



伍美珍 主编

Sunshine

绿豆班的 那些事儿



妙趣横生的班级日志故事
超好玩 超超好笑 超超超好看

北京日报报业集团
同心出版社

FET · CHANG · BAN · JI
★ 非常 ★
· 班级 ·



绿豆班的那些事儿

伍美珍 主编



北京日报报业集团
同心出版社



绿豆班的那些事儿

图书在版编目 (CIP) 数据

绿豆班的那些事儿 / 伍美珍主编. —北京: 同心出版社, 2010.10
(非常班级)

ISBN 978-7-5477-0041-9

I. ①绿 II. ①伍 III. ①儿童文学—故事—作品集—中国—当代
IV. ①I287.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第187651号

主编 伍美珍
总策划 安洪民
执行策划 李 朵
责任编辑 宛振文
绘画 王芷玄
封面设计 王 娟
版式设计 刘 璐
内文设计 王 雪

出版 同心出版社
地址 北京市东城区朝阳门南小街6号楼303
邮编 100010
发行电话 (本市)(010)65255876 65251756
(外埠)(010)88356858 88356856

总编室 (010)65252135
E-mail txcbszbs@bjd.com.cn

印刷 北京京都六环印刷厂
经销 各地新华书店
版次 2012年6月第5次印刷
开本 787×1092 1/20
印张 9.8
字数 110千字
定价 15.00元

同心版图书 版权所有 侵权必究 未经许可 不得转载



序言

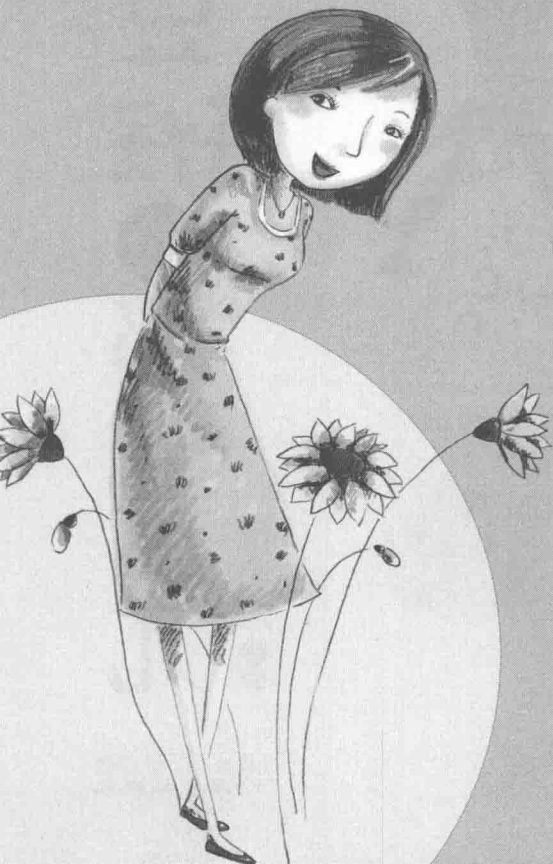
伍美珍

今年流行^写小说

我知道，今年在小学生中，流行写小说。

很多人根本就不相信小学生能写出小说，而我却十分清楚——你们能！

在我的“花衣裳青少年”网站上，我经常会发现小学生投稿的小说。这些小说写的当然和大作家的作品不一样啦，但是，它们很吸引我，因为它们反映的是少年人自己的思想和生活，它们写得都很可爱！读这些文字，犹如看到一个个充满了英勇气概的孩子，他们在键盘上奋力敲击。而当他们的作品贴到我的网站，或者是他们自己的博客上





的时候，往往会引起很多同龄人的共鸣，并赢得他们的喝彩。

我相信，一部作品有很多人愿意去读，有很多人说喜欢，那它就一定具有意义和价值。所以，你们的文字，以及你们用自己的文字写出来的故事，是有着独特价值的。

我在今年暑假出版的新书《永远的超级四班》中，第二个故事是《我班流行写小说》，这本书引起了很多小读者的共鸣。为写小说的小学生写一个故事，初衷源于一个9岁的可爱小女生吴睿哲写给我的邮件。在邮件里她告诉我，她的博客是班里浏览量最高的，问我是不是很吃惊。不过她又谦虚地表示，她只是一个“中级”网虫，还不是那种“资深”网虫。再然后呢，她又告诉我一件事情——

“我正在写书耶，叫‘水蜜桃别墅’。题目挺有趣吧？写了大约有9章，我用附件给你传了过去。如果你觉得文章有缺点的话，快快告诉我。”

我的回信是这样的——

亲爱的小睿哲：

谢谢你！我看了你写的小说，深感吃惊，因为你才9岁，就能写出这样像模像样的小说，而且还写了9章，这实在是令我惊叹，现在的孩子创造力是多么的厉害！

最近我一连收到好几封信，都是对写小说有兴趣的孩子写给我的，他们想咨询我的建议。首先，对于小孩子写小说，我是举双手赞成的，这是为什么呢？因为我觉得写小说是一种很有益的自我表达，它比写作文更能锻炼你的创造能力，因为小说可以自由发挥，写得天马行空。其次，我认为写小说还是一种良好而健康的生活方式，在写作的过程中，我们可以寄托自己的梦想，发泄不良的情绪，这对身心健康大有好处噢！

至于你们写小说的目的是什么呢？我认为只有一点——为了快乐！所以，你们写小说，完全不必去迷信权威的看法，你们可以



完全听从自己心灵的呼唤，大胆地构思，自由地表达。只要是发自内心的文字，都是很有价值的！

祝你在写作中找到快乐！



阳光姐姐

PS：班级流行写小说，这已不是孤立的现象了，而是很普遍的噢，所以，我写了这样一个故事。在故事里，我写到了写小说的快乐和艰难，相信这些都是你们最真实的体验，呵呵！此外，我还分别用了你的小说《水蜜桃别墅》、“花衣裳青少年文学网”中Ella依沙的小说《同桌冤家对对碰》、雪儿维尼熊的小说《小子，别和我耍酷》、魂的小说《遇见你是我的幸福》中的部分内容作为表现小说不同风格的几个例子。你要阳光姐姐给你的小说提出评价，我的评价都在写的这个故事里噢，你读出来了吗？当然，阳光姐姐最大的意见或者建议就是——你们都写得太棒啦！



读了我给吴睿哲的回信，你一定也知道了我对你们写小说的看法了吧？在我写的《我班流行写小说》这个故事中，那几个尝试着写小说的孩子，到最后没有一个人是坚持写完了他们的小说的——不过，这又有什么关系呢？虽然小说总是写不到结尾，但你们却感受到了写作过程中的快乐，那就是用心表达、赢得共鸣。

陈慧

10

绿豆班的那些事儿

薛皓珩

不平常的见面 11

一张“天书” 16

大人的世界，小孩儿不懂 22

目录

30

蓝樱的秘密

袁文文、王苇杭

最喜欢星空 31

厌恶女声 33

蓝樱文学社 36

意外的两个名额 40

社员见面 43

谜一样的“安亦程” 46

关于 Jason 48

神秘社员与雪冉 51

泰迪犬“诺诺” 54

嫉妒在作怪 56

张美琪要转学了 58

心愿 61





- 63 “打”进初赛
- 66 流星雨之夜
- 68 张美琪来信了
- 71 安亦程的踪迹
- 74 突然的改变
- 77 决赛，最后一拼
- 80 总冠军究竟花落谁家
- 83 意料之外的事
- 86 快要到来的分离
- 89 QQ新天地
- 92 即将分离

我们班的表演记

- 95 第一章 花样组合和仙子组合
- 101 第二章 榛子王子
- 106 第三章 我们班的表演记
- 113 第四章 无赖熊猫

94

刘力臻

120

上学事件

周
航

上学之倒霉事件 121

上学之幸运事件 123

上学之发怒事件 125

上学之好成绩 127

上学之喜忧参半 130

134

给妈妈的一封信

谢
心
悦

10 分钟速背课文 135

大家都是好哥们 140

给妈妈的一封信 143



146

动物三人帮

147 动物三人帮

150 始作俑者

153 王侯到底是怎么了?

庄
灿
杰



156

老师也“骗人”

160 新老师欧阳

164 教室养猫事件

170 煮鹌鹑蛋活动

177 每天都要“岁月留香”

184 为了红烧排骨

187 老师也“骗人”

金
汝
楠



★ FEI · CHANG · BAN · JI ★
非常
 班级



绿豆班的那些事儿

伍美珍 主编

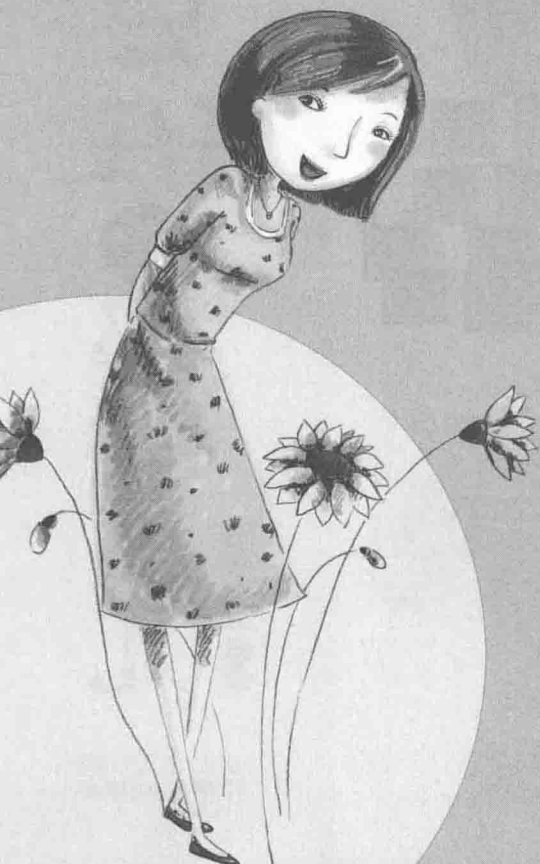


北京日报报业集团
 同心出版社

序言

伍美珍

今年流行写小说



我知道，今年在小学生中，流行写小说。

很多人根本就不相信小学生能写出小说，而我却十分清楚——你们能！

在我的“花衣裳青少年”网站上，我经常会发现小学生投稿的小说。这些小说写的当然和大作家的作品不一样啦，但是，它们很吸引我，因为它们反映的是少年人自己的思想和生活，它们写得都很可爱！读这些文字，犹如看到一个个充满了英勇气概的孩子，他们在键盘上奋力敲击。而当他们的作品贴到我的网站，或者是他们自己的博客上



的时候，往往会引起很多同龄人的共鸣，并赢得他们的喝彩。

我相信，一部作品有很多人愿意去读，有很多人说喜欢，那它就一定具有意义和价值。所以，你们的文字，以及你们用自己的文字写出来的故事，是有着独特价值的。

我在今年暑假出版的新书《永远的超级四班》中，第二个故事是《我班流行写小说》，这本书引起了很多小读者的共鸣。为写小说的小学生写一个故事，初衷源于一个9岁的可爱小女生吴睿哲写给我的邮件。在邮件里她告诉我，她的博客是班里浏览量最高的，问我是不是很吃惊。不过她又谦虚地表示，她只是一个“中级”网虫，还不是那种“资深”网虫。再然后呢，她又告诉我一件事情——

“我正在写书耶，叫‘水蜜桃别墅’。题目挺有趣吧？写了大约有9章，我用附件给你传了过去。如果你觉得文章有缺点的话，快快告诉我。”

我的回信是这样的——

亲爱的小睿哲：

谢谢你！我看了你写的小说，深感吃惊，因为你才9岁，就能写出这样像模像样的小说，而且还写了9章，这实在是令我惊叹，现在的孩子创造力是多么的厉害！

最近我一连收到好几封信，都是对写小说有兴趣的孩子写给我的，他们想咨询我的建议。首先，对于小孩子写小说，我是举双手赞成的，这是为什么呢？因为我觉得写小说是一种很有益的自我表达，它比写作文更能锻炼你的创造能力，因为小说可以自由发挥，写得天马行空。其次，我认为写小说还是一种良好而健康的生活方式，在写作的过程中，我们可以寄托自己的梦想，发泄不良的情绪，这对身心健康大有好处噢！

至于你们写小说的目的是什么呢？我认为只有一点——为了快乐！所以，你们写小说，完全不必去迷信权威的看法，你们可以



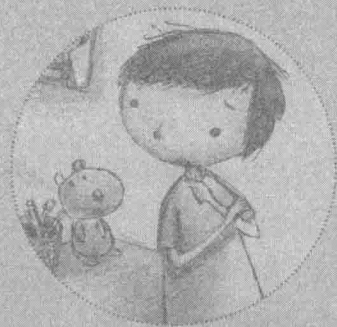
完全听从自己心灵的呼唤，大胆地构思，自由地表达。只要是发自内心的文字，都是很有价值的！

祝你在写作中找到快乐！



阳光姐姐

PS：班级流行写小说，这已不是孤立的现象了，而是很普遍的噢，所以，我写了这样一个故事。在故事里，我写到了写小说的快乐和艰难，相信这些都是你们最真实的体验，呵呵！此外，我还分别用了你的小说《水蜜桃别墅》、“花衣裳青少年文学网”中 Ella 依沙的小说《同桌冤家对对碰》、雪儿维尼熊的小说《小子，别和我耍酷》、魂的小说《遇见你是我的幸福》中的部分内容作为表现小说不同风格的几个例子。你要阳光姐姐给你的小说提出评价，我的评价都在写的这个故事里噢，你读出来了吗？当然，阳光姐姐最大的意见或者建议就是——你们都写得太棒啦！



读了我给吴睿哲的回信，你一定也知道了我对你们写小说的看法了吧？在我写的《我班流行写小说》这个故事中，那几个尝试着写小说的孩子，到最后没有一个人是坚持写完了他们的小说的——不过，这又有什么关系呢？虽然小说总是写不到结尾，但你们却感受到了写作过程中的快乐，那就是用心表达、赢得共鸣。

吴睿哲

10

绿豆班的那些事儿

薛皓珩

不平常的见面 11

一张“天书” 16

大人的世界，小孩儿不懂 22

目录

30

蓝樱的秘密

袁文文、王苇杭

最喜欢星空 31

厌恶女声 33

蓝樱文学社 36

意外的两个名额 40

社员见面 43

谜一样的“安亦程” 46

关于 Jason 48

神秘社员与雪冉 51

泰迪犬“诺诺” 54

嫉妒在作怪 56

张美琪要转学了 58

心愿 61

