

 《中国语学文库》 总主编：邢福义

汉语摭论

A Brief Discussion on Chinese

陈明富 张鹏丽◎著

 中国出版集团

 世界图书出版公司

 《中国语学文库》

总主编：邢福义

副总主编：汪国胜 朱 斌

本书部分内容为以下项目阶段性成果：

国家社会科学基金项目“中古笔记小说词语考释”（14BYY167）

教育部人文社会科学研究项目“六朝子书疑难词语考释”（14YJA740002）

汉语摭论

A Brief Discussion on Chinese

陈明富 张鹏丽◎著

中国出版集团
世界图书出版公司
广州·上海·西安·北京

图书在版编目 (CIP) 数据

汉语摭论 / 陈明富, 张鹏丽著. —广州: 世界图书
出版广东有限公司, 2015.4
ISBN 978-7-5100-9507-8

I . ①汉… II . ①陈… ②张… III . ①汉语—文集
IV . ① H1-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 057816 号

汉语摭论

策划编辑 孔令钢

责任编辑 黄 琼

出版发行 世界图书出版广东有限公司

地 址 广州市新港西路大江冲 25 号

[http:// www.gdst.com.cn](http://www.gdst.com.cn)

印 刷 北京天正元印务有限公司

规 格 710mm×1000mm 1/16

印 张 16.5

字 数 322 千

版 次 2015 年 4 月第 1 版 2015 年 4 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5100-9507-8/H · 0913

定 价 50.00 元

版权所有, 翻版必究

目 录

词汇与训诂	/001
“鰕生”作詈词发展演变考察	/002
古代动物性别称谓词语历时考察	/007
古代天文术语“十二次”次名考索	/027
古代“岁阴”“岁阳”系列历法术语词义训释	/038
古代训诂学关于子书语言研究成就略论	/080
桓谭《新论》词语例释	/093
词法与句法	/112
《碧岩录》复音词结构及相关考察	/113
古汉语中“这”“那”之复数指代功能考察	/158
古代称“鱼”量词历时考察	/167
古代表“竹”义名词及其量词使用情况考察	/177
《颜氏家训》五类称数法考察	/185
《六度集经》紧缩句和疑问句考察	/196
罗山方言“一路……转眼……”句式特征及来源考察	/224

文字与辞书	/235
“囧”考——兼论“囧”	/236
略论唐宋禅宗语录对于语文辞书编纂的价值	/240
从树木词语看《汉语大词典》书证滞后问题	/247
《现代汉语词典》（第6版）义项设置补苴	/252
后 记	/259

词汇与训诂



“鰕生”作詈词发展演变考察

《史记·项羽本纪》：“鰕生说我曰：‘距关，毋内诸侯，秦地可尽王也。’”这里的“鰕生”为古代詈词，相当于“小子”、“小人”之类的骂人话，含“浅薄”、“愚陋”等意思。“鰕生”作詈词又如五代时《唐摭言》卷十二：“至于进人亦多矣，然亦能有以参之五利而许君乎参必愚侪鰕生，而自守取咎尔！”宋《江南野史》卷四：“当齐丘秉政莅任，皆斥腐儒，‘鰕生身夸行秽’，故不大用。”元无名氏《施仁义刘弘嫁婢》第四折：“量这一个愚鲁的鰕生，无德无能，俺一家儿礼拜磕头，感谢神明。”明《七修类稿》卷五十一：“二三十年之间，鰕生、小吏，亦各以道号标致，况有一命者乎，然皆忘其名与字，可笑也。”清《熙朝新语》卷六：“海外鰕生，非蒙天使眷顾，则亦何途之从而获此大观也哉。”

“鰕生”之所以能作詈词，主要是其构词语素“鰕”在古代本身就是一个詈词。由“鰕”作构词语素构成的合成詈词古代除“鰕生”外，又如“鰕士”指学识浅陋的书生。清《与江神笺》：“履簪以朔方鰕士，炎国侨民，学愧通经，行惟笃守。”（这里是自谦^①）又如“鰕儒”指迂腐的儒士。五代时《旧唐书》卷一七九：“加以器浮士子，闾茸鰕儒，昧管、葛济时之才，无王、谢扶颠之业，邀功射利，陷族丧邦。”宋《云笈七签》卷七十：“植林野鰕儒，岂曰先觉？”又如“狂鰕”指狂妄愚陋的人。明《琴心记·杜门谢客》：“可怪狂鰕事，相累惭颜无地。”还有一些词由詈词语素“鰕”构成，含贬义，如“鰕浅”指浅陋之义；“鰕愚”指愚陋之义；“鰕论”指浅陋的议论，等等。

现代汉语方言中也有使用，如章炳麟《新方言·释言》：“《诗·魏风》笺：醜，恶也。正义曰：醜丑古今字。音转为鰕……今谓才能下劣者为鰕头。”章氏对于“鰕头”之“才能下劣者”之方言释义无疑是正确的，但其对于“鰕”为“醜”之音转的解释似为不妥。再来看“醜”、“鰕”的音读情况：“醜”，《广韵》有两读：昌九切，

昌母，有韵上声；又市流切，禅母，尤韵平声。“鰕”，《广韵》有三读：徂钩切，从母，侯韵平声；又七逾切，清母，虞韵平声；又仕垢切，崇母，上声厚韵。^[1]“鰕”之声母“昌母”、“禅母”均为“照三”；“鰕”之声母“从母”、“清母”为“精”组，“崇母”为“照二”。由于“照二归精”，“照三归端”，因而“鰕”与“鰕”声母有一定差别。“鰕”之韵“有”、“尤”与“鰕”之韵“侯”、“虞”、“厚”等主元音虽相近，但仍有一定差别。因而，“鰕”与“鰕”在语音上发生音转的可能性虽存在，但音转较宽泛。另外，在语义上，“鰕”的语义并非一定由“鰕”而来。“鰕头”在吴方言中常作“寿头”^②，“鰕头”之“才能下劣者”之义主要还是由“鰕”之卑微、浅陋、低下等义而来的，“鰕”的这一含义具体可见下文“鰕”的语义引申部分。除吴方言外，又如四川方言仍用“鰕”作詈词或詈词语素，如川北方言常说“人鰕”、“脾气鰕”、“鰕人”等，意为某人脾气古怪、心胸狭小等。^③

“鰕”或由“鰕”构成的合成词作詈词，可能最初出现于方言中。现在见到较早的例证主要是《史记》中汉高祖刘邦所言“鰕生说我曰”一句。章炳麟《新方言·释言》：“古人凡言短小，义兼愚陋。高祖骂人，一曰鰕生，二曰竖儒，三曰腐儒，皆同意。”章氏认为刘邦所说的“鰕生”是一个方言词。刘邦为沛郡丰邑中阳里人，即今江苏丰县人，看来苏北鲁南一带可能至少在汉初就用“鰕”或“鰕生”等作詈词了。奇怪的是，在魏晋南北朝时期很少发现“鰕”或“鰕生”等作詈词的用例，而唐宋以后的口语中又大量出现。可能在魏晋南北朝阶段“鰕”或“鰕生”等作詈词主要局限于某一方言，还没有流行开，而到了唐宋以后则渐渐流行开了，不过用于自谦的较多。除前文相关用例外，又如元王实甫《西厢记》第四本第一折：“叹鰕生不才，谢多娇错爱。”无名氏《冻苏秦衣锦还乡》第一折：“只今日便索长行，看鰕生，黄榜高登。”明《二刻拍案惊奇》卷七：“史生见说，欢喜非常，谢道：‘鰕生何幸，有此奇缘，得此恩遇？虽粉骨碎身，难以称报！’”《清史稿·乐志五》：“念鰕生，叨渥泽，天来广。”从实际语料来看，“鰕”等作詈词最初应该主要在北方方言中（如晋冀鲁方言）流行，然后逐渐向南扩展（如吴方言）。

从前文可知，“鰕生”用作詈词，至少在汉初就出现了，可能更早。按照常理，“鰕”作詈词应该早于“鰕生”。因为“鰕”是对一般人的詈骂，而“鰕生”则是专对儒生的詈骂，“鰕生”是“鰕”的合成词，是“鰕”作詈词后专指的结果。从《尚书·大禹谟》“君子在野，小人在位”中“小人”^④可指“人格卑鄙的人”来看，“鰕”作詈词可能在春秋战国时就已出现，只是由于缺乏实际语料，因而尚不能妄下结论。

“鰕生”中构词语素“生”并不含詈语成分，“鰕生”作詈词，关键在于构词语素“鰕”。《汉语大词典》（以下简称《大词典》）：“生，‘先生’的省称。指有才学的人。”又“生，亦为读书人的通称。《管子·君臣上》：‘是以为人君者，

坐万物之原，而官诸生之职者也。’尹知章注：‘生，谓知学之士也。’《史记·儒林列传》：‘言《礼》自鲁高堂生。’司马贞索隐：‘云“生”者，自汉已来儒者皆号“生”，亦“先生”省字呼之耳。’”^[2]可见“鰕生”之“生”是指儒生，即一般读书人的通称。因而“鰕生”能作誓词，主要在于“鰕”能作誓词。

那么，“鰕”在古代为什么能作誓词呢？经过对“鰕”的语义进行考察，同时结合古汉语中的用例，我们发现“鰕”作誓词主要是由“鰕”的本义逐步引申演变的结果。

首先来看“鰕”的本义。《说文·鱼部》：“鰕，白鱼也。从鱼取声。”^[3]《广韵·侯韵》：“鰕，鱼名。”^[1]《集韵·侯韵》：“鰕，鱼名。”^[4]《大词典》：“鰕，白鱼。”^[2]可见，“鰕”的本义是指一种鱼的名称，即“白鱼”。这里的“白鱼”是一种什么鱼呢？《史记·货殖列传》：“鰕千石。”裴驷集解引徐广曰：“鰕，膊鱼也。”^[5]《汉语大字典》（以下简称《大字典》）：“白鱼，即‘鲋’……《广雅·释鱼》‘鲋，鰕也’清王念孙疏证：‘今白鱼生江湖中，鳞细而白，首尾俱昂，大者长六、七尺，一名鰕。’”^[6]我们认为王念孙对“鰕”的解释可靠，而裴驷集解引徐广的说法将“鰕”释为“膊”应为“鲋”的音近通假字。因为从语音上看，膊，《集韵》作伯各切，入声铎韵，帮母^[4]；鲋，《广韵》作傍陌切，入声陌韵，并母^[1]。“膊”、“鲋”读音相近，存在通假的条件。在语义上，“膊”、“鲋”则相差甚远，“膊”的语义与鱼的关系不大，而“鲋”的本义则是指鱼。《大词典》：“鲋，鱼名。即白鱼，也称鰕。身体侧扁，口大而翘，腹部有肉棱，背鳍有硬刺。生活于淡水中。肉细而嫩。”^[2]李时珍《本草纲目·鳞三·白鱼》：“（一名）鰕鱼。白亦作鲋。白者，色也。鰕者，头尾向上也。”又“鲋，形窄，腹扁，鳞细，头尾俱向上，肉中有细刺”。可见，王念孙释“鰕”为“鲋”是可靠的。另外，《说文·鱼部》：“鲋，海鱼名。”^[3]桂馥义证：“案，此鱼无鳞，燕尾，大者七八尺，肉不美，其子可盐藏，登莱人重之。”^[7]这里的“鲋”是一种海鱼，《大词典》释为“马鲛鱼”^[2]，《集韵》作步化切，去声禡韵，并母^[4]，与王念孙与李时珍所说的江湖淡水“鲋”鱼不是一种鱼。《说文》所说的白鱼“鰕”即王念孙与李时珍所说的淡水“鲋”鱼，也即“鰕”鱼，而不是海鱼。淡水“鲋”鱼在今天湖北丹江口水库和苏浙交界的太湖等地方还很多见。

“鰕”鱼有多大呢？从王念孙与李时珍对淡水“鲋”鱼的描述来看，“鰕”“大者长六、七尺”，应该很大，但是他们并没有说明其小者之尺寸。《说文》所说的“鰕”到底指多大的鱼呢？是指大白鱼，还是小白鱼呢？我们这里之所以要关注《说文》“鰕”的尺寸大小，是因为它与“鰕生”的誓词成因关系密切。首先来看段玉裁对“白鱼”二字的注解，《说文·鱼部》：“鰕，白鱼也。”^[3]段玉裁注：“鰕，白而小之鱼也。”^[8]又朱骏声通训：“鰕，白小鱼。”^[9]可见，《说文》所说的“鰕”实际上指

的是一种小白鱼。

“鰕”由小白鱼之义进而可引申指一般的小鱼。《史记·货殖列传》：“鰕千石，鲍千钧。”司马贞索隐：“鰕，小鱼也。”^[5]张守节正义：“鰕，谓杂小鱼也。”^[5]又《史记·留侯世家》：“鰕生教我距关无内诸侯。”司马贞索隐引吕静云：“鰕，鱼也，谓小鱼也。”^[5]《集韵·侯韵》：“鰕，小鱼也。”^[4]《康熙字典》：“鰕，《类篇》：‘一曰小鱼。’”^[10]

“鰕”由一般的小鱼义再进一步引申出抽象的“小”义是很自然的事情。《集韵·厚韵》：“鰕，小也。”^[4]物之小可称为“小”，人之小也可称为“小”，因而“鰕”很自然可指“小人”义，《广韵·侯韵》：“鰕，小人之貌也。”^[1]《大字典》：“裴骃集解引服虔曰：‘鰕，小人貌也。’”^[6]何谓“小人”？《大词典》：“小人，平民百姓。指被统治者。《书·无逸》：‘生则逸，不知稼穡之艰难，不闻小人之劳，惟耽乐之从。’”“小人，旧时男子对地位高于己者自称的谦词。《左传·隐公元年》：‘小人有母，皆尝小人之食矣，未尝君之羹。’”“小人，旧指仆隶。《论语·阳货》：‘唯女子与小人为难养也。’朱熹集注：‘此小人亦谓仆隶下人也。’”^[2]可见“小人”首先指地位较低者。

在封建社会，地位地下者是没有入权的，更没有接受教育的机会，因而学识相对浅陋，见识相对浅狭。因而“小人”往往含卑微、浅陋之义。《大词典》：“小人，识见浅狭的人。《论语·子路》：‘樊迟请学稼。子曰：‘吾不如老农。’请学为圃。子曰：‘吾不如老圃。’樊迟出。子曰：‘小人哉！樊须也。’””^[2]既然“小人”含卑微、浅陋之义，则“鰕”也可能含卑微，浅陋之义。《大词典》：“鰕，浅陋，卑微。清姚鼐《王少林读书图》诗：‘王君先达居上头，我才于世真一鰕。’”^[2]《广韵·虞韵》：“鰕，浅鰕，小人不耐事貌。”^[1]《集韵·虞韵》：“鰕，浅鰕，小人貌。”^[4]

既然“鰕”含卑微、浅陋之义，那么就会被人轻视，看不起，从而被人视为愚蠢、鄙陋或卑鄙之人。《大词典》：“小人，人格卑鄙的人。《书·大禹谟》：‘君子在野，小人在位。’”^[2]既然“小人”为“人格卑鄙的人”，则“鰕”也可能指“人格卑鄙的人”。《大词典》：“鰕，小。指人的渺小愚陋。古代用于对小人的蔑称。”^[2]如《史记·项羽本纪》：“鰕生说我曰：‘距关，毋内诸侯，秦地可尽王也。’”

既然“鰕”可指人格卑鄙之人，古代又指对小人的蔑称，那么“鰕”就是一个詈词了。“鰕”用作詈词了，“鰕生”也就是詈词了。前面说过，“生”是指一般读书人，即儒生，那么“鰕生”就是对儒生的詈骂。《史记·高祖本纪》司马贞索隐：“鰕生是小生。”^[5]《说文·鱼部》段玉裁注：“鰕是小鱼之名，故小人谓之鰕生。”^[8]这里的“小生”、“小人”都是对儒生的詈骂，即“小子”之义，含鄙视、蔑称之口吻。

“鰕生”作詈词是别人对儒生而言，如果儒生对自己也称“鰕生”，则是谦称。《大词典》：“鰕生，犹小生。多作自称的谦词。唐刘禹锡《谢中书张相公启》：‘岂

唯鰕生，独受其赐？’元王实甫《西厢记》第四本第一折：‘叹鰕生不才，谢多娇错爱。’”^[2]又如元无名氏散曲《忆所见》：“传示你权宁耐，切莫把鰕生见责。”清《青楼梦》第三回：“今日偶尔仙游，得蒙慷慨许见，鰕生有此，不胜幸甚。”

总之，“鰕生”是古代蔑视、辱骂儒生的一个重要骂词。“鰕生”之所以能作骂词，主要是其构词语素“鰕”本身就是一个重要的骂词。从实际用例来看，“鰕”等作骂词最初可能现于北方方言中（如晋冀鲁方言），然后逐渐向南扩展（如吴方言）。“鰕”作骂词主要是由“鰕”之本义“小白鱼”义逐步引申演变的结果。其演变轨迹为：“小白鱼”义→一般的“小鱼”义→抽象的“小”义→一般的“小人”义→卑微、浅陋之“小人”义→被人视为“愚蠢、鄙陋或卑鄙之人”之义→骂词。由“鰕”构成的合成骂词还有“鰕士”、“鰕儒”等，都是对读书人的骂骂，由此可以看出古代儒生地位之低下。

注释：

①骂词用作自谦的情况见文末部分。

②此条由董志翹先生提供，在此谨志谢忱。

③参见杨小平《南充方言“箠”、“鰕”考释》，载《西华师范大学学报》2006年01期。

④“鰕生”有“小人”义，见后文语义引申部分。

参考文献：

- [1] 周祖谟著：《广韵校本》，中华书局2004年版。
- [2] 罗竹风主编：《汉语大词典》，汉语大词典出版社1986—1993年版。
- [3] （汉）许慎撰，徐铉校定：《说文解字》，中华书局1963年版。
- [4] （宋）丁度等编：《集韵》（影印本），上海古籍出版社1985年版。
- [5] （汉）司马迁著，（南朝宋）裴骃集解，（唐）司马贞索引，（唐）张守节正义，顾颉刚等点校：《史记》，中华书局1959年版。
- [6] 徐中舒主编：《汉语大字典》（缩印本），四川辞书出版社、湖北辞书出版社1993年版。
- [7] （清）桂馥撰：《说文解字义证》，中华书局1987年版。
- [8] （清）段玉裁撰：《说文解字注》，上海古籍出版社1988年版。
- [9] （清）朱骏声撰：《说文通训定声》，中华书局1984年版。
- [10] （清）陈廷敬、张玉书等编撰：《康熙字典》，中华书局1958年版。

古代动物性别称谓词语历时考察

动物性别称谓是每种语言均必不可少的，古汉语中关于雌雄动物称谓的词语较多。这些性别称谓词语有的出现相对较早，有的出现相对较晚；有的适用范围较广，而有的只适用于某一种或几种动物。这些性别称谓词语自先秦以来，一直存在于一个共时分布与历时更替的系统中。本文将重点探讨这些词语的产生及发展情况，兼及它们之间的分布与更替情况。

1 古代雌性动物称谓词语情况

古代雌性动物称谓词语较多，如“雌”、“母”、“牝”、“草”、“騾”、“牴”、“女”、“羴”、“牂”、“羴”、“沙”、“牯”、“阴”、“娄”等。具体如下。

1.1 雌

“雌”最初指雌性的鸟，《说文·隹部》：“雌，鸟母也。”^[1]《汉语大词典》（以下简称《大词典》）：“雌，禽鸟中能产卵的。”^[2]又可泛指一般的雌性动物，《广韵·支韵》：“雌，牝也。”^[3]雌是古汉语乃至现代汉语中称谓雌性动物的通用型词语。

“雌”称谓雌性动物在先秦即广泛出现，多指鸟类。如《老子·道经》：“天下有始，莫知其理，惟圣人能知所以，非雌非雄，非牡非牝，生而不死。”《论语·乡党》：“山梁雌雉，时哉时哉！”《墨子·非乐上》：“故唯使雄不耕稼树艺，雌亦不纺绩织纴，衣食之财固已具矣。”《山海经·中山经》：“尸水，合天也，肥牲祠之，用一黑犬于上，用一雌鸡于下，刳一牝羊，献血。”《庄子·德充符》：“又以恶骇天下，和而不唱，知不出乎四域，且而雌雄合乎前，是必有异乎人者也。”

汉以后直到清代,“雌”均大量出现,指称鸟类以外的雌性动物更多了,如《论衡·奇怪》:“若夫牡马见雌牛,(雄)雀见牝鸡,不相与合者,异类故也。”《乐府诗集·鼓角横吹曲五·木兰诗一》:“雄兔脚扑朔,雌兔眼迷离。”《朝野僉载》卷四:“文明以后,天下诸州进雌鸡,变为雄者多。”关汉卿《刘夫人庆赏五侯宴》第四折:“雌鸡在岸回头,忽见鸭雏飞入水中,恐防损伤性命,雌鸡在岸飞腾叫唤。”《醋葫芦》第二回:“雌鸡声韵颇堪夸,路上人闻体遍麻。”《今古奇观》第五十五卷:“变做七十二只雌狗。”《聊斋志异·毛大福》:“(稳婆)乃从去,见雌狼方婉不下。”

古汉语中,“雌”不仅适用于雌性动物,还可用于女性,如明徐渭有《雌木兰替父从军》杂剧,又如清蒲松龄《聊斋志异·夜叉国》:“夜叉益悦,携一雌来妻徐。”

“雌”还可指植物和非生命的东西,如唐韩偓《金銮密记》:“九仙殿银井,有梨二株,枝叶交接,宫中呼为雌雄树。”明《四游记·玉帝起赛宝通明会》:“又有吕洞宾献上雌雄剑二把,奏曰:‘臣此剑能飞万里,斩妖灭邪,自会相寻,入水水分。’”

现代汉语中,“雌”仍是最主要的雌性称谓词语之一,既可指动物,也可指植物,主要用于书面语,口语中则多用“母”。

1.2 母

“母”可指雌性动物,《康熙字典》:“禽兽之牝皆曰母。”^[4]《大词典》:“母,雌性的。多指动物。”^[2]此义于先秦即出现,但南北朝以前文献用量并不大,主要是“母”口语性较强。如《孟子·尽心上》:“五母鸡,二母彘。”《吕氏春秋·察传》:“故狗似猿,猿似母猴,母猴似人,人之与狗则远矣。”《齐民要术·作酱法》:“九月内,取母蟹。”

至唐代文献用量才大增,如《敦煌变文集新书》卷四:“今得离于地狱,化为母狗之身。”《朝野僉载》卷三:“饶阳李瞿,云勋官番满选,夜梦一母猪极大。”白居易《秦吉了》:“鸢捎乳燕一窠覆,乌啄母鸡双眼枯。”《北梦琐言·逸文》:“邛州临汉县内有湫,往往人见牝豕出入,号曰母猪龙湫。”《云笈七签》卷七十一:“凡用猪负革脂者,是老母猪近脊梁边脂也。”

唐以后直到清代文献仍大量出现,呈增加趋势,如高茂卿《翠红乡儿女两团圆》第一折:“我把二嫂着他灶窝里烧火打水运浆,着他和那母狗两个睡。”《水浒传》第五十一回:“你这千人骑、万人压、乱人入的贱母狗,做什么倒骂我!”《元史·石明三传》:“乃尽杀虎子,砺巨斧立壁侧,伺母虎至,斫其脑裂而死。”《红楼梦》第三十一回:“翠缕道:‘这是公的,还是母的呢?’”《儿女英雄传》第四十回:“也有我大伙儿倒合他黑母鸡一窝儿、白母鸡一窝儿!”

“母”于现代汉语口语中仍广泛使用。甚至植物的雌株有时也可用“母”称谓，如《大词典》：“母本，植物繁殖过程中亲代的雌性植株。也叫母株。”

1.3 草

《大词典》：“草，雌性的。多指家畜或家禽。”^[2]“草”作雌性动物称谓运用范围较广，在古代属于通用型动物性别称谓词，一般需后接动物名，如“草鸡”、“草猪”、“草骡”、“草驴”、“草马”等。

“草”称谓雌性动物至迟在魏晋即出现，如《三国志·魏书·杜畿传》：“渐课民畜牝牛、草马，下逮鸡、豚、犬、豕，皆有章程。”南北朝以后直到清代都广为运用，如《齐民要术·养牛马驴骡》：“然必选七八岁草驴，骨目正大者：母长则受驹，父大则子壮。草骡不产，产无不死。养草骡，常须防勿令杂群也。”《朝野僉载》卷五：“须臾赤草马生一白驹。”《隋书·许善心传》：“敕以本官直门下省，赐物千段，草马二十匹。”郑光祖《虎牢关三战吕布》第三折：“若还野外安营寨，则偷人家肥草鸡。”《醒世姻缘传》第五十四回：“八钱银买了一盘早磨，一两二钱银买了一头草驴。”

“草马”之“草”又可写作“驢”，《康熙字典》：“驢，《玉篇》：‘牝畜之通称。’《正字通》：‘本作草。晋郭钦谓魏杜畿课民畜牝牛草马。’”^[4]《大词典》：“驢，雌马。”^[2]如《颜氏家训·书证》：“《駟颂》既美僖公牧于均野之事，何限驢鹭乎？”

不过，在古汉语中，并不是所有“草”后接动物名称都指雌性动物，如《淮南子》高诱注：“马五尺以下为驹，放在草中，故曰草驹。”《本草纲目·鳞三·鲩鱼》：“俗名草鱼，因其食草也。江闽畜鱼者，以草饲之焉。”显然，此处“草驹”、“草鱼”均非指雌性动物。

现代汉语方言仍有用“草”称谓雌性动物的，章炳麟《新方言·释动物》：“今北方通谓牝马曰草马，牝驴曰草驴。湖北移以言猪，谓牝猪为草猪。”“今北方通谓牝马曰草马，牝驴曰草驴。”^[2]又如豫南罗山方言称母狗为草狗。

1.4 牝

“牝”，音 pìn，可用来称谓雌性动物。“牝”最初应专指牛，后来又可泛指一般雌性动物，《说文·牛部》：“牝，畜母也。”^[1]《玉篇·牛部》：“牝，牝牡也。”^[5]《大词典》：“牝，鸟兽的雌性。”^[2]“牝”可单用，亦可后接动物名。

“牝”称谓雌性动物在先秦即出现，如《周易·坤》：“坤：元亨，利牝马之贞。”《尚书·牧誓》：“牝鸡之晨，惟家之索。”《荀子·非相》：“夫禽兽有父子而无父子之亲，有牝牡而无男女之别。”《韩非子·外储说左下》：“孙叔敖相楚，

栈车牝马，粝饼菜羹，枯鱼之膳……”

汉以后仍大量出现，如《魏书·吐谷浑传》：“每冬冰合后，以良牝马置此山，至来春收之，马皆有孕。”《颜氏家训·治家》：“如有聪明才智，识达古今，正当辅佐君子，助其不足，必无牝鸡晨鸣，以致祸也。”唐徐夤《龙蛰二首》：“逐日莫矜弩马步，司晨谁要牝鸡鸣。”《二刻拍案惊奇》卷十九：“明日睡醒，主人莫翁来唤，因为家中有一匹拽磨的牝驴儿，一并交与他牵去喂养。”《杜骗新书·僧道骗》：“夏六月间，一行脚僧过于路，见小竖牧一伙牛，内有黄牝牛，大而肥，牧竖伸左脚与之舐，牝牛舐之。”《聊斋志异·三生》：“觉大馁，不得已，就牝马求乳。”《长生殿》第四十六出：“有一个麀弧箕服把周宗殄，有一个牝鸡野雉把刘宗煽，有一个蛾眉狐媚把唐宗变。”

现代汉语中有成语“牝鸡司晨”。

1.5 女

“女”不仅可以指女性，古代亦可用来说谓雌性动物，《大词典》：“女，指动物中的雌性。”^[2]“女”称谓雌性动物至迟在秦代即出现，如《睡虎地秦墓竹简·日书甲种》：“人过于丘虚，女鼠抱子逐人，张伞以乡（向）之，则已矣。”“女鼠”即母鼠。又如《太平广记》卷三八五引唐牛僧孺《玄怪录·崔绍》：“戡之家畜一女猫，常往来绍家捕鼠。”清顾炎武《日知录·草驴女猫》：“山东河北人谓牝猫为女猫。《隋书·外戚独孤陀传》：‘猫女可来，无住宫中。’是隋时已有此语。”“女猫”、“猫女”均指母猫。不过文献用例不多。

1.6 阴

《大词典》：“阴，母性的，雌性的。”^[2]“阴”可指雌性动物。如明叶子奇《草木子·观物》：“阴鸟之飞也，头缩而足伸；阳鸟之飞也，头伸而足缩。”明代《贤弈编》：“阳鸟之飞头伸而足缩，阴鸟之飞头缩而足伸。”此处“阴”、“阳”对举，“阴鸟”指雌鸟，“阳鸟”指雄鸟。不过文献用例极少。

动物的雌性可用作“阴”，“妇女”或男子去势者有时也可用“阴”称谓，如晋葛洪《神仙传·天门子》：“天门子曰：‘阴人所以著脂粉者，法金之白也。’”《康熙字典》：“《正字通》：‘男子势曰阴。’《史记·吕不韦传》：‘私求大阴人嫪毐为舍人。’”^[4]

不仅动物或人可用“阴”称谓，具有某些阴性的非生命的事物有时也可称“阴”，如明陶宗仪《辍耕录·古铜器》：“所谓款识，乃分二义：款为阴字，是凹入者，

刻画成之。”《儒林外史》第二一回：“一方阴文图书，刻‘牛浦之印’；一方阳文，刻‘布衣’二字。”^[2]

1.7 騾

“騾”，音 kè，作雄性动物称谓，最初专指雌马，《尔雅·释畜》“牡曰騶，牝曰騾。”清郝懿行义疏：“今东齐人以牡为儿马，牝为騾马。”^[6]《康熙字典》：“《正字通》：‘騾，俗呼牝马，即草马。’”^[4]《清史稿·兵志十二》：“凡马牡曰儿，牝曰騾。”《大词典》：“騾，母马。”^[2]据清赵翼考证“騾”本为“课”，如《陔馀丛考·驢马驢马驢马》：“唐以前本呼牝马为草马，及牧监设课后，遂呼课马，后人又易以马旁为騾马耳。”^[7]后来可泛指一般雄性动物，《大词典》：“騾，指雌性牲畜。”^[2]如“騾駝”、“騾驴”、“騾骡”等。

“騾”称谓雄性动物至迟在唐代即出现，如《北史·封懿传》：“送騾乃嫌脚踏，评田则云咸薄，铜器又嫌古废。”唐以后文献如《元朝秘史》卷二：“与了他一个无鞍子甘草黄白口不生驹的騾马。”《水东日记》卷七：“达达试马，凡驹生百余日后，以騾马置山巅，群驹见母奔跃而上。”《典故纪闻》卷十八：“种马养在民间，一儿四騾，此祖宗定制，不可轻易。”《宛署杂记·经费上》：“每辆用騾驴五头，府发银二百两，给两县委官雇觅。”《敦煌掇琐·〈驼官马善昌呈报驼匹死亡状四件〉之三》：“槽上大騾駝壹头病死，皮付内库，未蒙判凭，伏请处分。”

现代汉语方言中仍见使用，如柳青《铜墙铁壁》第一章：“天气很热，那騾骡爬上第三架山的时候，已经是满身大汗，好像一部湿淋淋的机器，有节奏的喘着气。”^[2]

1.8 騶

“騶”，音 shè，用于称谓雌性动物，专指母马，与“騶”相对。《尔雅·释畜》：“牝曰騶。”郭璞注：“草马名。”^[6]《艺文类聚·兽部上·马》：“牡曰騶，牝曰騶。”《大词典》：“騶，母马。”^[2]

“騶”指母马至迟在唐代即出现，如郗昂《岐邠泾宁四州八马坊颂碑》：“騶騶异群，騶騶亦分。”不过文献用例极少。

1.9 沙

《大词典》：“沙，雌性牲畜。”“沙”可指雌性动物，至迟在元明即出现，多指母牛，或犀牛，如《本草纲目·兽二·犀》：“犀字，篆文象形。其特名兕，亦曰沙犀。”不过文献中所见不多。现代汉语方言中仍见使用，如豫南罗山方言仍将雌牛称作“沙子”，将小雌牛称作“沙娃”。

需要指出的是，汉语中许多涉“沙”的动物称谓词并非指雌性动物，如“沙蚕”、“沙鹭”、“沙獾”、“沙鸥”中“沙”即泥沙、沙洲之义，而非表雌性称谓。

1.10 牝

“牝”，音 pìn，最初指母牛，《广韵·志韵》：“牝，牝牛。”^[3]《大词典》：“牝，母牛。”^[2]如《易林·讼之井》：“大壮（牡）肥牝，惠我诸舅，内外和穆，不忧饥渴。”《夷坚丁志·师逸来生债》：“拂旦，田仆来报，昨夕三更，白牝生犊。”“牝”又可泛指一般雌性牲畜或兽类，《广雅》：“牝，雌也。”^[8]如雌马、雌虎、犀牛等，贾思勰《齐民要术·养牛马驴骡》：“子欲速富，当畜五牝。”“五牝”即“牛、马、猪、羊、驴五畜之牝”。不过仍以指母牛居多。“牝”可单用，亦可成词如“牝牛”、“牝马”、“肥牝”等。

“牝”指雌性动物在先秦即出现，如《韩非子·解老》：“戎马乏则牝马出，军危殆则近臣役。”但先秦文献不多。汉以后，文献用量颇多，如《史记·平准书》：“令封君以下至三百石以上吏，以差出牝马天下亭，亭有畜牝马，岁课息。”《三国志·魏书·杜畿传》：“渐课民畜牝牛、草马，下逮鸡、豚、犬、豕，皆有章程。”《魏书·胡叟传》：“每至贵胜之门，恒乘一牝牛，敝韦袴褶而已。”《百喻经·愚人集牛乳喻》：“作是念已，便捉牝牛母子，各系异处。”唐《法苑珠林》卷十六：“时彼兽中有一牝虎，端正少双，于诸兽中无比类者。”寒山诗：“养得一牝牛，生得五犊子。”《隋书·百官志中》：“驼牛署，有典驼、特牛、牝牛三局。”《新唐书·地理志四》：“（鄯州）土贡：牝犀角。”《容斋随笔·曹操杀杨修》：“青牝牛二头，八百里骠马一匹。”《本草纲目·兽二·犀》：“兕犀即犀之牝者，亦曰沙犀。”

清代亦见使用，如《阅微草堂笔记·姑妄听之》：“阅日，又遇诸途，妇骑一乌牝牛，似相顾盼。”又《滦阳续录》：“某家有牝牛，跛不任耕，乃鬻诸比邻屠肆。”

1.11 牯

“牯”作性别称谓主要指阉割的公牛，《大词典》：“牯，俗称阉割过的公牛。亦泛指牛。”^[2]李时珍《本草纲目·兽一·牛》：“牛之牡者曰牯曰特。”不过“牯”也可指母牛，如《玉篇·牛部》：“牯，牝牛。”^[5]《大词典》：“牯，母牛。”^[2]这可能是“牯”最初指母牛，继而引申指阉割的公牛，后来即泛指公牛。“牯”指母牛的用法于文献中较难发现用例。

1.12 豭

《大词典》：“豭，母猪。”^[2]“豭”可指母猪，先秦即出现，如《左传·定公