



明清別集叢刊

龔鼎孳 著  
孫克強 裴詒  
編輯校點

全集



三



龔鼎孳全集

三



龔鼎孳著

孫克強 裴詑 編輯校點

人民文學出版社

# 定山堂詩集卷三十八

七言絕句三

順治辛卯迄丙申存笥稿

春夕鬚孫過飲時將賦歸(二)

尊拙齋頭春夜酒，中林堂下晚秋花。多情不忍輕離別，悔繫垂楊白鼻鴉。

【校】

(一)「鬚孫」，《芝麓集》作「唐鬚孫」。

其二

六朝金粉畫樓前，腸斷侯家歌舞筵。今日博山沉水路，獨憐才子正當年。記寇白門較書事。

其三

十載名山老抱書，青衫彈淚向枯魚(一)。爭知玉碎囊琴市(二)，狗監無人問子虛。

【校】

(一)「青衫」，《芝麓集》作「青山」。

定山堂詩集卷三十八 七言絕句三

〔二〕「囊琴」，《芝麓集》作「胡琴」。

其四

漢苑同時羽獵多，期門人唱大風歌。難看斜日長楸外，猶有麻鞋踏雪過。

其五

袁家池館海陵西，銀燭高歌醉似泥。一自敬亭雲散後，春江惟有子規啼。

其六

潭影烏龍峙草堂，中庭寒菊月如霜。瀼西橡栗原難飽，誰憶臺城是故鄉。偶及杜二于皇。

其七

淮海天風送客舟，隰西人遠碧雲浮。淒涼李白祠前月，一卷新詩萬木秋。

其八

織錦誰憐出塞情，英雄垂死欲成名。西堂沒羽人如虎，半夜弓刀向客鳴。二首皆爲萬子年少。

其九

謝朓青山半酒鑪〔一〕，蓬蒿頻問故人居。朔風雁翅傳青玉，正是滹沱去雁初。

尊甫祖命以詩見遺〔二〕。

【校】

〔一〕「朓」，各本皆誤作「眺」，徑改。

〔二〕「尊甫祖命」，《芝麓集》漏「甫」字。

其十

兩世交情白髮前，百年心事一燈懸。冰霜萬里人重見，肯遣彭宣避管絃。

其十一

木榻香浮茗椀風，畫欄春色漸江東。今宵爲客淹銀箭，留夢青燈細雨中。

其十二

已報春山筍蕨肥，花前日日理初衣。酒闌却笑鳴驕客，不信江天有路歸。

戲爲鬚孫題壁

春臥明星發浩歌，書成不擬遇常何。醉餘漫濯新豐足，近日青銅酒價多。

戲題文漪便面〔二〕

玉溝風急柳絲寒，韋曲春遲躍馬看。聞說半塘花信好〔二〕，月明誰倚碧闌干。

【校】

〔一〕詩題，《芝麓集》作「戲題文漪便面四絕句」。

〔二〕「聞」，《芝麓集》誤作「問」。

其二

橫塘曾渡木蘭舟，淺白深紅傍檻浮。今夜夢回芳草路，春波搖漾枕江樓。

其三

應是紅窗欲睡時，博山香重玉鈎垂。春寒春燠無情緒，多少花愁伴子規。

其四

采茶時節正啼鶯，人瘦春衫冷玉笙。生恨五陵金彈子，花邊日縱少年行。

入上林署口號

江總飄零老歲華，綰符猶似向天涯。印床花落輕風度，臥看黃梁鬧草麻。

其二

榆柳垂陰綠過牆，清池鵝鴨數成行。野夫自愛村庄景，不似烏啼列柏霜。

其三

鷄豚新稅算緡微，撿括秋毫計不非。共說租庸征調盡，度支辛苦贊宵衣。

其四

墮柝昏燈暮掩關，安排殘夢到青山。無端鼈蟲欺孤枕，似助沙堤一解顏。

宮詞二首

玉堦風露坐黃昏，長信流螢掩淚痕。團扇莫辭秋氣奪，篋中猶自感君恩。

其二

玉輦秋衾夢已殘，水晶簾漾赤瑛盤。亭亭素手臨寒月，不向昭陽却扇看。

謝濮源宮坊餉橄欖草履〔二〕

諫菑自知回味好，芒鞋欲逐故山行。何家詩法原清省，無語能酬一二妙情。

【校】

〔一〕「謝」，《芝麓集》作「何」。

重送榕菴郡伯和子俶韻〔二〕

穎川渤海古難儔〔二〕，五馬高名動帝州。預識夜光秋壑冷，一條冰照賜書樓。

【校】

〔一〕詩題，《芝麓集》作「重送何榕菴郡伯和周子倣韻」。

〔二〕「穎」，底本《芝麓集》作「穎」，據瞻麓齋本改。

其二

漢時春開太乙祠，賦成五色補天絲。爭誇鷺鷺巢阿閣，始信麒麟帶好兒。

其三

花落桑乾客袂分，一麾江海自青雲。要人車騎從來少，不學延之詠五君。

其四

十年江國賦無衣，兵後人尋巷陌歸。軺蓋行春高一丈，好看麥隴雉朝飛。

其五

宛雔風烟旅病侵，栖枝弱鳥杞天心。地連五嶺愁豺虎，不及侯門膝席深。

其六

街亭鼓罷戰塵黃，殘壘崆峒舊鬱蒼。下教吏民先節義，風雲人解羨西楊。

其七

白茆樓蓋峴山游，八詠從知敵隱侯。批尾帖裁官庫紙，王家兄弟總風流。

其八

客嘲賓戲老西京，雌伏全忘羽翮輕。一笛紅亭吹落月，青衫罷酒不勝情。

偶題文漪扇頭墨菊

柴桑終古醉爲家，秋到南山日易斜。愁見寄奴芳草綠，暝烟孤守一籬花。

爲張子題畫冊

雙屐秦淮雪滿樓，高齋燈火夜藏钩。飛蓬一別朱琴斷，惆悵花開自白頭。

其二

公瑾風流迴絕塵，飄零江海墨華新。妬它麥隴茆檐裏<sup>(一)</sup>，看盡東西南北人。念約隔世，櫟園多難，撫卷爲之太息。

【校】

<sup>(一)</sup>「它」，瞻麓齋本作「他」。

又題畫蘭後送髯孫

容膝烟霞一草堂，敬亭山色照滄浪。所居有區室在湖山之間。最憐秋水扁舟客，雪鷺沙鷗總故鄉<sup>(一)</sup>。

【校】

<sup>(一)</sup>「鷺」，底本、《芝麓集》作「露」，據瞻麓齋本改。

其二

到日桑乾落葉稀，眼看夏木映巖扉。春風社燕年年別，送客魂銷不共歸。

其三

飛書高宴鼓喧闌，王粲辭家正少年。幕府夢回明月夜，一湖秋草墓門前。

其四

行路蕭條倚劍歌，酒闌意氣滿關河。垂楊子夜烏栖淚，不及燈前白首多。

其五

雪竹霜筠共歲寒，風塵去住各漫漫。心知剪伐因龍性，贈汝當門九畹蘭。

送吳六益

秋生石磴碧蘿陰，客散閒門鳥雀深。最愛能文吳季重，玉琴詩好傲朝簪。

其二

一出春山老蕨薇，酒鑪高臥似巖扉。雲間人雒非羈宦，未許緇塵改素衣。

其三

長安宮闕鬱嵯峨，醉倚青春發浩歌。熊館上林爭奏賦，偏憐擊筑羽聲多。

其四

昭王臺畔夕陽殘，玉蝦金鳧白露團。誰信高樓橫笛夜，一聲秋雁客心寒。

其五

天涯香草恨淒淒，翡翠簾櫳碧玉蹄。筆倚珊瑚新句就〔二〕，美人雲壓畫樓低。

【校】

〔二〕〔筆倚〕，《芝麓集》作「筆意」。

其六

衝泥深夜醉平原，銀燭燒殘遇雨痕。三歎清商高興發，異時子建與重論。

其七

官齋冰雪對琳瑯，修竹風凝畫戟香。亂定山川誇信美，一時才子並遊梁。

爲友人題便面小畫〔二〕

斷崖深處有柴關，一杖幽人自往還。正是西窗風雨到，呼燈潑墨看秋山。

【校】

〔一〕《百名家》選本篇。

七夕戲爲文漪四絕句〔二〕

半塘秋水欲平橋，子夜雙星正寂寥。應向穿針樓上立〔二〕，一天風露冷銀簫。

【校】

〔一〕《百名家》選本題四首。

〔二〕「應向」，《芝麓集》作「誰向」。

其二

月高金井碧梧斜，砧杵秋生萬里家。共信蜘蛛能乞巧，幾時織就合歡花。

其三

菱鏡分攜一寸波，畫簾冰簾五銖羅。曝衣驥取經春淚，玉腕香憐半臂多。

其四

紅欄船繫柳絲長，花裏人歸解玉璫。好夢不須烏鵲渡，橫塘記取兩鴛鴦。

又戲爲介玉兼補催妝

翡翠香濃七寶車，曲屏深睡絳桃花。以今春新婚。浮瓜乍厭冰盤冷，碧玉今年正破瓜。

其二

博山沉水倚娉婷，玉露流螢點畫屏。種得垂楊千萬縷，一年一縷繫雙星。

其三

玉鏡雲鬟怯曉梳，芙蓉雙頰對相如。紫綃好護催妝句，勝曝人間四庫書。

其四

袖拂仙香玉蕊秋，支機銀漢迓牽牛。天池碧藕生蓮子，始信朱花愛並頭。

秋夕寓意〔一〕

紅牆珠斗夜初闌，碧露無聲白玉盤。靈鵠盡誇雙羽翼，素娥衣袖半天寒。

【校】

〔一〕詩題，《芝麓集》作「又寓意二首」。

其二

咫尺明河玉漏長，雲駢飛送九霞裳。天孫肯怨經秋冷，織素亭亭報七襄。

潞河登舟口號四絕

暮雲寒角九河秋，去國翻成萬里遊。寄語玉關諸逐客，故人身已屬扁舟。

其二

紛紛鶡鷺日華東，腐鼠何當嚇遠鴻。鶴唳幾人春夢破，尚嫌鱸鮀冷秋風。

其三

殷勤牽轍故人情，金馬迴翔萬事輕。上帝夜來翻謫籍，天風吹墮五羊城。

其四

持節何殊拂袖年，青門祖帳藹羣賢。長安國手紛棋局，救敗還爭一着先。

泊頭書事

坐對斜陽水驛紅，亂帆估客競西東。旅程也慎黃楊厄，五日停舟三日風。

其二

秋杵青燈月似霜，看人簫鼓過風檣。峩峩大有錢刀客，不及車門夜語長。