

# 永 远的纪念

亲历邓小平百年诞辰

四川大学出版社

马福著



# 永远的纪念

亲历邓小平百年诞辰

马福 著

四川大学出版社

责任编辑：汪萍  
责任校对：李倩  
责任印制：杨丽贤

### 图书在版编目 (CIP) 数据

永远的纪念：亲历邓小平百年诞辰/马福著.-成都：  
四川大学出版社，2005.5  
ISBN 7-5614-3044-2

I .永... II .马... III.邓小平(1904 ~ 1997)-  
纪念日 - 活动 - 概况 IV.A762

中国版本图书馆CIP数据核字 (2005) 第030008号

书名 永远的纪念：亲历邓小平百年诞辰

---

作者 马福  
出版 四川大学出版社  
地址 成都市一环路南一段24号 (610065)  
制版 跨克创意工作室  
印刷 四川大学印刷厂  
发行 四川大学出版社  
开本 889mm × 1194mm 1/24  
印张 9.5  
字数 300千字  
版次 2005年5月第1版  
印次 2005年5月第1次印刷  
定价 48.00元

---

版权所有◆侵权必究

◆读者邮购本书，请与本社发行科  
联系。电话 5408408/85401670/  
85408023 邮政编码 610065  
◆本社图书如有印装质量问题，请  
寄回出版社调换。  
◆网址： [www.scupress.com.cn](http://www.scupress.com.cn)

# 索引

中華書局影印

序

## 难忘的经历 珍贵的记忆

一部真实反映我们筹展邓小平故居陈列馆过程的书稿摆在了案前，不由使我感慨万千。翻着这些当时的记录，仿佛又回到了在北京、在广安与其他同志一道为筹备纪念邓小平诞辰100周年活动的那些难忘的日日夜夜。

《永远的纪念——亲历邓小平百年诞辰》的编写者马福，是个长期在基层文化战线上工作的“老兵”，散文写得不错，歌也唱得好，美声唱法，唱起歌来的模样有点像帕瓦罗蒂。在我们这个团队中，他的年龄最大，经常乐呵呵的。他真是一个有心人，及时记录了当时的那些过程，成为我们今天回顾那段难忘经历的珍贵记忆。

在那段难忘的经历中，我们是怀着对一代伟人邓小平的深厚感情和对党、对人民、对历史负责的态度投入工作的。走近邓小平，我们也得到了一次灵魂的净化和思想的升华。

在漫长的人类历史发展过程中，不知道涌现出了多少英雄豪杰，但是真正能够影响历史发展轨迹、改变一个国家和民族命运、开创一个崭新时代的伟人却寥若晨星。20世纪以来，中国人民在前进道路上经历了三次历史性的巨大变化，产生了三位站在时代前列的伟大人物：孙中山、毛泽东、邓小平。在波澜壮阔的历史巨浪中，他们为救国救民、振兴中华孜孜以求，倾毕生精力于国家和民族的伟大事业，不但影响了中国，也影响了世界，展示了多姿多彩的辉煌人生，实现了人生的最高价值。

“翻身不忘毛泽东，致富更思邓小平。”这句朴实的话语反映了中国人民发自内心的真实感受。为了让

人们更多地了解邓小平，让人民永远记住邓小平，从一代伟人的思想、品格、精神、风范中吸取营养，在邓小平诞辰100周年之际，经中共中央批准，中共四川省委、四川省人民政府在邓小平家乡广安建成邓小平故居陈列馆。邓小平故居陈列馆引入国际博物馆展示的成功理念，结合现代科学技术的先进展示手段，主题鲜明，特点突出，设计新颖。陈列馆运用了大量珍贵文物、照片、场景、影视资料和多媒体合成技术等形式和手段，并使它们互相呼应，互为补充，共同组成鲜活的立体空间，生动、全面地展现了邓小平伟大光辉的一生，再现了一个又一个邓小平在其中起关键作用的重大历史事件的场面，把真实的历史还原，呈现给观众。

邓小平故居陈列馆是全国唯一一家以纪念邓小平为专题的博物馆，2001年11月经中央批准立项。陈列布展工作是在中共四川省委的直接领导下，在中共中央文献研究室的协助下，在邓小平亲属大力支持下，于2003年3月开始进行的。同年9月和2004年3月，邓小平亲属先后将一批珍贵文物捐赠给中央文献研究室，中央文献研究室又将它们转赠给邓小平家乡广安，为把陈列馆建设成一个人文博物馆奠定了基础。在陈列馆建设过程中，许多党和国家领导人亲临参观指导。为做好陈列布展工作，中央文献研究室主任滕文生和中共四川省委书记张学忠、省长张中伟、副书记刘鹏等多次听取汇报，审查布展设计方案；中共四川省委和中央文献研究室成立了领导小组，中央文献研究室副主任冷溶和中共四川省委副书记陶武先任组长，中共广安市委书记谭力、中央文献研究室邓小平研究组组长阎建琪等为成员。中共广安市委、中央文献研究室邓小平研究组主要领导具体负责，抽调精兵强将全力投入工作。陈列布展工作还得到中央档案馆、新华社、中央军委档案馆、国家博物馆、中央编译局、清华大学工艺美术学院（简称清华工美）、中国电影科学研究所（简称中国电影科研所）等单位和原邓小平身边工作人员的大力支持和协助。

在邓小平故居陈列馆建设领导小组的直接领导下，从2003年3月起，陈列馆布展内容的设计工作启动。我先提出了陈列提纲，经中央文献研究室滕文生、冷溶同志审查，又送四川省委领导和王瑞林同志、邓榕

同志征求意见。在此基础上，开始陈列大纲的起草。我已经记不清楚这个大纲先后有过多少稿，总之是在不断地打磨，不断地修改，不断地完善。同年11月，成立了陈列布展北京工作组，我是这个工作组的召集人。无论是北京的同志还是广安的同志，在工作中都是尽心尽力的。广安市委，特别是谭力同志把这项工作作为主要任务来抓，保证了陈列布展工作的顺利运转。从《永远的纪念——亲历邓小平百年诞辰》这本书中，我们可以看到，许许多多的人都为这个陈列馆出了力；陈列馆的成功，是集体智慧的结晶。我在这里要感谢所有为陈列馆建设做出贡献的人员和单位，感谢参与陈列布展工作的全体同志。

我们有幸生活在这样一个充满了激情和憧憬的时代，有幸亲历邓小平百年诞辰的纪念活动，有幸参与这样一个题材重大、气势恢宏、令人向往的博物馆工程。今天，走近广安邓小平故居陈列馆，望着一批批如织的观众，看见一张张满怀崇敬之情的脸庞，听到一声声满意的称赞，我们可以这样说：一生能够参与这项工作是多么的幸运！当时再苦再累也值！

现在的邓小平故居陈列馆，已成为全国重要的爱国主义、革命传统、中国特色社会主义教育的基地。我们要更好地完善陈列馆的建设，使她发挥更大的作用，让人民永远记住邓小平，从一代伟人的思想、品格、精神、风范中吸取营养，为改革开放喝彩，为人民鼓劲。同时，我们要把邓小平故居陈列馆作为广安的一个窗口，吸引海内外朋友到广安，搞好伟人家乡建设，全面建设小康社会，为实现中华民族的伟大复兴做出应有的贡献。

高 岐

2004年10月于广安

引言

序 .....	1
引言 .....	1
<b>准备</b>	
<b>启动</b> .....	10
<b>冲刺</b> .....	15
筹备工作 .....	16
内容和形式设计 .....	35
内容和形式确定 .....	92
制作完成 .....	135
<b>活动</b> .....	193
文体活动 .....	194
铜像落成 .....	203
纪念大会 .....	213
<b>后记</b> .....	218

# 引言

邓小平，中国改革开放和社会主义现代化建设的总设计师。

邓小平，屹立于世界之巅的世纪伟人。

邓小平，从广安牌坊村走向全国，走向世界。他是中国农民的儿子。他是中国人民的儿子。他是中国人的骄傲。他是广安人民的骄傲。

邓小平百年诞辰是普天同庆的日子。我有幸作为邓小平的老乡，作为邓小平家乡的文化工作者，亲自参与了广安纪念邓小平诞辰100周年的活动，亲身感受了邓小平诞辰100周年纪念的热烈气氛。

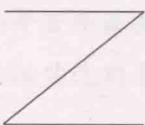
从广安市筹备邓小平诞辰100周年纪念活动开始，我就把每天所做的工作、产生的感受记录了下来，把相关的资料收集拢来。日记记了几大本，资料收了几大摞。在邓小平诞辰100周年活动结束后，我便着手编写《永远的纪念——亲历邓小平百年诞辰》这本书。

纪念邓小平诞辰100周年的筹备活动是从1999年开始的。当时的广安市委组织、广安市相关部门、相关区县、相关乡镇的负责同志，到毛泽东、刘少奇、周恩来、陈云、彭德怀的故乡进行了考察，对这些地方纪念伟人诞辰100周年的经验进行了比较，给市委提出了一个报告。2001年，中共中央政治局委员、中宣部部长丁关根同志到广安视察工作后，邓小平百年诞辰纪念活动的前期工作轰轰烈烈地开展起来，广安进入飞速发展的新时期，邓小平百年诞辰纪念活动达到了满意的效果。我追溯这个发展过程，本着尊重历史的原则，选择了重点记叙的内容。

原来对这段历史的记述，采用的是日记式体裁，比较真实、客观地记录了当时发生的事情，比较准确地表达了我当时的感受，所以我仍然沿用日记体的表现方式。这样整理起来工作量也相对小一些。但由此带来的弊病是，容易产生记流水账的感觉。尽管我在写作时努力去避免这个问题，但效果仍然不理想。好在书里记录了很多很重要、很有趣的故事，记录了很多干部群众对邓小平同志的深厚感情，或许能增加一点可读性。我有时也在书里发一些感慨，发一些议论。那纯粹是一种真情流露，纯粹是一种个人认识。不妥之处，敬请读者批评。

# 准 备

► 1999年4月3日



2001年2月21日

# 1

## 1999年4月3日

邓小平百年诞辰临近，广安市委、市政府决定组成学习考察团，赴伟人故乡学习，开阔思路，获取经验，为广安搞邓小平百年诞辰纪念活动做前期准备工作。

今天，广安赴伟人故乡学习考察团来到湖南省韶山市。

韶山市委、市政府热情地接待了考察团，同考察团进行了充分的交流。考察团参观了毛泽东同志故居、毛泽东同志纪念馆、毛泽东铜像广场、毛泽东纪念园、毛泽东诗词碑林和滴水洞等景点。

韶山是中国共产党第一代领导集体的核心毛泽东同志的故乡，是一个神圣而神秘的地方。

说她神圣，是因为她是“红太阳”升起的地方，是革命的圣地。毛泽东同志两次回韶山，发表了著名的诗篇《七律·到韶山》，写下了“为有牺牲多壮志，敢教日月换新天”的名句，描绘了“喜看稻菽千重浪，遍地英雄下夕烟”的美景，使伟人的故乡在世人心中留下了深刻的印象。

说她神秘，是因为毛泽东在与林彪集团作斗争的时候，曾经写到：我在西边的一个山洞里住了一段时间，消息不太灵通。西边的这个山洞就是韶山的滴水洞。毛泽东第一次回韶山，在滴水洞下面的水库游泳，提到在这里搭个棚子，今后开个会。当时的中南局和湖南省委立即在滴水洞（滴水洞原本无洞，有个防空洞是后来打的）修了一个神秘的招待所。这个神秘的地方一直到20世纪80年代中期才对游人开放。这是到韶山的人必看的地方。

说她神秘，还因为她有神话传说。这里古时候属荆楚之地。相传虞舜南巡至此，见景色秀美，便奏起《韶乐》，引得凤凰来仪，百鸟和鸣。此后这里便称为韶山。这里的每一个山峰，每一条小溪，都有故事。这些故事或是古代的，或是现代的；或是神秘的，或是朴实的，记述着韶山的历史，沉积着韶山的文化。

毛泽东同志故居由13间半湖南风格的普通农舍组成。屋后树竹葱茂，层层秀色。屋前池塘清冽，倒影重叠。右边山峦起伏，左边稻田千顷。到了稻谷成熟的季节，四周的苍翠环抱着金黄色稻浪，一派原汁原味的田园风光。毛泽东同志故居1950年对外开放，严格按照国家重点文物保护单位的保护要求，划定了保护区、控制区，保持了毛泽东在韶山生活时的原貌。

毛泽东同志纪念馆建于20世纪60年代初，按照陶铸所要求的“乡村的外貌、城市的内容”进行修建。外形和湖南农村风格相协调，内部为苏州园林式的建筑风格。1969年、1990年两次扩建，形成了8000平方米展厅，1000平方米文物库房，800平方米办公室的规模。纪念馆设有以毛泽东生平业绩为主要内容的基本展览，并配合一系列的专题展览，比如“毛泽东遗物展”、“毛泽东与邓小平”、“知名人士在韶山”等。纪念馆的管理正规、科学，充分体现了伟人家乡的风范。

毛泽东纪念园是韶山村的农民集资修建的，耗资4000万元，历时两年多，占地400多亩。纪念园以毛泽东同志的革命生涯为主线，按一比一的比例

复制了“一大会址”、“八角楼”、“遵义会议会址”、“铁索桥”、“宝塔山”、“杨家岭”等革命历史纪念地，浓缩再现了毛泽东同志的革命经历，体现了韶山村人民改革开放精神。

还有大家手笔雕刻的毛泽东诗词碑林、高大挺拔的毛泽东铜像，以及险峻现代的韶峰索道。韶山共建成了7大景区、82个景点，完成了“旅游带动、兴工强农”的发展构想。全市同唱《东方红》，旅游围绕伟人转，经济依靠旅游上，全市旅游收入占财政收入的60%以上，农民年人均纯收入1998年达到2800元，是湖南省第一批达到小康的县（市）之一。

据韶山的朋友介绍，毛泽东同志诞辰100周年的纪念活动丰富多彩。毛泽东的铜像运抵韶山，时值冬月，满山遍野的杜鹃反季节盛开。上午十点多钟，日月同挂天上，交相辉映。整个韶山万人空巷，一片欢呼。我深感：韶山的成功，在于万众同唱《东方红》，发挥优势求发展，敢教日月换新天。

# 1 999年4月7日

离开毛泽东的故乡，广安伟人故乡考察团转道湘潭县。

车过乌石镇，一条宽阔的大道迎面而来，大道上耸立着一座高大的牌楼，启功手书的“彭德怀纪念园”几个镏金大字耀人眼目。

湘潭县委刘副书记在大门口迎接。几句寒暄，相互介绍后才知，刘副书记还在四川生活过呢。他毕业于四川大学经济系，在四川生活了八年。这关系可近了，言谈之间少了许多拘束。

进得大门，宽大气派的百米长梯直上山顶。两旁绿草如带，杜鹃如血。拾级而上，一种雄伟的气势油然而生，撼人心魄。

山顶上，宽阔的广场青石铺地。广场中央彭德怀铜像巍然屹立，鲜花簇拥着汉白玉的基石，江泽民手书的“彭德怀同志”五个大字熠熠生辉。高8.1米的彭德怀铜像，一身戎装，反背双手，遥望天际，面色凝重。他贫贱不能移、富贵不能淫、威武不能屈的精神溢于眉宇。仰望铜像，白云在他身边飘过，阳光在他胸前闪烁，敬仰在人的心中激荡。

刘副书记告诉大家，远处的山峰叫乌石峰，峰下是彭德怀同志的故居。铜像伫立的山头叫卧虎山，少年彭德怀经常在这里驻足。

离开铜像广场，左行100余米，便是“彭德怀纪念馆”。纪念馆由序厅和三个展厅组成。序厅的环形展墙上，是平江起义、百团大战、抗美援朝三组浮雕。序厅中间是彭老总运筹帷幄、指挥若定的半身雕像。这个序厅是整个展览的纲。第一展厅，集中反映了彭老总的军旅生活，勾画出横刀立马的彭大将军形象。第二展厅，集中反映了彭老总与人民的鱼水之情，再现了为民请命、坚持人民利益高于一切的共和国元帅形象。第三展厅，集中反映了彭老总的博大胸怀。

纪念馆布展纲目清晰，结构巧妙，虚实结合，图片质量精良，文物资料丰富，声光电手段齐全，被评为1998年全国十大精品陈列的第一名。

刘副书记介绍说，整个纪念园规划面积214公顷，1996年9月奠基，1998年10月告竣。由于中央关心，地方重视，军队鼎力相助，各方踊跃捐款，施工紧张有序，保证了质量优良。他还特别强调，修伟人纪念馆必须学伟人榜样，无私奉献，鲜花献给人民，成绩归功组织，责任留给自己。

# 1 1999年4月8日

在刘少奇同志的故乡，广安赴伟人故乡考察团受到了湖南省宁乡县委和刘少奇同志纪念馆工作人员的热情接待。宁乡县委肖副书记亲自担任考察团参观的向导。

朝阳初升，彩霞满天。花明楼镇清新整洁，少奇中学、花明楼希望小学书声朗朗，镇上的大小店铺陆续开门。霞光里，“刘少奇故里”的牌楼古朴典雅。进牌楼，拾级上山。到达山顶，豁然开阔。巨大的铜像广场四周绿树环抱，广场中间刘少奇铜像屹立。少奇同志身穿大衣，衣角飘舞，风尘仆仆。他面色凝重，睿智四溢，活脱脱一个为共和国万般操劳的公仆形象。

在“刘少奇同志纪念馆”左侧，考察团看到一块巨大的花岗岩石碑。此碑为中共长沙市委、市政府和中共宁乡县委、县政府所立。上面撰刻着数百个为刘少奇百年诞辰纪念活动捐款的单位名称。这些单位遍及全国各地，捐款项目涉及到社会事业的方方面面。比如辽宁盼盼集团捐建花明楼希望小学，大连市政府捐建刘少奇文物库房，深圳市布吉镇坂田村捐建炭子冲希望小学等等。

肖副书记介绍说，搞伟人的百年诞辰纪念活动，既要争取中央、省上的支持，又要争取社会各界、全国各地的支持。他拿出500元现金，请考察团帮他捐给邓小平百年诞辰纪念活动，代他表达对邓小平同志的敬意。这是邓小平百年诞辰纪念活动接受的第一笔捐款。在他的带动下，我们考察团的每个同志都捐了500元。

他还告诉考察团的同志们：从1994年开始，宁乡县的各项工作都是围绕纪念少奇百年诞辰开展的，抓主体工程，抓配套工程，抓献礼工程。全县一盘棋，统一规划，统一上报。他们建立专门机构，组织专门人员，专人专项抓，抓集资，抓建设，抓管理，一抓到底。四年下来，宁乡县建好了刘少奇纪念馆，扩建了刘少奇铜像广场，修通了花明楼至长沙的高速公路，建起了22万伏变电站，安装了程控电话。县里的自来水厂扩容了，农民新村、安居工程竣工，少奇公园、少奇中学、希望小学也投入使用了。江泽民、李瑞环、胡锦涛、李岚清、丁关根、田纪云、杨尚昆相继视察花明楼。少奇百年诞辰纪念活动也搞得丰富多彩，鼓舞人心。宁乡的政治、经济、文化各项事业同步发展，大大地上了一个台阶。

晚上，考察团下榻“花明山庄”。这里是刘少奇纪念馆办的企业。刘少奇纪念馆采用全新的管理体制，人员实行聘用制，大中专毕业生各占一半。他们既要担任纪念馆的解说员、工作人员，又要担任宾馆、饭店的服务员。人尽其才，按劳分配，多劳多得。

考察团的同志们从参观中体会到，宁乡的同志们有强烈的市场经济观念。刘少奇百年诞辰纪念活动的集资、组织和管理都是与市场经济接轨的。他们的做法，充分体现了邓小平建设有中国特色社会主义理论的精神。