

# 何伟梁散文

何伟梁／著



作家出版社

# 何伟梁散文

何伟梁 著

作家出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

何伟梁散文/何伟梁 著.-北京:作家出版社,2004.9

(华夏作家文丛)

ISBN 7-5063-2154-8

I.何… II.何… III.散文-作品集-中国-当代

IV.I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第049789号

## 何伟梁散文

---

作者:何伟梁

责任编辑:田 国

装帧设计:江 翎

出版发行:作家出版社

社址:北京农展馆南里10号 邮码:100026

E-mail:wrtspub@public.bta.net.cn

http://www.zuojiachubanshe.com

经销:新华书店

印刷:北京图文印刷厂

开本:850×1168 1/32

字数:200千

印张:8.9印张

印数:1-2000册

版次:2005年1月北京第1版

印次:2005年1月北京第1次印刷

ISBN 7-5063-2154-8/1·2148

定价:20.00元



作家版图书,版权所有,侵权必究。

作家版图书,印装错误可随时退换。

## 目 录

说 松	.....	(1)
肥 瘦	.....	(5)
规 矩	.....	(10)
狐 狸	.....	(14)
胡 须	.....	(18)
葫 芦	.....	(23)
老 虎	.....	(27)
鲤 鱼	.....	(32)
荔 枝	.....	(36)

※目 录※

---

买 卖	.....	(40)
沐 浴	.....	(44)
牌 坊	.....	(48)
袍 服	.....	(52)
书 院	.....	(56)
蔬 菜	.....	(60)
说 宠	.....	(64)
说 猴	.....	(69)
说 雁	.....	(74)
说 鹰	.....	(78)
说 竹	.....	(82)
说 豆	.....	(87)
说 剑	.....	(91)
说 扇	.....	(95)
说 虱	.....	(99)

※目 录※

说 盐	.....	( 103 )
说 燕	.....	( 107 )
说 斗	.....	( 111 )
说 笔	.....	( 115 )
说 饼	.....	( 119 )
说 醋	.....	( 123 )
说 发	.....	( 127 )
说 驴	.....	( 131 )
说 琴	.....	( 135 )
说 唾	.....	( 140 )
说 饱	.....	( 144 )
说 箭	.....	( 148 )
说 辣	.....	( 152 )
说 鹿	.....	( 156 )
说 叶	.....	( 160 )

※目 录※

---

- 说 猫 ..... (164)
- 说 袜 ..... (168)
- 说 草 ..... (171)
- 说 被 ..... (175)
- 说 鞭 ..... (179)
- 说 帛 ..... (183)
- 说 布 ..... (187)
- 说 刀 ..... (191)
- 说 雕 ..... (195)
- 说 弓 ..... (199)
- 说 汗 ..... (203)
- 说 巾 ..... (207)
- 说 墨 ..... (211)
- 说 瑟 ..... (215)
- 说 舌 ..... (219)

※目 录※

---

说 铜	.....	(223)
说 鞋	.....	(227)
说 纸	.....	(231)
说 砖	.....	(234)
舞 蹈	.....	(238)
驾 鸯	.....	(242)
月 亮	.....	(246)
说 角	.....	(251)



## 说 松

松树,地位崇高,常受赞美。有人说,松树枝繁叶茂,不甘示弱。有人说,松树泰然潇洒,不落俗套。有人说,松树婆婆多姿,不卑不亢。有人说,松树经冬不凋,不屈不挠。古时,不少人时常以松为伴,以松为友。茫茫松林,会令其心旷神怡。阵阵松涛,会让其心潮

澎湃。不过，面对盘中松树，有些古人又会心中不悦。或许他们认为，盘中之松，很像那些仰人鼻息而又沾沾自喜的人。

松，浑身是宝。松枝，可以代烛。松花，可以酿酒。松仁，可以入药。松烟，可以制墨。松木，用途更广。从前，有人因松枝可以代烛，便不准百姓砍伐松枝。为筹资金，唐末岐王李茂贞把油类商品收归官卖。由于油价猛涨，不少平民无钱买油，便只好用松枝来代烛。李茂贞知道后，又下令禁砍松枝。有个艺人就对李茂贞说：“此禁令不够彻底。”李茂贞不解，便问还应下什么禁令。这个艺人答道：“应禁止月亮再亮。”李茂贞听后，便取消了禁止砍伐松枝的命令。

从前，有些松树，会被封官赐爵，受到顶

礼膜拜。有一次,秦始皇率众人登上泰山,树石碑,筑土坛,祭天神。在秦始皇下山的时候,忽然电闪雷鸣,下起倾盆大雨。秦始皇就走到一棵松树下,让松树为其遮风挡雨。秦始皇认为这棵大树护驾有功,便马上把它封为“五大夫”。后来,有些人就把松树称为“五大夫”、“大夫松”、“松大夫”。

吟咏小松的诗篇,常会受到称赞。唐代杜荀鹤在《小松》一诗中曰:“自小刺头深草里,而今渐觉出蓬蒿。时人不识凌云木,直待凌云始道高。”有人说,杜荀鹤的《小松》一诗,词约而义丰,言近而旨远。也有人说,杜荀鹤此诗,可谓以松言志、借松抒情的佳作。还有人说,杜荀鹤年轻时,就已才华横溢;但因出身寒微,难施抱负。所以,杜荀鹤就借小松来

为怀才不遇的人鸣不平。古往今来,盛赞古松的诗文,也常能赢得众人的好评。不少人都认为,松树以老为美,以老为贵,以老为尊。事实上,苍劲的古松,不畏艰险,浩气凛然,郁郁葱葱,生机勃勃,可给人启迪,会催人向上。

2001年9月28日

## 肥 瘦

当今,减肥药物,数不胜数;瘦身方法,层出不穷。但是,也有不少人,对减肥、瘦身没有多大兴趣。有人还认为,稍为肥一点,问题也不大。或许他们清楚地记得宋代的苏东坡曾说过这样的话:“短长肥瘦各有态,玉环飞燕谁敢憎。”

有人说,杨玉环之所以深得唐玄宗宠爱,不仅因为她体态丰满和邀宠有方,还因为她曾得到安禄山等人的帮助。肥头大耳的安禄山,为人狡猾,巧舌如簧,常令唐玄宗捧腹大笑。有一次,唐玄宗问安禄山肚里有什么东西。安禄山答道:“腹中别无他物,只有对陛下下的赤胆忠心。”唐玄宗仍然执迷不悟,竟然信以为真,把野心勃勃的安禄山视为忠心耿耿之人。当然,唐玄宗也曾经是个明君。刚登位时,唐玄宗近贤臣,远小人,兢兢业业,励精图治。一次,有个人对唐玄宗说:“自从韩休当了宰相,陛下比以前瘦多了。陛下,应罢免韩休相位。”唐玄宗马上说:“吾貌虽瘦,天下必肥。”后来,唐玄宗却骄奢淫逸,利欲熏心,为所欲为,致使“一人肥而天下瘦”。

有“肥”、“瘦”二字的成语，为数不少。除了“环肥燕瘦”之外，还有“挑肥拣瘦”、“兄肥弟瘦”、“绿肥红瘦”、“胡肥钟瘦”等等。当今，常有人用成语“挑肥拣瘦”来比喻为了个人的利益，反复挑选对自己有利的东西。古时，肥肉常受欢迎。东汉建武年间，皇帝每年都要赐羊给博士。为了得到肥羊，大家时常争执不休。但是，博士甄宗每次总是挑选最瘦的那一只羊。后来，皇帝知道此事，就称甄宗为“瘦羊博士”。

有人说，人若胸襟开阔，就会发福。也有人说，人若大鱼大肉，就会肥胖。又有人说，人若养尊处优，就会发胖。还有人说，食言之人会脑满肠肥，因为有个成语故事叫做“食言而肥”。春秋时，手握大权的孟武伯，背信弃

义,只图私利,令人发指。在一次宴会上,孟武伯见宠臣郭重体胖,就故意问郭重肥胖的原因。鲁哀公对孟武伯极为不满,就说:“是食言多矣。”

有人认为,嗜睡之人,无所用心,难以减肥。不过,嗜睡的肥人,并非个个都是饱食终日的。在大腹便便的人之中,也有许多大有作为、满腹经纶之人。东汉时,教书先生边韶,字孝先,大腹便便,常常似睡非睡。有些学生就编了首歌谣:“边孝先,腹便便;懒读书,但欲眠。”性格诙谐的边韶听了之后,也编了几句:“边为姓,孝为字;腹便便,五经笥;但欲眠,思经事。”意思是说,大肚里边装的是五经,睡觉时也想着经书上的事。事实上,边韶并非是个游手好闲的大汉,而是个博学多



才的老师。

2000年8月12日