

72小时征服

李晓东老师日语听力系列丛书

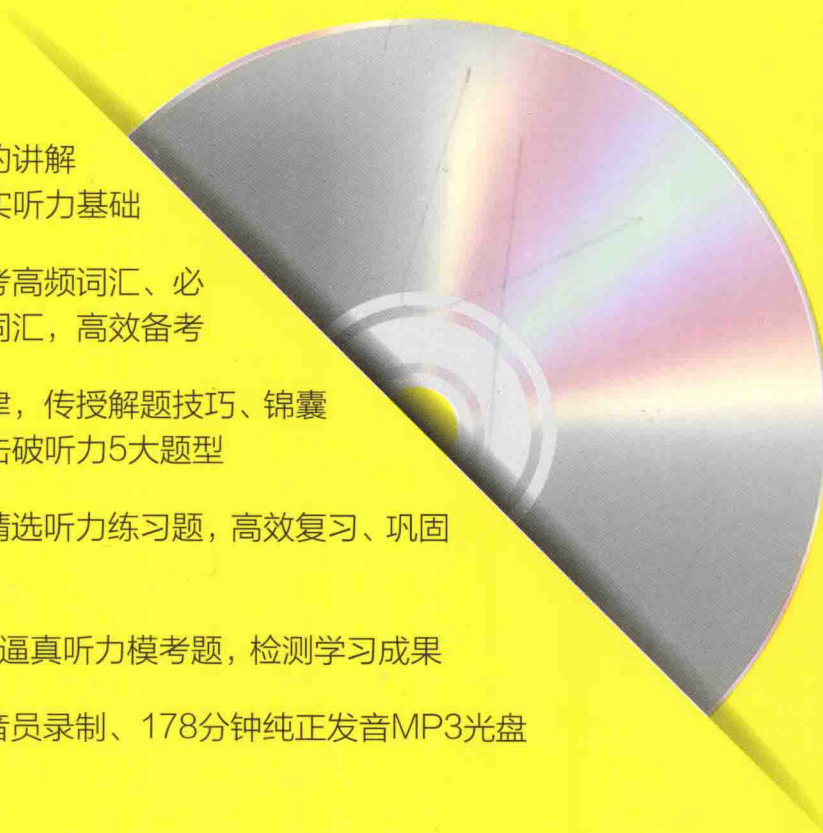
新日本语能力考试

编著◎李晓东

N2听力特训

考点归纳+技巧点拨

附赠：100篇新闻原声音频及配套听写练习+1课时网络视频课程

- 
- ① **详解语音：**通过对语音的讲解和练习，夯实听力基础
 - ② **考点归纳：**整理听力常考高频词汇、必考场景分类词汇，高效备考
 - ③ **技巧点拨：**分析命题规律，传授解题技巧、锦囊妙解，逐一击破听力5大题型
 - ④ **点睛练习：**每章均附有精选听力练习题，高效复习、巩固知识点
 - ⑤ **全真模拟：**考前最后3套逼真听力模考题，检测学习成果
 - ⑥ **超值附赠：**日籍专业播音员录制、178分钟纯正发音MP3光盘



华东理工大学出版社
EAST CHINA UNIVERSITY OF SCIENCE AND TECHNOLOGY PRESS

72小时征服

新日本语能力考试

编著◎李晓东

N2听力特训

考点归纳+技巧点拨

附赠：100篇新闻原声音频及配套听写练习+1课时网络视频课程



华东理工大学出版社
EAST CHINA UNIVERSITY OF SCIENCE AND TECHNOLOGY PRESS

· 上海 ·

图书在版编目(CIP)数据

72 小时征服·新日本语能力考试 N2 听力特训:考点归纳+技巧点拨(附赠 MP3 光盘)/
李晓东编著. —上海:华东理工大学出版社,2015.1
ISBN 978-7-5628-3966-8

I. ①72… II. ①李… III. ①日语-听说教学-水平考试-自学参考资料
IV. ①H369.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 145318 号

72 小时征服·新日语能力考试 N2 听力特训:考点归纳+技巧点拨
(附赠 MP3 光盘)

编 著 / 李晓东

策划编辑 / 丁 毅

责任编辑 / 王一佼

责任校对 / 金慧娟

封面设计 / 戚亮轩

出版发行 / 华东理工大学出版社有限公司

地 址: 上海市梅陇路 130 号,200237

电 话: (021)64250306(营销部)

(021)64252001(编辑室)

传 真: (021)64252707

网 址: press.ecust.edu.cn

印 刷 / 江苏句容市排印厂

开 本 / 787mm×1092mm 1/16

印 张 / 12

字 数 / 287 千字

版 次 / 2015 年 1 月第 1 版

印 次 / 2015 年 1 月第 1 次

书 号 / ISBN 978-7-5628-3966-8

定 价 / 32.80 元

联系我们: 电子邮箱 press_wy@ecust.edu.cn

官方微博 e.weibo.com/ecustpress

淘宝官网 <http://shop61951206.taobao.com>

华东理工大学出版社



微信扫一扫进入手机淘宝网店

前 言

在新日本语能力考试中,听力非常重要。因为听力所占的分值较高,又因为中国的考生最容易丢分的部分就是听力,所以听力是备考的重中之重。

试着分析一下自己,其实我们在日语听力中会碰到的问题无非分为两点:一是“听不清”,也就是无法正确识别听到的语音信号;二是“听不懂”,也就是无法正确理解听到的语音信号。简单来说,听不清是语音识别问题,听不懂是知识理解问题。

首先,简单地想一下,为什么我们会“听不清”呢?在此换个角度,我们为什么能“听清”呢?因为我们脑子里存了某个“音”和“意思”以及对应关系,当我们听到语音信号的时候,会把听到的信号与脑子里所存的信号进行匹配,成功以后,输出对应的“意思”,这就“听清”了。所以,“听不清”的原因,不是脑子里存的音错了,就是听到的信号错了。所以,要解决这个问题很简单,跟读和模仿就是最好的手段。

其次,至于“听不懂”这个问题,可能是因为单词认知的障碍,也可能是因为句子结构的障碍,还可能是因为知识体系的障碍,再有可能就是你根本不懂那个单词的意思。

综上所述,本书在第一章主要帮助考生解决“听不清”的问题,即通过语音练习提高听力基础。第二章主要解决“听不懂”的问题,即通过掌握常考单词和表达来快速夯实听力实力。本书的第三章至第七章针对听力考试中的五大题型进行了逐一总结,同时从出题流程、常考内容到解题对策、技巧等方面进行了详细分析。在每种题型的讲解中,既有对新日本语能力考试样题的全面透析,也有难度相当的模拟题训练,同时还附上试题解析,让考生摸索考试规律,掌握学习方法,吃透考点,再通过强化模拟训练来灵活运用。

在第八章中,编者精心编写了三套听力全真模拟题,在难度上均与真题保持了高度一致,帮助考生在做题的过程中巩固基础知识,提高听解能力。

本书特色:

1. 强化语音基础

本书重点讲解了语音添加、脱落、替换以及拨音化、促音化、拗音化、母音无声化等语音现象。同时精心梳理了在听力考试中常见的口语省略形,并详细介绍了音调变化,总结了难听懂的语音。

2. 重视听力历年真题

真题的重要性无须多说,只要参加日语能力考试就要认真研究真题。本书在整个讲解过程中都对近年的日语听力真题进行详细剖析,归纳整理,帮助考生快速掌握必须掌握的听力词汇。

3. 总结必考场景单词

本书对新日本语能力考试常见的各类场景进行了细致总结,罗列出1000个常考单词。因为篇幅有限,别的单词需要考生在平时的学习过程中继续不断积累。

4. 逐一击破听力五大题型

本书在讲解了各个题型的特点、命题规律和解题技巧后,配有专项练习,帮助考生巩固并运用所学到的技巧来逐一击破各个题型。

5. 汇总听力常考词及惯用表达

编者在认真研究历年考试真题后,把考试中常出现的助词、副词、拟声拟态词、惯用表达等进行了汇总,帮助考生迅速掌握听力中的难点问题。这些内容看似简单,但却容易被忽略而导致在考试中出错。

6. 汇总了各个题型的常考表达方式

在每个题型中均有常出现的各种表达方式,编者通过对各个题型的深入研究,把常考表达方式进行了汇总,帮助考生快速掌握常见的句型和表达。

7. 附赠 100 篇新闻听力

编者精心挑选了 100 篇有关日本文化、社会、生活相关的新闻,并把这些材料做成听力练习的形式,帮助考生扩大词汇量,提高听力技能。

本书的学习时间安排:每天学习 3 小时,三天搞定 1 个单元。那么你只需要 24 天共 72 个小时就可彻底全面地提高 N2 听力。尽快学完第一遍,然后重复很多遍。因为并没有人要求我们“第一遍就全部记住”。实际上,也没有人能做到“第一遍就全部记住”。

建议各位早上起来花一个小时重复一遍昨天学习的内容,白天用一个小时学习新内容,晚上用一个小时复习一下白天的内容。提高听力,其实就是这么简单!请相信自己一定可以做到!

由于作者水平有限,书中难免会有不妥之处,敬请读者和同行不吝指正。如有问题,欢迎读者与作者进行沟通、交流。预祝各位读者在本书的帮助下顺利通过新日本语能力考试。

最后,感谢其他编写人员孙敏、代红光、杜红坡、毕素珍、毕雪、房晓明、朱威宇、肖舒齐、王华震、闫学等在本书的资料收集与整理方面所做的工作。

(作者微博:<http://weibo.com/xiaodongli90>)

李晓东

目 录

第一章 语音大讲堂

第一节 日语语音变化	1
第二节 日语口语省略形	3
第三节 注意难听懂的音	5

第二章 掌握听力高频词

第一节 10 大必考场景高频词汇总结	8
1. 校园类主题高频词汇 100 个	8
2. 商务、工作类主题高频词汇 100 个	10
3. 衣服、住房类主题高频词汇 100 个	12
4. 饮食、出行类主题高频词汇 100 个	15
5. 医疗类主题高频词汇 100 个	17
6. 体育、美容类主题高频词汇 100 个	19
7. 休闲、娱乐类主题高频词汇 100 个	21
8. 电子、科技类主题高频词汇 100 个	23
9. 自然、环境类主题高频词汇 100 个	25
10. 动、植物类主题高频词汇 100 个	28
第二节 听力常考词大汇总	31
1. 常考助词汇总	31
2. 常考副词汇总	33
3. 常考拟声、拟态词汇总	35
4. 常考惯用句表达汇总	38
第三节 听力中常出现的省略表达	42

第三章 突破课题理解题

第一节 课题理解题解题锦囊	46
1. 出题流程	46
2. 本题型常考内容解析	46
3. 新日本语能力考试样题赏析	47
4. 解题技巧	47
技巧 1 研读选项, 预测对话内容	47
技巧 2 正确答案在对话中进行近义替换	48
技巧 3 接续词后的内容特别重要	48

第二节 课题理解题常考表达汇总	49
汇总 1 表示建议的表达方式	49
汇总 2 表示接受建议的表达方式	49
汇总 3 表示指示、请求的表达方式	50
汇总 4 表示转述的表达方式	50
汇总 5 表示转换话题的表达方式	51
汇总 6 表示确认、反问的表达方式	51
第三节 课题理解题专项练习	52
1. 练习	52
2. 点评解析	53

第四章 突破重点理解题

第一节 重点理解题解题锦囊	56
1. 出题流程	56
2. 本题型常考内容解析	56
3. 新日本语能力考试样题赏析	57
4. 解题技巧	57
技巧 1 做必要记录	57
技巧 2 特别注意关键词或关键句,推断正确答案	58
技巧 3 答案在对话末尾出现	58
第二节 重点理解题常考表达汇总	59
汇总 1 表示原因、理由的表达方式	59
汇总 2 表示允许或恳请许可的表达方式	60
汇总 3 表示禁止的表达方式	60
汇总 4 表示同意或婉言拒绝的表达方式	61
第三节 重点理解题专项练习	61
1. 练习	61
2. 点评解析	62

第五章 突破概要理解题

第一节 概要理解题解题锦囊	67
1. 出题流程	67
2. 本题型常考内容解析	67
3. 新日本语能力考试样题赏析	68
4. 解题技巧	68
技巧 1 注意说话人表达观点的句子	68
技巧 2 反复出现的词为关键词	69

第二节 概要理解题常考表达汇总	69
汇总 1 表示优先去做某事的表达方式	69
汇总 2 用于提出某件事的表达方式	70
汇总 3 表示比较的表达方式	70
汇总 4 表示义务、理所当然的表达方式	70
第三节 概要理解题专项练习	71
1. 练习	71
2. 点评解析	71
第六章 突破即时应答题	
第一节 即时应答题解题锦囊	75
1. 出题流程	75
2. 本题型常考内容解析	75
3. 新日本语能力考试样题赏析	75
4. 解题对策	76
第二节 即时应答题常考表达汇总	76
汇总 1 有关敬语的表达方式	76
汇总 2 表示后悔的表达方式	79
汇总 3 表示意外的表达方式	79
汇总 4 表示放弃、断念的表达方式	80
汇总 5 表示敬佩、感慨的表达方式	80
汇总 6 表示不满、责备的表达方式	81
第三节 即时应答题专项练习	81
1. 练习	81
2. 点评解析	82
第七章 突破综合理解题	
第一节 综合理解题解题锦囊	86
1. 出题流程	86
2. 本题型常考内容解析	86
3. 新日本语能力考试样题赏析	87
4. 解题技巧	88
技巧 1 一定要边听边记录	88
技巧 2 听到什么就选什么	88
第二节 综合理解题专项练习	89
1. 练习	89
2. 点评解析	90

第八章 综合训练

第一节	模拟题 1	93
第二节	模拟题 2	98
第三节	模拟题 3	103

附 录

第一节	答案	108
第二节	专项练习部分听力原文译文	112
第三节	模拟题听力原文	122
第四节	模拟题听力原文译文	152

语音大讲堂

语音是语言的灵魂。在语言的三大要素中,语音是日语的本质,词汇和语法都是通过语音来表现的。语音语调里含有许多微妙的东西,是用文字难以表达的。因此,从某种意义上来说,语音学习的重要性远远超过词汇和语法结构,只有语音过关了,才能打好学习日语的基础。所以,提高听力的第一步就是根据语音、词汇、句法去识别选择声音信号。发音是否准确会直接影响到听力理解,日语中的长短音、清浊音、促音与拨音、音调等都有区别词义的功能,把握好这些语音特点会对提高听力大有帮助。然而,通常语音并不是作为单个的音节发出的。在以一连串的音节组成的一句话或一组词语中,某些音节或某个单音往往会受其前后音节的影响,从而影响听力理解。

对于考生来说,掌握一定的语音知识对于提高日语听力是非常必要的。没有学习过语音或者语音知识不扎实的考生可以通过本章节的学习,解决日语语音中的难点问题。本章会从几个方面介绍语音基础知识,帮助考生夯实日语听力基础。

第一节 日语语音变化

日本人在日常会话中,经常会发生一些“音便”现象。所谓的“音便”,简单来说就是指“使发音方便而进行的变音”。为了强调词汇的意思而加入拨音,或者为了更加容易发音而把其他的音变成拨音。有时会为了强调该词的意思而加入促音,或者其他的音变成了促音。这种音的变化在书写时不会使用,而仅仅在口语中才会使用。

原形	口语形	例
知らない	知んない	そんなことはぜんぜん知んない(←知らない)。
そんなもの	そんなもん	そんなもん(←そんなもの)はないよ。
たりない	たんない	人が多くて、椅子が足んない(←足りない)。
わからない	わかんない	あいつの話はよくわかんない(←わからない)けど。
するのだ	するんだ	来週、僕は一人で出張するんだ(←するのだ)。
いいのだよ	いいんだよ	あるがままでいいん(←いいの)だよ。
わからない	わからん	その言葉の意味がわからん(←分からない)。
ばかり	ばっかり	仕事ばっかり(←ばかり)の人生はつまらん。
やはり	やっぱり	やっぱり(←やはり)ママの手料理がうまいぞ。

(续表)

原形	口语形	例
すごく	すっごく	今日、すっごく(←すごく)楽しかったよ。
そうか	そっか	そっか(←そうか)。これからどうしよう。
ここから	こっから	こっから(←ここから)時間を大切にしたい。
こちら	こっち	こっち(←こちら)が悪いね。すまない。
よほど	よっほど	久しぶりに会うなんて、よっほど(←よほど)楽しかったね。
どこか	どっか	どっか(←どこか) 食事に行こうよ。
思い切り	思いっきり	宿題を忘れて、思いっきり(←思い切り)遊ぼう。



本节练习

何と言いましたか。_____に平仮名を書いて、()にもとの形を書いてください。

例 今はこっちから行くぞ。(こちら)

1. 三月になって、_____ 暖かくなってきた。()
2. これ、飲むと体が_____ よ。()
3. アルバイトの面接に_____ ですけど。()
4. なるほど、_____ が、たぶんそういうことでしょう。()
5. 泣き出すなんて、_____ うれしかったんですね。()
6. 今は母の病気が_____ よ。()
7. 嫁は_____ バターを使う。()
8. とりあえず考えさせてくれ。今すぐに_____。()
9. まあ、_____ でしょう。()
10. いま、_____ の。教えてね。()
11. 仕事嫌だよ。誰と一緒に_____ 行きたいね。()
12. 俺は_____ あいつが好きだ。()
13. _____、予定はどうだったかな。()
14. 会う度に喧嘩_____。私たちってやっぱり別れたほうがいいのか。()
15. 東京は_____ 寒いから、アウターも_____ ものを着ないとやっていけない。() ()

答え：

例 今はこっちから行くぞ。(こちら)

1. 三月になって、だいぶん暖かくなってきた。(だいぶん)

2. これ、飲むと体があったまるよ。(あたたまる)
3. アルバイトの面接に来たんですけど。(来たの)
4. なるほど、わからんが、たぶんそういうことでしょう。(わからない)
5. 泣き出すなんて、よっぽどうれしかったんですね。(よほど)
6. 今は母の病気が心配んなってきたよ。(心配になってきた)
7. 嫁はなんにでもバターを使う。(なににでも)
8. とりあえず考えさせてくれ。今すぐに決められん。(決められない)
9. まあ、こんなものでしょう。(こんなもの)
10. いま、なにしてんの。教えてね。(なにしてる)
11. 仕事嫌だよ。誰かと一緒にどこか行きたいね。(どこか)
12. 俺はやっぱりあいつが好きだ。(やはり)
13. ええっと、予定はどうだったかな。(ええと)
14. 会う度に喧嘩ばかり。私たちってやっぱり別れたほうがいいのか。(ばかり)
15. 東京はすごく寒いから、アウターもあったかいものを着ないとやっていけない。
(すごく) (あたたかい)

第二节 日语口语省略形

在日语口语表达中,常常使用省略形式。在新日本语能力考试听力试题中,最常考的就是“音韵省略”,也可称为“约音”,指在发音过程中的省略或连读,即相连的两个音节的一方元音或子音节脱落而产生的音韵变化。本节主要对这些省略形进行汇总,以便让各位考生能更加快速地掌握。

原形	口语形	例
に・の	ん	病気 <u>なんだ</u>
ら・り・る・れ	ん	分 <u>かん</u> ない
ては	ちゃ	見 <u>ちや</u> いけない
では	じゃ	飲 <u>ん</u> じゃだめ
れば	りゃ	見 <u>りや</u> いい
けば	きゃ	行 <u>きや</u> 喧嘩する
せば	しゃ	貸 <u>しや</u> いい
では	じゃ	呼 <u>ん</u> じゃいい
ければ	きゃ	行 <u>か</u> な <u>きや</u>
てしまう	ちゃう	分 <u>か</u> っ <u>ちやう</u>

(口表)

原形	口語形	例
でしまう	じゃう	混んじゃう
ておく	とく	置いとく
でおく	どく	読んどく
ている	てる	話してる
でいる	でる	泳いでる
と	って	行かって
ても	たって	言ったって
でも	だって	急いだって
なくては	なくちゃ	帰らなくちゃ



本节练习

何と言いましたか。_____に平仮名を書いて、()にもとの形を書いてください。

例 ちょっと待っててね。(ていて)

- 他人の手紙を_____だめだよ。()
- 今、_____間に合わないよ。()
- その荷物、そこに_____ね。()
- 先生の家、_____。どこ?()
- 小野さん、今日_____。()
- あそこで何を_____か。()
- いつか、両親の話は_____ね。()
- そんなにビールを_____よ。()
- 学生がたくさん来て、椅子なんか_____よ。()
- 最近、仕事はなくて、_____。()
- あした、_____いけないよ。()
- _____意味がない。()
- もうすぐ11時だ。_____。()
- その仕事は田中さんに_____ね。()
- _____窓開けてもいい。()

答え：

例 ちょっと待ってね。(ていて)

1. 他人の手紙を読んじゃだめだよ。(読んでは)
2. 今、急いだって間に合わないよ。(急いでも)
3. その荷物、そこに置いといてね。(置いておいて)
4. 先生の家、わかんない。どこ？(わからない)
5. 小野さん、今日休むって。(休むと)
6. あそこで何を読んでるか。(読んでいる)
7. いつか、両親の話は分かっちゃうね。(分かってしまう)
8. そんなにビールを飲んじゃだめよ。(飲んではだめ)
9. 学生がたくさん来て、椅子なんか足んないよ。(足りない)
10. 最近、仕事はなくて、暇なんだ。(暇なのだ)
11. あした、休んじゃいけないよ。(休んでは)
12. 言ったって意味がない。(言っても)
13. もうすぐ11時だ。帰らなくちゃ。(帰らなくては)
14. その仕事は田中さんに頼んどくね。(頼んでおく)
15. 暑きゃ窓開けてもいい。(暑ければ)

第三节 注意难听懂的音

1. 注意相似的音

(1)“タ行”的音和“ダ行”的音

例 单身(タンシン)、電信(デンシン)

(2)“カ行”的音和“ガ行”的音

例 活気(カッキ)、楽器(ガッキ)

(3)“ダ行”的音和“ナ行”的音

例 大使(タイシ)、乃至(ナイシ)

(4)“ダ行”的音和“ラ行”的音

例 一段(イチダン)、一覧(イチラン)

(5)“ジョ”的音和“ゾ”的音、“ジェ”的音和“ゼ”的音

例 蒸発(ジョウハツ)、増発(ゾウハツ)

(6)“イ”的音和“ン”的音

例 最高(サイコウ)、参考(サンコウ)

2. 注意单词中的促音、长音、拨音、拗音等

例 活動(カツドウ)、葛藤(カットウ)

加工(カコウ)、括弧(カッコ)

歓迎(カンゲイ)、還元(カンゲン)

給与(キュウヨ)、休養(キュウヨウ)

療養(リョウヨウ)、利用(リョウ)

禁止(キンシ)、近所(キンジョ)



本节练习

1番 何と言いましたか。_____に平仮名を書いてください。

- | | |
|-------------|---------|
| 1. ① _____ | ② _____ |
| 2. ① _____ | ② _____ |
| 3. ① _____ | ② _____ |
| 4. ① _____ | ② _____ |
| 5. ① _____ | ② _____ |
| 6. ① _____ | ② _____ |
| 7. ① _____ | ② _____ |
| 8. ① _____ | ② _____ |
| 9. ① _____ | ② _____ |
| 10. ① _____ | ② _____ |

2番 次の二つの単語から、聞こえたものを一つ選んでください。

- | | |
|-----------|--------|
| 1. ① たんしょ | ② だんじょ |
| 2. ① だかい | ② たがい |
| 3. ① しいく | ② しんくう |
| 4. ① けってい | ② けってん |
| 5. ① けんかい | ② げんかい |
| 6. ① えいえん | ② えんえん |
| 7. ① かかく | ② かがく |
| 8. ① かこ | ② かこう |
| 9. ① かしつ | ② かじつ |
| 10. ① かど | ② かどう |

答え：

1番

- | | |
|----------|--------|
| 1. ①かんげい | ②かんげん |
| 2. ①かんしゃ | ②かんじゃ |
| 3. ①かんそう | ②かんぞう |
| 4. ①きかい | ②ぎかい |
| 5. ①きく | ②きぐ |
| 6. ①きゅうよ | ②きゅうよう |
| 7. ①きんせい | ②きんせん |
| 8. ①けいこ | ②けいご |
| 9. ①けんり | ②げんり |
| 10. ①しどう | ②じどう |

2番

1. ②だんじょ
2. ①だかい
3. ②しんくう
4. ①けってい
5. ①けんかい
6. ②えんえん
7. ②かがく
8. ①かこ
9. ①かしつ
10. ②かどう

掌握听力高频词

第一节 10大必考场景高频词汇总结

新日本语能力考试在2010年改革之后,对话中的场景一般是大家都比较熟悉的,听力考试中的内容更加贴近日常生活或者涉及日常工作、社会文化等的常见话题。通过对新日本语能力考试历年真题的研究可以发现,听力考试的内容基本控制在以下十大场景:校园生活、商务工作、衣食住行、医疗卫生、体育、美容、休闲娱乐、电子科技、自然环境、动植物。下面,我们将逐个攻破这10大必考场景的高频词汇。

1. 校园类主题高频词汇100个

じかんわり 時間割(课程表)	やす じかん 休み時間(休息时间)
きゅうげい 休憩(休息)	ちようれい 朝礼(早会)
おそ 教わる(受教,学习)	しゅっせき 出席(出席)
じかんめ ～時間目(第……节课)	がくきゅう 学級(班级)
ぐみ 組(班,组)	じしゅう 自習(自习)
よしゅう 予習(预习)	ふくしゅう 復習(复习)
テキスト(教科书)	さんこうしょ 参考書(参考书)
くろばん 黒板(黑板)	チョーク(粉笔)
こうしゃ 校舎(校舍)	せいもん 正門(正门)
グラウンド(操场)	ゼミ(研究班,讨论会)
けんきゅうかい 研究会(研究会)	こうぎ 講義(讲义,讲课)
きゅうこう 休講(停课)	サークル(课外活动小组)
しょうがくきん 奨学金(奖学金)	がくぶ 学部(系,院)
ひじょうきんこうし 非常勤講師(外聘教师)	こうし 講師(讲师)
じゆんきょうじゆ 准教授(副教授)	きょうじゆ 教授(教授)