

小队长

肖存玉 著

老奇



新世纪出版社

小队长 老奇

肖育玉著



新世纪出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

小队长老奇 / 肖存玉著 . —广州：新世纪出版社，
2005.2

ISBN 7 - 5405 - 2928 - 8

I . 小... II . 肖... III . 儿童文学—长篇小说—中
国—当代 IV . I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 010762 号

小队长老奇

肖存玉 著

出版发行：新世纪出版社
经 销：全国新华书店
印 刷：广州华南印刷厂（沙河濂泉路 42 号）
规 格：787 毫米 × 1092 毫米 1/32 印张 5 字数 100 千
版 次：2005 年 2 月第 1 版
印 次：2005 年 2 月第 1 次印刷
书 号：ISBN 7 - 5405 - 2928 - 8/I · 348
定 价：10.00 元

如发现印装质量问题，请与承印厂联系调换。



序

肖存玉这个名字在我脑海里是与《好心的大灰狼》联系在一起的。20世纪80年代中，一个偶然的机会，在报上看到这个作品获得全国幼儿图书编著三等奖，后又经人推荐，于是我便去找来看。尽管这是个仅六七百字的短篇，故事也很简单，写庆祝“六一”儿童节，小朋友在台上演出节目《大灰狼和小白兔》，一只小白兔在大灰狼追上来逃命时，不慎摔倒在舞台上，趴在那里哇哇大哭。这大灰狼忘了剧情中原有的台词和动作，脱口说出：“小白兔，不要哭，我不吃人。”引得台下哄堂大笑。读到这里，我也莞尔而笑。我想这位作家对幼儿的生活、心理和语言竟如此了如指掌，定是位幼儿园老师，否则怎能把童心世界写得如此天真浪漫。后来事实证实了我的猜想没有错。因为2000年我招收第五届非学历儿童文学研究生时，从她的报名自传和简历表中了解到她确实从事幼儿园和小学教师工作多年。当时，我感到意外的是这位在湘粤一带已享有盛名的女作家，竟也报名参加学习。两年多来，她一方面认真学习儿童文学理论，一方面坚持儿童文学创作，出版了长篇儿童故事《冬冬的故事》。她还放下作家的架子，在广州一些





小学里辅导小学生作文，同时在湖南《少年作文辅导》杂志开辟了“肖阿姨信箱”专栏，从孩子们的需要出发，给孩子们以写作上的辅导和帮助，取得显著成效，不久前出版了《肖阿姨和她的作文大教室》，深受广大读者的欢迎。

最近她又来信告诉我一个喜讯：一部新的长篇儿童故事《小队长老奇》又将问世。并且将原稿和已在报刊上发表的部分寄给我，希望我为这部新著写篇序。我为有幸成为她的新著的第一读者而高兴，更为我有这样一位勤奋的研究生而感到自豪。作者在《后记》中说：“我差不多用了半年的时间来酝酿小说的构成”，她在给我的信上也是把这部作品当作“长篇儿童小说”，但从作品整体看，我认为还是把它当作“长篇儿童故事”更合适。

这个长篇儿童故事，题材是普普通通的儿童生活，写的全是一些并不新鲜的小事情，人物也是平平常常的，写一个随处可见的、名叫老奇的小男孩，及生活在周围父母、老师和同学。但由于作者构思比较巧妙，能从一个个独特的角度下笔，因此于平淡中见新奇，使人感到耐读。就以小主人公的姓名来说，经作者精心安排，想出了一个不常见的“老”姓。由于这个古怪的姓，使小主人公从出生那天起，就发生了既幽默又富情趣的风波：在医院的婴儿房里，“一个个白布包包，整整齐齐地摆着像一棵棵卷心大白菜。他们的小脚腕上



各吊着一个纸牌牌，上面写着娃娃的姓名”，于是当小主人面世，便产生了老奇这个名字，令人忍俊不禁。仅此一例，就可看到作者在构思上颇具匠心。

作者很会编故事，整个长篇就是由 30 多个既有联系又可各自独立的生活故事组成，通过老奇这个人物串联起来。作品比较着力于老奇这个人物的塑造。他好奇、好学、正直、善良，但又常常管不住自己。借助一系列真实、有趣的情节，作品写出了老奇这个孩子在成长中的美好心灵，把人物写得非常可爱，读来颇富情趣。美中不足的是他周围的人物，如小伙伴吴江、罗妮、尹戈、薛浩等，都没能刻画得像老奇那样栩栩如生。至于成人形象就更感笔墨有点不足。幸好作者对当前儿童的生活和心理都比较熟悉，作品的生活气息比较浓，字里行间情趣盎然。儿童情趣是儿童文学作品的艺术魅力所在。作者善于捕捉的那些生动有趣的情节，给作品增添了可读性。

我读这部作品时，感到作者努力在反映当前的儿童生活，写出孩子们自己的真切感受。贴近儿童生活，表现儿童自己的生活，反映儿童的心声，是儿童文学作品的必要的条件，这部长篇作品，比较关注这个方面。如《写 100 遍》既写出了儿童内心的控诉，也从一个侧面反映当前小学教育当中的一些弊端。类似的故事，孩子们读来，觉得是在讲他们自己的事情，仿佛在听他们自己身边的故事，有一种特殊的真实感和亲切感，使儿童



们乐于阅读。由于作品的强烈现实感，也会对成年读者有所启迪。

近十多年来，肖存玉潜心于儿童文学创作，凭着爱心和灵气，凭着她刻苦的努力，做了种种尝试，进行不懈的探索。尽管她有一个富裕的家庭，还有一位称心如意的丈夫，本来完全可以陶醉于温馨的家庭中做一位贤妻良母，但她却走了一条奋发上进的路，一方面刻苦学习儿童文学理论，一方面努力探索儿童文学创作实践，在两个方面都获得了可喜的收获。我想，这是由于有一个崇高的理想在驱使着她。

为了下一代健康成长，她愿贡献出自己全部心血。这是她的动力，也是她奋斗的目标。

我读肖存玉的这一作品，感到虽还有某些不足，也稍显得有点稚嫩，但仍可从她稚嫩的作品中感受到一种神圣的美。因为她有一颗热爱孩子的心。我想只要有这样一颗美丽的心，相信她一定会写出更多更美的作品来的。这就是我要推荐肖存玉和肖存玉的儿童文学作品的理由。

相信每一位读者也会有我同样的认识，并带着这个共识，一起来欣赏肖存玉这部作品的。

荐 风

2002年12月12日

于中国儿童文学研究中心

目 录

老奇当了小队长	1
老奇这个名字	5
老奇写字	9
看朋友	12
金钥匙	17
刷牙	21
对不起，没关系！	25
眼睛红了	29
马土豆和白老头	33
老师，您好！	36
老奇和小猫	40
毕业歌	45
上学	50
礼物	55
写 100 遍	60
入队	64
让座	69





小队长老奇

选小队长	73
乘坐地下火车	78
足球踢飞了	82
上任第一天	85
一元钱	90
一堂作文课	95
新来的女同学	99
老鹰小队活动	103
差点闯了大祸	108
赛跑	113
我不是贼	118
撤职以后	123
足球鞋被偷了	127
爱国者	131
一次数学考试	136
孵了一只小鸟龟	141
QQ 聊天	146
后记	151

人物：

幼儿阶段：老奇、吴江、罗妮

小学阶段：老奇、薛浩、尹戈、罗妮





老奇当了小队长

这些天，大雨小雨下个没停，同学们课间没法出去玩。一（2）班的同学三三两两站在走廊上看雨。那些闲不住的男生在教室里嬉戏、追逐。尹戈乘薛浩不注意，将他桌上的涂改笔放进了另外一个女同学的书包里，然后又装模作样地坐到薛浩旁边。他的动作被老奇看见了，但老奇没做声。

一会儿薛浩回到自己的座位，发现桌上的涂改笔不见了，他往地上看了一眼后便四处寻找可疑的人，一眼瞄到了尹戈坐在对面，缩着脖子，抬起眼皮看他又装着没看的样子。薛浩认定是他搞了什么鬼，走过去对尹戈说：“拿出来，还给我！”尹戈手一摊，做了个怪样：





小队长老奇





“什么？我没拿！”

“刚才我看见你到了我的座位，你拿了我的涂改笔！”薛浩生气地说。“没有！你看我的书包。”尹戈说着把自己的书包从抽屉里拖了出来，递给薛浩。薛浩接过书包随便看了看，他也知道涂改笔不会在书包里，气得把书包往地上一扔。尹戈一把抓住薛浩说：“捡起来，给我捡起来！”“就是不捡！”薛浩扭头就走。尹戈不放过，两个人打了起来……

正在这当儿，上课铃响了，班主任贾老师已经到了门口，贾老师说：“打呀，怎么不打了！”尹戈连忙说：“薛浩把我的书包扔到地上。”他捡起书包回座位了，薛浩也哭丧着脸。

贾老师走进教室后，对两人打架的事狠狠地批评了一顿，并当场宣布撤掉薛浩小队长职务。

下课时，贾老师说：“老奇到办公室来一下！”老奇一听，心里慌了，他慢吞吞地往办公室走，一边走一边想，到底老师叫我干什么呢？难道贾老师知道我看见尹



小队长老奇

戈藏了薛浩的涂改笔，怪我没有揭发？可那时贾老师没有来呀！难道是我的作业要重做？可我昨天的作业写得很好呀！他突然一转念，薛浩的小队长给撤了，是不是？他加快了脚步……

老奇站在老师跟前，贾老师转过身面对着老奇上下打量一下说：“你看刚才薛浩和尹戈打架对不对？”老奇说：“不对！”“是，你看薛浩还是少先队的干部，小队长嘛，怎么能和普通同学一样呢？尹戈是调皮，可一个巴掌打不响呀。”贾老师接着又说，“你最近表现不错，成绩也有进步，从现在起，你就当第四小队的小队长，等会我就让薛浩把小队长标志交给你。”老奇听了，嘻嘻！嘴里笑出了声音。

老奇回到教室后，悄悄地找到了那位女同学，果真在书包里找到薛浩的涂改笔，老奇又陪着她把涂改笔送到了薛浩手上。薛浩从手臂上取下小队长标志交给了老奇。

老奇做了第四小队的小队长，老奇的故事就开始了。





老奇这个名字

说起一（2）班第四小队队长老奇，大家都觉得这名字很怪，世上有姓老的吗？是啊，就是有姓老的，说起老奇的出生还有一段故事呢！

老奇出生在 20 世纪 90 年代第一个春天，出生前爸爸妈妈怎么也没想出个名字来。娃娃一生出来，抱进医院里的婴儿房，一个个白布包包，整整齐齐地摆着像一棵棵卷心大白菜。他们的小脚腕上各吊着一个纸牌牌，上面写着娃娃的姓名。

护士姑娘问老奇的妈妈：这个小宝宝有名字吗？妈妈犹豫了一下说：就叫宝宝吧。

护士说：姓什么呢？这里已经有一个张宝宝了。爸





爸搭腔说：姓老。

护士说：那就叫老宝宝。妈妈笑了笑说：才生出来就叫老宝宝，还是换一个吧。

那年是马年。就叫老马，爸爸刚说出口又说：不！暂时就叫老小马吧！

护士姑娘把“老小马”三个字写在了纸牌上，吊在这个婴孩的小脚腕上。

妈妈看着小小的老小马，圆圆的头，圆圆的脸，像个小男子汉，只是眼睛小小、鼻子扁扁觉得不够俊俏，但脸蛋上一边一个深深的酒窝，不笑都看得出来，也怪有趣的。

护士走后，老小马的爸爸认真地对妈妈说：我看这个名字可以，等他长大了把中间这个“小”字去掉。妈妈说：不行，你叫老牛，生个儿子叫老马，家里都成动物园啦！

动物园怎么啦！姓牛姓马的不是也有哇！爸爸顶了一句又缓和了口气：哎，我们这个姓的确不好取名字，

老奇这个名字





我的爸爸排行第一，爷爷给他取名叫老一。他上学时，一犯错，老师就说他骄傲透顶，老子天下第一。爸爸闹着要改姓，爷爷骂他，行不改名，坐不改姓。

爸爸又说：我出生时，我的爸爸吸取了自己的教训，给我取名为老牛，要我做人民的老黄牛。但上学时，同学们又叫我老牛拉破车。

爸爸的话把妈妈逗得哈哈大笑。爸爸喝了一口水又继续发表自己的意见：我看老马就好，做一匹千里马，永远不落后。妈妈抿着嘴笑了笑说：好了，好了，不管是千里驹，还是千里马，都是给人骑的，不如叫老骑。

过了几天，老小马的爸爸去派出所上户口，老小马的妈妈又追出来：不能老让人骑着走，去掉“马”字也是“奇”，将来努力学习成为一个奇才。

老奇的名字就是这样定下来的。