

五平卒演義

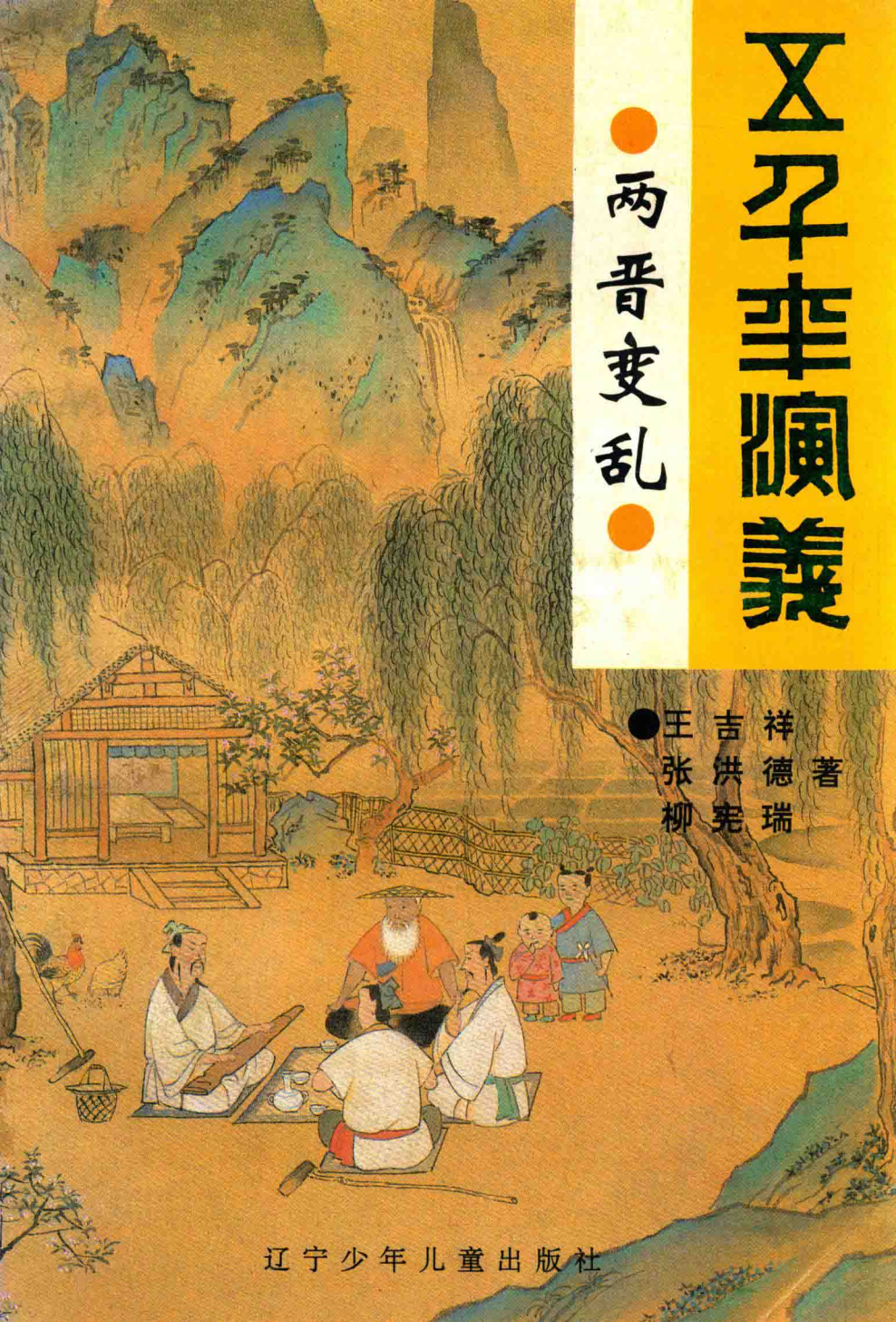
● 两晋变乱 ●

著

祥瑞

吉洪宪

● 王张柳

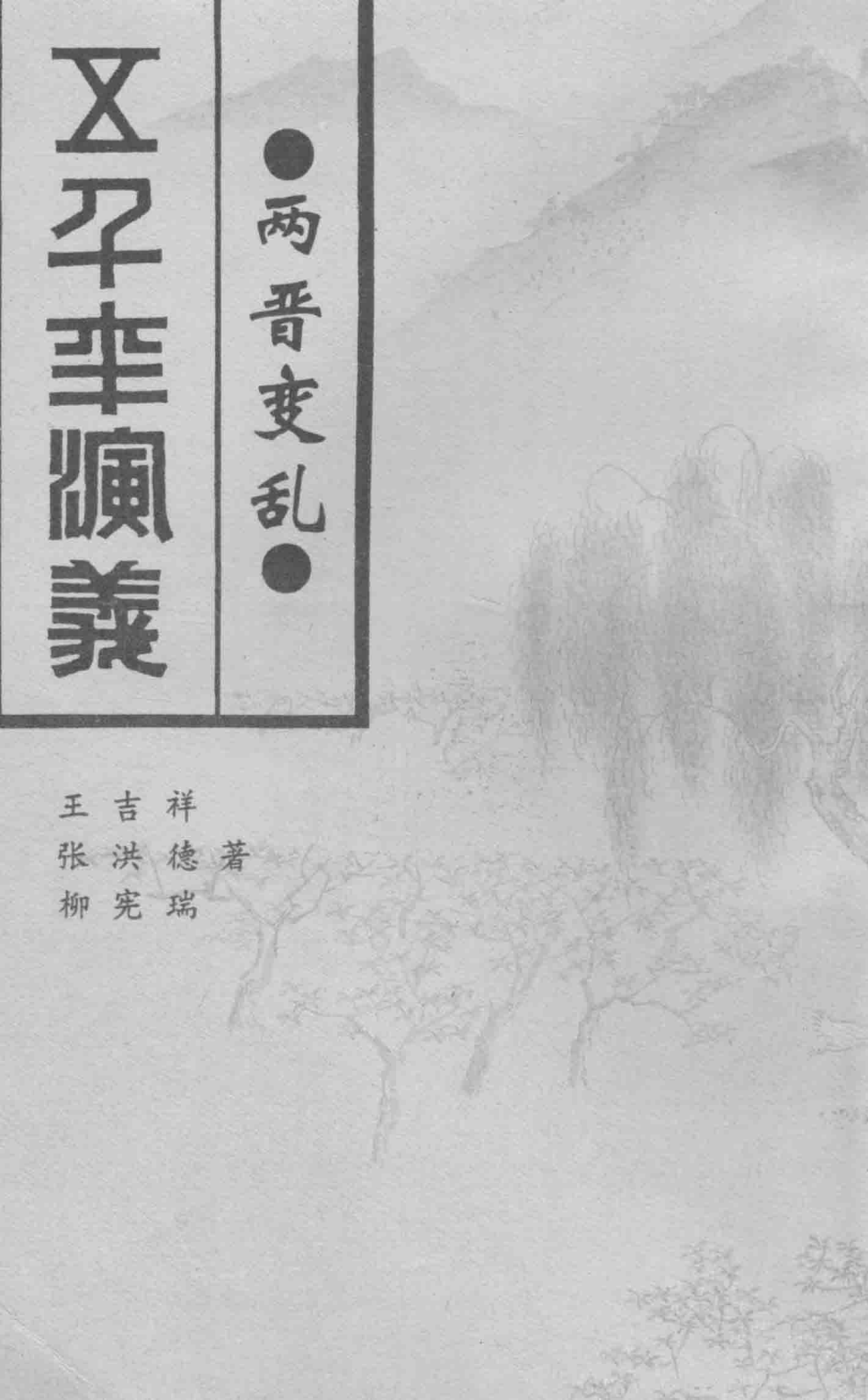


辽宁少年儿童出版社

●两晋变乱●

五平率演義

王 吉 祥
张 洪 德 著
柳 宪 瑞



辽新登字 5 号

内 容 提 要

本书是大型历史丛书《五千年演义》的一部。该书用生动准确的文字描绘了公元265—420年间的历史。书中对“士族门阀”、“八王之乱”、“祖逖北伐”、“桓温北伐”、“淝水之战”等重大历史事件，都有绘声绘色的描述；对两晋时期的著名历史人物，如祖逖、桓温、刘聪、石勒、王湛、王羲之、顾恺之、陶潜、刘裕等，都有活灵活现的刻画。该书寓纷乱的历史现象于生动的故事情节之中，具有文笔流畅细腻，结构自然紧凑，可读性强的特点。

五千年演义

两 晋 变 乱

LIANG JIN BIAN LUAN

王吉祥 张洪德 柳宪瑞 著

辽宁少年儿童出版社出版、发行

沈阳市和平区北一马路108号

朝阳新华印刷厂印刷

开本850×1168毫米1/32 印张12 字数240 000

1995年1月第2版

1995年5月第2次印刷

印数 181 000—191 000

ISBN 7-5315-0311-4/I·40

全套定价：精装本：170.00元
平装本：125.00元

前 言

《五千年演义》是一套以讲述中国历史为内容的历史丛书。之所以编这套书，是想为青少年学习历史、丰富文化生活提供方便。要提高我们民族的文化素质，发扬爱国主义精神，批判地继承民族传统，离不开历史知识的普及。这种普及，可以采用多种方式。讲故事，是方式之一。

历史的内容，文学的方法，文史结合，是这套书的主要特点。人物和事件都是真实的，读者可以从中学到丰富可信的历史知识；而叙述和描写的方法象小说，这容易引起阅读的兴趣。不论是为了学习，还是为了消遣，看看这套书，都会觉得饶有兴味。

用演义的方法讲述中国历史，过去已有先例。蔡东藩先生的《中国历代演义》，是大家都知道的，其他，象《二十四史演义》、《二十六史通俗演义》，也有过几部。至于分散写的某朝某代的历史演义，就更多了。这些书在普及历史知识方面起过积极作用。但是，它们毕竟都是写于旧时代，难免有局限性和陈旧感。在社会主义条件下，面对新的时代和新的读者要求，有必要写一部新的历史演义。

与过去的那些历史演义比较，《五千年演义》有哪些特点呢？

首先是观点新。全书依据马克思主义的观点，实事求是地评价历史人物和历史事件，以是否推动社会进步和对人民是否有益作为评论是非好坏的标准，真实地反映历史的本来面目。全书还吸收了史学研究的新成果和新材料，提供了若干现代的史学信息。

其次，是写名人、写大事。中华五千年的文明史，值得一写的人和事是很多的，一一写来，不大可能，也没有必要，只能拣重要的写。有些不太重要的人和事也不是完全不写，但有详有略，因而全书看上去也还是一系列重点突出、连续性很强的故事。

第三，选材较为全面。就是说，它不只写帝王更替，朝代兴衰，而且是面向社会，写了政治、经济、军事、外交、科学技术、文化艺术、宗教等各行各业的历史人物和历史事件，形象地展现出中国社会历史发展的精采画面。

第四，语言通俗，难字注了音，古地名注了今名，历代官职，说明了它的职权范围。扫除了这些阅读上的障碍，会使读者感到顺当和方便。

《五千年演义》既然是一部文史结合的读物，当然不能不注意它的文学性，诸如典型情节的选择，人物描写的形象生动，故事引人入胜，一般长篇文学作品所具有的那种结构上的整体感，等等，本书都注意到了，完全可以把它当做通俗小说来读。

在如何处理虚与实的关系上，本书采取了“大事不虚，小事不拘”的原则，即在保持历史事件、历史人物真实的情况下，某些细节、环境、气氛、对话等，允许一定程度的虚构。史料极端缺少的地方，采用了一些传说；某人某事有两种以上说法的，取其一说，或稍加辨析。由此可见，《五千年演义》

基本上是一部信史。

《五千年演义》是一套有统一布局，分头执笔，多卷合成的丛书，共计15本，430多万字，从炎黄传说，写到五四运动，差不多一个朝代一本。少数年代短的朝代，独立成书内容单薄，就与接续的朝代放在一起了，如秦、西汉、隋、唐。清朝，习惯上把它划为两个时期，加上内容详略的考虑，因而前期后期分开，写了两本。15本书加起来，系统地反映了五千年的中国历史的发展概貌。各本书的内容既互相呼应，又相对独立。读者如能从头看到尾，当然可以大有收获；单读其中的一本，也会开卷有益。

以上讲的，是作者和编者的共同愿望。到底做得如何，则应由广大读者和专家去批评了。谨以这初步成果，奉献给对中国历史有兴趣的人们。

编者

1989年7月

再 版 说 明

《五千年演义》出版后，受到广大读者的普遍欢迎，两次获全国优秀图书奖，先后被共青团中央、国家新闻出版署、中国书刊发行业者协会评为“青年喜爱的书”和“优秀畅销书”。根据读者要求，现予再版。为了使该书质量更臻完美，我们请中国社会科学院历史研究所和近代史研究所的史学专家逐本进行了审读，对个别文字和史实方面的差错、疏漏进行了校订，使它在原有通俗性、可读性的基础上，进一步增强了知识的准确性。

回过头来看，该书体现在初版前言中的编创原则，是合适的。对待这样一部大书，内容和形式的完美性只能是相对而言。书读的人多，议论也多。对议论中提到的关于如何对待历史与演义，如何处理“大事不虚，小事不拘”，如何鉴别、使用某些史料，如何评价历史人物和历史事件，以及内容怎么详略、取舍等学术性问题，应允许有不同看法。本次再版没有针对上述问题进行修改，仍保持初版的面貌。

编 者

1994年5月

目 录

- 第 一 回 司马炎废魏登大宝
贾南风乘乱入东官..... 1
- 第 二 回 杨皇后弥留荐从妹
羊太傅临危举贤才..... 9
- 第 三 回 推棋枰张华说武帝
纵楼船王濬破孙皓..... 17
- 第 四 回 溺安乐君臣竞奢侈
护劣子胞兄逐胞弟..... 26
- 第 五 回 逢晏驾杨骏遭灭族
滥杀人楚王被人杀..... 35
- 第 六 回 除三害周处枉捐躯
陷太子悻后再兴祸..... 44
- 第 七 回 助凶逆奸人设毒计
折栋梁名姬坠高楼..... 54
- 第 八 回 三藩王兴兵复呆帝
起内讧同室共操戈..... 62
- 第 九 回 益州府李特大起义
江夏郡张昌闹五州..... 71

第 十 回	犯洛阳二陆蒙冤死 烤长沙两王重开战.....	81
第 十 一 回	哭易水洛阳遭劫难 刘元海称汉匐从军.....	92
第 十 二 回	谋西进诸镇大鏖兵 杀张方牛车返故都.....	101
第 十 三 回	临末日兄弟殊途归 迫于势亲翁反作仇.....	110
第 十 四 回	遭败绩石勒依刘渊 除异己恶王诛大臣.....	120
第 十 五 回	败洛都刘聪夺大位 驻晋阳刘琨议结盟.....	129
第 十 六 回	临绝境奸相一命休 陷京师怀帝遭生擒.....	138
第 十 七 回	猛石勒奠基据襄国 弱愍帝续位分陕治.....	147
第 十 八 回	读史书英雄发感慨 会恩人巧计破王浚.....	156
第 十 九 回	贤刘后进表救诤臣 陶太守合兵破杜弢.....	165
第 二 十 回	荀灌娘突围救孤城 司马邺衔璧亡西晋.....	176
第二十一回	司马睿称帝继大统 祖士雅北伐图中兴.....	185
第二十二回	大司空巧使美人计 刘相国继位长安城.....	198

第二十三回	兴兵革王敦清君侧 率王师明帝讨凶顽·····	207
第二十四回	激事变苏峻反朝廷 平叛乱陶侃出奇兵·····	217
第二十五回	战洛阳刘曜做俘虏 回襄国石勒称帝王·····	227
第二十六回	庾将军设宴迎参军 王羲之撰写兰亭序·····	236
第二十七回	劝农桑燕王责令长 灭冉魏前燕建国家·····	247
第二十八回	屯灞上王猛论天下 理朝政桓温行新法·····	255
第二十九回	伐前燕晋军败枋头 争中原苻坚成霸主·····	265
第三十回	发淫威桓温行废立 辅朝政谢安出东山·····	275
第三十一回	驳众议秦王犯晋境 抗敌兵谢安巧运筹·····	284
第三十二回	北府兵洛涧显神威 战淝水晋师少胜多·····	293
第三十三回	闻捷报不觉展齿折 画英雄三绝展奇才·····	304
第三十四回	慕容氏三反秦天王 五将山苻氏合家亡·····	312
第三十五回	据长安姚氏建新国 传佛教罗什译经文·····	320

第三十六回	慕容垂割据占关东	
	拓跋珪建魏都盛乐.....	329
第三十七回	昏相王专权乱朝政	
	诸藩镇夺权起矫兵.....	338
第三十八回	揭义旗孙恩战官府	
	逼禅让桓玄废安帝.....	347
第三十九回	避乱世陶潜归园田	
	据广州卢循再兴兵.....	357
第四十回	再立功刘裕灭后秦	
	追禅位恭帝献玉玺.....	367

第 一 回

司马炎废魏登大宝

贾南风乘乱入东宫

魏咸熙二年（公元265年）腊月十七这天，雨雪霏霏，寒气逼人。天刚亮，大群大群的老百姓便被赶到洛阳南郊的一片广场上来。广场中央，矗立着一座高高的坛台。再过几个时辰，魏主曹奂就要在这坛上把帝位“禅让”给晋王司马炎了。

说来也是天不作美，雪越下越大，雪花打着雪花，打着树枝，打着地面。高坛上下，广场四周遍插的龙虎彩旗都无精打采地耷（dā 搭）拉着；一队队戒严的武士却凶神恶煞，造成了一种恐怖的气氛。时辰还早，百姓只得站在雨雪中静等。几万人聚在一起，黑压压占了方圆好几里地面。

巳时，人群骚动起来，曹奂、司马炎和大臣们终于来了。少顷，宫廷乐队奏起了隆重、典雅的音乐。曹奂由两名近侍搀着，颤巍巍地走到坛上，先由宦官有气无力地读了一道退位诏书，接着就请司马炎登坛受禅。

这时的司马炎头戴平天冠，身穿袞（gǔn 滚）龙袍，满头乌发油光可鉴，一双细目炯炯有神，在几位心腹大臣簇拥下，迈着庄重有力的步子迅速登上了坛台。他首先向曹奂捧着的传国玉玺拜了四拜，然后平身，双手把玉玺（xǐ 喜）接了过来。

交完玉玺，曹奂仍由近侍搀下坛来。在众目睽睽之下，他

含羞忍辱，换上臣子的朝服，低头乖乖地站到群臣的班首。

坛前有一堆大火升起来，管祭祀的官员命人把牺牲之物投进火里。坛上则有一位读祝官开始诵读新皇帝告祝上天的祝文。祝文说些什么，曹奂一点儿也没听进去，他只清楚一件事：曹家的江山完了，而且是由自己的手交出去的！他想大哭，可周围全是司马炎的人，又怎敢哭出声来？待他醒过神儿，睁开泪眼再看坛上时，司马炎已向上苍行过了八拜大礼，典礼已近尾声了。

告天已毕，司马炎坐了天子法驾，率众文武回到皇宫，登太极殿接受朝贺。百姓们冻饿半日，这才各自散去。当天，司马炎宣布改国号为晋，年号为晋泰始元年。至此，汉末鼎足而立的魏、蜀、吴三国只剩得东吴一家。司马炎成了晋朝开国皇帝，因他死后庙号为武帝，历史上便称作晋武帝。

第二天天才破晓，司马炎便登上后宫的楼台。此时，他耳边传来报晓的钟鼓，眼前则是一座座巍峨的殿堂楼阁，面对此情此景，他不由从心里感念起自己的祖父、伯父和父亲来了。

司马炎出身于河内温县（今河南温县）的士家大族，他的祖父司马懿在曹操麾（huī 挥）下时，也不过是一名中级官员，但到曹丕篡汉立魏后，他却凭着超人的谋略执掌了兵权，在与蜀汉和东吴的抗衡中立了大功，而且先后成了曹丕和其子曹叅（ruì 锐）临终时的托孤大臣之一。司马炎十一岁那年，司马懿用诈术麻痹了属于宗室的另一位托孤大臣曹爽，趁他陪幼主到洛阳城南九十里的高平陵扫墓的机会，突然发动兵变，杀了曹爽和一批支持他的大臣，并夷灭其三族。从此，政权便实际上落入司马氏之手。司马炎二十四岁时，朝中又发生了一件大事。这时的魏主曹髦（mào 茂）对司马氏的篡位野心已忍无可

忍，大骂“司马昭（司马炎之父）之心路人皆知”。在一天早晨，他竟亲自率领一群宿卫、侍从和太监去“讨逆”，结果反被司马昭的心腹贾充指使部将成济给杀了。为了掩人耳目，司马昭杀了成济做替罪羊。这贾充乃平阳襄陵（今山西临汾东南）人氏，是司马昭手下的凶恶打手。他杀了曹髦，自然是为司马昭立了大功。不过，司马昭觉得，篡位时机还不够成熟，不能贸然行动，于是立了个曹奂做傀儡皇帝。三年后，司马昭发兵灭了蜀汉，被封为晋王并加九锡（御赐的九件贵重器物以示殊荣），立长子司马炎为世子。这年五月，司马昭为自己建天子旌旗，称司马炎为太子。但就在距称帝只有一步之隔的当儿，司马昭却在八月突然中风而死。司马炎继父位立为晋王之后，立刻派心腹大臣贾充、裴秀等人找曹奂逼宫。这时朝中大臣们也几乎都成了晋王的大臣，曹奂彻底成了块空牌位，除了让位别无选择。于是，这才有了“禅让”的一幕……

司马炎回想着，思索着，心里说道：“如今我身为人主，富有四海，一定不负祖辈开基的殊勋，务取万全之策，保我司马江山世代相传……。”

日上三竿，司马炎升太极殿大会文武，第一件事便是命太仆（掌管御马的官员）刘原代他前往太庙，追尊祖父司马懿为宣皇帝，伯父司马师为景皇帝，父亲司马昭为文皇帝。第二件事是封原魏主曹奂为陈留王，命他立即赶奔邺城（今河北临漳西南）居住。二事已了，司马炎这才矜持地说道：“朕蒙祖上盛德，受众卿拥戴，得登大宝。当对诸位爱卿厚加封赏。如今四海升平，兆民同庆，望尔等各自用命，同扶社稷，不负朕躬！”群臣高呼：“谢万岁隆恩！”

封赏先从宗室开始。司马炎把他的一个叔祖父、六个亲

叔、三个亲弟弟、十七个同族的叔、伯及兄、弟统统封为王，这些王可在自己的封国里设置军队。诸王中还有人同时被封为辅政大臣或持节督都地方诸军事的将军。封完宗室，司马炎又将朝中所有大臣一一加官晋级。他用心良苦，想出一个因人设官的办法，把历来朝中的最高官职——三公增为八公（太宰、太傅、太保、太尉、司徒、司空、大司马、大将军），在武职中，不仅保留了汉代所设的骠骑、车骑、四征（东、南、西、北）大将军之职，而且增设了四镇、四安、四平等十二个大将军……。宗室及大臣们得了实惠，个个笑逐颜开，叩头谢恩不迭。

这分封诸王和滥赏大臣，乃是司马炎早在登基之前就深思熟虑过的所谓“万全之策”，既充分估量了士族在以晋代魏过程中的作用，又借鉴了曹魏宗室骨肉相残的教训。现在他看到殿上这些人感恩戴德的样子，满以为这么一来，既可得到宗室和士族两方面的拥护，又能使二者互相制约，真是再妙也没有了。殊不知高官如林，定会无事生非，党同伐异；宗室权重，必然骄横无忌，孳生事端。这一切，恰恰为后来酿成“八王之乱”埋下祸根。此是后话，暂不细表。

残冬已过，便是来年新春。司马炎又紧着下了一道诏书，册封夫人杨艳为皇后。本该同时立长子司马衷为太子，无奈司马衷却是个地地道道的痴儿，从师数年，竟识不得几个字。司马炎见他太不成器，只得暂把立太子一事放下。一拖又是一年，倒把个生母杨皇后急坏了。因为宫中规矩，历来“子以母贵”，“母以子贵”，亲生长子不立太子岂不坏了大事？这时，杨艳的表妹赵芷也早已入宫做了夫人，表姐俩串通好了，日夜缠住武帝，非让他立司马衷不可。偏巧武帝又是个多情的

种子，怎禁得一妻一妾轮番进攻？到头来，还是立了个痴呆的太子才算了结。

别的暂且不表，单说这位傻太子转眼长到十一岁，已是议婚之年，武帝为选太子妃那算费尽了心思。可谁会料到，到头来却选了个又丑、又妒、又悍的女人做了儿媳。这女人是哪个？正是当朝第一个权臣——贾充的女儿贾南风！要知此事端底，还需从头说起。

原来，司马炎登基之后，得知吴主孙皓荒淫无道，虑及孙吴是来日之患，便考虑选择时机发兵灭吴。于是在泰始五年（公元269年）派大将羊祜(hù 户)出镇襄阳，着手平吴的准备。谁知伐吴尚未开始，西北上却燃起了烽火：泰始六年，河西（今宁夏、甘肃一带）有个叫秃发树机能的鲜卑族首领，率部造起反来。

这里的鲜卑人原是辽东、辽西（今辽宁及河北东北部）的鲜卑人中的一支。相传当年树机能的曾祖母怀孕后，一天夜里不知不觉把孩子生在被窝里。他们把“被”叫“秃发”，从此这支鲜卑人便改姓“秃发”了。多年来，他们和内迁的各少数民族一样，倍受统治者歧视和压迫。平时，多被买做奴隶；战时又被驱赶着打头阵。司马昭灭蜀时，这支鲜卑人曾立过大功，但到论功行赏时却没了份儿，而且所受压榨日甚一日。于是，他们便跟着首领揭竿而起了。

这树机能不但勇猛，而且足智多谋，起义后屡败晋军，先后杀了两名刺史（州级地方军政长官）。这年秋天，战败的快报接连飞入朝廷，弄得正为儿子选妃的武帝坐立不安，只得搁下选妃的事，一心选起带兵西征的元帅来了。

此事惊动了满朝文武。这天，侍中（接近皇帝掌管机要的大

臣)任颢 (yǐ 乙)和中书令(掌管机要及皇帝诏书的大臣)庾 (yǔ 宇)纯二人议论起来。任颢道：“如今皇上正为选帅犯难，我倒想荐上一人。”庾纯问要荐谁，任颢却笑着反问道：“您看车骑将军、鲁公贾充如何？”庾纯连连摇头道：“不可！他怎是树机能的对手？”任颢手拈胡须笑道：“这一层我岂不知？但西北战事不过为癣疥小疾，朝中之事才是顶要紧的。贾充仗着当初杀过曹髦，后来又帮当年的万岁（指司马炎）做了世子，如今简直红得发紫了，近来又与临淮公荀勖、侍中荀勖 (xù 序)、越骑校尉（武官名）冯统 (dǎn 胆)之流朋比为奸，早晚要弄出事来。倒不如趁此机会，把他调出朝廷。一旦出兵失利，正可治罪，这有何不好？”庾纯恍然大悟。二人计议已定，连夜入见武帝。

第二天早朝，武帝果然降旨：“命贾充为都督秦、凉二州军事，速率大军荡平叛乱。”贾充事先一点信儿也没摸到，猛一听简直惊呆了。心想：就凭自己这两下子去打树机能，岂非白白送死！愣了半晌，只得先叩头谢恩。散朝后他才知道，这项任命原来是皇上听了任、庾二人的密奏，真恨不得把他俩吃了。本想找几个同党讨点主意，却又怕武帝见怪，只得借口募兵拖延时日。

转眼已到岁尾，贾充无法再拖，不得不奏明武帝即日离京。这天，朔风呼啸，彤云低垂，眼见得要降下一场大雪。百官奉旨送到城西夕阳亭下，设宴为贾充饯行。可贾充此时的心情却比那天气还坏上几分。

酒过三巡，贾充离座更衣。荀勖 (xù 叙)悄悄跟了出来。一到僻静处，贾充一把抓住荀勖，把满腹心事全对他说了。其实，荀勖更怕贾充离京，却故意用话激他道：“公身为国家宰