

翎毛瑞兽

中国画题画备览

周赞 彭凌 编



中国画题画备览

翎毛瑞兽

周赞
彭凌
编

责任编辑：戴建国 熊 晶

封面设计：一 尘

技术编辑：李国新

图书在版编目（CIP）数据

翎毛瑞兽 / 周赞, 彭凌编. -- 武汉 : 湖北美术出版社, 2015.5

（中国画题画备览）

ISBN 978-7-5394-6980-5

I. ①翎…

II. ①周… ②彭…

III. ①翎毛走兽画—作品集—中国

IV. ①J222

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第136819号

翎毛瑞兽

周赞 彭凌 编

出版发行：长江出版传媒 湖北美术出版社

地 址：武汉市洪山区雄楚大街268号B座

电 话：(027)87679522(发行) 87679541(编辑)

邮政编码：430070

经 销：全国新华书店

制 版：武汉浩艺设计制版工作室

印 刷：武汉安捷印刷有限公司

开 本：889mm×1194mm 1/32

印 张：13.75

版 次：2015年5月第1版

2015年5月第1次印刷

定 价：39.80元



凡 例



本书精选适合中国画毛羽鳞介题材题写的历代优秀诗词曲作品。

入选的诗词曲作品，按照所咏对象分为翎毛类、瑞兽类、虫类、鱼虾蟹类，均为中国画中常见的题材。

每一种对象对应的诗词曲，基本按照作者的朝代顺序排列。

目 录

翎毛类

雁（鸿雁、芦雁）	2
鹭鸶（白鹭）	32
鸳鸯	41
鹅	47
凫	49
鸬鹚	51
家鸭	54
鹌鹑	56
翠鸟	57
燕	58
莺（黄鸟、黄鹂）	70
戴胜	78
白头鹎（白头翁）	79
画眉	80
白鹇（银雉、越客）	83
相思鸟	84
啄木鸟	85
百舌（乌鸫、反舌）	86
杜鹃（子规、子归、杜宇、鷓鴣）	89
鸦	98
鹊	108
鸬鹚	112

八哥 (鸚鵡、鸚鵡)	116
孔雀 (越鳥、南客)	119
鶴	123
雀	138
麻雀	139
黃雀 (芦花黃雀)	141
青雀 (蜡嘴雀)	143
寒雀 (禾花雀、黃胸鵒)	144
鷹 (雕、鵟、隼、鸢、鵂)	145
雉 (家雞、錦雞)	156
凤	164
鸞	167
九頭鳥	167

瑞兽类

馬	170
猿 (猴)	201
兔	211
鼠 (松鼠、鼯鼠)	212
犬	213
狐	215
果子狸	216
猫	217
豹	222
虎	222
象	230
驴	232
骡	234

犀	235
猪	236
骆驼	237
鹿 (麋鹿)	238
麂獐	241
牛	242
羊	254
龙	255
麒麟	259

虫类

络纬 (纺织娘)	262
蝈蝈 (叫哥哥)	264
蟋蟀 (蛩、促织)	265
蜘蛛	280
蜻蜓	282
蝉 (知了、螽蛄、蛎)	285
蛾	322
蝶	324
蚕	353
萤	359
蜂	376
蚂蚁	380
秋虫	381

鱼虾蟹类

虾	386
蟹	387

鱼	400
鲂鱼	407
银鱼	409
鲤	411
金鱼	413
鳊	416
鲢	417
鳊	417
鲈鱼	417
河豚	419
蟾蜍	422
蛙	424
龟	426
螺	428
江珧	429
蛤蜊	429
乌贼	430

翎毛类





雁（鸿雁、芦雁）

诗经·小雅·鸿雁

鸿雁于飞，肃肃其羽。之子于征，劬劳于野。
爰及矜人，哀此鰥寡。鸿雁于飞，集于中泽。
之子于垣，百堵皆作。虽则劬劳，其究安宅。
鸿雁于飞，哀鸣嗷嗷。维此哲人，谓我劬劳。
维彼愚人，谓我宣骄。

杂诗 [三国] 曹植

高台多悲风，朝日照北林。之子在万里，江湖迥且深。
方舟安可极，离思故难任。孤雁飞南游，过庭长哀吟。
翘思慕远人，愿欲托遗音。形影忽不见，翩翩伤我心。

咏怀 [三国] 阮籍

于心怀寸阴，羲阳将欲冥。挥袂抚长剑，仰观浮云征。
云间有玄鹤，抗志扬哀声。一飞冲青天，旷世不再鸣。
岂与鹑鷃游，连翩戏中庭。

赠傅都曹别 [南北朝] 鲍照

轻鸿戏江潭，孤雁集洲沚。邂逅两相亲，缘念共无已。
风雨好东西，一隔顿万里。追忆栖宿时，声容满心耳。
落日川渚寒，愁云绕天起。短翮不能翔，徘徊烟雾里。

夜听雁 [南北朝] 萧子范

天月广庭辉，游雁犯霜飞。连翩辞朔气，嘹唳独南归。
夜长寒复静，灯光暖欲微。淒淒不可听，何况触愁机？

赋得始归雁 [南北朝] 刘孝绰

洞庭春水绿，衡阳旅雁归。差池高复下，欲向龙门飞。

咏雁 [南北朝] 王褒

伺潮闻曙响，妒垄有春翠。岂若云中雁，秋时寒外归。
河长犹可涉，海阔故难飞。霜多声转急，风疏行屡稀。
园池南可至，不复怯虞机。

同临津纪明府孤雁 [唐] 卢照邻

三秋违北地，万里向南翔。河洲花稍白，关塞叶初黄。
避缴风霜劲，怀书道路长。水流疑箭动，月照似弓伤。
横天无有阵，度海不成行。会刷能鸣羽，还赴上林乡。

感遇 [唐] 张九龄

孤鸿海上来，池潢不敢顾。侧见双翠鸟，巢在三珠树。
矫矫珍木巅，得无金丸惧。美眼患人指，高明逼神恶。
今我游冥冥，弋者何所慕。

秋雁 [唐] 骆宾王

联翩辞海曲，遥曳指江干。阵去金河冷，书归玉塞寒。
带月凌空易，迷烟逗浦难。何当同顾影，刷羽泛清澜。

鸣雁行 [唐] 李白

胡雁鸣辞燕山，昨发委羽朝度关。一一衔芦枝，南飞散
落天地间，连行接翼往复还。客居烟波寄湘吴，凌霜触
雪毛体枯。畏逢矰缴惊相呼，闻弦虚坠良可吁，君更弹
射何为乎！

归雁 [唐] 杜甫

- (一) 万里衡阳雁，今年又北归。双双瞻客上，
一一背人飞。云里相呼疾，沙边自宿稀。
系书无浪语，愁寂故山薇。
- (二) 欲雪违胡地，先花别楚云。却过清渭影，

高起洞庭群。塞北春阴暮，江南日色曛。
伤弓流落羽，行断不堪闻。

归雁 [唐] 钱起

潇湘何事等闲回？水碧沙明两岸苔。
二十五弦弹夜月，不胜清怨却飞来。

泊雁 [唐] 戴叔伦

泊雁鸣深渚，收霞落晚川。栢随风敛阵，楼映月低弦。
漠漠汀帆转，幽幽岸火然。壑危通细路，沟曲绕平田。

水宿闻雁 [唐] 李益

早雁忽为双，惊秋风水窗。夜长人自起，星月满空江。

鸣雁 [唐] 韩愈

嗷嗷鸣雁鸣且飞，穷秋南去春北归。去寒就暖识所处，
天长地阔栖息稀。风霜酸苦稻粱微，羽毛摧落身不肥。
徘徊回顾群侣违，哀鸣欲下洲渚非。江南水阔朝云多，
草长沙软无网罗。闲飞静集鸣相和，违忧怀惠性匪他，
凌风一举君谓何？

桂林叹雁 [唐] 李渤

三朝四黜倦遐征，往复皆愁万里程。
尔解分飞却回去，我方从此向南行。

咏雁 [唐] 李远

早晚辞沙漠，南来处处飞。关山多雨雪，风水损毛衣。
碧海魂应断，红楼信自稀。不知矰缴外，留得几行归。

早雁 [唐] 杜牧

金河秋半虏弦开，云外惊飞四散哀。仙掌月明孤影过，

长门灯暗数声来。须知胡骑纷纷在，岂逐春风一一回？
莫厌潇湘少人处，水多菰米岸莓苔。

和进士张曙闻雁见寄 [唐] 崔涂

断行哀响递相催，争趁高秋作恨媒。云外关山闻独去，
渡头风雨见初来。也知榆塞寒须别，莫恋蘋汀暖不回。
试向富春江畔过，故园犹合有池台。

新雁 [唐] 吴融

湘浦波春始北归，玉关摇落又南飞。数声飘去和秋色，
一字横来背晚晖。紫阁高翻云幂幂，灞川低渡雨微微。
莫从思妇台边过，未得征人万里衣。

闻雁 [唐] 卢汝弼

秋风萧瑟静埃氛，边雁迎风响咽群。瀚海应嫌霜下早，
湘川偏爱草初薰。芦洲宿处依沙岸，榆塞飞时度晚云。
何处最添羁客恨，竹窗残月酒醒闻。

河南府试秋夕闻新雁 [唐] 黄滔

湘南飞去日，蓟北乍惊秋。叫出陇云夜，闻为客子愁。
一声初触梦，半白已侵头。旅馆移欹枕，江城起倚楼。
余灯依古壁，片月下沧洲。寂听良宵彻，踌躇感岁流。

雁 [唐] 黄滔

楚岸花晴塞柳哀，年年南北去来期。江城日暮见飞处，
旅馆月明闻过时。万里风霜休更恨，满川烟草且须疑。
洞庭云水潇湘雨，好把寒更一一知。

江行 [唐] 钱珣

渚边新雁下，舟上独凄凉。俱是南来客，怜君缀一行。

白雁 [唐] 李建勋

东溪一白雁，毛羽何皎洁。薄暮浴清波，斜阳共明灭。
差池失群久，幽独依人切。旅食赖菰蒲，单栖怯霜雪。
边风昨夜起，顾影空哀咽。不及墙上乌，相将绕双阙。

次韵三司蔡襄芦雁 [宋] 赵忞

省宇屏图哲匠成，写传芦雁笔尤精。斜依风苇丛丛袅，
远飏烟波渺渺平。弋者定嗟何所慕，鹏抟莫怪不能鸣。
公看羽翼飞腾处，有意青云万里程。

和杨龙图芦雁屏 [宋] 蔡襄

何事高堂秋思生，野芦寒雁画工精。风前挺立孤根老，
云外相从去意轻。不似丹青能借色，若逢霜月定闻声。
研桑心术都无取，回首江乡计未成。

雁 [宋] 欧阳修

来时沙碛已冰霜，飞过江南木叶黄。
水阔天低云暗澹，朔风吹起自成行。

惠崇芦雁 [宋] 苏轼

惠崇烟雨芦雁，坐我潇湘洞庭。
欲置扁舟归去，故人云是丹青。

高邮陈直躬处士画雁 [宋] 苏轼

- (一) 野雁见人时，未起意先改。君从何处看，
得此无人态。无乃槁木形，人禽两自在。
北风振枯苇，微雪落璀璨。惨淡云水昏，
晶莹沙砾碎。弋人怅何慕，一举眇江海。
- (二) 众禽事纷争，野雁独闲洁。徐行意自如，
俯仰若有节。我衰寄江湖，老伴杂鹅鸭。
作书问陈子，晓景画苍雪。依依聚圆沙，

稍稍动斜月。先鸣勤鼓翅，吹乱芦花雪。

乞画雁寄泾州毋使君 [宋]文同

寒影乱翻秦岭月，晚行高处陇山云。

回中有客能传雁，异日从公乞一群。

题刘将军雁 [宋]黄庭坚

将军一矢万人看，雪洒晴空碎羽翰。

乞与失群沙宿雁，笔间千顷暮江寒。

戏题大年防御芦雁 [宋]黄庭坚

挥毫不作小池塘，芦荻江村落雁行。

虽有珠帘藏翡翠，不忘烟雨罩鸳鸯。

濮王宗汉作芦雁有佳思赠以诗 [宋]米芾

偃蹇汀眠雁，箫梢风触芦。京尘方满眼，速为唤花奴。

和苏翰林题李甲画雁二首 [宋]晁补之

(一) 画写物外形，要物形不改。诗传画外意，
贵有画中态。我今岂见画，观诗雁真在。

尚想高邮间，湖寒沙璀璨。冰霜已凌厉，
藻荇良琐碎。衡阳渺何处，中沚若烟海。

(二) 萧条新湖秋，霜落洲渚洁。莲垂兰杜死，
菖蒲见深节。惨淡沙砾姿，清波侣群鸭。

往时吴兴守，看画忆苕雪。为仪尚不污，
孤高比云月。闻在雪堂时，满堂唯画雪。

题李甲雁 [宋]晁补之

网罗无限稻粱微，怜尔冥冥亦庶几。

戏鸭眠凫满中沚，衡阳无意更南飞。

题长沙新到雁图 [宋] 陈造

渺莽雪波烟渚，有底鼓翅相呼。
如老子载家去，眼明见鹭社湖。

题因师百雁图 [宋] 陈造

- (一) 蓼滩芦渚好徜徉，肯便云天去作行。
未用选奴防夜燎，不妨结伴傲晨霜。
- (二) 闻道崔公作芦雁，端如庄叟玩鲋鱼。
蹇翔唼唼妙百态，君看老因盘礴余。

题芦雁屏 [宋] 朱松

征鸿坐何事，天遣南北飞。萧然如旅人，无情自相依。
孤苇吹欲折，秋风不胜威。冥冥一孤骛，空费弋者机。
寒声落烟渚，相应不我违。嗟余识此情，袖手空叹歔。
安知丹青师，落笔乃庶几。画形孰不工，画意识者稀。
他时因吾句，购此千金挥。

题自画芦雁 [宋] 李膺仲

晚来无事理扁舟，唤起骚人漫浪愁。
过眼飞鸿三两字，淡烟寒日荻花秋。

题秋水芦雁 [宋] 贺铸

塞南秋水陂塘，芦叶萧萧半黄。
直北飞来鸿雁，端疑个是潇湘。

题芦雁扇 [宋] 吕居仁

雁下秋已晚，江天风雨微。宁为聚沙立，不作傍云飞。

谢人惠芦雁图 [宋] 僧德洪

道林烟雨久不到，忽见橘洲芦雁行。
笑尔笔端三昧力，坐中移我过潇湘。

汪履道家观所蓄烟雨芦鸿图 [宋] 僧惠洪

西湖漠漠生烟雨，浦浦圆沙凫雁聚。今日高堂素壁间，
忽见西湖最西浦。翩翩两雁方欲下，数只飘然掠波去。
独余一只方稳眠，有梦不成亦惊顾。箫梢碧芦秋叶赤，
青沙白石纷无数。我本江湖不系舟，尔辈况亦江湖侣。
令人便欲寻谿郎，呼船深入龙山坞。

平沙落雁 [宋] 僧惠洪

寂寞蒹葭乱晚风，江波敛滟浸秋空。
横斜倦翼何归处，一点渔灯杳霭中。

雁图 [宋] 姜夔

万里晴沙夕照西，此心惟有断云知。
年年数尽秋风字，想见江南摇落时。

湖天暮景 [宋] 杨万里

湖面粘天不见堤，湖心茭葑水周围。
苍鸿成阵鸦成队，已落还飞久未栖。

雁阵 [宋] 葛长庚

几是霜翎巢白草，数行云足篆青冥。
方将寄字来苕雪，莫便翻身过洞庭。

观西岩张永淳画雁 [金] 元德明

惨淡经营下笔难，画成不似卷中看。
知君连夜江湖梦，折苇萧萧沙水寒。

雁图 [元] 刘因

梦回烟水寒，鸿雁惊不起。道人心又闲，相忘有如此。

题王子庆所藏大年墨雁 [元] 赵孟頫