



小学生素质教育丛书

可爱的中国

中

咸立亭 主编

于爱群 邓蕾 著

地质出版社



小学生素质教育书系

咸立亭 主编

可爱的中国

中

于爱群 邓蕾 著

地质出版社

· 北京 ·

内 容 简 介

本书将中国的地理、历史和文化系统地结合起来,向学生们展示了一个完整立体的祖国形象。地理中国分为自然地理和人文地理两部分,细述了祖国的山川土地、森林海洋,三山五岳曾发生过的故事,丝路、敦煌曾有过的辉煌。历史中国从炎帝与黄帝讲到武王伐纣,从春秋战国讲到定都北京的元明清,囊括了五千年的民族融合史,道出了五十六个民族一个家的始末因由。文化中国从四大发明讲到农医天算,从丝织陶瓷讲到佛塔寺庙,从诗词歌赋讲到茶酒文化。通过本书,可使小学生们了解自己的民族文化背景,从而更加热爱祖国。

图书在版编目(CIP)数据

可爱的中国/于爱群,邓蕾著. -北京:地质出版社,2000.6

(小学生素质教育书系/咸立亭主编)

ISBN 7-116-03001-8

I. 可… II. 于… III. 中国-概况-小学-课外读物 IV. K92

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 08397 号

地质出版社出版发行

(100083 北京海淀区学院路 29 号)

责任编辑:叶 丹 白 铁 王大军

*

北京朝阳区小红门印刷厂印刷 新华书店总店科技发行所经销

开本:850×1168 1/32 印张:10 字数:160000

2000 年 6 月北京第一版·2000 年 6 月北京第一次印刷

印数:1—5000 上中下 3 册 每册定价:3.80 元

ISBN 7-116-03001-8

G·325

(凡购买地质出版社的图书,如有缺页、倒页、脱页者,

本社发行处负责调换)

《小学生素质教育书系》编辑委员会

主 编：咸立亭

副主编：曾德华 林铄桂 彭运锋

编 委：咸立亭 曾德华 林铄桂

彭运锋 俞国良 陈先乐

于春林 袁志芳

目 录

引言	1
----------	---

第一章 地理中国

一、自然地理	5
青藏高原	5
最年轻的高原	5
珠穆朗玛峰	8
我们的海洋国土	11
内海和近海	11
海上明珠——岛屿	14
丰沛的水系	21
珠江水系	22
海河水系	23
淮河水系	24
黑龙江水系	25
湖泊——五大淡水湖和青海湖	26
鄱阳湖	27
洞庭湖	28
太湖	30

洪泽湖	30
巢湖	31
青海湖	32
多山的国家	34
五色土	36
绿色家园	38
从兴安岭到西双版纳	38
美丽的草原	43
沙漠冰川	46
二、人文地理	49
万里长江	49
母亲河——黄河	56
丝绸之路	63
丝绸之路的开通	63
丝路明珠——敦煌	67
大运河	72
万里长城	78
长城概貌	80
为什么要修筑长城	82
长城的设施	85
都江堰	86
三山五岳	90
东岳泰山	91
南岳衡山	93
西岳华山	94

北岳恒山	96
中岳嵩山	96
三山	97

第二篇 历史中国

一、上古时代	100
三皇五帝	100
黄帝和炎帝	100
三皇五帝	103
尧舜禹	105
夏桀商纣	109
甲骨文	115
武王伐纣	117
二、合久必分 分久必合	121
从周到春秋战国	121
西周和东周	121
春秋	124
战国	126
百家争鸣	128
秦汉与三国两晋南北朝	132
二世而亡的秦朝	132
西汉和东汉	136
南北对峙	139
隋唐	141

五代十国与宋辽金西夏	147
北宋	148
民族争战	150
南宋	152
定都北京的三个朝代——元明清	154
统一的元朝	154
明朝	158
郑和下西洋和戚继光抗倭	161
李自成起义	163
最后一个封建王朝——清朝	165
收复台湾	167
雅克萨之战	168
三、五千年的民族融合	170
纷争与融合	170
公主和亲	174
解忧公主	174
王昭君	176
文成公主	178
胡服骑射和孝文帝改革	180
蓝帽回回	182

第二篇 文化中国

一、四大发明	186
造纸	186

指南针	188
印刷术	190
火药	193
二、四大学科	196
农学	196
医药学	199
天文学	204
数学	208
三、三大技术	212
纺织	212
陶瓷	214
建筑	218
赵州桥	218
辉煌的故宫	220
佛塔与寺庙	223
四、文学艺术	225
诗词歌赋	225
诗	225
《诗经》	226
屈原和他的《离骚》	227
陶渊明	229
李白	230
杜甫	232
白居易	234
词	236

苏轼	237
辛弃疾	237
陆游	238
李清照	238
元曲	240
关汉卿	241
王实甫	241
赋	242
散文	244
先秦散文	244
秦汉散文	245
军旅散文与骈体散文	245
唐宋散文	246
明清散文	247
四大名著	248
《红楼梦》	249
《三国演义》	252
《水浒传》	254
《西游记》	257
中国的史学传统	260
民俗文化	264
酒和中国文化	264
茅台酒的传说	269
汾酒的传说	269
四大民间传说	270

孟姜女哭倒长城	270
牛郎、织女鹊桥相会	270
梁山伯与祝英台	271
白蛇的传说	271
结束语	273

第三篇

历史中国

5000 年的中国历史源远流长。她是地球上人类起源的重要地区之一。早在 170 万年前，就有古猿人生活在这里。中华民族在这块美丽、富饶、神奇的土地上耕耘劳作，生生不息，创造了灿烂的中华文化。

一、上古时代

三皇五帝

我们的祖先是非常重视用文字来记录历史的。几千年来积累的史书典籍浩如烟海，为我们了解历史提供了一个便捷途径。但是，对于有文字记载以前的历史，我们只能通过两个途径了解，一个是考古发掘，一个是那些世代相传的神话传说。

近100年来，特别是1949年以后，我们国家的考古发掘工作取得了很大进展，已经越来越清晰地为我们描绘出了史前时期华夏先人的历史足迹。中国古书上也记载了一些上古的传说，这些传说在被文字记录以前口头相传了不知多少代，有了一定程度的加工和夸张，但也不是完全的空穴来风，我们仍可从中窥探到历史的真实面貌。

黄帝和炎帝

黄帝和炎帝，就是传说中上古时代的两位杰出首领。黄帝姓姬，号称轩辕（xuān yuán）氏，又号熊氏，也可能他的部落是以熊作为图腾的。他的部落居住在西



北方，过着游牧生活。据说他发明了房屋、舟车和弓箭，他还会驯养家畜。又传说，他的妻子嫫（léi）祖发明了养蚕缫丝，教人用丝织成帛（bó），做成衣服穿，被人尊称为“先蚕娘娘”。在他的统领下，仓颉（xié）创造了文字，大挠（náo）造天干地支，伶伦（líng lún）制作乐器，文明社会的雏（chú）形出现了。炎帝姓姜，传说中的炎帝牛头人身，也可能他的氏族部落是以牛为图腾的。他的氏族长期生活在渭河流域，后来进入黄河中游。他发明了耒耜（lěi sì，一种农具），教人从事农业，生产粮食；他尝百草，识别药用植物，给人治疗疾病；他还提倡贸易，规定日中为市，进行物物交换，互通有无。

这些传说表明，中华民族的祖先很早以前就在这块土地上繁衍（yǎn）生息，创造了最初的物质文明和精神文明，翻开了中华民族发展史的第一页。

跟黄帝和炎帝同时代生活在中华大地上的，还有夷、黎、苗等人，大概都是部落的名称，不是指具体的人。其中从南方



黄帝像



进入黄河中游一带的九黎，是一个比较强悍（hàn）的部落。他们的首领叫蚩（chī）尤，传说中的蚩尤生来铜头铁额，头上有角，耳上有硬如剑戟（jǐ）的毛，兽身人言，十分英勇好战。他有兄弟 81 人，即 81 个氏族。他与炎帝部落发生冲突。炎帝敌不过蚩尤，请黄帝前来帮助。炎帝和黄帝联合起来，在涿（zhuó）鹿与蚩尤发生了激烈冲突。



民间剪纸中的蚩尤像

炎黄战蚩尤的这场战斗，古书上有十分神奇的描写：蚩尤请来了风伯雨师，刮起大风，下起大雨，威胁炎黄部落；黄帝则请来了女神旱魃（bá），请她用炽热的阳光驱散风雨。蚩尤又突然作起大雾来，使得对方伸手不见五指，迷失方向。黄帝就命大将风后制造了指南车，这种车能辨别方向，引导炎黄部落向敌人发起猛烈进攻，大雾因此失去了作用。这些描写使我们能够想象当时战斗的激烈程度，在大风大雨中，在炽烈的阳光下，在伸手不见五指的大雾天气里，战斗在不停地进行着。战斗的结果是，蚩尤战败被杀，九黎部落的成员一部分逃回南方，一部分被俘，加



入了炎帝和黄帝的部落。

打败蚩尤后，黄帝进入黄河流域，定居中原，发展得很快。不久，炎帝和黄帝也发生了冲突，在阪泉发生了三次大战。黄帝统率以熊、貔（pí）、黑（pí）、貅（xiū）、羆（chū）、虎六种野兽为图腾的氏族部落参加战斗。战斗的结果是炎帝被黄帝打败。他答应把自己的部落与黄帝的部落合并，结为部落联盟。从此，炎黄成为一体，力量更加强大。同时，夷、黎、苗等部落也开始和炎黄部落联盟融合，中华民族就在部落之间不断的纷争与融合中逐渐形成了。

三皇五帝

在中国的古书上，把伏羲（fú xī）、女娲（wā）、神农称为“三皇”，把太皞（hào）、炎帝、黄帝、少皞、颛顼（zhuān xū）称为“五帝”。当然，这只是其中的一种说法。关于三皇五帝的提法有七种之多，究其实质，都是上古先民的发展历程在神话中的反映。

伏羲，又称庖（páo）羲，传说他始作八卦，结绳为网。这是两件大的发明创造。这个传说告诉我们，伏羲氏族已经开始使用一种记事符号，又懂得制网捕鱼了。

女娲传说是造人的女神，她用黄泥捏成人形，吹一口气，泥人就活了。后来她嫌这样捏太慢，就把绳子蘸（zhàn）着黄河水一抖，泥点落地也成为人。后来，由于



时日长久，擎天柱断了，导致天塌地陷，江水泛滥，女娲“炼五色石以补苍天”，从此日月星辰东升西落，并有了四季轮回。

神农氏在一种传说中是炎帝的别号，但也有另一种传说，他是主掌稼穡（sè）的土神。那时，人们吃生肉，喝兽血，穿兽皮，后来的人们常用“饮毛茹血”来形容原始人这种野蛮不开化的生活。神农认为这样生活下去是难以为继的。于是他“尝百草之实，察酸苦之味，教民食五谷”。

和三皇一样，传说中的五帝，史书记载的也很不一样。

太皞，也称太昊，姓风。相传他人头蛇身，或人头龙身，可能是以蛇或龙为图腾的氏族的首领，居住在陈地（就是今天河南省淮阳县）。他可能是淮河流域氏族部落想象中的祖先。

少皞，也叫少昊，姓己，名摯，号穷桑帝，传说是黄帝的后代，居住在山东曲阜一带。这个部落以鸟为图腾，有风鸟氏、玄鸟氏、青鸟氏等，共 24 种，可能是 24 个氏族合成的一个大部落。少皞族是黄帝族向东发展的一支。

颛顼，号高阳氏，相传是黄帝的儿子昌意的后代。居住在河南濮（pú）阳一带，古书记载，高阳氏有才子八人，可能是八个氏族。颛顼对九黎族信奉巫教、杂拜鬼神的风尚进行了治理，逼迫他们顺从黄帝族的教化。