

仲家洼，太平镇，吴家村、海泊河流域的房子升值了，人们奔走相告、欢呼雀跃，看两岸：“最美夕阳”“白领会所”“永浴爱河”“青春港湾”“民

