

通 国 重 在 淹 四 三 九 百

通 史 及 会 科 是 人 业 人

不 什 都 天 无 种 更 这 需

人 是 达 雅 在 识 心 上 以

通 地 掌 事

学 精 和 间 家 是 样 天 尤

其 去 远 是 门 头 同 通 之

略 潜 能 广 而 精 成 通 走

专 狭 一 者 只 成 专 狭

龚鹏程 著

國學入門



人民东方出版传媒
 东方出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

国学入门/龚鹏程 著. —北京: 东方出版社, 2014.8

ISBN 978-7-5060-7680-7

I. ①国… II. ①龚… III. ①国学—基本知识 IV. ①Z126

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 188071 号

国学入门

(GUOXUE RUMEN)

作 者: 龚鹏程

责任编辑: 简以宁 杨 灿

出 版: 东方出版社

发 行: 人民东方出版传媒有限公司

地 址: 北京市东城区朝阳门内大街 166 号

邮政编码: 100706

印 刷: 北京市大兴县新魏印刷厂

版 次: 2015 年 5 月第 1 版

印 次: 2015 年 5 月第 1 次印刷

开 本: 660 毫米 × 960 毫米 1/16

印 张: 21.5

字 数: 245 千字

书 号: ISBN 978-7-5060-7680-7

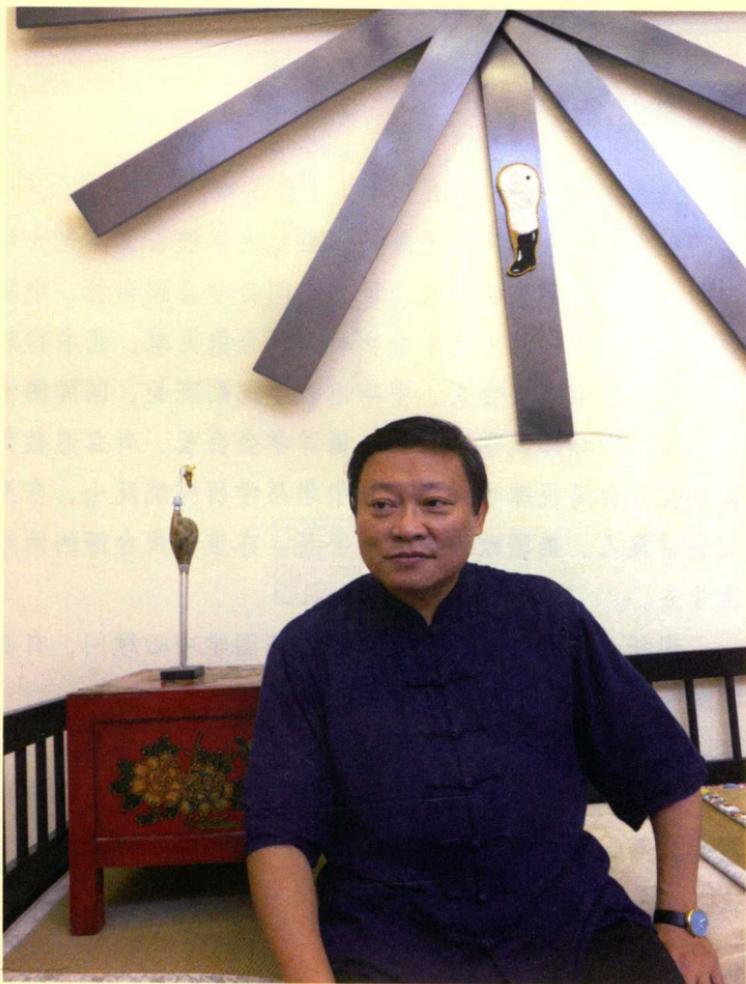
定 价: 48.00 元

发行电话: (010) 64258117 64258115 64258112

版权所有, 违者必究 本书观点并不代表本社立场
如有印装质量问题, 请拨打电话: (010) 64258029

龚鹏程作品





龚鹏程

江西吉安人，一九五六年生于台北市。

曾任淡江大学文学院院长、南华大学校长、佛光大学校长、中国古典文学研究会会长、世界中国哲学会副会长、中华武侠小说协会会长、中华历史文学协会会长、联合报主笔、艺术行政学会会长、自然医学学会会长、中华道教学院副院长、国际佛学研究中心主任、少林禅武学会会长、南洋学会会长、龚立速教育基金会董事长、台湾视障学会会长、中华易学研究院院士、东亚孔庙联谊会召集人、美国欧亚大学校长等。亦曾负责台湾的两岸文教交流业务。

现任北京大学特聘教授、国务院国学中心顾问，有龚鹏程国学院等学术组织及活动，遍及各地。

有文史哲宗教艺术社会学等著作近百种，精博渊懿，为世所称。曾获中山文艺奖、中兴文艺奖章、教材改进奖、朱自清散文双年奖等。亦常在世界各地举办书法展。

总序

我耽迷于文字，喜欢探索文字中的世界，也乐于以文字记录我对世相的观察、对天道人情的理解。历年涂抹，出版者近百种，主要涵括文、史、哲、宗教、艺术、政治、社会、教育诸领域，未刊稿尚数百万言，佚散难以捡拾，我也不自爱惜。总觉得仍在写作中、仍在努力求学问道中，还不急着作总结报告。

但旧学商量，益加邃密，做过的研究、有过的思虑，统汇起来。便于检核修订，自是进学之良方。对读我书的朋友来说，也未尝无益。因此，劳烦东方出版社帮忙辑成了这套作品集。

说作品，其实甚感歉然。古代以创作为神圣之事，故曰“作者之谓圣，述者之谓明”。高明如孔子，也仅自称述而不作，吾辈小子，何敢妄言作者作品？一时笔谈，多属因机因地之权；偶然墨戏，或邻谤佛谤圣之讥，聊等佯狂，肆此乱世之哀感而已。知者怜其瞽悖，会者通其神韵可也。

甲午秋分写于燕沪旅次

自序

我写这本书，有些缘故。

一是近年北京、南京、武汉、人民诸大学纷纷开办国学院、国学研究所、国学班、国学营；社会上各类国学讲习机构与活动，更是不计其数，而其实皆乏教材。唯翻印八十年前梁启超、钱穆，或三十年前台湾杜松柏、朱维焕诸先生之作以应时需而已。旧作不废江河，当然该重印；但无论语言、材料、观念，现在似乎总应有一本新的作品才好。

其次是我自己对于做学问，有个基本看法，那就是什么都该由国学传统中发展出来。故国学非一门专业、一个科目，而是各种学问之土壤。这个道理，本不难懂，也绝不会错。但只要一说，立刻就会有无数不知学问为何物的妄人来乱嚷嚷，说是故步自封啦、文化保守主义还魂啦、遗老复辟啦、不能与世界接轨啦、西学才能救中国啦等等等。此辈对中国学问根本未尝究心，固然是不懂的；他们对西方学术之发展，又何尝有所了解？试问：西方学术之发展，难道不是由其文化学术传统中生长起来的？难道竟是切断了来搞，或向中国借来的？

还有些人则不断质疑：国学范围如此浩瀚，皓首尚且不能穷经，想把国学都弄通了，再以此为基础发展出一些东西，怎么

可能？

欸！有什么不可能呢？不说别人，我自己就淹贯四部、博涉九流、兼综三教。这些话，听起来像是自夸自炫，其实一点也不。以我之鲁钝，做到这一步，也不过就花了几几年工夫。在我大学时期，便已把国学诸领域大抵摸熟了，掌握了中国学问之大纲大本，此后不过渐次精修，并与西学新学相孚会、相激荡、相印发而已。前辈学者，如康有为、刘师培、章太炎、王国维……谁不是这样？皆不过二十许岁，于国学皆已通晓，且亦不妨碍其吸收西学。以后因机触会，赓为发皇，工力之积，固然远胜少时，但若说国学非皓首不能究知，则天下没这个道理。

其中关键在于：通晓国学，重点在通。淹贯四部三教九流百家，打通文史哲及社会学科，正是通人之业。通人不是什么都懂，天底下没这种人，更没这种需要。通人只是通达博雅，故在知识与心态上可以通贯地去掌握事理。做学问，精力和时间，大家都是一样的，天资尤其相去不远，可是入门路头不同。为通博之学者，略沉潜，即能致广大而极精微，成为通人。走专家狭士一路者，则终究只能成为专家狭士。专家狭士，对于自己花了那么多气力才终于在某个领域里稍微有了点知识，既自卑又自负，根本不相信有什么通人竟能在极短的时间里通贯他们那些专业。夏虫不足以语冰，那也是没办法的事。

不幸近百年来之学风，趋新骛外，国学颇遭鄙弃；为学又贵专业，而不知天地之大美、学术之全体大用。以致一种宽易博大的治学之道，反而甚为寂寥。偶欲从事者，亦以为必是荆棘榛莽之绝学，非有绝大愿力，不敢问津。

其实此道甚为平易，圣贤教人，本来如此，今人自己犯糊涂罢了。我偶得师友护惜，于此稍有所见，自然就常想略述心得，接引同道，共窥国学之堂奥。十六七年前，与林安梧等人游贵州龙场驿，访阳明书院时，安梧即劝我好好聚生徒、讲国学，传此一路治

学方法。

然传道之机缘一时尚未具备，倒是获得了创办南华、佛光两所大学之机会。当时集资募化的星云法师，与我本不相识，或问为何请我来办？老和尚都说：“仰慕他是个国学大师啊！”其实那时我也才三十多岁，长者厚意，闻之不无感奋，于是略依通识博雅之义，以为规摹。制礼作乐，讲习人文；并根于国学，发展出许多新学科。一时震动，以为能稍复古代书院之旧。社会观听，不无兴发，教育部亦迭有奖励。可见这个路子，在现代教育体系中仍然是能发展的；如何发展的制度规划，亦经试验而颇见实绩。在未来教育史上，当可有一席之地，较昔年北大清华之国学门更值得研究。因其规模意量皆较宏阔，制度性之建构也多得多。

只不过，世缘变灭，人事不恒，我既卸任，其风或渐消歇。凡事之因人因势者，大都如此，本无足怪。但亦可看出这种制度性体制化的国学建构方向，似易实难。今人所办国学院，规模虽远不能跟我当年的建制相比，但也是难的；即或办成，亦未必久长。反不若仍如孔子般，随机讲学，辅以著述，也许还能形成较大的影响。

甲申以来，游居大陆，颇肆讲席。在北大及珠海联合国际学院所讲，已辑为《国学十五讲》。在首都师大所讲，则写成了这本《国学入门》。当时是首师大开设了一个实验班，命我为新生讲说国学的入门之道，共十讲。后来在武汉大学，也讲了四讲。今年在北京师范大学，我又开了个新国学讲座，凡六讲。三者并起来，略有损益，作为“门径篇”。再加上一些评述民国初年国学家及国学教育的文章，作为“登堂篇”，合起来就成了此书。

因此，综合地说，写这本书，一方面是应时代之需，一方面是消个人之业。国学是我的缘，也是我的业；是我的力，一切力量的来源；也是我的愿，愿昌明其学于天下。作此小书，略述门径，虽不足以宏阐整体国学之纲维与精神，起码为之尽了点心力，我自己

是很欣慰的。

本书既然原是讲稿，便希望它真正达到接引的功能。门径篇凡十四章，分四个部分：（一）前三章，谈国学的名义、材料与方法。（二）四、五、六章，讲基本语文能力如何训练，介绍文字、声韵、训诂的知识与观念。（三）七、八、九、十章，说经史子集四部概况，以及运用其文献之方法。（四）十一、十二、十三章，论儒道释三教之历史、内涵及研究法。十四章是补充之余论，亦是总说，谈治国学者的精神意态。

各章讲说，自然都只能针对个别领域，例如儒、道、释，或经、史、子、集；各章又各有主题，看来不甚统属。但我切望读者能通贯地看，时时想到我前面说的：治国学须有通识，亦在养成通识、成就通人。知识总是分门别类的，但读书的却是个人。人的知、情、意，必然整合为一体；其知性知觉知识，来源虽繁，门类虽别，亦仍是内在整合于人的。读书人焉能舍己徇物，依从外在知识分类而忘了自己呢？

学者又当知：博学之道，重在精神心态，不是知识上的不断相加。致知求学，亦非要做个技术性的学术工人。否则东谈一点西说一点，猎时名而昧大道，岂不哀哉？

以上十四章，介绍基本材料、知识与方法，是拆开来说，一项一项、一类一类。“登堂篇”倒过来，借评述民国初叶国学运动之人物与教育，来看其中蕴涵之各种问题。康有为、梁启超、章太炎、王国维、胡适、马一浮、陈寅恪诸人，或讲说国学，或开列相关书目，都声誉宏著，影响深远，是研习国学者重要的导师。但这些导师，这个如此说，那个如彼说，其持之有故之故、言之成理或不成理之理，到底何在，则不能不再略做些分梳、略有些辨正。通过这些讨论，治国学者方能算是登堂了，可以窥见堂奥。此后渐修，不难入室，得睹宫室之美矣。

本书为初学者说法，因此写得较为简飭，许多问题仅是略陈线

索，未予展开。读者若欲进阶，则每一篇我都有相关之专论或专著可供参考，可以自行找来看。当然，为学贵自得：师傅领进门，修行在个人；孟子曰：“子归自求之，有余师矣。”诸君未来进境，岂我所能测度？我的这些言说，聊当津筏可也！

自序 / 001

— 甲 门径篇 —

第一章：名义 / 003

- 一、国学的兴起与消亡 / 003
- 二、国学复兴的意义 / 010

第二章：材料 / 016

- 一、文献及其保存 / 016
- 二、文献的整理 / 019
- 三、文献之学 / 022

第三章：方法 / 031

- 一、由资料到系统性思维 / 031
- 二、由方法到方法意识 / 037

第四章：语言 / 048

- 一、音的演变 / 048
- 二、词的特点 / 050

三、句的形态 / 053

四、语言与思维 / 058

第五章：文字 / 062

一、真正的文字 / 062

二、表意的体系 / 065

三、构造的原理 / 068

四、发明的历程 / 071

五、思想的历史 / 074

第六章：训诂 / 077

一、因言以明道 / 078

二、语言的分析 / 080

三、理解的迷失 / 084

四、反省的路途 / 088

第七章：经 / 093

一、经典化 / 093

二、圣典崇拜 / 095

三、经学历史 / 098

四、传经体制 / 102

五、经典不死 / 106

第八章：史 / 109

- 一、文字的书写 / 110
- 二、史官的传统 / 112
- 三、个人的著述 / 116
- 四、官史的发展 / 119
- 五、民史的现象 / 122

第九章：子 / 126

- 一、子学之变 / 126
- 二、先秦诸子 / 127
- 三、诸子之衰 / 131
- 四、研究诸子 / 133
- 五、解释历史 / 136
- 六、开放阅读 / 143

第十章：集 / 146

- 一、文集之兴 / 146
- 二、总集 / 149
- 三、别集 / 152

四、全集 / 156

五、丛书 / 159

第十一章：儒 / 161

一、儒家的起源 / 161

二、孔子的身份 / 163

三、儒学的分化 / 166

四、经生、文士与文吏 / 167

五、道学、经世与宗教 / 170

六、儒家型社会 / 174

第十二章：道 / 180

一、道教的来历 / 180

二、道教的性质 / 188

三、道教的研究 / 196

四、道教的资料 / 199

第十三章：佛 / 204

一、中国的和世界的佛教 / 204

二、佛教的理论 / 207

三、佛教的历史 / 211

四、佛教的资料 / 216

五、佛教之研究 / 218

第十四章：余论 / 223

— 乙 登堂篇 —

国学之书目：胡适与梁启超 / 239

康有为先生的国学 / 244

一、口说 / 244

二、道教 / 246

三、佛教 / 249

四、西学 / 254

五、史地 / 257

六、天文 / 264

七、乐律 / 268

八、余论 / 271

章太炎先生的国学 / 274