

2015版

上海音乐家协会
音乐考级丛书

大管

考级曲集

刘照陆 编注



上海科学技术文献出版社
Shanghai Scientific and Technological Literature Press

2015版

上海音乐家协会
音乐考级丛书

大管

考级曲集

刘照陆 编注



上海科学技术文献出版社
Shanghai Scientific and Technological Literature Press

图书在版编目 (CIP) 数据

大管考级曲集: 2015 版 / 刘照陆编注. —上海: 上海科学技术文献出版社, 2015.3

(上海音乐家协会音乐考级丛书)

ISBN 978-7-5439-6605-5

I . ① 大… II . ① 刘… III . ① 大管—器乐曲—世界—水平
考试—自学参考资料 IV . ① J657.15

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 039392 号

责任编辑: 苏密娅 李 峰
封面设计: 郑 艺

丛书名: 上海音乐家协会音乐考级丛书
书 名: 大管考级曲集 (2015 版)

刘照陆 编注

出版发行: 上海科学技术文献出版社

地 址: 上海市长乐路 746 号

邮政编码: 200040

经 销: 全国新华书店

印 刷: 常熟市人民印刷厂

开 本: 890×1240 1/16

印 张: 13.25 (文、谱)

版 次: 2015 年 3 月第 1 版 2015 年 3 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5439-6605-5

定 价: 55.00 元

<http://www.sstlp.com>

上海音乐家协会管乐考级曲集编委会

主 任：许舒亚

副主任：郭强辉 孙铭红

编 委：（按姓氏笔画为序）

华国田 刘照陆 孙铭红 李大力 李建业

杨茹文 吴宏毅 何声奇 陈翔豪 陈嘉敏

周佳音 郑乃炘 赵 坚 赵竹南 赵曾茂

俞 敏 姚复鸣 徐 荣 章啸路

统 筹：乔 嘉 曹化勤

考生须知

一、本考级曲集为 1-10 级和演奏级。

1-10 级每级均有音阶及琶音、练习曲二首、乐曲二首。

演奏级乐曲一首。(含钢琴伴奏谱一份)

二、考生应在专业老师指导下,根据自己的实际水平和能力,选择合适的级别参加考级,并练好本级别的全部曲目。

三、音阶部分须用连音、吐音两种奏法,并按照标明的速度演奏。练习曲、乐曲要按照音乐术语的要求,熟练完整地演奏。

四、考级曲目中有反复记号的,考级时不作反复,或跳过 II —— I ,直接进入 III —— I 。

五、考级时,考官可要求考生演奏全部曲目,亦可选择让考生演奏部分曲目,并可在曲目的任何段落开始或结束演奏。

六、报考演奏级的考生,必须已获得所报专业的十级合格证书,方可报考。考级时必须由现场钢琴伴奏,不得使用 CD 伴奏。

目 录

考生须知	(1)
------	-----

一级

音阶与琶音 F 大调 d 小调	(1)
练习曲 1	(2)
练习曲 2	维森堡曲(2)
乐曲 1 小星星	刘照陆编(3)
乐曲 2 草原上升起不落的太阳	美丽其格曲 王国栋编曲(3)

二级

音阶与琶音 C 大调 a 小调	(4)
练习曲 1	帕 乔曲(5)
练习曲 2	维森堡曲(5)
乐曲 1 游击队歌	贺绿汀曲 刘照陆编(7)
乐曲 2 间奏曲	选自《卡门》比 才曲(8)

三级

音阶与琶音 G 大调 e 小调	(9)
练习曲 1	维森堡曲(10)
练习曲 2	帕 乔曲(12)
乐曲 1 小 歌	关英贤曲(13)
乐曲 2 小巫师	杜 卡曲(15)

四级

音阶与琶音 $\flat B$ 大调 g 小调	(17)
练习曲 1	帕 乔曲(18)
练习曲 2	(19)
乐曲 1 飞 歌	戴云华编曲(21)
乐曲 2 舞 曲	巴 赫曲(23)

五级

音阶与琶音 D 大调 b 小调	(25)
-----------------	------

练习曲 1	(27)
练习曲 2	维森堡曲(29)
乐曲 1 山丹丹开花红艳艳	王国栋曲(32)
乐曲 2 e 小调奏鸣曲	维瓦尔第曲(34)

六级

音阶与琶音 E 大调 $\sharp c$ 小调	(38)
练习曲 1	米尔德曲(39)
练习曲 2	米尔德曲(40)
乐曲 1 草原小姐妹	刘 奇改编(42)
乐曲 2 a 小调协奏曲	维瓦尔第曲(45)

七级

音阶与琶音 F 大调 d 小调	(53)
练习曲 1	选自《D 大调小提琴协奏曲》 贝多芬曲(57)
练习曲 2	米尔德曲(60)
乐曲 1 天山牧歌	杨少毅曲(63)
乐曲 2 e 小调协奏曲	维瓦尔第曲(66)

八级

音阶与琶音 D 大调 b 小调	(72)
练习曲 1	选自《费加罗的婚礼》 莫扎特曲(76)
练习曲 2	米尔德曲(79)
乐曲 1 浪漫曲	埃尔加曲(82)
乐曲 2 F 大调协奏曲	费朗茨·但齐曲(84)

九级

音阶与琶音 $\flat A$ 大调 f 小调	(96)
练习曲 1	米尔德曲(99)
练习曲 2	选自《被出卖的新嫁娘》 斯美塔那曲(102)
乐曲 1 小奏鸣曲	坦斯曼曲(105)
乐曲 2 F 大调协奏曲	K.M. 韦伯曲(111)

十级

音阶与琶音 B 大调 $\sharp g$ 小调	(124)
练习曲 1	米尔德曲(127)
练习曲 2	选自《第四交响曲》 贝多芬曲(130)
乐曲 1 F 大调协奏曲	胡梅尔曲(133)
乐曲 2 奏鸣曲	圣-桑曲(147)

演奏级

$\flat B$ 大调协奏曲 KV191(186 $^{\circ}$)	莫扎特曲(155)
--	-----------

一级

音阶与琶音

F 大调音阶



F 大调三和弦琶音



F 大调琶音



d 和声小调音阶



d 旋律小调音阶



d 小调三和弦琶音



d 小调琶音



一级曲目

练习曲 1

Allegretto

p *rall.* *Fine* *p* *meno mosso* *mf* *p* *mf* *Da capo al fine*

练习曲 2

Moderato $\text{♩} = 72$
con energia

维森堡曲

f *p* *f* *rallent.* *dimin.* *p* *mf* *f*

乐曲 1

小 星 星

刘照陆编

Andante $\text{♩} = 72$

mf

6

11

16

rit.

乐曲 2

草原上升起不落的太阳

美丽其格曲

王国栋编曲

$\text{♩} = 60$

4

10

18

稍加速 ($\text{♩} = 74$)

4

28

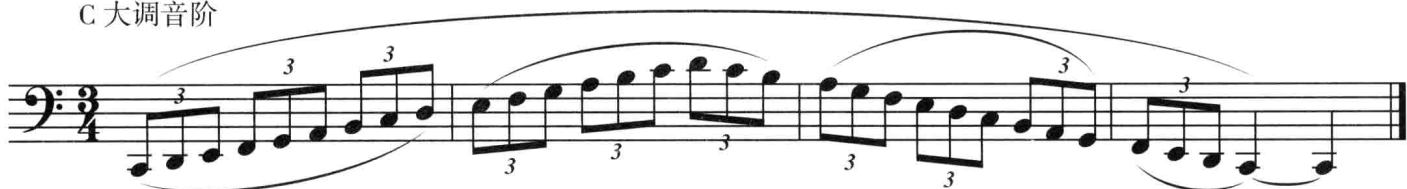
35

rit.

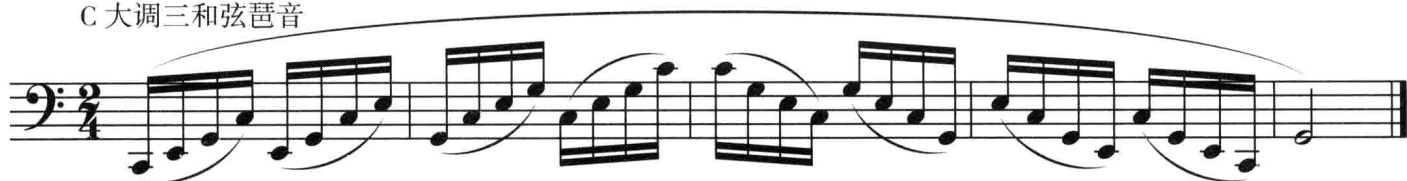
二级

音阶与琶音

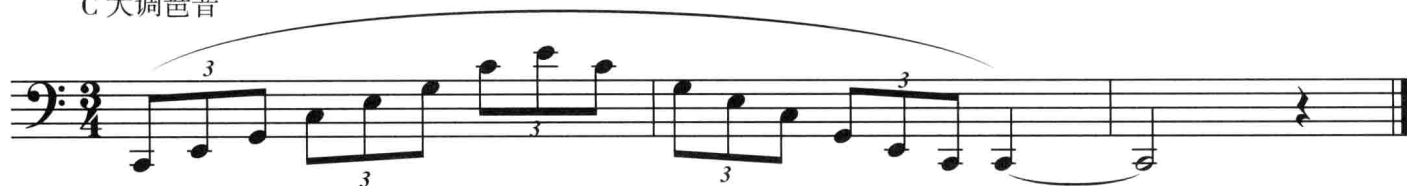
C 大调音阶



C 大调三和弦琶音



C 大调琶音



a 和声小调音阶



a 旋律小调音阶



a 小调三和弦琶音



a 小调琶音



二级曲目

练习曲 1

帕 乔 曲

Andante cantabile

Musical score for Exercise 1, Andante cantabile, by Pajo. The score is in bass clef, 4/4 time, and consists of six staves of music. It features various musical notations including triplets, slurs, and dynamic markings.

Staff 1: Measures 1-3. Measure 1 starts with a triplet of eighth notes (G2, A2, B2) marked *p*. Measure 2 has a triplet of eighth notes (C3, D3, E3) and a half note (F3). Measure 3 has a triplet of eighth notes (G3, A3, B3) and a half note (C4).

Staff 2: Measures 4-6. Measure 4 has a triplet of eighth notes (D4, E4, F4) and a half note (G4). Measure 5 has a triplet of eighth notes (A4, B4, C5) and a half note (D5). Measure 6 has a triplet of eighth notes (E5, F5, G5) and a half note (A5), marked *f*.

Staff 3: Measures 7-9. Measure 7 has a triplet of eighth notes (B5, C6, D6) and a half note (E6), marked *p*. Measure 8 has a triplet of eighth notes (F6, G6, A6) and a half note (B6). Measure 9 has a triplet of eighth notes (C7, D7, E7) and a half note (F7), marked *cresc.*

Staff 4: Measures 10-12. Measure 10 has a triplet of eighth notes (G7, A7, B7) and a half note (C8), marked *f*. Measure 11 has a triplet of eighth notes (D8, E8, F8) and a half note (G8). Measure 12 has a triplet of eighth notes (A8, B8, C9) and a half note (D9), marked *p*.

Staff 5: Measures 13-15. Measure 13 has a triplet of eighth notes (E9, F9, G9) and a half note (A9). Measure 14 has a triplet of eighth notes (B9, C10, D10) and a half note (E10). Measure 15 has a triplet of eighth notes (F10, G10, A10) and a half note (B10), marked *p*.

Staff 6: Measures 16-18. Measure 16 has a triplet of eighth notes (C11, D11, E11) and a half note (F11), marked *cresc.* Measure 17 has a triplet of eighth notes (G11, A11, B11) and a half note (C12), marked *f*. Measure 18 has a triplet of eighth notes (D12, E12, F12) and a half note (G12), marked *rall.*

练习曲 2

维 森 堡 曲

Allegro furioso

Musical score for Exercise 2, Allegro furioso, by Vences. The score is in bass clef, 2/4 time, and consists of two staves of music. It features various musical notations including slurs, accents, and dynamic markings.

Staff 1: Measures 1-5. Measure 1 starts with a quarter note (G2) marked *f*. Measure 2 has a quarter note (A2) and a quarter note (B2). Measure 3 has a quarter note (C3) and a quarter note (D3). Measure 4 has a quarter note (E3) and a quarter note (F3). Measure 5 has a quarter note (G3) and a quarter note (A3).

Staff 2: Measures 6-10. Measure 6 has a quarter note (B3) and a quarter note (C4). Measure 7 has a quarter note (D4) and a quarter note (E4). Measure 8 has a quarter note (F4) and a quarter note (G4). Measure 9 has a quarter note (A4) and a quarter note (B4). Measure 10 has a quarter note (C5) and a quarter note (D5).

二级曲目



乐曲 1

游击队歌

贺绿汀曲
刘照陆编

Allegro ♩ = 96

mp

6

mf

12

17

mp

mf

23

p

28

f

rit. - - - -

乐曲 2

间奏曲

选自《卡门》

比才曲

Allegro moderato ♩ = 100

8

f *p* 3

15 *f* *poco rit.* *a tempo* *pp*

22

29 **A** *pp* *sim.*

55

62

69 *poco rit.* *a tempo*

76 8 3 *pp* *ppp*

三级

音阶与琶音

G 大调音阶



G 大调三和弦琶音



G 大调琶音



e 和声小调音阶



e 旋律小调音阶



练习曲 1

Allegretto

维森堡曲

3

poco f

5

9

13

17

21

25

29