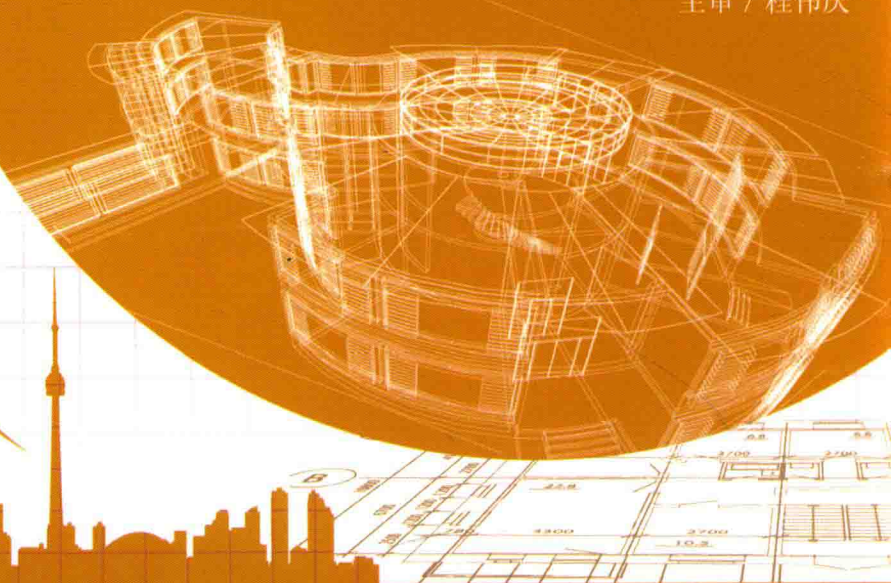




21世纪高职高专“十二五”规划教材

建筑装饰材料

主编 / 杨丽君 韩朝霞
副主编 / 孙 瑜 王 燕 范 玥
参编 / 杨惠君
主审 / 程伟庆



天津大学出版社
TIANJIN UNIVERSITY PRESS

21 世纪高职高专“十二五”规划教材

建筑装饰材料

主 编 杨丽君 韩朝霞
副主编 孙 瑜 王 燕 范 玥
参 编 杨惠君
主 审 程伟庆

 天津大学出版社
TIANJIN UNIVERSITY PRESS

内容提要

本教材是按照高等职业教育的培养目标和教学基本要求编写的,特点是企业技术人员参与指导,将建筑装饰材料与装饰设计和施工紧密联系在一起,内容通俗易懂、图文并茂,附有各种材料的图片及详细参考,并采用国家颁布的最新规范和标准。

本书主要介绍建筑装饰材料的性质与应用,内容主要包括建筑装饰材料概述、建筑装饰材料的基本性质、装饰混凝土与装饰砂浆、建筑装饰木材、建筑装饰石材、建筑装饰金属材料、建筑装饰陶瓷、建筑装饰玻璃、建筑装饰涂料、建筑装饰织物、建筑装饰骨架材料、建筑顶棚饰面材料、建筑装饰塑料、其他装饰材料等。

本书可作为高职高专院校建筑装饰工程技术专业、室内设计技术专业的教材,也可以作为从事装饰装修行业的设计、施工人员的参考书。

图书在版编目(CIP)数据

建筑装饰材料/杨丽君,韩朝霞主编. —天津:天津大学出版社,2014.8

21世纪高职高专“十二五”规划教材

ISBN 978-7-5618-5172-2

I. ①建… II. ①杨… ②韩… III. ①建筑材料—装饰材料—高等教育—教材 IV. ①TU56

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第197524号

出版发行	天津大学出版社
出 版 人	杨欢
地 址	天津市卫津路92号天津大学内(邮编:300072)
电 话	发行部:022-27403647
网 址	publish.tju.edu.cn
印 刷	天津泰宇印务有限公司
经 销	全国各地新华书店
开 本	185mm×260mm
印 张	16
字 数	399千
版 次	2014年9月第1版
印 次	2014年9月第1次
定 价	32.00元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页等质量问题,烦请向我社发行部门联系调换

版权所有 侵权必究

前 言

建筑装饰材料是装饰工程的重要物质基础,合理选择和正确使用装饰材料是确保建筑装饰工程质量、降低建筑装饰工程造价的重要环节。因而,建筑装饰材料是从事建筑装饰设计、施工、管理等专业技术人员必须掌握和了解的知识。

本书根据高等职业教育的培养目标,以“必需、够用”为原则来编写。本书不仅注重学生对各类建筑装饰材料特性、装饰效果等基础知识的掌握,更主要的是培养学生对装饰材料的应用能力,让学生了解今后建筑装饰行业的发展前景。本书内容通俗易懂、图文并茂,附有各种材料的图片及详细参考,并采用国家颁布的最新规范和标准,力求反映当前最先进的材料应用技术和知识。

本书共 14 章,包括建筑装饰材料概述、建筑装饰材料的基本性质、装饰混凝土与装饰砂浆、建筑装饰木材、建筑装饰石材、建筑装饰金属材料、建筑装饰陶瓷、建筑装饰玻璃、建筑装饰涂料、建筑装饰织物、建筑装饰骨架材料、建筑顶棚饰面材料、建筑装饰塑料、其他装饰材料等内容。

本教材由甘肃建筑职业技术学院杨丽君教授担任第一主编,甘肃建筑职业技术学院韩朝霞讲师担任第二主编,兰州克力装饰服务联社程伟庆工程师担任主审。本书的编写分工如下:杨丽君教授编写第 8 章,韩朝霞讲师编写第 1~7 章,甘肃建筑职业技术学院孙瑜老师编写第 12~14 章,兰州交通大学环境与市政工程学院杨惠君副教授编写第 9~11 章,王燕和范玥参加了相关资料的整理工作。

由于建筑装饰材料发展快,新材料、新品种不断涌现,加上编写时间仓促,书中难免有不妥和错误之处,敬请专家和读者批评指正。

编者

2014 年 5 月

目 录

第1章 建筑装饰材料概述	(1)
1.1 建筑装饰材料的概念和作用	(1)
1.1.1 建筑装饰材料的概念	(1)
1.1.2 建筑装饰材料的作用	(1)
1.2 建筑装饰材料的分类	(3)
1.3 建筑装饰材料的选择	(4)
1.3.1 满足使用功能	(4)
1.3.2 满足装饰效果	(4)
1.3.3 满足安全性	(6)
1.3.4 有利于人们的身心健康	(6)
1.3.5 满足耐久性	(6)
1.3.6 满足经济性	(6)
1.3.7 便于施工	(6)
1.4 建筑装饰材料的发展趋势	(6)
1.4.1 生态化发展方向	(7)
1.4.2 部品化发展方向	(7)
1.4.3 多功能、复合型发展方向	(8)
1.4.4 智能化发展方向	(8)
第2章 建筑装饰材料的基本性质	(9)
2.1 建筑装饰材料的物理性质	(9)
2.1.1 材料的密度	(9)
2.1.2 材料的表观密度与堆积密度	(9)
2.1.3 材料的填充率与空隙率	(10)
2.1.4 材料的密实度与孔隙率	(10)
2.2 建筑装饰材料与水有关的性质	(11)
2.2.1 材料的亲水性与憎水性	(11)
2.2.2 材料的吸水性	(11)
2.2.3 材料的吸湿性	(12)
2.2.4 材料的抗渗性	(12)
2.2.5 材料的抗冻性	(13)
2.2.6 材料的耐水性	(13)
2.3 建筑装饰材料的力学性质	(13)
2.3.1 材料的强度和强度等级	(13)
2.3.2 材料的弹性和塑性	(14)
2.3.3 材料的脆性和韧性	(15)
2.3.4 材料的硬度和耐磨性	(15)
2.4 建筑装饰材料的热工性质	(16)

2.4.1	材料的导热性	(16)
2.4.2	材料的热容量	(16)
2.4.3	材料的耐急冷急热性	(17)
2.4.4	材料的耐燃性	(18)
2.4.5	材料的耐火性	(19)
2.5	建筑装饰材料的声学性质	(19)
2.5.1	材料的吸声性	(19)
2.5.2	材料的隔声性	(20)
2.6	建筑装饰材料的装饰性能	(21)
2.6.1	材料的颜色	(21)
2.6.2	材料的光泽	(21)
2.6.3	材料的透明性	(21)
2.6.4	材料的表面组织	(22)
2.6.5	材料的形状和尺寸	(22)
第3章	装饰混凝土与装饰砂浆	(23)
3.1	普通混凝土	(23)
3.1.1	普通混凝土的组成材料	(23)
3.1.2	普通硅酸盐水泥	(23)
3.1.3	水泥的选择	(23)
3.2	装饰混凝土	(24)
3.2.1	装饰混凝土的组成材料	(24)
3.2.2	彩色混凝土	(25)
3.2.3	清水装饰混凝土	(26)
3.2.4	露骨料混凝土	(27)
3.3	装饰水泥	(27)
3.3.1	白色水泥	(27)
3.3.2	彩色水泥	(28)
3.3.3	装饰水泥的应用	(28)
3.4	装饰砂浆	(28)
3.4.1	装饰砂浆的组成材料	(29)
3.4.2	灰浆类饰面	(30)
3.4.3	石渣类饰面	(31)
第4章	建筑装饰木材	(33)
4.1	建筑装饰木材概述	(33)
4.1.1	木材的分类	(33)
4.1.2	木材的特性	(33)
4.1.3	木材的装饰效果	(34)
4.2	木材的构造和物理力学性质	(34)
4.2.1	木材的构造	(34)

4.2.2 木材的物理力学性质	(34)
4.3 常用木质装饰制品	(38)
4.3.1 木地板	(38)
4.3.2 木质人造板材	(45)
4.3.3 旋切微薄木	(49)
4.3.4 木装饰线条	(50)
4.4 木材的防腐与防火	(50)
4.4.1 木材的防腐	(50)
4.4.2 木材的防火	(51)
第5章 建筑装饰石材	(52)
5.1 石材概述	(52)
5.1.1 岩石的形成与分类	(52)
5.1.2 石材的技术指标	(54)
5.2 天然装饰石材	(55)
5.2.1 天然大理石	(55)
5.2.2 天然花岗石	(60)
5.2.3 天然装饰石材的选用原则	(64)
5.3 人造装饰石材	(64)
5.3.1 人造石材的类型	(64)
5.3.2 常用人造石材	(65)
第6章 建筑装饰金属材料	(71)
6.1 建筑装饰钢材及其制品	(71)
6.1.1 建筑装饰钢材	(71)
6.1.2 建筑装饰钢材制品	(73)
6.2 铝及铝合金制品	(80)
6.2.1 铝及铝合金的基本知识	(80)
6.2.2 铝合金装饰制品	(81)
6.3 其他金属装饰材料	(87)
6.3.1 铜及铜合金	(87)
6.3.2 铁艺制品	(88)
6.3.3 金属装饰线条	(89)
6.3.4 金箔	(89)
第7章 建筑装饰陶瓷	(90)
7.1 建筑装饰陶瓷概述	(90)
7.1.1 陶瓷的概念	(90)
7.1.2 陶瓷材料的分类	(90)
7.1.3 陶瓷的表面装饰	(92)
7.2 装饰内墙面砖	(93)
7.2.1 内墙面砖的特点和用途	(93)

7.2.2	内墙面砖的品种、形状和规格	(94)
7.2.3	内墙面砖的技术质量要求	(95)
7.3	装饰外墙面砖	(97)
7.3.1	装饰外墙面砖的特点和用途	(97)
7.3.2	外墙面砖的品种及规格	(97)
7.3.3	外墙面砖的技术质量要求	(98)
7.3.4	新型墙地砖	(99)
7.4	装饰陶瓷马赛克	(103)
7.4.1	陶瓷马赛克的特点及用途	(103)
7.4.2	陶瓷马赛克的品种、形状和规格	(103)
7.4.3	陶瓷马赛克的技术质量要求	(105)
7.5	装饰琉璃制品	(106)
7.5.1	建筑装饰琉璃制品的特点和用途	(106)
7.5.2	建筑装饰琉璃制品的品种、形状和规格	(106)
7.5.3	建筑装饰琉璃制品的技术质量要求	(112)
7.6	装饰陶瓷新产品	(113)
7.6.1	建筑装饰陶瓷的新品种	(113)
7.6.2	建筑装饰陶瓷的发展趋势	(115)
第8章	建筑装饰玻璃	(116)
8.1	建筑装饰玻璃概述	(116)
8.1.1	玻璃的概念和组成	(116)
8.1.2	玻璃的分类	(116)
8.1.3	玻璃的基本性质	(117)
8.2	平板玻璃	(118)
8.2.1	平板玻璃的特点和用途	(118)
8.2.2	平板玻璃的分类与技术要求	(118)
8.2.3	平板玻璃的计量方法	(121)
8.2.4	平板玻璃的普通加工制品	(122)
8.3	安全玻璃	(125)
8.4	节能玻璃	(128)
8.4.1	中空玻璃	(129)
8.4.2	吸热玻璃	(130)
8.4.3	热反射玻璃	(130)
8.5	其他玻璃装饰制品	(131)
8.5.1	玻璃砖	(131)
8.5.2	玻璃马赛克	(132)
8.5.3	泡沫玻璃	(134)
第9章	建筑装饰涂料	(135)
9.1	建筑装饰涂料概述	(135)

9.1.1 装饰涂料的特点和作用	(135)
9.1.2 装饰涂料的组成	(136)
9.1.3 装饰涂料的分类	(137)
9.1.4 装饰涂料的命名	(140)
9.2 内墙涂料	(142)
9.2.1 内墙涂料的特点	(142)
9.2.2 常用内墙装饰涂料	(142)
9.3 外墙涂料	(146)
9.3.1 外墙涂料的特点	(146)
9.3.2 常用外墙装饰涂料	(147)
9.4 地面涂料	(149)
9.4.1 地面涂料的特点	(149)
9.4.2 常用的地面涂料	(149)
9.5 特种涂料	(151)
第10章 建筑装饰织物	(154)
10.1 建筑装饰织物概述	(154)
10.1.1 与室内空间关系密切的装饰织物	(155)
10.1.2 常见的建筑装饰织物	(155)
10.1.3 装饰织物的使用特征	(158)
10.1.4 装饰织物对家居环境的作用	(160)
10.1.5 装饰织物的应用要点	(163)
10.2 地毯装饰材料	(163)
10.2.1 地毯的分类	(163)
10.2.2 地毯的主要技术性能	(166)
10.2.3 纯毛地毯	(167)
10.2.4 化纤地毯	(168)
10.2.5 尼龙地毯	(169)
10.2.6 新型地毯	(170)
10.2.7 天然地毯	(171)
10.3 墙面装饰织物	(171)
10.3.1 织物壁纸	(172)
10.3.2 棉纺装饰墙布	(173)
10.3.3 无纺贴墙布	(173)
10.3.4 玻璃纤维印花贴墙布	(173)
10.3.5 化纤装饰贴墙布	(174)
10.3.6 高级墙面装饰织物	(174)
10.3.7 皮革与人造革	(174)
10.3.8 弹性壁布	(174)
10.4 窗帘装饰材料	(175)

第 11 章 建筑装饰骨架材料	(177)
11.1 木骨架装饰材料	(177)
11.1.1 木材的特性、树种和分类	(177)
11.1.2 木骨架的分类与性能	(179)
11.1.3 木骨架材料的材质标准和等级	(180)
11.1.4 木骨架的常用规格	(181)
11.2 轻钢龙骨材料	(182)
11.2.1 轻钢龙骨的特点和种类	(182)
11.2.2 隔墙轻钢龙骨	(183)
11.2.3 顶棚轻钢龙骨	(189)
11.2.4 烤漆龙骨	(192)
11.3 铝合金龙骨材料	(192)
11.3.1 铝合金吊顶龙骨	(192)
11.3.2 铝合金隔墙龙骨	(193)
11.4 轻质隔墙板材料	(194)
11.4.1 GRC 空心轻质隔墙板	(194)
11.4.2 泰柏板	(195)
11.4.3 轻质加气混凝土板(块)	(195)
第 12 章 建筑顶棚饰面材料	(197)
12.1 装饰石膏板材料	(197)
12.1.1 普通纸面石膏板	(197)
12.1.2 装饰石膏板	(199)
12.1.3 嵌装式装饰石膏板	(203)
12.2 矿棉装饰板材	(205)
12.2.1 矿物棉装饰吸声板	(205)
12.2.2 玻璃棉装饰材料吸声板	(206)
12.2.3 岩棉装饰吸声板	(207)
12.3 塑料装饰天花板	(207)
12.3.1 聚氯乙烯(PVC)天花板	(207)
12.3.2 钙塑泡沫装饰吸声板	(208)
12.4 金属装饰天花板	(208)
12.4.1 铝合金天花板	(209)
12.4.2 彩色钢扣板	(210)
12.4.3 金属微穿孔吸声板	(211)
12.4.4 金属装饰吊顶板	(211)
12.5 其他顶棚饰面材料	(212)
12.5.1 TK 装饰板	(212)
12.5.2 玻璃卡普隆天棚	(213)
12.5.3 FC 装饰板	(214)

12.6 装饰线条材料	(215)
12.6.1 木装饰线条	(215)
12.6.2 艺术装饰石膏制品	(217)
12.6.3 金属装饰线条	(218)
第13章 建筑装饰塑料	(220)
13.1 建筑塑料概述	(220)
13.1.1 塑料的基本组成	(220)
13.1.2 建筑装饰塑料的主要特性	(221)
13.2 常用建筑装饰塑料制品	(223)
13.2.1 塑料地板	(223)
13.2.2 塑料壁纸	(226)
13.2.3 塑料装饰板	(227)
13.2.4 塑钢门窗	(230)
13.2.5 塑料管材及其配件	(231)
第14章 其他装饰材料	(232)
14.1 胶黏剂	(232)
14.1.1 胶黏剂的组成与分类	(232)
14.1.2 胶黏剂的胶黏机理及胶结强度影响因素	(233)
14.1.3 胶黏剂在建筑装饰工程中的应用	(235)
14.2 装饰腻子及修补	(237)
14.2.1 室内装修用腻子	(237)
14.2.2 石材用修补材料	(237)
14.3 装饰灯具和卫生洁具	(238)
14.3.1 装饰灯具	(238)
14.3.2 卫生洁具	(239)
参考文献	(243)

第 1 章 建筑装饰材料概述

1.1 建筑装饰材料的概念和作用

1.1.1 建筑装饰材料的概念

建筑装饰材料,又称建筑饰面材料,是指铺设或涂装在建筑物表面起装饰和美化环境作用的材料。建筑装饰材料是集工艺、造型设计、美学于一身的材料,是建筑装饰工程的重要物质基础。建筑装饰的整体效果和建筑装饰功能的实现,在一定程度上受到建筑装饰材料的制约,尤其受到装饰材料的光泽、质地、质感、图案、花纹等装饰特性的影响。因此,只有熟悉各种装饰材料的性能、特点及其使用环境条件等,才能合理选用装饰材料,做到“材尽其能、物尽其用”,更好地表达设计意图,并与室内其他配套产品一起体现建筑装饰性。

1.1.2 建筑装饰材料的作用

建筑装饰材料一般用在建筑物表面,以美化建筑物和环境,也起保护建筑物的作用。另外,建筑装饰材料还兼有其他功能,如防火、保温、隔热、隔音、防潮等。建筑装饰材料的作用主要体现在以下几个方面。

1. 装饰功能

建筑物的外观效果主要通过建筑物的总体设计的造型、比例、虚实对比、线条等平面、立面的设计手法来体现,而内外墙装饰效果则是通过装饰材料的质感、色彩和线条来表现的。

质感就是材料表面质地带给人的感觉,是通过材料表面的致密程度、光滑程度、线条变化以及对光线的吸收、反射强弱等产生的观感(心理)上的不同效果,如图 1.1 和图 1.2 所示。例如:坚硬且表面光滑的花岗岩、大理石表现出严肃、有力量、整洁之感;富有弹性且松软的地毯及纺织品则给人以柔顺、温暖、舒适之感;表面光滑如镜的不锈钢钛合金板具有金闪闪、灵动秀丽而富贵的感觉,等等。质感不仅与材质有关,还与材料的加工和施工方法有关。如同样是花岗石板材,剁斧板表面粗糙厚重,而磨光镜面板则光滑细腻;再如装饰砂浆经拉条处理或剁斧加工后其质感不同,前者有类似饰面砖的质感,后者有类似花岗岩的质感。此外,饰面的质感效果还与具体建筑物的体形、体量、立面风格等方面密切相关。粗犷有质感的饰面材料及做法用于体量大、立面造型比较纤细的建筑物就不一定合适,而用于体量比较大的建筑物效果就好些。



图 1.1 装饰材料的质感效果图 1



图 1.2 装饰材料的质感效果图 2

色彩是构成建筑物外观乃至影响周围环境的重要因素,不同的色彩给人的感觉也不尽相同,如图 1.3 和图 1.4 所示。例如:白色或浅色会给人以明快、清新之感;深色使人感到稳重、端庄;暖色(如红、橙、黄等颜色)使人联想到太阳和火,给人以热烈、奔放之感;冷色(如蓝、绿等颜色)使人联想到大海、蓝天和森林,给人以宁静、安逸之感。所以,装饰材料的色彩不同,所产生的装饰效果差异很大。



图 1.3 装饰材料的色彩效果图 1



图 1.4 装饰材料的色彩效果图 2

线型是由立面装饰形成的分格缝与凹凸线条构成的装饰效果(如釉面砖),也可通过仿照其他材料来体现线型,如壁纸中的仿木纹、纺织物纹等。外立面的线型效果如图 1.5 所示,内立面的线型效果如图 1.6 所示。

2. 保护结构功能

建筑物在长期使用过程中,会受到日晒、雨淋、风吹、冰冻等,也会受到腐蚀性气体和微生物的侵蚀,出现粉化、裂缝甚至脱落等现象,影响到建筑物的耐久性。选用适当的建筑装饰材料对建筑物表面进行装饰,不仅能对建筑物起到良好的装饰作用,而且能有效地提高建筑物的耐久性,从而降低维修费用。

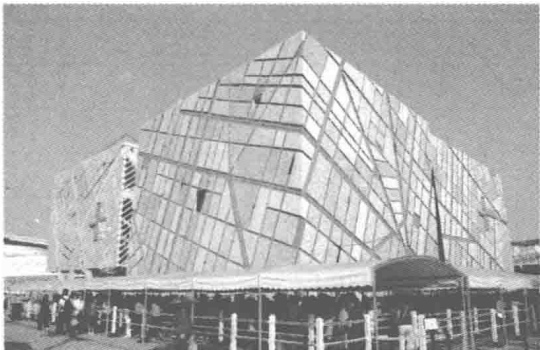


图 1.5 外立面的线型效果图



图 1.6 内立面的线型效果图

3. 改善室内环境功能

为了保证人们有良好的生活、工作环境,室内环境必须清洁、明亮、安静,而装饰材料自身具备的声、光、电、热性能可带来吸声、隔热、保温、隔音、反光、透气等物理性能,从而改善室内环境条件。例如:通过对光线的反射使远离窗口的墙面、地面不致太暗;吸热玻璃、热反射玻璃可吸收或反射太阳辐射热能,以起隔热作用;化纤地毯、纯毛地毯具有保温、隔音的功能,等等。这些物理性能使装饰材料在装饰美化环境、居室的同时,还可以改善我们的生活、工作环境,满足使用要求。

1.2 建筑装饰材料的分类

建筑装饰材料的种类繁多,可从多个角度进行分类。按其材料类型的不同,建筑装饰材料可分为无机材料、有机材料和复合材料三大类,见表 1.1。按其装饰部位的不同,建筑装饰材料可分为外墙装饰材料、内墙装饰材料、地面装饰材料和顶棚装饰材料四大类,见表 1.2。按其品质和价格的不同,建筑装饰材料可分为高档材料、中档材料、低档材料三大类。从绿色环保角度来讲,建筑装饰材料可分为节省能源与资源型材料、环保利废型材料、特殊环境(如超高强、抗腐蚀、耐久等)型材料、安全舒适(如轻质高强、防火、防水、保温、隔热、隔声、调温、调光、无毒害等)型材料、保健功能(如消毒、灭菌、防臭、防霉、抗静电、防辐射、吸附有害物质等)型材料等。

表 1.1 建筑装饰材料按材料类型分类

无机材料	金属材料	黑色金属(钢、铁)	
		有色金属(铝与铝合金、铜与铜合金等)	
	非金属材料	天然石材(花岗岩、大理石等)	
		烧结制品与熔融制品(烧结砖、陶瓷及玻璃等)	
		胶凝材料	气硬性胶凝材料(石膏、菱苦土等)
			水硬性胶凝材料(各种水泥)
		装饰混凝土与装饰砂浆、白色与彩色硅酸盐制品等	

续表

有机材料	植物材料(木材、竹材、藤材等)	
	合成高分子材料(建筑塑料、建筑涂料、胶黏剂等)	
复合材料	无机材料基复合材料(水泥基制品等)	
	有机材料基复合材料	树脂基人造石材、玻璃纤维增强塑料等
		各种人造及复合木制品
	其他复合材料(涂塑钢板、涂塑铝合金板、钢塑复合门窗等)	

表 1.2 建筑装饰材料按装饰部位分类

外墙装饰材料	包括外墙、阳台、台阶、雨篷等建筑物全部外露部位装饰用材料	天然花岗岩、陶瓷装饰制品、玻璃制品、地面涂料、金属制品、装饰混凝土、装饰砂浆
内墙装饰材料	包括内墙墙面、墙裙、踢脚线、隔断、花架等内部构造所用的装饰材料	壁纸、墙布、内墙涂料、装饰织物、塑料饰面板、大理石、人造石材、内墙釉面砖、人造板材、玻璃制品、隔热吸声装饰板
地面装饰材料	指地面、楼面、楼梯等结构的装饰材料	地毯、地面涂料、天然石材、人造石材、陶瓷地砖、木地板、塑料地板
顶棚装饰材料	指室内及顶棚的装饰材料	石膏板、矿棉装饰吸声板、珍珠岩装饰吸声板、玻璃棉装饰吸声板、钙塑泡沫装饰吸声板、聚苯乙烯泡沫塑料装饰吸声板、纤维板、顶棚涂料

1.3 建筑装饰材料的选择

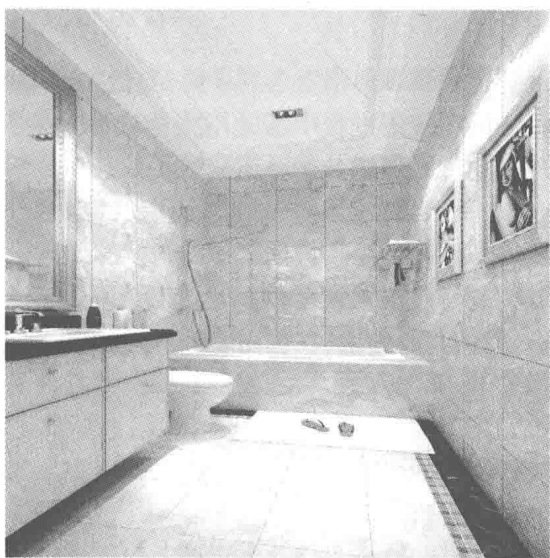
建筑装饰材料的选择应从材料的功能性、地区性、观感性、经济性等方面来考虑。

1.3.1 满足使用功能

在选用装饰材料时,首先应满足与环境相适应的使用功能。对于外墙应选用耐大气侵蚀、不易褪色、不易沾污、不泛霜的材料。对于地面应选用耐磨性、耐水性好,且不易沾污的材料。对于厨房、卫生间应选用耐水性、抗渗性好,且不发霉、易于擦洗的材料,如图 1.7 所示为某住宅卫生间。

1.3.2 满足装饰效果

装饰材料的色彩、光泽、形体、质感和花纹图案等属性都影响装饰效果,特别是装饰材料的色彩对装饰效果的影响非常明显。因此,在选用装饰材料时要合理应用色彩,给人以舒适的感觉。例如:卧室、客房应选用浅蓝或淡绿色,以增加室内的宁静感,如图 1.8 所示为某客房;儿童活动室应选用中黄、淡黄、橘黄等暖色,以适应儿童天真活泼的心理,如图 1.9 所示为某儿童活动室;医院病房应选用浅绿、淡蓝或淡黄色,使病人感到安静和安全,以利于早日康复。



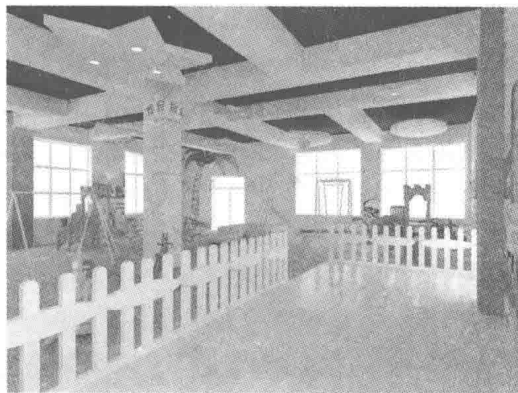
这是某住宅卫生间采用耐水性、抗渗性好,易于擦洗的米黄石材装饰墙面。

图 1.7 某住宅卫生间效果图



这是一处现代气息比较浓厚的客房,选用柔和材质及灰、蓝两种色调,让整个客房显得宁静而舒适。

图 1.8 某客房效果图



这是一处儿童活动室,装饰材料色彩缤纷,符合儿童活泼的天性。

图 1.9 某儿童活动室效果图

1.3.3 满足安全性

在选用装饰材料时,要妥善处理装饰效果和使用安全的矛盾,要优先选用环保型材料和不燃或难燃等安全型材料,尽量避免选用在使用过程中感觉不安全或易发生火灾等事故的材料,努力给人们创造一个美观、安全、舒适的环境。

1.3.4 有利于人们的身心健康

建筑空间环境是人们活动的场所,进行建筑装饰可以美化生活、愉悦身心、改善生活质量。建筑空间环境的质量直接影响人们的身心健康,在选用装饰材料时应注意以下几点:

- ①尽量选用天然的装饰材料;
- ②选择色彩明快的装饰材料;
- ③选择不易挥发有害气体的装饰材料;
- ④选用保温、隔热、吸声、隔音的装饰材料。

1.3.5 满足耐久性

不同功能的建筑及不同的装修档次,对所采用的装饰材料耐久性要求也不一样。尤其是新型装饰材料层出不穷,人们的物质精神生活要求也逐步提高,很多装饰材料都有流行趋势。有的建筑装饰使用年限较短,要求所用的装饰材料耐用年限不一定很长;但有的建筑要求其装饰材料耐用年限很长,如纪念性建筑物等。

1.3.6 满足经济性

一般装饰工程的造价往往占建筑工程总造价的 30%~50%,个别装修要求较高的工程可达 60%~65%。因此,装饰材料的选择应考虑经济性。原则上应根据使用要求和装饰等级,恰当地选择材料;在不影响装饰工程质量的前提下,尽量选用优质、价廉的材料;还应选用工效高、安装简便的材料,以降低工程费用。另外在选用装饰材料时,不但要考虑一次性投资,还应考虑日后的维修费用,有时在关键性问题上,可适当加大一次性投资,以延长使用年限,从而达到总体上经济的目的。

1.3.7 便于施工

在选用装饰材料时,尽量做到构造简单、施工方便。这样既缩短了工期,又节约了开支,还为建筑物提前发挥效益提供了可能。应尽量避免选用有大量湿作业、工序复杂、加工困难的材料。

1.4 建筑装饰材料的发展趋势

随着经济的快速发展,房地产市场日益火爆,装饰材料市场普遍多元化,从而推动了建筑装饰业的全面发展。随着我国房地产业和装饰行业的快速发展,市场对建筑装饰材料的需求持续增长,建筑装饰装修材料业处在黄金发展时期,然而建筑耗能问题也随之呈现,促使我国建筑装饰装修材料业呈现生态化、部品化、多功能及复合型、智能化四大发展方向。