

茶餘客話





茶餘客話

阮生菴纂

中華民國二十五年十二月初版

張

FD六八九四

纂者阮葵生

發行人王雲五

上海河南南路

印刷所商務印書館

上海河南南路

發行所商務印書館

上海及各埠

編主五雲王

編初成集書叢

話客餘茶



叢書集成
編初

卷五

商務印書館發行

本館據藝海珠塵
本排印初編各叢
書僅有此本

茶餘客話卷一

清

阮葵生纂

葵生字吾山江蘇山陽人乾隆壬申恩科舉人官刑部右侍郎

康熙辛丑元旦早朝禮畢同赴內廷獻壽大學士馬公齊以下十四人時大學士王公頊齡年八十松公柱蕭公永藻王公掞張公鵬翮田大司農從典皆七十以上馬公及貝大宗伯和諾孫大司馬柱賴大司寇都陳大司空元龍黨總憲阿賴年皆七十蔡大宗伯升元張大司寇廷樞年六十八上有壽考之君下多平格之臣賡拜一堂千古佳話

內閣北牆下有楮樹一株陳文貞廷敬愛之公事畢移書案坐其下焚香啜茗召中翰分札咏詩以爲常復命鴻臚序班禹之鼎繪卷曰楮窗圖公賦詩中翰皆和之

國初乙酉江南解元張湘曉九徵視學河南乞歸康熙十七年舉博學鴻儒冢宰郝恭定惟訥薦之貽友人詩云少不如人何況老身將終隱又焉文又遺懷云虛名空好羊公鶴肥遜深慚梁伯鸞京雒少年爭獻賦伏生接武賈生難人以是知公不出山矣子文貞公玉書性淡泊從不肉食日粗糲一孟或山藥少許買庶子爲明史總裁湘曉貽書戒之曰此非養身之道食不厭精汝未讀鄉黨耶退直後宜靜坐片刻養身節勞勿以膏自焚也古樂府殺君馬者路旁兒謂竭馬之力以娛道旁耳目吾慮汝之馬力竭矣文貞聞命悚然加一餐焉

陳海昌之遴薦吳梅邨祭酒至京蓋將虛左以待比至海昌已敗盡室遷謫塞外梅邨作拙政園山茶歌感慨惋惜蓋有不能明言之情園在蘇州婁齊二門之間嘉靖中王御史獻臣因大宏寺遺址營別墅以自託潘岳拙者之爲政也文侍詔圖記以志其勝後其子以樗蒲一擲償里中徐氏國初海昌得之復加修飾珠簾甲帳烜赫一時中有寶珠山茶三四株交枝連理鉅麗鮮妍詩中所謂豔如天孫織雲錦頽如姪女燒丹砂吐如珊瑚綴火齊映如蟠螭凌朝霞是也然主人身居政府十載未歸圖繪詠歌目未睹園中一樹一石及窮老投荒穹廬絕域黃榆白草父子榮榮而此園已籍沒縣官爲駐防將軍得矣旣爲吳逆墮王永寧所有益復崇高雕鏤備極華侈滇黔作逆永寧懼而先死康熙十七年改爲蘇松道署缺裁散爲民居其梓楠磈礧皆輸京師供將作陳其年維崧詩云此地多年沒縣官我因官去暫盤桓堆來馬矢齊粧閣學得驢鳴倚畫闌盛衰之際良足感也

德清蔡翁精于平之學一日史胄司麌過訪蔡告以南中生一孫推其命頗富厚若遲一時則大貴史叩其日時大驚曰予今歲得子正其日月時也蔡曰此兒必入閣卽今文靖公貽直也京師傳爲佳話康熙辛酉胄司攜眷入都泊舟水驛生子家人往來岸上聞一鐵工家亦生一子問其時正相同歸告胄司心識之字之曰鐵厓後二十餘載文靖已官清禁胄司南歸復經其地欲驗舊事親行訪之則門宇如故一少年持斤斧操作甚勤問之則辛酉某日生者也公歸竟夕不寐旣乃悟語客曰此四柱中惟火大盛惜少水制幸生舟中得水氣補其缺若生于鎔冶之地則以火濟火全無調劑矣

憲廟賜張文和廷玉春聯云天恩春浩蕩文治日光華張氏歲歲貼之後京官家度歲易桃符強半書此二語近日比戶皆然

王文簡士禎酒次戲拈絕句灤鯽黃羊滿玉盤菜雞紫蟹等閒看不如隨分閒茶飯春韭秋菘未是難又舉東坡一詩云秋來霜露滿東園蘆菔生兒芥有孫我與何曾同一飽不知何苦食雞豚曾記陳文勤世倌煮粥詩云煮飯何如煮粥強好同兒女細商量一升可作三升用兩日堪爲六日糧有客只須添水火無錢不必作羹湯莫嫌淡泊少滋味淡泊之中滋味長淺語有味己丑夏日禾中魏松濤作喫粥詩予和之云香于酪乳膩于茶一味和融潤齒牙惜米不妨攬菉豆佐餐少許抹鹽瓜

張涇南司寇照墜馬傷右臂幾折時方進呈落葉倡和詩遂用左手書楷凝厚蘊藉無一筆呆滯真造化手也張南華學士鵬翀贈詩云驟馬天街一蹶中險將折臂兆三公翻身學士疑成瓦擎掌仙人不是銅漫笑莊生虛攫右早誇杜老妙書空斷碑半載渾難補天遣重完賴國工時得蒙古良醫百日全愈徐東海乾學爲司寇時人贈以聯云萬方玉帛朝東海一點丹誠向北辰謝病歸御書光芒萬丈四字以寵其行

徐仲山召試歸益都馮文毅贈聯云北闕上書識盡西京才子東軒賜食歸貽南國佳人仲山夫人商氏明冢宰等軒幼女後年八十容貌如二三十歲好女朝夕惟飲乳汁猶耽花讀書不衰殷彥來譽慶頌王文簡一聯云天下文章莫大乎是一時賢士皆從其游聞錢亮功名世游京師除夕以

聯送王文簡云尙書天北斗司寇魯東家由是知名後送權貴句云分陝旌旗周太保從天鐘鼓漢將軍因之謫官

康熙辛酉高江郵士奇入直禁中乙卯冬設詹事府補錄事賦紀恩有空對西風歎二毛之句是年三十三歲上憐賜御書秋興賦丁巳冬擢內閣中書庚申夏擢翰林院侍講葉文敏方藹贈詩云麻衣獻賦立彤墀喜見龍顏一笑時內府錦襪邀帝賜天街官馬任君騎侍臣盡識銀鈞體宮女爭吟璧月詩自是九重稱特達從來不藉魏無知

三殿三門禁扁勵文恪案名杜訥六十外以恩貢給事史局議敍四川州同將之官會殿門易額史官翰林書皆不合式人薦書扁稱旨授編修至七十二歲開坊歷刑部侍郎贈尙書予謚子文恭廷儀強仕入詞館十年不遷淳陸刑部尙書予謚孫宗萬十七歲入翰林亦官刑部侍郎

馮益都文毅溥攜諸名士雪中遊善果寺晚歸取陳檢討其年詩令毛西河奇齡和一人倡韻一人給寫隨唱隨詠信口占叶不許停刻亦絕技也同時如龔芝麓司寇高念東少宰皆以捷敏見稱毛西河自言爲文每日可一萬字爲詩每日可一千句陳其年言腹中尙有駢體文千餘篇恨手不及寫耳視宋仇萬頃未達時挈牌賣詩每首三十文停筆磨墨罰錢十五不足數矣趙松雪自言一日寫一萬字夔子山自言一日能寫三萬字以檢討之才得平章之手斯兩美合矣

康熙辛卯壬辰間京堂小九卿謀出學差灑臺中疏參翰林部郎不可出學差一時造爲小說有小京卿

密謀翻大局死御史賣本作生涯老郎中掣空籤望梅止渴窮翰林開白口畫餅充饑四段見鄭寒邨梁詩注

寒邨二絕云博學鴻儒本是名寄聲詞客莫營營比周休得尤臺省門第還須怨父兄補牘何因也動心紛紛求薦竟如林總然博得虛名色袖裏應持廿四金此等語刻之詩集殊爲不學蓋一時延賞虛聲及閥閱子弟之騖者亦不無濫舉云

田山薑雯未入翰林弟需館選後寄以詩云此事亦尋常於我獨無分云先是裁推官改知縣山薑就試中書第五入署視事遭同年翰林某侮辱嘗歎云北門草制始自乾符內翰宣麻號稱供奉笑彼紛紛乳臭標勝氣于眉稜亦且截截謔言誇清班于頰舌又詩云休言京兆除書近搖落于今已六年及試博學鴻詞首先交卷復被黜題溫飛卿詩後云一代才名乾臘子八叉吟手亦徒然不教詞賦陪雕輦空讀南華第二篇不十年官大鴻臚巡撫江南又題陸賈傳云坑焚滲漏笑強秦劉氏功憑馬上臣據史武夫兩行隊中間迂腐一詞人此當有所指陸在漢初頗有文藻新語外春秋後語南中行記感春引典誥文心雕龍載其目是爲子虛上林之先聲也

王漁洋司理揚州讌遊紅橋詞云北郭清溪一帶流紅橋風物眼中秋綠楊城郭是揚州西望雷塘何處是香魂零落使人愁澹烟芳草舊迷樓一時傳爲絕調屬而和者遍江南北以吾鄉邱季貞太史象隨爲最清淺雷塘水不流幾聲殘笛盡城秋紅橋獨自倚揚州五夜香消殘月夢六宮欽落曉風愁多情煙樹

戀迷樓

李高陽文勤案名順治丙戌進士越十二年戊戌由學士大拜熊孝咸文端案名順治戊戌進士越十七年乙卯由學士大拜高陽年三十四孝感年四十一此後惟蔣文恪溥五十歲大拜

王漁洋嘗言李高陽之于曹頤嘉禾梁正定之於汪蛟門懋麟馮益都之于陳舍人賡明玉璉魏柏鄉之于董秀才文友以寧服膺贊歎不啻若自其口出諸君皆及門士而文友與柏鄉未嘗識面是之謂知己勵文恪以編修賜第厚載門張文端以諭德高江邨以侍講朱竹垞以檢討俱西華門江邨先以詹事主簿賜第後蔣揚孫查聲山皆賜第西華門內

桐城張文端嘗云五六年來得一法一身五官百骸聽其與憂喜煩苦相纏綿獨守方寸靈府之地製爲一城堅閉四門不許憂喜榮辱進退升沉勞苦生死得失一切之念闌入其中或稍疎虞打入片刻卽忙驅逐仍前堅守若此外之聲音笑貌惟有德其波委雲屬與憂喜相浮沉而已更有安心一法非理事決不做費力挽回事決不做敗壞生平不可告人事決不做衙門中事一切因物付物一事當前只往穩處想不將迎於事前不留滯於事後所以每臥輒酣當食輒飽視斗室如千巖萬壑燭下濁酒一杯已解飢劬清琴一曲以調心氣此則一二年來之又進一境較之昔時急於求退以致形神交困者差勝也尤西堂侗晚年嘗言不講學而味道不梵誦而安禪不導引而攝生此吾所以異於人也築生壙官山自爲之誌構丙舍於兩旁年八十時偕老友二三人往來觴咏於其中風流近代所少

高念東少宰珩、愛嚴瀨山水、忽得句云、願作杭嚴道、生平遇宴飲賦詩、必擇坐客一人代書、歌行近體、衝口而出如宿構、執筆者幾腕脫閱一過、輒棄之、稿不存、漁洋所謂咳唾珠玉而用如泥沙也。

初修明史之時、徐東海延萬季野斯同至京、主其事、時萬老矣、兩目盡廢、而胸中羅全史、信口衍說、貫串成章、時錢亮工尙未達、亦東海門下士、才思捷敏、晝則徵朋酒夕、則晉接津要、夜半始歸靜室中、季野踞高足床上坐、錢就炕几前執筆、隨問隨答、如瓶瀉水、錢據紙疾書、筆不停綴、十行並下、略無罅漏、史稿之成、雖經數十人手、而萬與錢實尸之、噫、萬以老、諸生繫國絕續之寄、洵非偶然、錢之才亦曷可少哉、

馬章民世俊、下第留京、落拓殊甚、以行卷謁芝麓司寇、司寇讀至而謂賢者爲之乎題、至後比數亡、主於馬齒之前、遇興王於牛口之下、河山方以賄終、而功名復以賄始、七十年以前之歲月已淪、七十年以後之星霜復變、少壯未聞諫書、而衰齡反同販豎云云、司寇淚涔涔墮、曰、李嶠真才子也、歲暮贈炭金、章民得白金八百兩、明年遂狀元及第、賢哉司寇、非褊心者所能及也。

趙秋谷執信、以丁卯國喪、赴洪昉思寓觀長生殿劇、被黃給事六鴻劾罷、時徐勝力編修嘉炎、亦與讞對、簿時、賂聚和班優人、詭稱未與、得免、都人有口號云、國服雖除未滿喪、如何便入戲文場、自家原有三分錯、莫把彈章怨老黃、秋谷才華迴絕儕、少年科第儘風流、可憐一齣長生殿、斷送功名到白頭、周王廟祝本輕浮、也向長生殿裏遊、抖擲香金求脫網、聚和班裏製行頭、徐豐頤修髯、有周道士之稱、後官學士、聞黃給事由知縣行取入京、以土物並詩稿遍贈諸名士、至秋谷答以柬云、土物拜登、大稿璧謝、黃銜之刺

骨故有是効。

宋牧仲嘗言文康公撫遵化日苦旱有司循例請禁屠沽文康出示曰天人一理人事不修則天變于上苟人不爲惡卽飲酒食肉何足干天地之怒哉各宜痛加修省其屠沽如故三日後大雨人皆服文康之達。

王文貞公崇簡嘗建言帝王廟祀宜及守成令主因列商中宗以下七人又言宋臣潘美張浚宜罷祀詔從之公爲禮部尙書年六十三以老乞休年七十依古人以每歲盡讀五經爲夏課嘗作青箱堂記云階前闢露臺方丈餘夏秋日暮父子兄弟六七人率坐臺上或莊論詩書或稱述祖德旁及故舊家世之興衰以爲勸戒公家輦下出身寒素父子同時官九卿享上壽乞休於主恩方渥之時視其子爲宰相徜徉林下者十有五年而一生端謹無可指摘可謂極人爵之榮者也。

吳梅邨晚年精於星命之學連舉十三女而子囁始生時唐東江孫華爲名諸生年已強仕赴湯餅會居上坐梅邨戲云是子當與君爲同年唐意拂後戊辰環舉禮部東江果同榜或贈梅邨五十生子詩云九子將雛未白頭明珠老蚌正相求蘭閨自唱河中曲十六生兒字阿侯蓋少妾所出後官兵科給事中吳漢槎兆騫成寧古塔行笥攜徐電發鉤菊莊詞成容若德側帽詞顧梁汾貞觀彈指詞三冊會朝鮮使臣仇元吉徐良崎見之以一金餅購去元吉題菊莊詞云中朝寄得菊莊詞讀罷烟霞照海湄北宋風流何處是一聲鐵笛起相思良崎題側帽彈指二詞云使車昨渡海東邊攜得新詞二妙傳誰料曉風殘月

後而今重見柳屯田以高麗紙書之寄來中國漁洋續集有新傳春雪咏蠻徼織弓衣指此徐立齋登己亥狀元授職後嘗召至便殿門問家世及父母年歲兄弟幾人立齋具奏上嘉歎曰爾可以當孟子三樂之一矣一時以爲榮迨庚戌健菴及第立齋已任大司成或贈詩云祭酒先成文廟禮探花初采上林芳爾時釋褐豈竟弟坐而兄拜耶癸丑果亭及第入館立齋以掌院司教習具疏題明免果亭教習曠典也後來查初白慎行入館揆愷功敍掌院揆爲查受業弟子亦奏明免查教習韓慕廬宗伯炎以諸生被斥王子應京兆試中式癸丑會狀虛心好學至老不倦嘗語人云吾貴爲尙書寧如秀水朱十以七品官歸田飯疏飲水多讀數萬卷書耶

孫愷似致彌以布衣名動京師賜二品服充朝鮮采詩使士論榮之既歸戊辰成進士官翰林至學士然一生憂患多在坎壈之中馮定遠班題其集云蠶吐五采雙雙玉童樹發寶蓋清談梵宮絕好宋詩也

葉訥菴司寇晚年駘步行步緩款欹側時人謂如乃字張京江身軀短小而一足跛

計改亭東云予與陳其年同讀書於宋司業德宜家其年居西舍予東舍燈火相照予不能夜坐而喜早起其年吟咏必至夜分而起每遲其年好爲驚豔絕麗之文予嗜蒼涼古質之作兩人性不相易然至相契

明末史忠正閣部殉節時相傳尙無嗣息弟可程官北京不遠其後裔無有問之者雍正初鄧東長宗伯鍾岳督學江左試有童子史姓年四十餘其祖書可法名心異之詢之則閣部孫也蓋督師赴揚寄孥白

下有孕妾于滄桑後生一子延史氏之脉因家焉鄧公徧詢諸老生對無異詞及閱其文疵累百出鄧公曰是不可以文論錄之邑庠而刻石署壁以記其事俾後之視學者毋憑文黜陟也故史生得以青衿終而家亦稍裕焉天之祚忠節不絕其後洵非偶然而鄧公恤孤苦心亦不愧古人也按新茶坡集有送史愚菴梅花嶺展墓詩愚菴道鄰子鼎革後流寓山陽又揚州志名宦傳載史公死後養子直求其屍不得招魂葬衣冠焉愚菴當卽直耶

霍亮雅者曲周人任俠嗜酒一擲百萬卒後申亮盟作傳邑人劉津逮輓曰門前債客雁行立屋內酒人魚貫眠吾鄉程嗣立風衣好結納名流視黃金如土晚作詩云滿頭白髮來偏早到手黃金去已多周白民振采改到字作信字徐笠山廷槐以爲一字師

顧茂倫選元百家詩賓至輒留座上常滿實家無儋石江左有齊菜孟嘗君之號

朱竹垞在翰林咏史云漢皇將將屈羣雄心許淮陰國士風不分後來輸絳灌名高一十八元功海內詞章有定稱南來庾信北徐陵誰知著作修文殿物論翻歸祖孝徵因此爲人所嫉

茶餘客話卷二

文淵閣無其地。徧質之先輩博雅諸公皆無以答。王白齋司馬、申笏山光祿皆以爲在大內亦是臆度之詞。予意今之內閣大庫彷彿近之。當時楊廷和在閣升菴挾父勢屢至閣繙書攘取甚多。又典籍劉偉中書胡熙主事李繼先奉命查對而繼先卽盜易宋刻精本觀此情形必非內庭深嚴邃密之地而沈景倩謂制度險窗牖昏暗白晝列炬當時俱屬之典籍云云則與今日大庫形勢宛然如繪且紫禁殿閣綺窗藻井罘罳玲瓏惟皇史宬爲明季藏本之地則石室磚簷穴壁爲窗蓋以本章要區防火爲宜今大庫之穴壁爲窗磚簷暗室較史宬尤爲晦悶則爲當日藏書之所正與史宬制度相合。

桐城張文和公雍正丁未十月授文華殿大學士至戊申五月改保和殿後此多以初入之銜爲定不更卽如劉文正公按名統勳拜相十年終東閣而後入者尹繼善按名高晉俱文華阿桂按名溫福俱武英陳宏謀按名謀劉論按名俱文淵其行走班次不以殿閣爲敍按本朝殿閣首中和次保和次文華次武英次文淵次東閣體仁近年楊應琚楊廷璋俱授體仁不終其位按本朝大學士三殿三閣後去中和乃添體仁閣

內閣大庫藏歷代冊籍並封貯存案之件漢票簽之內外紀則具載百餘年詔令陳奏事直九卿翰林部員有終身不得窺見一字者部庫止有本部通行惟閣內則六曹咸備故中書品秩雖卑實可練習政體博古而通今也不難予于辛巳夏直票簽九月卽派入武英殿繕寶譜地球圖說未得久於其地計百餘

日中粗繙外記，一遇夜直之期，檢閱尤便。每次攜長蠟三枝，竟夕披覽不倦。當時十五六日方輪一夜班，每代友承直，他人亦樂以見委。聞近日中翰以夜班爲苦，互相推避，誠不可解。然予終以未得快觀大庫爲憾，緣典籍掌庫事資深者方轉典籍，惟探開庫之期，隨前輩一觀，塵封插架，灰堆積土中，隨意抽閱，皆典故也。

內閣副本，每屆年終，派漢本堂中書查對，送貯皇史宬內。辛巳之冬，祝宣誠前輩維誥應斯役，予偕往觀。百數十年之章疏，積若崇山。而毛西河所稱史宬規制仿古石室金匱者，皆得親見其盛。今之史宬，卽明之南城舊址，惟所稱異種名葩，則無有矣。

內閣翰詹科道吏禮二部，皆按科分敍，前後輩終其身不異。不以官職年齒爲低昂。初衰於吏部，禮部繼之。後翰林人衆，後生居多，往往脫略。近則內閣不甚如舊。初入內閣，見陳星齋、曹冰持錢稼軒諸先生官皆九列，于前輩老中翰致敬盡禮。公讌之日，拂座奉卮，命坐皆長揖甚恭。今則有此調不彈之歎。

各道御史初授，先以侍生帖拜諸前輩，見必長揖。進署按資而坐，稍紊者，前輩訶之。予與先生先後入臺，猶見此風。今則罕有入陝西道列坐者矣。戴璐附識。

翰林故事，初入館，於前輩投刺書侍生，而口稱學生。七科以前，則書晚生。未及七科而官至庶子以上，亦書晚生。洗諭以下，則否。竊怪庶子與洗諭講讀同爲五品，不應分別等差。若此，嘗問翰苑諸公，皆不能言其故。但云俗稱庶，不見庶而已。心竊疑之。今年歸里，質之家大人云，於故籍亦無可徵。但明有掌坊學士