

• 长安学人丛书 •

《傅子》《傅玄集》

辑注

赵光勇 王建域◎著

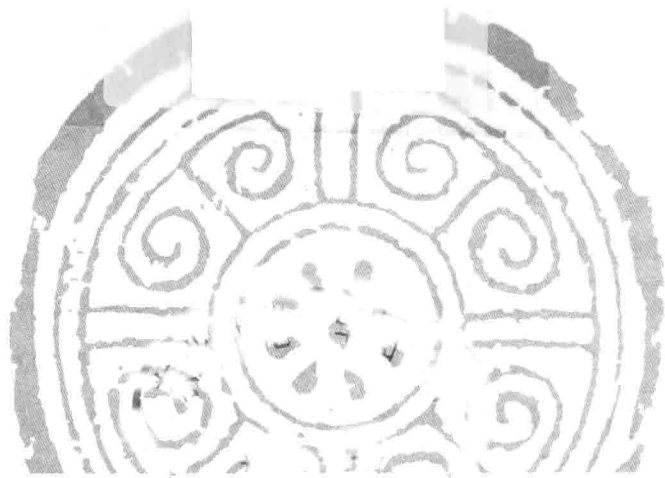


陕西师范大学出版总社

长安学人丛书

《傅子》《傅玄集》辑注

赵光勇 王建域◎著



陕西师范大学出版总社

图书代号 JC14N1820

图书在版编目(CIP)数据

《傅子》《傅玄集》辑注 / 赵光勇,王建域著. —西安:
陕西师范大学出版总社有限公司,2014.12
ISBN 978-7-5613-7984-4

I. ①傅… II. ①赵… ②王… III. ①政治思想史—中国—
西晋时代 ②《傅子》—注释 ③《傅玄集》—注释 IV. ①D092.371

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 270336 号

《傅子》《傅玄集》辑注

FUZI FUXUAN JI JIZHU

赵光勇 王建域 著

责任编辑 / 郝宇变 郭媛
责任校对 / 郝宇变
封面设计 / 王渭
出版发行 / 陕西师范大学出版总社
(西安市长安南路 199 号 邮编 710062)
网 址 / <http://www.snupg.com>
经 销 / 新华书店
印 刷 / 西安市建明工贸有限责任公司
开 本 / 787mm × 1092mm 1/16
印 张 / 34
插 页 / 2
字 数 / 583 千
版 次 / 2014 年 12 月第 1 版
印 次 / 2014 年 12 月第 1 次印刷
书 号 / ISBN 978-7-5613-7984-4
定 价 / 85.00 元

读者购书、书店添货如发现印刷装订问题,请与本社高教出版分社联系调换。
电话:(029)85303622(传真) 85307864

长安学人丛书编委会

名誉主编 霍松林

丛书主编 张新科

编 委 (以姓名拼音音序为序)

党怀兴	樊列武	高益荣	胡安顺
柯西钢	李 斐	李继凯	李西建
刘锋焘	刘生良	苏仲乐	孙清潮
尤西林	邢向东	赵望秦	赵学清
赵学勇	周淑萍		

总 序

陕西师范大学今年迎来 70 年华诞,中文系(现在的文学院)与学校的发展历史同步,也是 70 年。

中文系的前身是 1944 年成立的陕西省立师范专科学校国文科。此后随着学校的几次调整,先后经历了西北大学师范学院国文系(1949—1953)和中文系(1953—1954)、西安师范学院中文系(1954—1960)、陕西师范大学中文系(1960—2000)和文学院(2000 年成立)几个阶段。在 70 年的发展历程中,中文系几代学人薪火相传,勤奋耕耘,在师资队伍建设和专业建设、学科建设、人才培养、科学研究、社会服务等方面取得了令人瞩目的成绩,并且涌现出了一大批蜚声海内外的著名学者,他们在不同的学科领域做出了杰出贡献。

由于种种原因,文学院一批德高望重的先生生前撰写的著作没有能够出版,还有一批健在的先生在退休后仍然笔耕不辍,进行学术研究。为了展现文学院老一辈学者的学术成果和学术精神,借 70 年校庆之际,文学院筹划出版“长安学人丛书”。这套丛书,是文学院宝贵的精神财富,既体现了老一辈学者的学术思想、学术追求,也将给后来的青年教师树立榜样,鼓励青年教师崇尚学术,追求理想。

陕西师范大学地处古都长安,随着学校事业的蓬勃发展,文学院从雁塔校区搬迁到了长安校区。近年来,为了发挥中文学科的优势和特色,文学院以“长安”为名,展开一系列的学术研究和学术活动。国家“211 工程”三期重点学科建设项目“长安文化与中国文学”以其独特的风貌赢得了学界的好评,并以优秀的成绩顺利通过验收,但我们对长安文化的研究并没有停止。面向全校师生的“长安大讲堂”

从 2004 年创办以来,一大批海内外学者登台讲学,目前已超过 100 期。面向研究生和高年级本科生的“长安学术讲座”汇集各家思想,目前也已接近 200 期。以文学院教师作为主讲人的学术讲座“长安学人讲座”,不仅为“长安”品牌增添了绚丽色彩,而且教师把自己最新的研究成果介绍给学生,也开阔了学生的视野。文学院创办的学术刊物《长安学术》到目前也已出版八辑,与外界进行广泛的学术交流。本次编纂“长安学人丛书”,与文学院的其他学术研究、学术活动合为一体,仍以“长安”为名。我们期望通过这一系列的努力,打造属于我们自己的“长安”品牌,凸显我们的学科特色。

“长安学人丛书”的编撰得到文学院老一辈学者及其亲属的积极响应和大力支持,我们表示诚挚的谢意。丛书的出版得到陕西师范大学 211 办公室、陕西师范大学出版总社的大力支持,在此一并表示衷心感谢。

学术之树常青,学术生命永恒!

编委会

2014 年 7 月

序 言

傅玄(217—278),字休奕。北地郡泥阳县(今陕西铜川耀州区)人。魏晋之际著名文学家和思想家。根据《晋书》卷四十七《傅玄传》,傅玄幼年即博学,且性格刚直。举孝廉、太尉辟,皆不就。后州里举其为秀才,除任郎中。后参安东、卫军军事(即到司马昭军府做幕僚),转温县令,再迁弘农太守,领典农校尉。任职内曾多次上书,陈说治国之策。及五等制建立,封爵鹑觚男。西晋建立之后,进爵鹑觚子,加附马都尉,后拜侍中,因事被免官。又任御史中丞,关心国事,针对当时水旱灾害情况,提出了有名的“五条政见”,表达了他重农爱民的政治思想,颇受晋武帝赞赏。后升任为太仆,转任司隶校尉,由于当众责骂谒者及尚书而被劾免。不久即去世,享年六十二岁,谥号刚。后追封为清泉侯。

傅玄的著述,据《晋书》本传记载,傅玄“后虽显贵,而著述不废。撰论经国九流及三史故事,评断得失,各为区例,名为《傅子》,为内、外、中篇,凡有四部、六录,合百四十首,数十万言,并文集百余卷行于世”。其成就主要以《傅子》和《傅玄集》为代表。

《傅子》一书,除了本传的记载外,著录尚见于各种典籍。《隋书·经籍志·子部·杂家》《旧唐书·经籍志·丙部子录·杂家》《新唐书·艺文志·丙部子录·杂家》均记载:“《傅子》一百二十卷,傅玄撰。”但此后的著录发生变化,《宋史·艺文志·子类·杂家》:“《傅子》五卷,晋傅玄撰。”南宋郑樵《通志》卷六十六:“《傅子》五卷,晋司隶校尉傅玄撰,旧有百二十卷。”元马端临《文献通考》卷二百一十四子部杂家类:《傅子》五卷,二十三篇。到清乾隆年间所编《四库全书总目提要》卷九十一子部儒家类:“《傅子》一卷,晋傅玄撰。”由上述著录可知,《傅子》原有 140 篇,分为 120 卷,到宋代后散佚不全。其内容较完整的文字,主要散见于南朝裴松

之注的《三国志》、唐魏徵辑《群书治要》及明《永乐大典》等典籍中。清代四库本《傅子》出现后,各种辑佚、订校本相继出现。其中最主要的是方濬师、严可均、叶德辉的三种辑本,基本上把散见于各种典籍中的《傅子》文字收罗齐全。

《傅子》在清代以前的著录中被归类于杂家,由《四库全书》起,归类于儒家。这些归类,都有一定道理。归于杂家,说明《傅子》一书包含着丰富的思想,儒家、道家、法家、墨家等思想融为一体;归于儒家,说明《傅子》的思想以儒家为核心。《傅子》内容比较广泛,是傅玄作为一个思想家的重要体现。综合而言,傅玄的思想以儒为主,兼融各家。他提出了一系列关于安邦治国的理论主张,且能切中实际。他认为,国君要以德正身、以礼治天下、举贤任能、兴利安民、赏罚并用等等,这些都显示出思想家理论的深刻性。而《傅子》中许多陈说现实的奏疏,又显示出政论家的敏锐性和洞察力,他也因此受到朝廷的重用。

关于《傅玄集》,本传言“并文集百余卷行于世”。这个“百余卷”是单指文集还是含有《傅子》,比较模糊。其著录情况也各不一样,《隋书·经籍志四》:“《傅玄集》十五卷。”《旧唐书·经籍志》:“《傅玄集》五十卷。”《新唐书·艺文志》:“《傅玄集》五十卷。”《宋史·艺文志》:“《傅玄集》一卷。”明清以来,张溥《汉魏六朝百三家集》、吴汝纶评选《汉魏六朝百三家集选》、傅以礼《傅氏家书》、叶德辉《观古堂所著书》和《晋司隶校尉傅玄集》、方濬师《傅鹑觚集》、严可均《全上古三代秦汉三国六朝文·全晋文》及今人逯钦立《先秦汉魏晋南北朝诗·晋诗》等,都对傅玄的诗文进行搜集整理,卷数也各不相同。

作为文学家,傅玄的成就是多方面的。就从辑佚、收录的这些作品来看,辞赋类,有赋、七体、拟骚等形式;诗歌类,以乐府为主,还有杂诗等;散文类,有疏、表、序、赞、论、议、箴、铭、墓志铭等。成就最大的当是乐府诗,除了一些庙堂歌颂之外,叙事抒情的乐府诗是其精华所在。而对于傅玄在文学史上的地位,历来评价不一。这也给我们今天的研究留下了深入探讨的空间。由于傅玄是由魏入晋的作家,处在曹魏政权与司马氏矛盾斗争十分激烈的时代,最终司马氏取胜。但傅玄的许多作品写于入晋之前,因此,需要研究者把作者和作品放在不同的历史时期进行实事求是的分析,给出公允的评价。

明清以来,许多学者对《傅子》《傅玄集》进行辑佚和整理,取得了一定成就,但把两部著作的辑佚、校勘、注释融为一体的著作还不多见。赵光勇老师多年来从事汉魏六朝文学研究,用大量心血完成了《傅子》《傅玄集》的辑注工作。这部著作,显示出扎实深厚的文史功底,尤其以资料的收集、校勘见长,在清人叶德辉、方濬师、严可均等人辑佚基础上又有新的补充和发展。就注释而言,对原文的每一句话都进行细致的解释,而且往往以大量丰富的资料作为佐证,做到“无一字无来历”,令人佩服。赵老师今年已 90 岁高龄。他在退休以后仍对学术孜孜追求,视学术为生命。其主要精力放在“史记研究集成”工作上,寒来暑往,粗茶淡饭,从不懈怠。这部著作也是他退休以后在原有积累基础上整理而成的。近年来赵老师身体欠佳,行动不便,但还是坚持伏案工作。由于赵老师的手写文稿较为散乱,后来文物专家王建域以清末叶德辉所辑《傅子》及《傅玄集》为底本,并参阅其他版本,修改舛误之处,还将文稿转化为电子版本。作为赵老师的学生,我被这种不为名利、只为学术的执着精神深深感动。陕西师大研究魏晋思想文化的专家田文棠先生对赵老师书稿的出版十分关心,他也督促我对赵老师的书稿进行校对整理。适逢师大建校 70 周年校庆,借此机会,文学院策划出版“长安学人丛书”,赵老师的书稿被列入出版计划之中。期盼这部书稿的出版,给兢兢业业从事学术研究的赵老师带来精神上的愉悦。

张新科

2014 年 9 月

目 录



《傅子》辑注

卷 一

治体·····	(3)	正心·····	(49)
举贤·····	(5)	通志·····	(53)
授职·····	(13)	曲制·····	(61)
校工·····	(14)	安民·····	(62)
检商贾·····	(18)	兴利·····	(66)
仁论·····	(24)	问政·····	(66)
义信·····	(26)	问刑·····	(67)
礼乐·····	(29)	信直·····	(69)
法刑·····	(33)	矫违·····	(70)
重爵禄·····	(36)	正己·····	(72)
平役赋·····	(41)	假言·····	(72)
贵教·····	(45)	宫室·····	(73)
戒言·····	(47)	释法·····	(74)

卷 二

魏武帝·····	(76)	梁冀·····	(79)
发冢破棺得生妇·····	(78)	灵帝榜门卖官·····	(80)

韩嵩	(81)	孙策与孙权	(123)
蒯越	(83)	马钧	(123)
张绣	(84)	诸葛亮	(132)
荀攸	(84)	范蠡	(132)
贾诩	(85)	曹羲	(133)
王修田畴	(86)	曹摅	(133)
管宁	(86)	王黎	(134)
胡昭	(93)	刘钧	(135)
焦先	(93)	上霜令	(135)
袁涣华歆	(93)	谢旗	(135)
郭嘉	(94)	蒯躬	(136)
张辽	(100)	虢太子辨	(136)
曹仁	(100)	乐毅	(136)
祢衡	(101)	仓颉	(137)
刘晔	(102)	评《中兴纪传》	(137)
刘陶	(109)	班固	(138)
杜畿	(110)	《世本》	(138)
刘望之	(113)	九品量才	(139)
傅嘏	(114)	论知人	(140)
陈寔	(120)	治国大体	(142)
诸葛诞	(120)	都县考课	(144)
刘备	(121)	叔嫂服礼辨	(145)
关羽	(122)	出母遗命还继母子服仪	(146)
姜维	(122)		

卷 三

文采论	(150)	借耳与借心	(152)
天地成岁	(150)	范延寿断讼	(153)
勿废肉刑论	(151)	立法宜举要	(153)
轻刑论	(152)	母嫁服制议	(153)

论妄进与逃诛·····	(154)	神自有位·····	(168)
似是而非·····	(154)	论以誉取人与以功进士·····	(169)
孝子论·····	(155)	官人篇·····	(169)
孔融论吃人·····	(155)	国典之坠·····	(170)
见虎一毛·····	(157)	立法论·····	(170)
奸争流荡·····	(157)	各有所能·····	(171)
积薪纵火·····	(157)	学犹渴饮河海·····	(171)
养志与养形·····	(158)	论金钱·····	(171)
君子在仁义·····	(158)	论入粟补吏与入金赎罪·····	(172)
涤器与洗心·····	(159)	议铸钱与坏钱·····	(172)
审宗明道·····	(159)	论乐·····	(173)
以道达荣·····	(159)	论赏罚·····	(173)
斥墨子兼爱与短丧·····	(160)	贡举失实·····	(173)
人之际遇·····	(160)	行善而远恶·····	(174)
面歧路与仰高山·····	(160)	定名分·····	(174)
形异实同·····	(161)	三皇五帝三王·····	(175)
舟楫溯原·····	(161)	论势·····	(176)
论近与远·····	(161)	圣人与诸子·····	(176)
释文采·····	(162)	弈棋喻·····	(176)
秦始皇冢·····	(162)	公心·····	(177)
逐兔之犬·····	(163)	论民富与民贫·····	(177)
法与世风·····	(163)	鼓而进之·····	(178)
德崇名远·····	(163)	吴起吮痛·····	(178)
苏合香·····	(164)	《论语》·····	(179)
珍宝论·····	(164)	论孟轲与荀卿·····	(179)
始皇厄运·····	(165)	轺车·····	(180)
论物性·····	(165)	秉纲执本·····	(180)
相者·····	(166)	辇车小舆·····	(181)
光武帝·····	(167)	天子多乘輿车·····	(181)
二汉之臣·····	(167)	服妖·····	(181)
形貌无关贤愚·····	(168)	(补)傅玄奏议·····	(182)

《国语》非邱明所作	(183)	不从逆时之令	(195)
雄才	(183)	贵陆与重水	(196)
大本	(183)	治世术	(196)
奢侈	(184)	王侯之观殿	(197)
尚书职责	(184)	禹十二为司空	(197)
孝廉	(184)	兵法	(198)
论桓谭之书	(186)	心有管龠	(198)
(补)《后汉》尤烦	(186)	上德之人	(199)
魏晋杰出音乐家	(186)	评刘歆刘向	(199)
论乐师张奏、郝素	(187)	文章渊府	(199)
律吕本于天地	(188)	律令	(200)
尧如腊	(188)	论赦罪	(201)
鼠	(189)	高山冠	(201)
主执非道	(189)	(补)远游冠	(202)
(补)时弊	(190)	幅	(202)
七林	(190)	魏明帝减三公衮冕采章	(203)
三公职责	(190)	云母车	(203)
(补)三台	(191)	论水田	(203)
琵琶形制	(191)	耕根车与蹋猪车	(204)
立身之道	(192)	夷吾为政	(204)
周才难	(192)	飞则冲天	(205)
故吏解	(193)	重义轻利	(205)
侍中冠	(193)	贩酤论	(205)
陈群始立九品之制	(193)	九州异赋	(206)
周公旦	(194)	追锋车	(206)
《论语》《孟子》成书议	(194)	(补)宠臣论	(207)
道教	(195)	(补)论巧诈	(207)
钟期知音	(195)	自叙	(207)

《傅玄集》辑注

卷 一

赋

朝会赋·····	(211)	相风赋·····	(254)
正都赋·····	(218)	杂诗·····	(256)
三都赋·····	(228)	琵琶赋有序·····	(256)
辟雍乡饮酒赋·····	(228)	琴赋有序·····	(262)
投壶赋序·····	(231)	箏赋有序·····	(264)
阳春赋·····	(231)	节赋·····	(267)
述夏赋·····	(234)	笳赋序·····	(267)
大寒赋·····	(235)	蓍赋·····	(267)
喜霁赋·····	(237)	郁金赋·····	(269)
(补)秋霖赋·····	(238)	紫华赋有序·····	(270)
风赋·····	(239)	宜男花赋·····	(272)
大言赋·····	(239)	蜀葵赋序·····	(273)
述行赋·····	(240)	芸香赋序·····	(273)
矫情赋序·····	(240)	朝华赋序·····	(274)
正声赋·····	(241)	菊赋·····	(275)
笔赋·····	(241)	橙赋有序·····	(275)
砚赋·····	(243)	桃赋·····	(276)
弹碁赋序·····	(244)	李赋·····	(278)
乘舆马赋序·····	(245)	枣赋·····	(280)
驰射马赋·····	(248)	葡萄赋·····	(282)
叙酒赋·····	(250)	安石榴赋·····	(283)
团扇赋·····	(252)	瓜赋·····	(284)
(补)扇赋·····	(254)	柳赋·····	(286)
镜赋·····	(254)	桑椹赋·····	(288)

斗鸡赋·····	(289)	猿猴赋·····	(296)
山鸡赋·····	(291)	走狗赋·····	(297)
雉赋·····	(292)	良马赋·····	(302)
鹰兔赋·····	(293)	蝉赋·····	(303)
鹰赋·····	(294)	赋·····	(304)
鹦鹉赋·····	(295)	(补)潜通赋·····	(305)

诗

(补)杂诗·····	(305)	啄木·····	(325)
答程晓诗·····	(306)	杂歌诗·····	(326)
宴会诗·····	(307)	九曲歌·····	(326)
芙蕖·····	(308)	歌诗·····	(326)
(补)杂四言诗·····	(308)	歌诗·····	(327)
(补)两仪诗·····	(309)	歌诗·····	(327)
杂诗五首·····	(309)	歌诗·····	(327)
杂诗·····	(312)	歌诗·····	(328)
答程晓诗·····	(314)	歌诗·····	(328)
宴诗·····	(315)	歌诗·····	(328)
天行篇·····	(316)	歌诗·····	(329)
日昇歌·····	(316)	歌诗·····	(329)
众星诗·····	(317)	(补)歌辞·····	(330)
苦雨·····	(317)	歌词·····	(330)
苦热·····	(318)	歌词·····	(330)
古诗·····	(319)	地郊飨神歌·····	(330)
拟四愁诗四首·····	(319)	庭燎诗·····	(331)
(补)四愁诗·····	(323)	失题五首·····	(332)
两仪诗·····	(323)	季冬诗·····	(333)
天行歌·····	(324)	炎旱诗·····	(334)
惊雷歌·····	(324)	挽歌辞·····	(334)
雷·····	(324)	(补)诗·····	(336)
云诗·····	(325)	(补)盘中诗·····	(337)
莲歌·····	(325)	逸句·····	(337)

卷 二

乐 府

晋郊祀歌三首·····	(339)	秋兰篇·····	(426)
晋天地郊明堂歌五首·····	(343)	明月篇·····	(427)
晋宗庙歌十一首·····	(349)	前有一罇酒行·····	(428)
晋四厢乐歌三首·····	(357)	何当行·····	(428)
晋鼓吹曲二十二首·····	(363)	却东西门行·····	(429)
晋正德大豫二舞歌二篇·····	(391)	美女篇·····	(430)
晋宣武舞歌四篇·····	(392)	飞尘篇·····	(430)
晋宣文舞歌二篇·····	(394)	董逃行历九秋篇十二首·····	(431)
晋鞞舞歌五篇·····	(397)	燕人美篇·····	(437)
晋铎舞歌·····	(406)	鸿雁生塞北行·····	(438)
短歌行·····	(408)	白杨行·····	(439)
秋胡行·····	(408)	(补)青云·····	(440)
和秋胡行·····	(410)	秦女休行·····	(441)
惟汉行·····	(411)	云中白子高行·····	(443)
艳歌行·····	(413)	西长安行·····	(445)
长歌行·····	(414)	车遥遥篇·····	(446)
豫章行苦相篇·····	(415)	昔思君·····	(447)
(补)豫章行·····	(417)	乐府·····	(447)
饮马长城窟行·····	(417)	乐府新诗·····	(448)
放歌行·····	(419)	乐府·····	(448)
艳歌行有女篇·····	(419)	(补)乐府诗·····	(448)
墙上难为趋·····	(422)	(补)舞曲·····	(449)
怨歌行朝时篇·····	(425)	(补)艳歌行·····	(450)

卷 三

骚

- 拟天问…………… (451) ◆ 拟楚辞·招魂…………… (453)
(补)拟楚篇…………… (453) ◆

七

- 七谏有序…………… (454) ◆ 七体…………… (463)
(补)七谏…………… (462) ◆ 七礼…………… (463)
(补)伯夔作磬…………… (462) ◆ 七社…………… (463)

疏

- 陈时务疏…………… (464) ◆ 举清远疏…………… (471)
水旱上便宜五事疏…………… (468) ◆ 掌谏职上疏…………… (472)

表

- 贺老人星表…………… (473) ◆

设 难

- 客难…………… (474) ◆

序

- 连珠序…………… (474) ◆ 答卞壺诗序…………… (477)
华岳铭序…………… (476) ◆

颂

- 魏功德颂…………… (478) ◆

赞

- 汉高祖画赞…………… (479) ◆ 汉明帝画赞…………… (480)