

赵新智
主编

见证

陕西出版传媒集团
太白文艺出版社

赵新智 主编

见证

原下陣忠實

陕西出版传媒集团
太白文艺出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

见证 : 长庆油田公司第二输油处文集 / 赵新智主编
. -- 西安 : 太白文艺出版社, 2013.1
ISBN 978-7-5513-0425-2

I. ①见… II. ①赵… III. ①中国文学—当代文学—作品综合集 IV. ①I217. 1

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第006176号

见证

长庆油田公司第二输油处员工文学作品

主 编 赵新智
执行主编 郭怀林
编 委 王 锋 闫贵林 谷海军
责任编辑 曹 彦 史 婷
封面设计 应一平
版式设计 夏 焕
特约校对 苗怀良

出版发行 陕西出版传媒集团 太白文艺出版社
(西安北大街147号 邮编：710003)
E-mail: tbyx802@163.com、tbwyzbb@163.com
经 销 陕西新华发行集团
印 刷 陕西思达柯式印刷有限公司
开 本 787mm×1092mm 1/16
插 页 2插页
字 数 28万字
印 张 21.5印张
版 次 2013年1月第1版第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5513-0425-2
定 价 36.00元

版权所有 翻印必究
如有印装质量问题, 可寄印刷厂质量科对换
邮政编码: 710077

序言
preface

《见证》是一部文学作品集。它是中国石油长庆油田第二输油处职工怀着对生活的挚爱与梦想，怀着对工作的激情与热忱，以文学方式所表述的，在人生进取中的一段心路历程，也是一段人生道路奋发有为，为祖国奉献石油的生命体验中的心理诉说。

多年来，长庆油田第二输油处千名员工在大西北广袤的原野里，在鄂尔多斯盆地上，在崇山峻岭的苍茫大山中，无论春夏秋冬、酷暑严寒，披星戴月，日夜奋战在千里输油管线上，忠实地守护和输送着祖国宝贵的能源——石油，在奉献能源的过程中，用一生命和汗水，谱写了一曲曲无怨无悔的壮丽的篇章。

可以说，这是一部畅谈理想的书，一部青春励志的书，一部人生感悟的书，一部弘扬正气的书，它是二输人在大山里，在广袤的原野上一个群体共同奋斗的生命见证！

见证自己，是对个人行迹的一种检验和回顾，是对生命个体阶段性的一次人生总结；共同见证，则是对石油人在大山里奋斗历程的眷恋与回味，是对既往岁月里生命所付出具有价值意义的礼赞和骄傲。在“我为祖国献石油”的人生理想中见证自己，见证我们所走过的每一个脚印，见证每个人的成长过程，见证我们的事业在壮大与发展过程中所经受的风风雨雨，无论个体与团队，都将显得多么重要。

一部企业文化的成长史，就是一个企业的发展史。没有文化的企业是没有灵魂的企业。长庆油田公司第二输油处于1998年9月成立至今，走过了一条艰难曲折而又不断发展壮大的道路。2012年是输油二处快速高效发展的一年，是实现大跨越的重要一年。二输人在这一年里刷新了历史记录，成功突破800万吨原油平安输送的辉

煌成果，奠定了建设数字化示范输油处的坚实基础，坚定了长庆油田实现5000万吨油气当量，建设西部大庆的必胜信心。

《见证》一书付梓出版之际，往事历历在目。

多年来的艰苦创业与攻坚克难，我们有效地实现了“数字化技术管道管理”的原油输送新模式；

多年来的不懈追求与创新探索，我们建立了以“务实、简约、创新、受控、效益”为主要内容的科学管理体系；

多年来的严格要求与注重落实，我们成功打造了求真务实、作风过硬的高素质干部员工队伍；

多年来的博采众长与文化积淀，我们用独具魅力的企业文化为跨越式发展注入了强大的精神动力，不断提升了企业的文化底蕴和先进文化的创造力，使输油二处在新的起点、新的高度上又好又快地发展。

在当今世界风云变幻、社会各种思潮泛滥之际，道德的迷失、精神的颓废、金钱的诱惑、价值观的丧失，使我们的精神家园遭到重度污染，已影响着人们心灵的健康。或许由于油田与外界的相对隔绝，或许常年蹲守在大山远离都市光怪陆离的生活原故，使我们这支队伍始终保持着纯正与纯洁，始终保持着半个多世纪石油工人对祖国奉献石油的那种不畏艰险、不怕困难、乐于奉献的石油精神，始终具备着一种理想信念的正能量，这正是我的感动。

在很多时间，我为我们有这样一支员工队伍而感到自豪，也为我能融入到这个团队而感到庆幸。正是由于他们的努力拼搏与开拓进取，使我们的目标一个个接近，使我们美好的理想、美丽的愿景最终能一个个地实现。

岁月真如一条河，无声无息地流淌，掀起阵阵的浪花，很快即以平复，继续它前行的里程。

新的一年开始，预示着一切都要重新开始，新生活开始前，回顾一些曾经走过的路程，将所行进的足迹，将员工们内心激情的

浪花汇编在这本书里，从而见证自己，见证我们的集体，使我们的脚步在今后走得更扎实稳健。这是我们的目的。有人说“青春无悔”，而我们所走过的路，证明我们的脚印是坚实有力的，这些足迹印在大山里，印在原野上，天地日月可鉴，我们将无怨无悔！

《见证》一书就要与读者见面了，这里的每一次感动，每一次讴歌，都来源于一线；每一个情结，每一个感慨，都来自于基层生活。在洋洋洒洒二十多万字组成的诗歌、散文、随笔、小说的文体中，无论华彩也罢，平实也好，无不真实再现了二输人不懈奋斗、为祖国奉献石油的生命历程，它是输油一线员工真情实感的流露，是对生命的解读，是二输人生活与文学创作的结晶，字里行间以独有的石油气息和大山精神，见证了全体员工求实、奉献、团结、进取的心路历程，见证了二输跨越式发展的生命脉动。

凡是有石油的地方就会有关于石油的故事，凡是有石油人的地方就会有宝石花开来芬芳。《见证》截取了输油二处发展史上的一个片段，虽然不可能囊括一切，却充分表达了员工见证自己的心路里程，表达员工在生活中的一份真情、一份热情、一份激情！同时标志着我们在企业文化建设方面又迈出了坚实的一步。我们将在“见证自己，彩塑二输”的誓言中，扎根在蕴藏着石油的这片沃土上，开出美丽的宝石花来，用宝石花的芳香浸润我们的未来。

希望这本集子能给读者留下深刻印象，能引起您的共鸣，并能由此而加强我们之间的沟通与合作。匆匆编印，不足之处，还望不吝批评指教。是为序。



（注：本书的报告文学部分，是陕西散文作家、文艺评论家傅晓鸣先生采访二输的所见所闻及真情体验，在此表示感谢！）

CONTENTS 目录

序言

报告文学

005 有一个名字叫二输

引子

一段不可不说的历史

走近二输，你会看到一种整体的精神力量在升腾

企业党建如太极文化：我中有你，你中有我，阴阳相济，虚实相合

荒凉小站，数字化建设如迎娶新娘

范银宁与她的庆咸首站

书犹药也，善读之可以医愚。

坚强的卫“道”士，忠诚的守护神

奉献者背后的故事

他像一位将军，用制度和数字化管理法宝，决胜于千里之外

见证自己，彩塑二输

散文·随笔

074 过年

089 感悟的心

075 黑夜的灵魂

090 注重“一种习惯”的养成

080 感悟

092 雨夜

083 我的新徒弟

093 双塔寺游记

085 温馨快乐的小站

094 启迪

086 春节话守业

096 看今日铁西首站

087 探春

098 石油人

099	用微笑面对生活	139	岁岁年年，年年岁岁
100	咸阳站的女工们	142	责 任
101	有感内心和谐	144	那些内心深处的记忆
102	秋	147	师傅，祝愿您早日康复
103	春之畅想	148	又是一年杨絮飞扬
104	春 韵	149	周祖陵游记
105	《铁人》电影观后感	151	又是中秋月圆时
107	夏季的雨夜	153	父亲母亲
108	细节在文化中闪光	155	安好，2011
111	我的工作感言	156	写给你，我的战友
112	善待自己，微笑过一生	157	有一种感觉叫温暖
113	心灵的救赎	159	我的父亲
115	墙推倒了就是路	161	富有与贫穷
117	解卡现场为小树林穿上“彩装”	163	善待遗憾
119	再见了，2008年	165	父 亲
120	2009，我们携手同行	166	生命与阳光
122	情系二输 青春无悔	168	雨 后
123	平凡的岗位 平凡的我们	169	我是一名石油人了
125	情牵庆咸首站展飒爽英姿	170	小 站
127	兴隆山之行	172	第一场雪
129	写给2010	173	信 任
130	不要去羡慕别人	174	工作的地方在马岭
132	沙棘赞	176	生命在这里燃烧
134	平安夜杂记	177	十 年
136	坚 守	179	宽容一点，好吗？
137	春节来临之际……	181	简 单

CONTENTS 目录

182	做一个有责任感的人	213	冬的感悟
184	有了牵挂，生命才会厚重	215	写字 读书 生活
185	爱在秋天	217	她
186	洗尽铅华 让灵魂呼吸	219	何为石油人的人生价值
188	儿行千里父担忧	221	丫头的童年
190	寻找心灵的方向	223	那鱼，那鹰，那人
191	感恩生命	225	那些青春飞扬的日子
193	雪后阳光	226	戈壁滩上的童年记忆
194	烛光中的怀想	229	母 亲
196	学会承受	231	牵手春天
197	我眺望着远方的你	233	童年——那远处的灯光
198	书 悟	235	尝尝夏天的味道
199	给自己的人生画出一道美丽的彩虹	237	平淡中的精彩就是幸福
200	让暴风雨来得更猛烈些吧	238	输油站外的油菜花
202	风花雪月	239	在路上——
207	兰州，心中的布拉格	242	爱站如家
209	心 声	244	我为小站开微博
211	失去也是一种幸福	246	输油小岗位，人生大舞台

诗歌

250	颂歌献给输油人	255	可爱的“巡线工”
253	管 路	256	我多想
254	秋 雨 (七绝两首)	258	无悔的选择

259	登华山叹志	293	护油民警
260	回家	295	书屋，母亲
261	无奈的思绪	296	绿叶的故事
262	生命如歌	297	姬塬，你的魅力
263	问心	299	二输
265	握紧我的手，我和你们在一起	301	巡护工
266	无题	303	共产党人，点燃我心中的火
267	大山的恩情	305	输油人
268	想念亲人	307	我不知道
269	祝福	310	春天的脚步
270	好心情	311	腾飞吧二输
271	火一般的青春，火一般的热情	313	祝福祖国
272	假如你真的爱我	315	输油二处我为你歌唱
273	怀念在铁西的日子	317	骄傲的输油人
274	夜魂——记输油管线巡护	319	写在三八节的感动
276	输油畅想曲	321	油龙之恋
278	感恩的心	324	我的师傅
280	渐行渐远	325	我是石油人，我自豪
282	沁园春 油龙赞	327	小别
283	赞美你——美丽的首站女工	328	青春序曲
285	珍重	330	江城子
286	保卫中队尊干爱员“三字歌”		
289	随感一则		后记
290	无悔的石油人		
291	平淡才是真		
292	春蕴（诗两首）		

見證

长庆油田公司
第二输油处

报告文学



当我的采风由此而往，去寻访一个陌生的名字，却惊奇地发现，那里的“宝石花”竞相怒放、娇艳芬芳，那里的生命各自焕发着春的气息。我遂变做一只蜜蜂，在花簇间频繁穿梭、忙碌飞转，在“石油红”的色泽里，翻飞舞翅，采撷寻觅……

——采访手记

有一个名字叫二输

傅晓鸣

引子

这是一个有关石油的叙述，一个有关石油生产开采后，在集中存储输送过程中，所发生的一些令人感动而又感慨的故事。

在人类社会步入信息化时代后，人们对既往的生产经营和文化生活，以及身边所经历的事情总喜欢进行总结式的回顾，总喜欢追根寻源、探明究竟。这便形成了人类文化丰富、厚重、宽博而多样性的组合。在这样的文化氛围中，石油人在广袤的天地里，日夜不息地露天开采、生产、运营，使其在工作情景和生活情景中，所产生出的石油文化以及与石油相关的企业文化理念，必然会引起我们的关注。

当有一天，我来到中国西部广袤的鄂尔多斯盆地，来到被誉为“中国西部大庆”的长庆油田采油区，去采访一个用石油管道专门集输运送原油的专业群体、一个叫第二输油处的输油单位时，那一刻，我竟对石油产生了浓厚的难以割舍的兴趣。

对大多数消费者来说，石油是人们既熟悉又陌生的一个近乎专业的名词，尽管如此，石油却关乎到社会的每个单元、每个家庭和每一个人，关乎到人们的吃、住、行，尤其三要素中的那个“行”字，甚至关乎到人们的生活质量和生存状态。

关于石油，其实我们每天都在消费它、使用它，用它来享受生活，用它来提高我们的生活质量，从中体会现代文明所带来的所谓生存幸福感。比如我们每天开着车子上下班，或者去打的、挤公交车；出远门时，或乘

火车、或乘轮船、或乘飞机——我们惊奇地发现，很多的时候，我们的生活是离不开石油的，离不开与石油同出一穴的天然气，乃至大量的与石油有关、名目繁多的石油副产品。当人类社会渐渐地告别传统的农耕社会，进入现代化工业文明和科技文明，大搞城市现代化建设时，在不知不觉中我们竟有了这样强烈的意识：我们已经完全离不开石油了。城市文明离不开石油，现代生活离不开石油，科学技术现代化发展更离不开石油。我们一切的一切，都将离不开石油，我们的生存毫不怀疑地与石油紧密地联系着、依赖着。但习以为常的消费和紧紧依赖不见得你就能注意它、了解它，不是专业领域的人士，谁也不会感兴趣它在开采、生产、加工、输送过程中会发生什么事，会产生什么故事，甚至不了解这个黑色的能源在开发与利用中的整个历史进程，更不知道在这个世界，竟还有一个庞大的群体，围绕着石油开采，所付出的一切，甚至包括生命。这就像我们天天吃大米、面粉，却不知道水稻和小麦如何生长收割、如何存贮运输一样，不知其源，不得其究，唯有享用着这一切的便利与好处。因此，我们必须走近石油，了解石油，了解社会上这样一个为石油而献身的工作群体，了解他们围绕石油而发生的一些可圈可点的事情。

在尚未去长庆油田第二输油处采访时，我对石油的概念是模糊的，自然地，“石油”名称的由来以及“石油”二字的出处在我心中产生寻问与好奇。我曾经独坐痴想，这个为人类带来巨大财富的地下能源，这个被人们称为“黑金”的世间宝物，这个让现如今人类社会一刻也离不开的东西，缘何生成，缘何以此得名，又缘何被人们发现和利用？

于是，我翻阅了无数资料，从古至今，从书案杂乱的故纸堆中，一路寻访，终于来到11世纪的东方大国，泱泱中华历史中的宋朝，在有限的文字资料中，拜识了中国历史上的一位伟大的科学家，一代文化先贤、鸿学大儒，从他那里找到我要寻找的最初答案——他的名字叫沈括。

一段不可不说的历史

北宋熙宁九年（公元1076年），被后世称为中国历史上卓越的科学家之一，著名的谋略家、纵横家、兵家与理财家，鸿学大儒沈括，因参与支持王安石变法，遭到官场众多利益者的诬讦。随着变法失败以及诗案败露等原

因，朝廷将其从管理全国财政的最高职位——三司使，贬官出知宣州（今安徽宣城一带）。三年后，西夏进犯北宋西部地区，为抵御外来入侵，鉴于沈括熟知兵法，朝廷又将其改任延州知州（今陕西延安一带），同时兼任鄜延路经略安抚使，镇守边关。

这是公元1080年。

在沈括出任镇守延州的日子里，有一次外出巡视，在陕北一带的田野里，他发现了被当地人们称为“脂水”的、黑乎乎带有一点臭味的东西，这令他十分惊奇。平常一切事物都能引起他广泛兴趣的这位科学家，同样对这一发现产生了浓厚的兴趣。经过一番仔细的考查与研究，他为这个物质起了一个令人感到十分新鲜的名字——石油。此刻，他站在田野间，手捋胡须，望着从田野里泛出的黑色油流，清风徐来，撩动着他官帽上的垂缕，他敏感地认识到，这是一个好东西，是大地储藏的宝物，他凭着他的敏感判断，这种物质将来必会大有用途！

这种偶然的发现，使沈括一直念念不忘。当他的人生进入晚年时，他告别官场，致仕闲居在润州（今江苏镇江）梦溪园。在赋闲的日子里，他交友品茗，游历四方，著书立说，将其一生在天文、地理、水利、数学、物理、化学、医药、生物以及政治、军事、兵器应用等诸多领域里多年的研究与发现，写进他的著作《梦溪笔谈》中。

《梦溪笔谈》是一部被后世称为“中国古典百科全书”的传世经典巨著。自有宋以来，历朝历代的官场政要、兵家谋士、文人医家、星相方士，艺人工匠、行商坐贾及学者权威，无不将其作为案头珍宝，时时把来研读，从中获取收益。

当然，沈括在著书时，并没有忘记当年在延州的那次奇特发现，将其一并写入他的著作中。《梦溪笔谈》有关石油部分的记载如下：

鄜、延境内有石油，旧说“高奴县出脂水”，即此也。生于水际，沙石与泉水相杂，惆惆而出，土人以雉尾挹之，乃采入缶中。颇似淳漆，燃之如麻，但烟甚浓，所沾幄幕皆黑。余疑其烟可用，试扫其煤以为墨，黑光如漆，松墨不及也，遂大为之，其识文为“延川石液”者是也。此物后必大行于世，自余始为之。盖石油至多，生于地中无穷，不若松木有时而竭。今齐、鲁间松林尽矣，渐至太行、京西、江南，松山大半皆童矣。造煤人盖未知石烟之利也。石炭烟亦大，墨人衣。余戏为《延州诗》云：“二郎山下雪