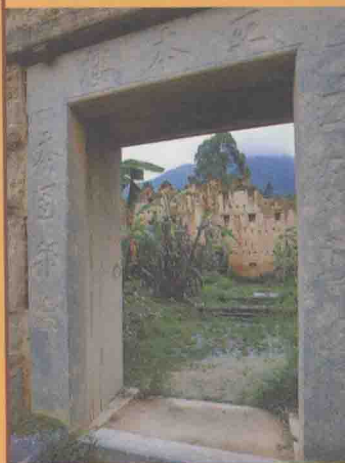


闽西乡村 记住乡愁



闽西乡村丛书

总编 / 陈盛仪

主编 / 王永昌

执行主编 / 钟德彪

龙岩市文学艺术界联合会
龙岩市民间文艺家协会
编

光明日报出版社

闽西乡村 记住乡愁

闽西·记住乡愁大型征文作品选集

龙岩市文学艺术界联合会
龙岩市民间文艺家协会

编

光明日报出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

闽西乡村记住乡愁 / 陈盛仪, 王永昌, 钟德彪主编.

— 北京: 光明日报出版社, 2014. 11

(闽西乡村丛书)

ISBN 978-7-5112-7611-7

I. ①闽… II. ①陈… ②王… ③钟… III. ①中国文学—当代文学—作品综合集 IV. ① I217.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 269810 号

闽西乡村记住乡愁

主 编: 陈盛仪 王永昌 钟德彪

责任编辑: 曹 杨 刘景峰

总 策 划: 陈盛仪

出版发行: 光明日报出版社

地 址: 北京市东城区珠市口东大街 5 号, 100062

电 话: 010-67078258 (咨询), 67078870 (发行), 67078235 (邮购)

传 真: 010-67078227, 67078255

网 址: <http://book.gmw.cn>

E-mail: gmchs@gmw.cn caoyang@gmw.cn

法律顾问: 北京市天驰洪范律师事务所徐波律师

印 刷: 龙岩市海得宝印刷有限公司

装 订: 龙岩市海得宝印刷有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社联系调换

开 本: 787×1092 1/16

字 数: 330 千字

印 张: 22

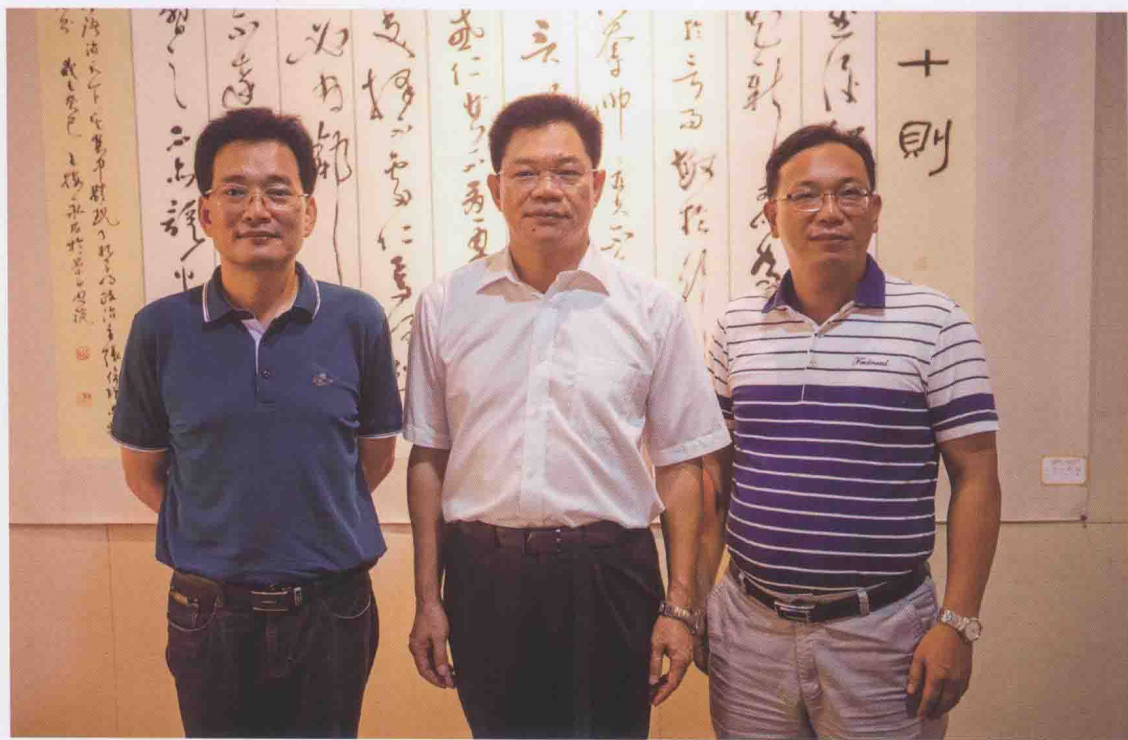
版 次: 2014 年 11 月第 1 版

印 次: 2014 年 11 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5112-7611-7

定 价: 68.00 元

版权所有 翻印必究



编者合影

闽西乡村丛书编委会

总 策 划 陈盛仪
主 编 王永昌
编 委 胡家新 吴红斌 戴炎生
执行主编 钟德彪

《闽西乡村记住乡愁》编委会

总 编 陈盛仪
主 编 王永昌
执行主编 钟德彪
顾 问 范启麟
编 委 刘少雄 何志溪 梁伦拥 赖珊盛
吴荣美 韩 芳 赵 芬 兰桂莲

序

王永昌

一时之间，“乡愁”成了很时髦的词语。

在闽西的崇山峻岭中行走，你会发现许多百年旧宅，千年古村，虽经风雨剥蚀，甚至断壁颓垣，那却是千百万闽西人历史文化的记忆，是走遍天涯海角都要回来寻根的原动力，是永远挥之不去的一缕乡愁。

一座母校百年华诞，邀请了历届校友回来聚会，看得出东道主盛情可嘉，对学校近年的发展之自豪溢于言表。可是，校友们却不禁在问：这是我记忆中的母校么？校园一律是崭新的高楼，青春萌动时嬉笑打闹的教室、操场全都荡然无存，树木都整齐地变了模样，甚至连校门口那口古井也因为安全问题被水泥板遮蔽，放眼望去完全是一个陌生的环境，只有那身材佝偻的老校长，才唤起一些少年时的记忆，在学校聚会不到半天，大家便作鸟兽散，到街上喝酒去了，校友们睁着惺忪的醉眼，心中泛起无限的惆怅。

乡愁就是这样一种东西，有它的时候你很惆怅，没有它的时候你更惆怅。大凡文人都有很丰富的乡愁情结，李白一生都在思念故乡，写了大量思乡之作，其实就我所知，他的故乡在哪里，连他自己也不确定，但即便如此，人的灵魂深处是需要故乡的。

“磊落书生”李书磊部长说得好：

对于福建来说，保护历史文化街区、村镇也是保护台湾同胞的祖地根脉，具有特殊的重要意义。台湾的闽南人、客家人回到福建，能抚摸故乡的老房屋、漫步故乡的老街巷，凭吊祖宗留下的古祠、古井，会有莫大的感情安慰。如果古街区、古村镇都破坏了，来寻根认祖的台湾同胞就会乡心无寄，会觉得陌生、隔膜，那就是我们这些故乡人莫大的罪过。

习总书记要求城镇建设要体现尊重自然、顺应自然、天人合一的理念，让城市融入大自然，要“望得见山，看得见水，记得住乡愁”，其情至炽，其理至深。说到底，乡愁就是文化的认同感和向心力。那些把母校折腾到校友没有丝毫记忆的人，不能说他不敬业，但当他把一切推倒重建的同时，也把一代又一代莘莘学子对母校的认同感和向心力都推倒了，他的作用可能适得其反。

基于此，龙岩市文联从2014年5月开始，联合闽西日报社和龙岩市民间文艺家协会，举办了“闽西·记住乡愁”大型征文活动。没想到反响异常强烈，短短半年时间，收到社会各界的读者来稿400多篇，最后选登了其中的散文、随笔、小说、诗词、评论、建议、组图等180篇（首、幅、组图、组诗）在《闽西日报》副刊发表。现在汇集成册的仅仅是其中的一部分。许多专家学者还有文化老人打来电话，或写信，或留言，称赞我们做了一件大好事，我们乍起的这一阵风，吹皱了一池春水，已经让我们的内心感到些许安慰了。

是为序。

2014年10月28日于龙岩

（作者系龙岩市文联主席）

目 录

序	王永昌 1
乡愁·礼赞	
文博园序	陈盛仪 1
千年浩叹—汀州	王永昌 3
没有我的世界你不美丽	卢伟耀 13
陈东“四月八”：客家民俗盛宴	胡家新 钟德彪 15
许你一汪莲花池	钟 旖 17
梦宏居：毛泽东三到才溪的住地	胡和春 20
客家母亲河，汀江	廖亮璋 23
汀江深处	戴春兰 25
永定孔庙：见证久远的文脉	刘永良 28
龙岩采茶灯	何 吟 31
闽西汉剧的坚守者	钟茂富 何育东 35
客家木偶戏，出路在何方	兰寿春 刘 燕 38
武平 2000 多块匾额承载千年传统文化	钟德彪 41
乡愁·感怀	
微笑的汀州	林文清 43
武平湘店祥丰店	梁玉清 48
全手工制作的高埔茶	傅长盛 钟茂富 50
沈坊记	吴德荣 51

村中那口老井·····	李福辉	54
远去的乡村童谣·····	黄征辉	56
“平桥翠柳”今安在?·····	赖庆有	58
芷溪,老屋·····	杨本明	60
浪漫小屋·····	朱裕森	63
瓦的遐思·····	周继章	66
土楼里的水井·····	胡家新	69
水竹洋,曾经的木偶戏天堂·····	梁伦拥	71
霹雳公园与黄恺元其人·····	廖进琳	73
行走北门坊·····	谢美永 何照远	76
乡愁,是回不去的童年·····	吴荣美	78
乡愁里的古基村·····	邱德昌	80
武平中山相公塔·····	赖庆有	83
母亲的沙田坝·····	赖守铭	85
土楼里的厅堂·····	胡家新	88
三洲老古井·····	戴春兰	90
布鞋伴我行万里·····	卢椿禄	93
长汀濯田赖氏宗祠·····	郑秋生 陈天长 丘嘉瑞	95
多少楼台追忆中·····	林永芳	97
古道、古亭、古牌坊·····	游友明	100
家乡的伯公树·····	刘耀奎	102
酒香梦中来·····	董茂慧	104
最忆店下墟·····	赖荣虎	106
县城,县城·····	童玉秀	108
姑田西山,寻访紫阳书院·····	华 宜	110
木槿花·····	张进才	112
西山墟的古榕树·····	林永川	114

螺号声声·····	熊金丰	116
都阆府·····	胡赛标	118
老城门·····	吴 浣 胡晓刚	121
故乡，让我魂牵梦萦·····	山 岗 赖玉民	123
乡村鸡鸣·····	黄镇坤	126
记忆的确良·····	朱裕森	129
家乡的山水·····	黄秀珍	131
碧沙天后宫·····	廖亮璋	133
“三田”换“两洋”·····	林东祥	135
奇秀黛烟山·····	詹柏山	137
漫游丁屋岭·····	钟 娴	140
书乡古韵·····	吴德祥	143
消失的老手艺——钉砿·····	彭慕源	146
河边的古榕树·····	郑荣标 郑荣平	148
水声入梦·····	张红斌	150
万安土堡乡愁浓·····	谢观光	153
俺娘·····	王建华	155
舌尖上的乡愁·····	谢美永	158
乡愁·歌吟		
古田漫记·····	楼 三	162
家传米升筒·····	温文茂	164
汉宫春·忆溪南（外一首）·····	邱 明	165
店头街吟哦·····	游阶章	166
闽西诗草（组诗）·····	黄征辉	167
忆欢乐的童年（八首）·····	李思盘	169
梧宅村（外二首）·····	邱德昌	170
故居行·····	江 鹏	172

家在北门坊·····李史明 173

家乡的水井·····周伟文 174

乡愁·印记

家乡的情歌·····刘良林 175

客家五月节·····刘永泰 177

漳平土布背巾·····刘秀梅 179

客在汀州就是家·····詹鄞森 180

诗意院田·····高顺辉 183

禾下鲤趣事·····刘良林 185

乡愁是碗仙水冻·····钟旒 187

乡关何处是乡愁? ·····刘永泰 189

故乡的云·····王冬冬 191

龙潭桥·····卢椿禄 193

乡村狂欢节·····吴浣 195

唱电影·····谢美永 197

又回老家·····何照远 199

远去的风车砬碓·····钟春林 201

土楼情·····林晶晶 203

童坊新畲玉泉寺·····黎寿钦 邓启生 205

乡村晒谷坪·····张柏元 206

村口那棵香樟树·····吴志发 210

永定“大锣鼓吹” ·····王寿仁 212

下洋风情美·····宋 客 213

静静的菜园·····章秋华 215

老家门外·····罗炳崇 217

又见使君花·····陈建平 219

童年记忆·····梁玉清 223

客家人的春节·····	黄雪芳	225
永定文化名村——文溪·····	郑荣标 郑荣平	227
故乡的明月·····	蔡天文	229
心存乡愁·····	邱子祥	231
砬碓伴我成长·····	张柏光	233
做客·····	王小庆	235
家乡水静静流·····	吕凤秀	238
在水一方·····	胡梅霞	241

乡愁·追寻

梅村小记·····	黄征辉	243
古朴的竹贯村·····	李永安	246
漳平永福妈祖节·····	朱裕森 林常青 陈俊毅 曾仙芳	248
越音悠扬绕名城·····	傅长盛	250
院田：开在时间深处的花·····	郭 鹰	252
永定马莽峯又添新景·····	赖珊盛	255
记住都康·····	唐宝洪	256
走进培田古民居·····	王茂荣	259
人才辈出的客家“大宅门”·····	傅长盛	261
小站·思·····	陈燕冰	263
客家灯龙舞：“红龙缠柱”·····	罗展阳	265
乡愁点点军家人·····	刘永泰	267
坪畲：三省边陲牧羊曲·····	江积仕 廖亮璋	269
承载闽台情缘的永定“裕隆楼”·····	刘永良	271
古村落里的光影·····	林婷燕	273
浩甲：无法挪移的乡愁·····	钟茂富	276
土楼里的门楣·····	胡家新	279
龙岩有个龙岩洞·····	廖亮璋	281

夜游古街·····	李紫云	283
洪坑村的林氏蒙学堂·····	王贵垣	285
奇特的四都“打菩萨”·····	兰寿春	287
彭坊的刻纸龙灯·····	董茂慧	289
丰图村的清代古民居群落·····	傅长盛	291
苏邦东洋楼·····	李永安 郭有光	293
店头街的情调·····	罗炳崇	294
长青楼“遗事”·····	陈晓霞 陈俊毅 钟茜茜	297
好个天井山·····	丘贵荣	301
范水模山梧宅村·····	王贵垣	303

乡愁·呼唤

拯救传统村落刻不容缓·····	胡大新	306
保护传统 记住乡愁·····	宋 客	308
客家山歌要抢救·····	周宗胜	315
谁来传承乡土文化的“香火”？·····	林东祥	316
彭坊古街重建木凉亭·····	黎寿钦 彭慕源	318
“不能让老祖宗的技艺失传！”·····	黄水林 李绍炜 池家俊	319
实现人的城镇化才是根本·····	程 辉	321
让乡愁有个载体·····	石 钜	323
何处寄乡愁？·····	吴念民	325
“飞来”的小镇·····	傅长盛	327
亦喜亦忧客家歌·····	陈文荣	329
谁来传承上杭钟家棒？·····	钟巨藩	331
乡土情结·····	朱蒋训前	333
后 记 ·····		335

文博园序

陈盛仪

闽粤赣边，南海故国。客家祖地，名重南疆。引厦漳，迎京沪，通粤赣。襟三江而枕五岳，接两洲而达八方。万年衍息，物华天宝。千载古邑，人杰地灵。埠开汉魏，文兴晋唐，宋元勃发，明清声旺。历史悠久，源远流长。西山之麓，犹闻李纲书声琅琅；龙湫之畔，还烁葛玄炉光煌煌。定光普度，佛缘传承海峡两岸；仙姑行天，慈露遍洒千村万乡。梁野留胜迹，平川有华章。辛亥以降，物换星移，沧海桑田，天地慨慷。开国礼炮，响彻云霄。改革开放，神州艳阳。党恩浩荡，惠及于兹地；国富泱泱，泽被于斯壤。惶恐受命，未敢寝安。一言一行，铭记人民之重托；半丝半缕，当知百姓之供养。管弦之盛，常听萧萧之竹声；甘饴之丰，毋忘



吐哺之佳传。穷思变，弱谋强。苦作乐，辛亦甘。奋力崛起，物阜民康。政通人和，举域呈祥。

时维辛卯，序属三阳。万物出震，日新惟良。文博盛而兴园馆，国运昌而重典藏。史文博物，皆为承前启后之鉴证，艺苑撷英，尽是赏心悦目之珍藏。俊贤辈出，十步草芳。文采三秋明月，风范万里长江。仙风道骨，丹青巨匠遗卷轴，弘论恢言，文坛宿将留书香。威名天下，一代儒将垂青史，丹心永在，戊戌君子存绝唱。一字一画，集千秋之菁华，一品一物，凝百代之沧桑。华夏瑰宝，移步惊叹。隋珠琳琅，蔚为盛观。岁月遗存，神思长驻。红色记忆，正道昭彰。

壮哉斯园，秀乎山川。紫气东来，伟楼凌驾于西山迭翠，丹霞逸去，雄宇凝悬于桂宫碧峦。衔远山如青龙出云岫，含近水似银簪落玉盘。云飞渡而万山涌，瀑轰鸣而千嶂寒。峰泻天河，川布银汉。胜景缀玉，嘉城罗璜。青山与绿水交映，惠风伴飘英轻飏。观飞流溅霞，生云水之情怀，指长天鸣雁，发凌云之咏叹。目林海绿野，感万木之荣枯，眺无垠净壤，抒浩然之遐想。景秀美而怡视目，气清朗而悦观感！清风盈袖，绿岸流香。渺渺予怀，悠悠远方。登高挟衣，仰观宇宙之浩浩，信步舒襟，俯察川流之汤汤。逝者如斯，来者可览。去留进退，望天空云舒云卷；宠辱誉毁，看园前花开花扬。人生漫漫，岂能一时成败论英雄。生涯茫茫，安可短暂得失言悲欢。流年似水，莫嗟流舒流湍。凉暖清浊，但为本然；岁月如歌，毋论曲高曲低。抑扬顿挫，皆是宫商。履道坦坦，乾坤朗朗。泛浩渺而知沉浮，临绝顶而晓俯仰，居高阁而明安危，凌太虚而喻消长。万物有序，境由心转。天之大因无欲而浩，地之博因有容而广，山之高因不语而恒伟，江之永因处低而久长。

五载躬耕，天道酬勤以赏。洞天福地，天人佐佑得安。揖别再发，七尺束装。短引长意，恭疏以飨。是为序。

辛卯春撰于福建省武平县文博园

（本文刊于《光明日报》2012年11月1日第5版）

千年浩叹—汀州

王永昌

我不止一次地追问永恒的意义。

历史要是能永远定格在那个金发碧眼的新西兰人的描述中，这座城市也许不至于让今天的很多人充满郁结与感喟。从某种意义上来说，寻找汀州，寻找汀州的美丽，事实上是在寻找我们客家先祖的审美与智慧，因为在闽粤赣地区的这座山城，自西晋以来，就有一批又一批客而家焉的先辈，为之梳妆、为之粉饰、为之营构、为之传承。流水消逝了他们的青春韶华，孤雁带走了他们宏愿理想，只留下卧龙山松涛阵阵，汀江上白帆点点。可以说，汀州就是客家人的精神家园，是千百年来客家文明的象征。

我丝毫不怀疑历史上汀州的繁盛。史上记载两宋时期汀州辖区平均户数增长率为 11.4%，远远超过全国增长幅度，人口达 32 万之众。只要我记忆引擎中能够搜寻到的文明的标记，都可以在历史典籍中得到印证：汀江上万家渔火、商贾云集；书院里书声琅琅，翰墨飘香；谢公楼推杯换盏、高朋满座；水东街人头攒动、车水马龙。这些从天涯和比天涯更远处来此居住的人们，他们在干什么？他们又去了哪里？今天给我们留下了什么呢？

我循着先人的足迹寻找。

冠盖翩翩

如果汀州置州从唐玄宗开元 24 年（公元 736 年）算起，迄今已历

1280年。这1280年间，汀州名宦云集，红尘滚滚，冠盖翩翩，演绎了无数动人的故事。蒋防、韩晔、元自虚，这三位汀州开埠之初政治上“倒霉”的文人，因种种原因被贬谪汀州，可是，“文人不幸汀州幸”，他们的到来，为汀州平添了历史文化的印记。他们三位中任何一位都是名动京华的大文豪，他们千里跋涉、餐风露宿，“共来百越文身地”，尝遍仕途的险恶与人世的辛酸，远谪汀州传播文化，成就了汀州许多值得称道的佳话。韩晔，这位著名散文家柳宗元和诗人刘禹锡的挚友，因为“八司马”事件，被贬为汀州刺史，同时被贬到柳州的刺史柳宗元登上柳州城楼，感慨万千，写下了《登柳州城楼寄漳汀封连四州刺史》的著名诗篇：

城上高楼接大荒，海天愁思正茫茫。
惊风乱飐芙蓉水，密雨斜侵薜荔墙。
岭树重遮千里目，江流曲似九回肠。
共来百越文身地，犹自音书滞一乡。

全诗寓情于景，情景交融，把对患难与共的朋友的怀念和对现实的愤懑不平表达得淋漓尽致。元自虚，唐元和年间被贬汀州刺史，他的好

