

《 DINGJIAN JIAOAN 》

卓奥天瑞系列丛书  
ZHUO AO TIANRUI XILIE CONGSHU



中国教师智库

ZHONGGUO JIAOSHI ZHIKU

浓缩中国教师智慧，创新拓展教案内涵，集通用性、资料性、工具性于一体，为教师提供全面、系统的课堂教学设计案例和海量教学备课信息资源库。

# 鼎尖教案

教材教案 + 教辅教案 + 习题教案

品德与生活·一年级上

·人教版·



延边教育出版社



DINGJIAN JIAOAN

卓奥天瑞系列丛书  
ZHUO AO TIANRUI XILIE GONGSHU



教材教案 + 教辅教案 + 习题教案

# 品德与生活·一年级上

· 人教版 ·

本册主编：赵淑华



# 鼎尖教案



丛书主编：方德斌  
本册主编：赵淑华  
副主编：谢保民  
编 著：赵庆军 韩俊姣  
责任编辑：田 芬 吕 盈

#### 图书在版编目 (CIP) 数据

鼎尖教案：人教版·品德与生活·一年级·上/赵淑华主编. —延吉：延边教育出版社，2012.8 (2014.8 重印)  
ISBN 978-7-5524-0784-6

I. ①鼎… II. ①赵… III. ①思想品德课—教案 (教育)—小学 ②劳动课—教案 (教育)—小学 IV. ①G623

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 199519 号

配 人教版 义务教育课程标准实验教科书  
《鼎尖教案》(一年级上册·品德与生活)

出版发行：延边教育出版社

地 址：吉林省延吉市友谊路 363 号 (133000)

北京市海淀区苏州街 18 号院长远天地 4 号楼 A1 座 1003 (100080)

网 址：<http://www.ybep.com.cn>

传 真：0433-2913971 010-82608856

印 刷：北京亚通印刷有限责任公司

印 张：6

版 次：2012 年 8 月第 1 版

书 号：ISBN 978-7-5524-0784-6

电 话：0433-2913940 010-82608550

排 版：北京鼎尖雷射图文设计有限公司

开 本：880 毫米×1230 毫米 1/16

字 数：215 千字

印 次：2014 年 8 月第 3 次印刷

定 价：14.00 元

如印装质量有问题，本社负责调换

# 目录

Contents

## 鼎尖教案

DINGJIAN JIAOAN



### 前

### 言 qianyan

国家新课程改革的教学观，强调教学目标的全面性和具体化，强调学习方式、教学活动方式的多样化，强调学习的选择性。适应新课程教学改革的要求，提倡自主、探索与合作的学习方式，使学生在教师指导下主动地、富有个性地和创造性地学习，必须坚持教学模式的多样化。

教学模式的多样化，要求教师必须在准确把握教学目标、教学内容、师生情况、运用条件和评价体系特点的前提下，利用和发挥自身特长、体现自身特色，采用相应的教学模式。

《鼎尖教案》系列丛书，是一套依托延边教育出版社多年教案出版经验和资源优势，由近百名教辅研究专家和一线教师精心研究策划的一套通用型教案丛书。书中的教学案例，大都是在全国范围内征集的优秀作品，是全国一线特、高级教师教学经验智慧的结晶，代表着当前教学改革的方向和最高水平，堪称精品。

丛书以探索教学模式多样化为目标，通过科学合理的设计，针对同一教学内容，为教师提供了多种教学模式，克服了以往教案类图书教学模式单一的问题，对于新课程教学科研具有很强的指导意义，是广大教师教学的参考和帮手，其主要特点如下：

**全面性** 突出实用性、系统性、工具性、资料性，汇集教学课堂设计案例、重难点知识讲解、类题（题型）讲解、规律方法总结、知识体系构建、训练题库等内容，为教师提供融课堂教学、钻研教材、课后辅导、习题编选于一体的全息资源库。

**选择性** 体现教学模式多样化原则，对同一知识体系的教授和解读方式，提供两种教学模式和教学思路，展示两种解决问题的方法，搭建动态开放的资源平台，教师可根据学生特点和教学习惯自由选择组合，形成多种教学模式。

**系统性** 创新教案编写模式，内容包括教材教案、教辅教案、习题教案三个板块，为教师提供教学模式多样化的全方位系统解决之道，教师得到的不仅是新授课的教案，更有复习课、训练讲评等课型的教案。同时注重教师用书与学生用书的配套互补功能，同步推出配套学案，方便教师教学。

教学模式开发和应用的过程，是一个随着教育理论和教学实践不断发展的双向动态的过程，我们真诚的希望有更多的一线教师和教育专家参与进来，与我们共同探索教学模式多样化。同时也特别感谢在本书策划编写、修订再版和教案征集过程中，为我们提供支持和帮助的广大教师，感谢你们热情参与和大力支持。

# 目录

## Contents

### 第一单元 我上学了 1

#### 1 我背上了新书包 (2)

第一教案 教材教案 (2)

案例一 (2)

案例二 (4)

第二教案 教辅教案 (5)

备课资料 (6)

#### 2 校园铃声 (7)

第一教案 教材教案 (7)

案例一 (7)

案例二 (9)

第二教案 教辅教案 (12)

备课资料 (13)

#### 3 新朋友 新伙伴 (15)

第一教案 教材教案 (15)

案例一 (15)

案例二 (17)

第二教案 教辅教案 (18)

备课资料 (19)

#### 4 平安回家 (20)

第一教案 教材教案 (20)

案例 (20)

第二教案 教辅教案 (22)

备课资料 (24)

### 第二单元 祖国妈妈,我爱您 27

#### 5 我们的国庆节 (27)

第一教案 教材教案 (27)

案例一 (27)

案例二 (29)

第二教案 教辅教案 (30)

备课资料 (31)

#### 6 祖国妈妈在我心中 (33)

第一教案 教材教案 (33)

案例 (33)

第二教案 教辅教案 (35)

备课资料 (36)

### 第三单元 我的一天 41

#### 7 和钟姐姐交朋友 (41)

第一教案 教材教案 (41)

案例一 (41)

案例二 (42)

第二教案 教辅教案 (44)

备课资料 (45)

#### 8 我很整洁 (47)

第一教案 教材教案 (47)

案例一 (47)

案例二 (49)

第二教案 教辅教案 (50)

备课资料 (51)

#### 9 我会好好吃 (53)

第一教案 教材教案 (53)

案例一 (53)

案例二 (56)

第二教案 教辅教案 (58)

备课资料 (59)

#### 10 我自己会整理 (61)

第一教案 教材教案 (61)

案例 (61)

第二教案 教辅教案 (63)

备课资料 (64)

#### 11 看我多精神 (64)

第一教案 教材教案 (64)

案例一 (64)

案例二 (66)

第二教案 教辅教案 (67)

备课资料 (68)

### 第四单元 过新年 70

#### 12 新年好 (70)

第一教案 教材教案 (70)

案例一 (70)

案例二 (72)

第二教案 教辅教案 (74)

备课资料 (76)

#### 13 欢欢喜喜过春节 (78)

第一教案 教材教案 (78)

案例一 (78)

案例二 (80)

案例三 (81)

第二教案 教辅教案 (83)

备课资料 (85)

## 第一单元 我上学了

## 单元整体说课

## 单元教材分析

《我上学了》是一年级上册教材的第一单元,本单元的学习成功与否直接关系到学生对本课程的认识和兴趣,因此起着举足轻重的作用。为了帮助刚入学的新生实现从幼儿园儿童到小学生的角色转换,从家庭生活、幼儿园生活向学校生活的平稳过渡,本单元的学习活动从学生“我”的视角出发,以与其密切相关的小书包、校园环境、新老师、新朋友、校园铃声为切入点,引导学生感觉到自己所处的环境、所接触的人员都已经发生了变化,意识到自己已经是一个令人羡慕的小学生了。

本单元共安排了四个主题,每个主题分别完成不同的任务。

主题一:“我背上了新书包”,重在让学生感受角色的变化、熟悉校园环境,并逐步做到适应新环境下的新生活。

主题二:“校园铃声”,主要以铃声为切入点,让学生懂得学校生活的规则与纪律。

主题三:“新朋友 新伙伴”,主要通过一系列活动,让学生对新老师和新同学有进一步的认识,消除对陌生人环境的紧张、焦虑情绪。

主题四:“平安回家”,主要列举了学生回家路上遇到的几种可能情况,从而帮助儿童树立安全、自卫及遵守规则的意识。

## 单元重点难点

主题一:我背上了新书包

重点:体会现在生活和以前生活的不一样。

难点:想想自己的愿望并把它画下来。

主题二:校园铃声

重点:能分辨校园铃声的不同含义,初步形成规则意识。

难点:养成良好的课堂学习习惯。

主题三:新朋友 新伙伴

重点:学习与人交往的基本技能。

难点:通过自我介绍,消除与人交往的陌生感和羞怯感。

主题四:平安回家

重点:知道坏人欺骗儿童惯用的一些手段,学习一些提防坏人、不上当受骗的方法。

难点:知道并认识有关的交通标志和交通规则。

## 单元教法建议

1. 忆一忆:在教学第一个话题“开学第一天”时,教师可以采用回忆的方法,从开学第一天家长的叮咛、校门口迎接新生的场面和学生充满期待的心情等方面,积极引导消除紧张、焦虑的情绪。

2. 比一比:在教学第二个话题“新生活开始了”时,教师可以让学生带来自己以前的照片和玩具等物品,讲一讲自己在家或幼儿园时的故事,比一比现在生活与以前生活的不同。同时,教师可以让学生看看教室里的教学设备,摸摸自己的课桌椅,体会自己现在使用的物品与以前上幼儿园时的不同。目的是启发学生发现自己所处环境的变化,引导学生做好学习各门功课的思想准备。

3. 说一说:学生亲历了开学过程后,一定有许多自己的想法和愿望,教师应给学生提供发表感受的机会,使学生表达对小学生生活的美好向往,并感受到上学的喜悦心情。

所以,在教学第三个话题“我们的校园”时,教师可以采用小组合作的方式进行教学。对于初次参加小组合作学习的学生,教师有必要作一些指导。同时,教师应该给学生提供足够的时间畅所欲言,使每个学生都有表达的机会。另外,教师在讨论中应随机发现典型问题,及时提请全班讨论。

4. 教师可以采用“校园探秘”的形式,带领学生或几个“小分队”分路“探秘”,让学生熟悉自己的校园环境,增进对学校的亲近感。同时,引导学生通过采访有关人员的方式,让学生了解学校设施、设备及其功能。除此之外,教师可以引导学生通过说说、画画最喜爱的地方的方式,让学生增进对校园的了解;引导学生通过连线的方式,让学生能够利用学校设施解决校园生活中的问题。

## 单元课时分配

我背上了新书包 1课时

校园铃声 1课时

新朋友 新伙伴 1课时

平安回家 1课时

# 1 我背上了新书包

## 第一教案

## 教材教案

### 案例一

北京市三里河第三小学 朱 莉

#### 教学分析

##### 教材分析

《我背上了新书包》是整个《品德与生活》课程的起始课。它共包含三个话题，分别是“开学第一天”、“新生活开始了”、“我们的校园”。

《我背上了新书包》的设计目的是为了帮助刚入学的新生实现从幼儿园儿童到小学生的角色转换，从家庭生活、幼儿园生活向学校生活的平稳过渡，从而引导学生感受到自己所处的环境、所接触的人员都已经发生了变化，意识到自己已经是一个令人羡慕的小学生了。

##### 学情分析

对于儿童来讲，从幼儿园到小学是他们生活中的一个重大转折，他们的社会角色、生活方式、学习方式和活动环境都发生了巨大的变化。大多数一年级新生对小学的新生活是十分期待的，也非常高兴能够成为一名小学生。但是，也有一些学生一时之间不能适应这种角色转变，产生了心理上的不适应。

通过观察发现，在我所任教的学校，部分一年级新生对上学接受教育这件事情持一种喜悦的心情，能够把背上新书包走进学校当作一件光荣的事情，但也有个别新生对学校生活产生一种担忧的情绪。通过观察和访问，发现这些学生产生担忧情绪的原因是：一方面，家长在新生上学之前对其提出了过多要求，过于严格，让学生产生顾虑，怕自己达不到家长的期望；另一方面，新生还不熟悉学校生活，对自己能否适应新环境产生担忧。

另外，还有部分学生对学校生活产生害怕情绪。其原因在于：第一，有些学生的性格比较内向，不善于与人交往，适应新环境的能力比较差，因此对学校生活产生了抵触情绪；第二，有一小部分学生是没有上过幼儿园的，他们没有参加过集体生活，比较恋家，加上心理年龄还比较小，因此不是很想上学，甚至认为上学就是要和家人分别了；第三，有极个别学生是厌恶上学的，他们认为上学占用了自己的游戏时间，并要在学校生活中受到种种约束，没有自由。

##### 教学目标

##### 1. 知识与技能

(1) 知道自己已经是小学生了，小学生的任务是学习。

(2) 了解自己的角色发生变化，能够比较小学生活与幼儿园生活的不同。

(3) 能够初步为自己的生活树立理想。

##### 2. 过程与方法

(1) 通过对生活的观察与回忆，能够以自豪、愉悦的心情面对新的生活、新的变化。

(2) 通过游戏活动，了解学校生活，喜欢到学校学习。

##### 3. 情感、态度与价值观

(1) 能够在老师的帮助下，体会到自己的角色发生变化，为自己成为一个小学生而自豪。

(2) 能够和同学一起分享成长与变化带来的喜悦，并开始喜欢学校生活。

##### 教学重难点

##### 1. 重点：

知道自己已经是小学生了，小学生的任务是学习。

##### 2. 难点：

了解自己的角色发生变化，喜欢到学校学习，能够以自豪、愉悦的心情面对新的生活、新的变化。

#### 教学设计

##### 教学准备

##### 教师准备

1. 教师准备音频、视频，主要内容包括：《上学歌》的音频；学生在开学第一天进校门、一年级新生在开学典礼上出场、老师和学生在班里亲切交谈、新同学在一起游戏的视频。

2. 小贴画。

3. 白纸。

4. 《品德与生活》教材。

##### 学生准备

1. 《入学通知书》。

2. 水彩笔。

##### 教学过程

##### (一) 导入新课，激发兴趣

1. 教师出示《入学通知书》，并提出问题：

(1) 同学们，你们知道这是什么吗？

(2) 我们班每一个同学是不是都收到了一份《入学通知书》呢？这份《入学通知书》告诉了我们什么内容？

(3) 听爸爸妈妈说你要上学了，你会是什么样的心情呢？

(4) 学生试着大胆发言。

2. 教师播放课件：《上学歌》的音频。

(教师播放课件，学生欣赏歌曲《上学歌》，学生可随课件动画边拍手边唱)



3. 小结:上学是一件光荣的事情。当你们背上新书包走进新学校时,说明你们已经长大了,不再是幼儿园的小朋友了,而是一个令人羡慕的小学生了。

(板书:我背上了新书包)

### (二)共同回忆,感受快乐

1. 提问:同学们,你们还记得自己开学第一天时背上新书包来的情景吗?

2. 学生边回忆,边交流。

预设1:学校里特别热闹,有很多的大哥哥、大姐姐。

小结:我们要和这些大哥哥、大姐姐一起学习,一起生活了。

预设2:我看到老师在校门口迎接我们,并向我们问好。

小结:我们的老师多么亲切呀!

预设3:我参加了开学典礼。

小结:开学典礼非常热闹!

3. 过渡:开学第一天,同学们就感受到了学校生活的快乐。下面就让我们一起来看看当时的情景吧!

4. 教师播放课件:课件内容是学生在开学第一天进校门、一年级新生在开学典礼上出场、老师和学生在班里亲切交谈、新同学在一起游戏的情景。

5. 小结:你们是光荣的小学生了,有很多老师和同学陪伴在身边,真是幸福啊!

(板书:我是小学生了)

### (三)参与游戏,体会不同

1. 过渡:上学多么好呀!在学校里,我们可以一起学习、一起做游戏。下面就让我们一起来做一个游戏,游戏的名字叫《找不同》。

2. 老师介绍游戏的玩法和规则。

(1)玩法:首先,找一找学校的生活和幼儿园的生活有什么不同。然后,举手发言。(找对的同学,老师会在他的胸前贴一张小贴画)最后,看谁的贴画多,谁就是胜利者。

(2)规则:在游戏中,学生一定要举手,得到老师允许后才能发言。当别人发言时,其他同学要注意听,避免重复发表意见,回答重复的同学不能得到小贴画。

3. 教师组织学生游戏,注意引导学生关注以下几点不同。

不同之一:桌椅的不同。

(1)教师引导学生认识小学的桌椅叫课桌椅,每人一套。

(2)体验活动:在没有桌子的情况下,请学生在书的封面上写下自己的名字。

(3)学生交流自己参加体验活动的感受。

(4)小结:课桌椅,真能干!可以帮助我学习。

(课件出示文字,学生齐读:课桌椅,真能干!可以帮助我学习。)

不同之二:有了书和本。

(1)提问:同学们都拿到了什么书?《品德与生活》书是什么样子的?

(2)教师现场发书,并观察学生接书时的动作。表扬那些双手接书的学生,称赞那些说“谢谢老师”的学生。

(3)教师指导学生阅读。先让学生看封面、目录,再教学生

怎样看书。

(4)小结:书和本,是朋友!每天教我来学习。

(课件出示文字,学生齐读:书和本,是朋友!每天教我来学习。)

不同之三:课程表。

(1)提问:同学们知道课程表有什么作用吗?

(2)师生互动:学生取出课程表,教师让学生对照课程表说一说每一格代表的意义。

(3)游戏:看谁找得快。教师问星期几的第几节是什么课,学生说出课程名称。

(4)小结:课程表,真重要!学习生活少不了。

(课件出示文字,学生齐读:课程表,真重要!学习生活少不了。)

4. 提问:请同学们看看我们教室里的物品,看看我们手里的课本,看看我们的课程表,想想它们都是为我们做什么的。

5. 小结:同学们,我们已经告别了玩玩具小汽车、洋娃娃的年龄,要和书本交朋友了。因为我们已经是小学生了,我们来到学校的主要任务就是学习。我们只有努力学习,才能成为有用人才。

(板书:学习)

### (四)表达心愿,激发情感

1. 过渡:从今年9月1日起,同学们的新生活就开始了。在新生活开始的时候,你们有什么愿望吗?

2. 教师讲解:根据班里学生的回答情况,解释什么是愿望。

(教师可以说说自己小时候的愿望,也可以说说已经上高年级的大哥哥、大姐姐在上一年级时的愿望。如老师在上一年级的时候,看到已经上高年级的大哥哥、大姐姐戴着红领巾、敬队礼,特别羡慕,也想自己赶快戴上红领巾)

3. 教师让同桌互相说一说。

4. 教师组织全班学生共同交流。

5. 交谈:我们每一个人都有那么多美好心愿,下面就让我们用水彩笔画出来我们的心愿吧!

6. 学生绘画,教师巡视和指导。

7. 小结:我们已经把自己的美好心愿画出来了,但要实现这些愿望,就需要我们努力学习!

### (五)布置作业

1. 教师让学生对家人说一说自己在学校里第一天的生活,并让家人分享自己上学后的喜悦。

2. 教师让学生对家人说一说自己画的美好心愿,并让家人为自己加油。

3. 教师让学生把自己的愿望图粘贴在家里最显眼的地方,并以此来鼓励自己。

### 板书设计

我背上了新书包

我是小学生了

学习

案例二

湖南省衡阳市石鼓区教研室 肖光明

教学分析

教材分析

《我背上了新书包》是义务教育课程标准实验教科书《品德与生活》(人教版)一年级上册第一单元的第一课。为了帮助刚入学的学生实现从幼儿园儿童到小学生的角色转换,从家庭生活、幼儿园生活向学校生活的平稳过渡,本主题的学习活动从学生“我”的视角出发,以与其密切相关的小书包为切入口,引导学生感觉到自己所处的环境、所接触的人员都已经发生了变化,意识到自己已经是一个令人羡慕的小学生了。

学情分析

一年级新生面临的最大问题是对入学环境的适应问题。相对于幼儿园来说,小学生在环境、课程、人际关系等方面都发生了巨大的变化,这是他们生活中的一个重大转折。同时,小学新生对新的学习生活一般都充满期盼和憧憬,但也伴随着紧张情绪和对生活变化的不适应。因此,帮助他们适应新生活是本主题的主要任务。

教学目标

1. 在老师的帮助下,与同学一起分享自己的感受。
2. 体会到自己的角色发生变化,能够与同学一起分享成长与变化带来的愉悦。
3. 表达对小学生活的美好憧憬。

教学设计

教学准备

教师准备

课件、放大的课程表和开学录像。

学生准备

每个学生准备一张生活照片、各种颜料和图画纸。

教学过程

活动一:回忆开学第一天

1. 动画导入。

师:开学了,我们背着书包走进了学校,小兔贝贝也和我们一样高高兴兴地来到了学校。

(课件播放动画:一只小白兔背着书包,一蹦一跳地跑出来向大家招手)

师:听,小兔贝贝和我们说话了。

(课件播放录音:同学们,你们好!我是小兔贝贝,现在我是一年级的小学生了,我特别高兴,你们呢?)

生:高兴!

师:下面就让我们一起来回忆一下开学第一天的情景。

2. 看一看:课文插图或开学录像。

提问:图(录像)中有什么人?他们在干什么呢?他们的表情怎样?

(录像内容:开学第一天校门口迎新生的场面。画面中反映了新生高兴和担心的表情,家长不放心和对孩子充满期待的神情。)(教学时,教师应从学校环境设施、师生迎新笑脸等方面引导学生,使学生消除紧张、焦虑的情绪)

3. 说一说。

师:请同学们汇报一下自己第一天上学的情况。

提问:开学那天,是谁把你们送到学校的?你们当时的心情怎样?你们有哪些担心?

上学了,爸爸妈妈或家里的其他人都为你们做了哪些事情,说了哪些话?

上学第一天,你们看到了什么?学校的老师、大哥哥和大姐姐们是怎样欢迎你们的?

学生回答略。

活动二:现在和以前不一样

师:看看你们现在都拥有了什么,比比现在的生活和以前的生活有什么不同,说说你们使用的物品与以前相比有什么不同。同桌之间互相展示自己的照片,并相互交流现在的自己和以前的有什么不同。

学生小组间互相交流,教师请同学到讲台上汇报。汇报时,学生要把自己的照片放在实物投影仪上放大,并展示给全班同学看。

1. 讲一讲,比一比。

(1)学生讲一讲自己在幼儿园或在家里的故事。

(2)学生比一比过去的生活与现在的生活有什么不同。

2. 看一看,比一比。

(1)学生看一看自己的新书包,拿出文具盒、新课本等,比一比现在使用的物品和幼儿园时使用的物品有什么不同。

(2)学生看一看教室里的教学设备,摸一摸自己的课桌椅,比一比自己现在使用的物品与以前使用的物品有什么不同。

(3)学生看一看教室里的课程表,比一比现在的学习内容与幼儿园时的学习内容有什么不同。

(让学生对比现在的教室、课桌椅、座位、学习用品等与幼儿园时的不同,启发学生发现自己所处环境的变化;让学生使用新书和课程表,引导学生做好学习各门功课的思想准备)

活动三:我的愿望

1. 教师通过提示性引导(如告诉学生自己刚上小学时的想法和愿望),启发学生想想自己上小学后的愿望是什么。

2. 教师让学生表达自己的愿望,并与大家一起分享。

(学生亲历了开学过程后,一定有许多自己的想法和愿望,教师应给学生提供发表感受的机会)

3. 画一画(写一写):教师让学生画出来或写下来自己的美好愿望,并贴在教室里。

(教师指导学生画画,选出画得有特色的贴在教室里)

## 活动四：结束新课

1. 唱一唱：《上学歌》。

(课件播放录音，并配有动画，同学们跟着唱)

2. 小结：老师祝愿同学们“好好学习，天天向上”，争取早日实现自己的愿望！

## 板书设计

我背上了新书包

活动一：回忆开学第一天

活动二：现在和以前不一样

活动三：我的愿望

活动四：结束新课

## 第二教案

## 教辅教案

### 教材知识详解

#### 话题一：开学第一天

本话题通过对开学第一天场景的描绘和新生入学心理的细腻描写，启发学生回忆自己第一天上学时的感受和家長对自己的期望，并谈谈自己现在的感受。

教材第2页的上半部分图片呈现了新生入学时的情景：一位教师带着高年级的同学们在校门口热情地迎接新同学，望着走过来的小同学，教师和高年级的同学们都面带着微笑，热情地鼓掌欢迎。这主要是让学生感受到老师对新同学的欢迎和喜爱，体会到自己在学校中的重要性。

教材第2页左下角的图片主要描绘了一位送孩子上学的妈妈在不断地鼓励孩子的情景。图片中的那位妈妈握着小女孩的手所说的“你是小学生了……”这句简单的话，目的是让学生为自己成为小学生而感到自豪，从而增强上小学的信心。

教材第3页图片中的内容是：一些新同学向校门口走过来，有的学生为自己成为小学生而感到十分高兴，有的边走边想“我会认识很多新伙伴”。而教材第2页图下面的那个小男生则有着许多担心，如“老师会喜欢我吗？同学愿意和我一块儿玩吗？”这一部分主要表现了刚刚入学的小学生对新生活的表现不一样，有的兴奋，有的好奇，有的感到陌生和担忧。其目的是让老师从学生的回答中发现学生观察事物的视角，准确地了解学生的問題，从而引导学生以一个良好的心态迎接新生活的到来，并鼓励学生大胆自信地面对新环境，消除“入学焦虑”。

#### 话题二：新生活开始了

本话题主要反映了新生生活的三个主要特点：领新书、有自己的课桌椅、课程表。这与教材第5页右下角中幼儿园儿童的游戏活动场面形成鲜明对比，从而让学生结合自己的体验，发现小学生活与以前生活的不同，并以自豪、愉悦的心情面对新变化。

教材第4页上面图片的内容是：老师正在给同学们发新书，同学们对新书感到新奇，觉得小学的书和幼儿园的书不一样。这一部分主要是让学生知道了小学就要进行正规的课程学习，书本中的内容比幼儿园时的内容要丰富很多，且多了许多科目。

教材第4页下面的图片和第5页上面的图片，呈现了同学们有了自己的课桌椅、课程表的情景。这些都是与幼儿园时不一样的地方，与教材第5页右下角中幼儿园儿童的游戏活动场面形成鲜明对比。

这一部分内容的主要目的是引导学生通过对比教室、课桌椅、座位、学习用品等与幼儿园时的不同，启发学生发现自己所处环境的变化，引导学生做好学习各门功课的思想准备。

#### 话题三：我们的校园

教材第6、7页的图片为我们呈现了一组学生参观校园活动

的情景。这一部分内容主要是提示老师组织相应的活动，帮助学生了解、熟悉与自己生活密切相关的校园设施。

教材第6页的图片呈现了教师办公室、少先队活动室、教室、操场这些场所。这一部分内容主要是让学生知道自己应该在老师的引导下，发现校园中的不同场所，了解校园中的哪些地方可以去，哪些地方不可以随便进出。同时，我们应该知道教室是上课的地方，操场是课间活动的地方，办公室是教师办公的地方，少先队活动室是少先队员们集会活动的地方。其中，办公室是不可以随便进出的。

教材第7页的图片呈现了图书室、校园文化墙和医务室这些场所。这一部分内容主要是让学生明白图书室是同学们看书的地方，不可以在这里大声喧哗，要保持安静，小朋友生病了，可以去医务室看病。

学习这一部分内容时，学生要先认真观察教材中的图片，再说一说教材中的校园有哪些设施，教材中的学生在这些设施里做什么。最后，思考我们生活的校园有哪些设施，它们的作用是什么。

### 教材问题释疑

1. 上学的第一天，你高兴吗？为什么？

思路点拨：我们可以从两个方面思考这个问题。

第一个方面是结合自己入学时的照片或录像资料回忆入学当天都有哪些人在哪些地方欢迎自己，他们都说了些什么，自己当时的心情是什么样的。

答案提示：(可以任选其一)

(1)在我入学的第一天，妈妈把我送到学校门口后，我就向学校走去。校长和站在校门口的几个老师看到我之后，亲切地对我说：“欢迎你，小朋友。”看到他们那么亲切，我感到非常高兴。

(2)在我入学的第一天，高年级的一位大哥哥帮我拿书包，并把我送进了教室，我非常感谢那位大哥哥。当我走进教室的时候，先来的同学用掌声欢迎我的到来，我的心情特别激动。

第二个方面要结合自己的实际情况思考：在开学的这一天，自己的心情是什么样的？高兴，为什么？不高兴，为什么？是不是有什么顾虑或担忧？

答案提示：(可以任选其一)

(1)开学第一天，我非常高兴，因为我现在已经是一名小学生了，能认识许多小伙伴。

(2)开学第一天，我在学校里见到了许多新老师和新同学，因为我不知道老师会不会喜欢我，也不知道能不能和同学们友好相处，所以我不是很高兴。

(3)开学第一天，我坐到了教室里，感到很担心：“我听不懂老师的话，怎么办呢？”想到这些，所以我不高兴。

2. 翻开自己的新书包,拿出文具盒、新课本等,比一比现在的用品和以前的有什么不同。

答案提示:新书包里的课本比以前多了,还有很多种类,如《语文》、《数学》、《品德与生活》等;我有了新的文具盒,里面装有铅笔、橡皮等文具。

3. 说说你的美好心愿吧!

答案提示:(可以任选其一)

- (1) 我的愿望是戴上红领巾。
- (2) 我希望能得到老师的表扬。
- (3) 我想当班长。

4. 你们的校园有哪些设施,说说它们的作用。

答案提示:我们的校园有教师办公室、少先队活动室、教室、操场、图书室、医务室等。教室是我们上课学习的地方,操场是同学们课间活动的地方,办公室是老师办公的地方,少先队活动室是少先队员们集会活动的场所,图书室是同学们看书的地方,医务室是医生为生病的同学看病的地方。

## 本课活动设计

### 课内活动

#### 活动一:回忆开学第一天上学的情况

目的:与同学们一起分享自己上学的感受,体会学校生活的美好。

内容:

- (1) 教师让同学们相互说说,上学了,爸爸妈妈或家里的其他人都对自己说了什么。
- (2) 教师让同学们相互说说:上学的第一天,自己看到了什么?学校的老师、大哥哥、大姐姐是怎样欢迎自己的?
- (3) 教师让同学们相互说说,第一天上学时的心情是怎样的。

收获:在学校里能认识很多同学和伙伴,大家友好相处,感觉学校生活很美好!

#### 活动二:新生活、新打算

目的:体会成为小学生角色的变化,感受成长与变化带来的

愉悦。

内容:

(1) 新同学、新教室、新学期,同学们心中肯定有新的打算,请你们说出自己心里的打算。

(2) 老师和同学们合作说一说,师生示范。

(3) 同桌相互说说自己新学期的打算。如果你的同桌说得好,请表扬他。

(4) 学生同唱《上学歌》。

收获:学校里的生活真美妙!在新学期里,我会认真地学习,开心地生活!

### 课外活动

#### 活动一:实地参观校园

目的:让学生更多地了解自己的学习环境,从而喜欢学校生活。

内容:

(1) 教师根据学校实际,选择与学生学习、生活密切相关的场所(如教师办公室、少先队活动室、操场、升旗台、厕所、医务室等),设计最佳路线,带领学生参观。

(2) 在参观过程中,教师引导学生观察所到场所的标志,让学生说出设施的名称,并让学生认真听取相关人员的介绍。如果某些场所没有相关人员作介绍,教师要对此场所进行介绍。

收获:通过参加这次活动,增进了我对校园的了解,使我更喜欢校园生活了。

#### 活动二:说说我们的校园

目的:让学生更熟悉校园环境,感受校园的美丽。

内容:

(1) 评价参观纪律:根据刚才的参观要求,请同学们评一评哪些同学做得好。

(2) 交流参观收获:参观后,同学们一起说说,除了我们的教室外,学校还有哪些地方,它们各有什么作用。学生交流,教师出示学校场所、教室的标牌,并粘贴在黑板上。

收获:我对校园有了新的了解,感受到了校园生活的便利。

## 备课资料

### 1. 一年级学生的心理特点及问题

从表面上看,虽然孩子们都背着新书包,穿着新衣服,兴致勃勃地进入学校,但是他们的心态未必完全相同。更重要的是,有些孩子未实现心理上的“断乳”,他们常常因看不见母亲而感到不安,在众人面前不敢说话,回到家后马上恢复本来面目,大喊大叫。可见,孩子的心理“断乳”是普通家长感觉不到的问题。即使有些家长发现了问题也不知怎么处理,只是强迫孩子按照大人的意志上学,回家后也不准他们大喊大叫。可以说,这种反意志行为恰好给孩子增加了不安的心理成分。

一年级学生的好奇心非常强,容易对自己过去不懂的知识提出很多问题。有人认为,孩子爱提问题是善于思考的表现。其实,这个阶段的孩子都有这个特点,只不过有的孩子爱说,有的孩子不善于表达而已。

当孩子意识到“我已经是一名小学生了”的时候,行为也会发生一些自觉性的变化。如果你让孩子帮忙做一些事,他会很积极地响应,这也表明孩子开始明白一些社会责任了。同时,孩子来到新环境会感到拘谨或害怕。因此,我们要给予他们适当

的引导。

对于一年级学生来说,从生活中学到的知识要比书本上学到的知识更重要。可以说,通过自身体验获得知识能使头脑更加活跃。另外,不论成绩如何,孩子首先要保持愉快乐观的学习情趣,不要把学习知识当作负担。

一般来说,大部分学生在开学后的两三个月都习惯了学校生活,但也有少数学生不愿意上学。其原因可能有:

第一,害怕被小朋友欺负。由于家长的粗心或经济拮据,有些孩子的衣服、文具、饰物等会比其他同学差,这样很容易使学生形成自卑感,害怕被小朋友欺负。

第二,不能完全理解老师的讲课内容,又不敢问老师,慢慢形成恐惧心理。

第三,活动缓慢而落后于人。由于有些家长总是帮助孩子做事,使某些孩子接受锻炼的机会很少,所以当他们和一些动作快捷的小朋友做某件事时,就会显出活动不协调,速度缓慢。

第四,为上厕所而为难。一般来说,这是因家庭溺爱而造成的。

2.《上学歌》歌词

太阳当空照，  
花儿对我笑，  
小鸟说：“早，早，早！”  
你为什么背上小书包？”  
我去上学校，  
天天不迟到，  
爱学习，爱劳动，  
长大要为人民立功劳。

3.《快乐的一天开始了》歌词

冬天的太阳微微笑，  
树上的小鸟啾啾叫，  
可爱的宝宝上学校，  
快乐的一天开始啦！  
老师早，老师早，亲爱的老师早！  
同学早，同学早，亲爱的同学早！  
朋友早，朋友早，亲爱的朋友早！

4. 学生课程表

	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
第一节	语文	数学	语文	数学	语文
第二节	数学	语文	语文	语文	数学
第三节	语文	美术	数学	体育	思品
第四节	思品	语文	音乐	数学	美术
第五节	音乐	语文	读写	阅读	数学
第六节	写字	体育	数学	阅读	读写
第七节	班会	体/卫	科技	文娱	

5. 学校设施调查表

教师办公室	厕所	饮水处	少先队活动室	门卫室	图书室	医务室	音乐室

2 校园铃声

第一教案

教材教案

案例一

北京市自忠小学 李爽

教学分析

教材分析

本课是根据《品德与生活课程标准》中要求小学生“负责任、有爱心地生活”而设置的，从而使小学生“初步认识规则和纪律的作用，遵守学校纪律”。教材通过引入“校园铃声”这一学校学习生活的信号，使学生分辨铃声的不同含义，并让学生初步懂得遵守学校生活的规则与纪律的重要性，形成规则意识。

学情分析

从学生的社会生活环境来看，不少孩子生活在小区中，他们缺少与人交流、与群体游戏的机会，大部分孩子更不知道如何安全游戏。

从孩子的心理特点和认知程度来说，刚刚离开幼儿园的孩子存在着极强的依赖心理，既不会合理分配自己的时间，又不具备正确解决问题的能力。

可以说，大部分一年级学生都知道下课铃响后可以去喝水、上厕所或者准备下节课的学习用具，但当他们做完了准备工作后，就不知道该在剩下的时间里玩些什么、怎么玩，甚至有些不知所措。例如，有的同学教室里跑来跑去，有的两三个同学打在一起或把学具当作武器向同学胡乱挥舞……就这样，大部分学生在在了无生趣或充满危险的打闹中度过了课间十分钟。如果常此发展下去，就不利于学生养成良好的行为习惯。因此，教学生在课间十分钟玩些什么、怎样玩得更加安全和有趣，就会显得十分重要。

教学目标

1. 知识与技能

(1)能分辨铃声的不同含义，根据铃声的指示安排自己的学校生活。

(2)知道课间休息时要做好下一节课的课前准备，养成良好的行为习惯。

(3)知道课间该做哪些有益的活动，初步掌握几个课间游戏活动的方法。

2. 过程与方法

在活动体验中，初步懂得遵守学校生活的规则与纪律的重要性，形成规则意识。

3. 情感、态度与价值观

感受有益课间活动的快乐，愿意与同学们一起做课间游戏活动。

教学重难点

1. 重点：

能分辨铃声的不同含义，根据铃声的指示安排自己的学校生活。

2. 难点：

初步懂得遵守学校生活的规则与纪律的重要性，形成规则意识。

教学设计

教学准备

教师准备

1. 录有学校铃声的录音。
2. 画有卡通画的牌子(上厕所、喝水、准备下节课的学习用具)。

学生准备

1. 课间活动的调查:找一找、看一看同学们在课间做些什么活动。

(1)同学们分成观察组、统计组、调查组等三个活动组,选出小组长,进行组内成员分工。

(2)确定调查方法,制定调查问卷。

(3)开展调查:

①“观察组”的同学一下课就到各自负责的地点观察、记录同学们的课间活动情况;

②“统计组”的同学边统计边记录各班的不安全活动;

③“调查组”的同学分发调查问卷,调查问卷的内容包括:你喜欢哪些课间活动方式?你在课间进行过危险活动吗?你经常在什么场所进行活动?等等。

教学过程

(一)体验探究,懂得校园铃声的重要性

1. 导入:学校里有不同的铃声,同学们知道这些铃声响后我们都要做什么吗?它们都有哪些作用呢?

预设1:上课铃。

(1)谈话:听到上课铃声响后,不同的同学在做不同的事情。下面就让我们一起来看一看。

(2)教师播放照片:有的同学快步进入教室;有的同学还在操场上玩耍;有的同学安静地坐在教室里等候老师。

(3)提问:你们认为照片中的哪些同学做得对,哪些同学做得不对?为什么?

(4)追问:听到上课铃声响后,我们到底应该怎样做呢?

(5)小结:上课铃声响,赶快进课堂,书本摆整齐,专心把课上。

预设2:下课铃。

(1)谈话:下课铃声用来提示老师下课,表明同学们该休息了。

(2)小结:不同时间的校园铃声代表不同的含义,它们能够指挥全校师生有序地安排自己的学校生活。

(二)体验探究,懂得合理安排时间的重要性

1. 导入:听到下课铃声响后,你们一定很开心。那么,你们在课间十分钟时都做些什么呢?(板书:课间十分钟)

2. 提问:课间十分钟能做的事情很多,我们应该先做什么,后做什么呢?

3. 学生活动:在小组内,学生根据自己的想法或平时的做法,按照先后顺序摆一摆老师课前准备好的画有卡通画的牌子,并说出这样摆的理由。

4. 学生交流,教师根据学生发言适时引导,并在黑板上贴出

相应的牌子: 上厕所 喝水 准备下节课的学习用具

预设1:先喝水。

(1)提问:为什么这么做?你们能说说这么做的好处吗?

(2)小结:先喝水,不仅对身体有好处,还能下节课做好充分的准备。

预设2:先上厕所。

(1)提问:为什么这么做?你们能说说这么做的好处吗?

(2)小结:憋尿对自己的身体不好,所以要先上厕所,再喝水或准备下节课的学习用具。

预设3:先准备下节课的学习用具。

(1)提问:为什么这么做?你们能说说这么做的好处吗?

(2)小结:准备好下节课的学习用具再去喝水和上厕所,是良好的行为习惯。

(学生可以选择先上厕所,也可以选择先喝水或先准备下节课的学习用具,答案不唯一)

5. 小结:对于喝水、上厕所、准备下节课的学习用具这三件事情,同学们可以依据自己的情况选择先做哪件事情,但它们都是每位同学在课间十分钟里必做的事情。因此,我们只有认真做好这些事情,才能为下节课做好充分的准备。

(板书:准备好)

(三)体验探究,初步感知课间活动守规则的重要性

1. 导入:做好了下节课的准备工作,我们就可以做课间游戏了。同学们平时都做哪些小游戏呢?谁来说一说?

2. 过渡:你们做的游戏可真多,这里也有一些小朋友在做游戏,你们想看看吗?

3. 教师播放录像:课间十分钟,同学们在操场上做着自己喜欢的游戏。有的打乒乓球,有的丢沙包,有的跳皮筋,有的跳绳,有的踢毽子,有的玩老鹰捉小鸡……

4. 提问:课间十分钟,做这些游戏对我们有哪些好处呢?

5. 追问:这些游戏不仅有趣,还放松了我们的大脑、活动了我们的手脚,从而使我们在上下课时更有精神。那么,我们怎样才能玩得更加开心和快乐呢?

预设1:玩游戏时,遵守游戏规则。

(1)提问:如果不遵守游戏规则,那会是怎样的结果呢?

(2)小结:遵守游戏规则是我们安全、愉快地玩游戏的保证,更是我们充分活动的保证。

预设2:互相谦让,不能总生气。

小结:互相谦让能增进同学之间的感情。

预设3:别人玩时,不能捣乱。

(1)提问:如果你玩得正开心时,有人给你捣乱,你的心情会是怎样的?

(2)小结:这样不仅会使同学玩得不开心,还会影响同学之间的感情。所以,在别人玩时,我们不能捣乱。

6. 小结:当我们一起做游戏时,如果大家都能自觉地遵守游戏规则,那么我们的课间十分钟就会变得更加有趣和快乐。

(板书:守规则)

【设计意图】此环节既能使学生看到伙伴们在课间快乐游戏的场面,又能使学生听到他们愉快的笑声,直观地再现了课间十

分钟活动的情景。教师以学生课间活动的真实情景为教学活动载体,引领学生投身于课间活动,从而使学生感受到有序进行课间活动的快乐。】

**(四) 体验探究,进一步感知课间活动中守规则、讲秩序的重要性**

1. 谈话:课间十分钟的时候,我们还应该注意些什么呢?课前,同学们已经对课间活动进行了调查,下面就请你们做下汇报吧!

2. 学生汇报、交流报告中发现的问题,教师适时给予引导和补充。

预设 1:有的同学在教学楼或教室内喧哗。

(1) 提问:这样做为什么不好?

(2) 小结:在教学楼或教室内喧哗,既会影响其他同学休息,又是不文明的表现。

预设 2:有的同学因写作业而课间不休息。

(1) 提问:这样做为什么不好?

(2) 小结:课间写作业,既对身体不好,又写不好作业。

预设 3:有的同学上厕所时推拉别人。

(1) 提问:这样做为什么不好?

(2) 追问:你们能告诉这些同学课间上厕所时应该怎样做吗?

(3) 小结:课间上厕所时要注意安全,不能推拉别人。

3. 教师补充事例。

(1) 出示录像。(学生叙述自己由于课间追跑打闹摔伤腿,既给自己带来痛苦,又给家长和老师造成麻烦的真实事例)

(2) 追问:看完这个真实事例,你们有什么想法?

(3) 学生大胆发表自己的想法。

(4) 小结:课间活动,安全第一,既不能猛跑,又不能挤、不能抢。

(板书:讲秩序)

**【设计意图】**《品德与生活》课的教学应该是在教师引导下的学生自主学习和自主构建的过程。课前让学生用自己的眼睛观察生活,发现生活中实际存在的问题;课上让学生交流、分析,使学生懂得怎样文明有效地进行课间活动,并使学生遵守学校生活规则与纪律的情感得到升华。】

**(五) 课后延伸**

1. 谈话:同学们,在课间十分钟里,我们一定要做健康的游

戏,时时刻刻注意安全,这样我们才能开心。

(板书:安全、快乐)

2. 教师展示“文明课间小队”的标志牌:学校要评比文明课间小队,希望每个同学都能做到文明游戏、合理安排时间,希望每个小队都能获得“文明课间小队”的称号。下课铃声响了,愉快的课间十分钟又到了,下面就让我们一起去玩游戏吧,看看谁把课间活动做得更好!

**【设计意图】**《品德与生活》课的教学具有开放性,教学时不应该局限于课堂 40 分钟,而应把课上、课下的活动有机结合起来,并通过课后评比活动,促进学生的知行统一。】

**板书设计**

校园铃声  
课间十分钟  
准备好  
守规则  
讲秩序  
安全、快乐

**附录**

**有趣的课间活动**

1. 在室外,我们可以进行跳绳、踢毽子、跳橡皮筋、打篮球等活动。

2. 我们还可以玩一些趣味游戏:

(1) 快乐蹦蹦跳:两人用双脚进行石头、剪刀、布(双脚合并是石头,单脚在前是剪刀,双脚分开是布);

(2) 木头人:一人喊口令:“山上有个木头人,不许说话,不许动,还有一个不许笑。”谁先动就算输。

**因下雨而在室内玩的趣味游戏**

1. 东西南北:用彩纸折一个“东西南北”,在每个方位写上你喜欢的名称,让其他同学猜。

2. 挑木棒:准备很多小木棒,先抓一把洒在桌面上,然后请一个学生一根根取出,取出时不能动其他小木棒,取得多的同学获胜。

3. 两人猜词语:一个人做动作,另一个人猜词语,猜对多的人获胜。

**案例二**

执教:山东省荣成市第二实验中学 迟颖萍

指导:山东省荣成市第二实验中学 乔廷强

评析:山东省荣成市特殊教育学校 于水英

**教学分析**

**教学目标**

1. 能分辨铃声的不同含义,根据铃声的指示安排自己的学校生活。

2. 初步懂得遵守学校生活的规则与纪律的重要性,形成规则意识。

3. 用观察、讨论交流、情景演练和童话故事等方式进行探究

活动。

**教学设计**

**教学准备**

1. 画有卡通画的牌子(上厕所、写作业、学生在操场上做游戏、喝水、准备学习用品……)。

2. 录有学校铃声的录音(礼物盒)。

3. 课件:教材第 8 页、第 10 页、第 11 页的情景图。

4. 儿歌《上课铃声响》和故事《专心听讲的小百灵》。

教学过程

一、激趣导入

师：瞧！同学们现在可真精神！从升入一年级的第一天起，你们就由幼儿园的小朋友变成光荣的小学生了，老师真替你们高兴！今天，我特地为你们带来了一件礼物。（师出示礼物盒，播放校园铃声录音）

师：请你们猜猜这是什么声音。

生：电铃声。

（用“猜测”的形式及同学们熟知的校园铃声导入新课，可以激起学生的学习兴趣）

师：同学们听得真认真！谁能说说你所知道的校园铃声都表示哪些意义？

生1：上课了。

生2：下课了。

生3：放学了。

师：很好！看来，同学们不仅注意观察周围的事物，还注意动脑思考。那么，不同含义的铃声到底告诉我们应该做些什么事情呢？老师相信你们学习了本课后，一定会弄清楚这方面的知识。（出示课题：校园铃声）

（从老师的评价中可以看出，老师十分关注课程目标的成功，非常重视学生各方面的发展）

二、创设情境，感悟规范

活动一：进教室

课件出示教材第8页的情景图。

师：同学们，刚才“丁零零、丁零零”的电铃响了，它告诉我们该做什么了呢？

生：做上课的准备。

师：电铃响了，你们就能确定是上课了吗？

（刚才回答问题的学生感到为难，其他学生站起来发言）

生1：我看到图中的大部分小朋友都端端正正地坐在座位上，课桌上也摆好了书本，等着老师来上课。

生2：不对，是下课铃声。因为有两个学生在走廊上拍球，还有一个学生向厕所跑去。

生3：（迫不及待地站起来）是上课铃声。因为有两个学生正在抢着进教室呢！

（教师注意培养学生认真观察周围事物的习惯，并教给他们边观察边思考的方法）

师：同学们观察得真仔细！谁能告诉大家上课铃声响了，我们应该怎么办呢？

生1：在座位上坐好。

生2：将书本摆放整齐。

生3：好好听讲。

师：图中的学生听到上课铃声后，他们是怎么做的？他们做得好吗？为什么？请小组同学说一说自己的观点。

（教师注意听取各个小组的交流情况，然后组织学生在班级里汇报）

生1：学生在走廊上拍球的做法是错误的，因为他们没有及时进教室。

生2：学生挤着进教室的做法是错误的，因为这样容易使人摔倒。

生3：学生向厕所跑的做法是错误的，他们应该提前上

厕所。

生4：其他学生都做好了课前准备，端端正正地坐在座位上等着老师来上课。因此，这种做法是正确的。

师：同学们，上课铃声响了，你们是怎么做的呢？

（教师请全班同学模拟表演：课间时，同学们都在教室附近活动，当教师播放铃声录音时，同学们马上有序地走进教室，做好上课准备）

（在学生明白道理的基础上，进行便于操作的演练是必要的。因为演练是学生们喜爱的活动形式，能给学生带来深刻的学习效果）

师：（小结）是啊！上课铃声一响，我们就应该快步走进教室并准备好学习用品，以饱满的精神等老师来上课。

活动二：课堂发言

师：（随机提问）你们最喜欢刚才哪位发言同学的表现？为什么？

生1：我最喜欢宋宁，她回答问题的声音最响亮。

生2：我最喜欢梁姝妮，她回答问题最完整。

生3：我最喜欢宋玮，他回答问题最积极。

……

（教师注意引导学生对别人作出恰当的评价）

师：很好，同学们能够从不同的角度对发言同学作出恰当的评价。听了以上几个同学的回答，你认为自己在上课发言时应该怎么做呢？

（生在班级交流。教师鼓励学生要大胆举手，积极回答老师或同学提出的问题；回答问题时，要声音响亮，要将自己的意思表达清楚）

师：请同学们思考一下：在别人发言的时候，自己要怎么做才能听得更好呢？（教师提示）在别人发言的时候，我们的眼睛应该看着哪里？耳朵听什么？脑子想什么？

（小组交流后，在班级内汇报）

小组1：其他同学发言的时候，我们要认真听。

小组2：我们要用脑子思考同学们的回答是否正确。

小组3：我们还要想想他（她）的回答与自己的答案有哪些不同之处。

小组4：在某个同学发言的时候，我们的眼睛应该看着这位同学。

……

师：同学发言的时候，我们只有做到集中注意力、认真倾听、积极思考，才能听得好、记得牢。

活动三：认真听讲

师：刚才有个同学说到课堂上听得好就是认真听讲，那怎样才能做到认真听讲呢？

（生思考）

师：下面就让我们一起来做个游戏，看看你们能不能从游戏中得到启发。请同学们两手各拿一支笔，按照老师的要求同时做：左手画圆，右手画正方形。

（生动手画）

师：同学们，你们能在规定的时间内画好吗？

生：不能。

师：通过刚才的游戏，请同学们想一想：老师在课堂上讲课的时候，我们应该怎么做？

生1：老师在课堂上讲课的时候，我们不能做其他事情。



生2:我们要一心一意地听老师讲课!

师:同学们说得真好!怎样做才算是一心一意地听讲呢?下面请同学们认真听老师给你们带来的故事,听完故事后告诉老师你最喜欢故事中的哪个小动物。

(老师绘声绘色地讲故事《专心听讲的小百灵》。故事内容见附录)

(启发学生在活动中动脑思考,使其明白其中蕴涵的道理)

师:同学们,说说你们最喜欢故事中的哪个小动物。为什么?

生:小百灵。

师:想一想,为什么其他小动物都用敬佩的眼光看着小百灵。

生1:因为它不做小动作。

生2:因为它不东张西望。

生3:因为它认真听讲。

.....

师:听了这个故事,你们打算以后怎么做?

(生在班级内交流、汇报,下定决心做到上课认真听讲)

#### 活动四:评比激励,促进内化,学习儿歌

师:升入一年级以来,在课堂上认真听讲、积极回答问题、按时完成作业的同学,都有谁?请同学们说说他们的名字。

(生在班级内交流、汇报,被表扬的学生脸红了)

师:你们觉得自己表现得怎么样?你们打算以后怎样做?

(生在班级内交流:认为自己平时做得不好的同学,表示要向表现好的同学学习;认为自己平时表现比较好的同学,表示要继续努力)

(同伴的表扬对学生自身起到了比较大的激励作用)

师:听了同学们的回答,老师真替你们高兴,相信你们都能成为优秀的小学生!另外,老师把刚才交流的内容编成了一首好听的儿歌,下面就让我们一起来欣赏。

(师出示儿歌,生齐读儿歌)

#### 上课铃声响

上课铃声响,快快进课堂;  
书本摆整齐,身直坐端庄;  
耳朵注意听,脑子认真想;  
眼睛仔细看,专心把课上;  
发言声音亮,老师要表扬;  
取得好成绩,人人都夸奖。

(朗朗上口的儿歌便于同学们接受和掌握)

#### 活动五:下课做什么

(师播放铃声录音,并告诉同学们下课铃声响了。师出示教材第10页的情景图,引导学生观察)

师:你们准备干什么?请选择相应的牌子和小组。

(师指导学生将写有喝水、上厕所、打篮球、准备学习用品的牌子放在教室的不同位置,同学们纷纷走向自己选择的牌子)

师:请同学们与自己的选择相同的同学组成一组,并展开讨论:为什么自己选择和这些同学组成一组?这样选择有什么好处?

(小组讨论,教师巡视,班级交流)

生1:(喝水小组)我们小组的同学都感觉很口渴,特别想喝水,所以我们小组的同学都选择了“喝水”这个牌子。

生2:(准备学习用品小组)通过刚才的学习,我们都知道应该及时做好课前准备,所以我们小组的同学都选择了“准备学习用品”这个牌子。

.....

师:几个小组的同学都回答得十分清楚,看来他们都是经过充分的考虑才作出的选择。可见,在作决定前,进行充分的考虑是必要的。

(师出示教材第11页的情景图,引导学生观察)

师:请同学们仔细观察图画中的学生正在从事的活动,并思考一下:他们做得好不好?为什么?

(片刻之后,教师先引导学生进行小组讨论,然后在班级内交流)

(学生交流内容略)

师:看来,课间休息的学问还真不少,同学们以后一定要留心学习噢!

#### 三、课时小结

师:在我们日常学习和生活的学校里,不同的铃声代表着不同的含义。我相信,留心观察的同学们,一定能明白不同铃声所代表的含义并做好相应的事情,感受到我们的学校生活是多么的美好!

#### 教后评析

1. 突出学科教学的活动性特点。纵观整个教学过程,老师的设计独具匠心:先是引导学生猜礼物,然后借此引出新的学习内容(如上课铃声响后全班同学的模拟表演、学生两手同时画正方形与圆的小游戏、《专心听讲的小百灵》故事、学生表扬身边的小伙伴、朗诵儿歌及引导学生观察教材中的情景图等)。可以说,这些活动的顺利开展,既顺应了低年级学生的心理特点,又激发了他们对新的学习内容的关注热情。总之,将枯燥单调的说教演绎成丰富多彩的教学活动是本节课获得成功的关键。

2. 平等对话式师生关系的创设。在活动展开过程中,老师不失时机地引导、启发与点拨学生,想方设法地创设师生间平等对话、互动交流的平台,从而使学生在参与活动的同时积极思考问题(如“电铃响了,你们就能确定是上课了吗?”“你们觉得自己表现怎么样?”“你们打算以后怎样做?”等问题在课堂中不时出现)。在讲故事环节,教师注意从故事中的小百灵到小朋友的巧妙过渡,由远及近,不知不觉中突出了学生在学习过程中的主体地位。可以说,这些都表明老师对学生高度关注的教育思想在课堂教学过程中起着引领作用。

3. 十分注意教学目标的生成与课程资源的开发。由于初入学的小学生对校园铃声已经有了初步的感知,但不够规范明晰,因此老师设计了“猜礼物”这个环节,将学生引入到新的学习内容上;在学生回答出铃声的作用后,老师中肯地作出“不仅要注意留心观察周围的事物,还要注意动脑思考”的评价;在导入“活动二:课堂发言”这个环节时,老师十分注意对稍纵即逝的课程资源进行提问(如“你们最喜欢刚才哪位发言同学的表现?”)。另外,教师还设计了故事的讲述、评价身边的学生等环节。可以说,这些环节的设计都显示出老师的教学水平及对教材的准确把握。

#### 附录

##### 专心听讲的小百灵

森林里办起了一所动物学校。

“丁零零……”上课铃响了,小山羊、小喜鹊、小公鸡、小乌鸦、小鹤鹤和小百灵一起来到大树下。它们在草地上坐得整整齐齐,不吵不闹。

八哥老师来上课,说道:“同学们,上课要专心,眼睛盯着黑板看,耳朵听着教师讲,嘴里跟着老师读。你们能做到吗?”