



航天天使

妈祖信仰与妈祖文化

肖东发◎主编 秦贝臻◎编著

在宋代，福建莆田湄洲湾口湄洲岛上的名门望族林氏生有一女儿，名叫林默。据传，女孩是观音菩萨为了济世救民让龙女转世投胎而来。林默除暴安良，为民请命，生受赐封，逝享祭祀，后被尊为海神「妈祖」。妈祖灵异非常，屡显灵于海上，渡海者皆祷之，被尊为天上圣母，庙宇遍布海疆。由于妈祖不可撼动的海神形象，凡是出海的人几乎都要祭祀妈祖，从而产生了各种各样的关于妈祖的祭祀习俗。妈祖信仰随着航海发展被广泛传播，妈祖庙也四处林立。据说，世界各地有妈祖庙2500多座，十分具有影响。



中华精神家园

信仰之光

护航天使

妈祖信仰与妈祖文化

肖东发 主编 秦贝臻 编著



版权所有 侵权必究

图书在版编目(CIP)数据

护航天使 / 秦贝臻编著. —长春: 北方妇女儿童出版社, 2015. 1

(中华精神家园)

ISBN 978-7-5385-8240-6

I. ①护… II. ①秦… III. ①安全教育—普及读物
IV. ①X925-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第007379号

护航天使：妈祖信仰与妈祖文化

HUHANGTIANSHI: MAZU XINYANG YU MAZU WENHUA

出版人 刘刚
主 编 肖东发
编 著 秦贝臻
责任编辑 王天明
开 本 710mm×1000mm 1/16
印 张 11
字 数 152千字
印 刷 北京兴星伟业印刷有限公司
版 次 2015年4月第1版
印 次 2015年4月第1次印刷

出 版 北方妇女儿童出版社
发 行 北方妇女儿童出版社
地 址 长春市人民大街4646号
邮 编: 130021
电 话 总编办: 0431-85644803
发行科: 0431-85640624

定 价 29.80元

党的十八大报告指出：“文化是民族的血脉，是人民的精神家园。全面建成小康社会，实现中华民族伟大复兴，必须推动社会主义文化大发展大繁荣，兴起社会主义文化建设新高潮，提高国家文化软实力，发挥文化引领风尚、教育人民、服务社会、推动发展的作用。”

我国经过改革开放的历程，推进了民族振兴、国家富强、人民幸福的中国梦，推进了伟大复兴的历史进程。文化是立国之根，实现中国梦也是我国文化实现伟大复兴的过程，并最终体现在文化的发展繁荣。习近平指出，博大精深的中国优秀传统文化是我们在世界文化激荡中站稳脚跟的根基。中华文化源远流长，积淀着中华民族最深层的精神追求，代表着中华民族独特的精神标识，为中华民族生生不息、发展壮大提供了丰厚滋养。我们要认识中华文化的独特创造、价值理念、鲜明特色，增强文化自信和价值自信。

如今，我们正处在改革开放攻坚和经济发展的转型时期，面对世界各国形形色色的文化现象，面对各种眼花缭乱的现代传媒，我们要坚持文化自信，古为今用、洋为中用、推陈出新，有鉴别地加以对待，有扬弃地予以继承，传承和升华中华优秀传统文化，发展中国特色社会主义文化，增强国家文化软实力。

浩浩历史长河，熊熊文明薪火，中华文化源远流长，滚滚黄河、滔滔长江，是最直接源头，这两大文化浪涛经过千百年冲刷洗礼和不断交流、融合以及沉淀，最终形成了求同存异、兼收并蓄的辉煌灿烂的中华文明，也是世界上唯一绵延不绝而从没中断的古老文化，并始终充满了生机与活力。


中华文化曾是东方文化摇篮，也是推动世界文明不断前行的动力之一。早在500年前，中华文化的四大发明催生了欧洲文艺复兴运动和地理大发现。中国四大发明先后传到西方，对于促进西方工业社会发展和形成，曾起到了重要作用。

中华文化的力量，已经深深熔铸到我们的生命力、创造力和凝聚力中，是我们民族的基因。中华民族的精神，也已深深植根于绵延数千年的优秀传统文化传统之中，是我们的精神家园。

总之，中国文化博大精深，是中华各族人民五千年来创造、传承下来的物质文明和精神文明的总和，其内容包罗万象，浩若星汉，具有很强文化纵深，蕴含丰富宝藏。我们要实现中华文化伟大复兴，首先要站在传统文化前沿，薪火相传，一脉相承，弘扬和发展五千年来优秀的、光明的、先进的、科学的、文明的和自豪的文化现象，融合古今中外一切文化精华，构建具有中国特色的现代民族文化，向世界和未来展示中华民族的文化力量、文化价值、文化形态与文化风采。

为此，在有关专家指导下，我们收集整理了大量古今资料和最新研究成果，特别编撰了本套大型书系。主要包括独具特色的语言文字、浩如烟海的文化典籍、名扬世界的科技工艺、异彩纷呈的文学艺术、充满智慧的中国哲学、完备而深刻的伦理道德、古风古韵的建筑遗存、深具内涵的自然名胜、悠久传承的历史文明，还有各具特色又相互交融的地域文化和民族文化等，充分显示了中华民族厚重文化底蕴和强大民族凝聚力，具有极强系统性、广博性和规模性。

本套书系的特点是全景展现，纵横捭阖，内容采取讲故事的方式进行叙述，语言通俗，明白晓畅，图文并茂，形象直观，古风古韵，格调高雅，具有很强的可读性、欣赏性、知识性和延伸性，能够让广大读者全面触摸和感受中国文化的丰富内涵，增强中华儿女民族自尊心和文化自豪感，并能很好继承和弘扬中国文化，创造未来中国特色的先进民族文化。



2014年4月18日



观音赐女——默娘诞生

观音赐女救济天下苍生 002

默娘治病救人造福乡里 016

默娘降妖除魔平定海难 022



成为女神——拯救海难

028 默娘升天后不断显灵

035 皇帝敕封升高妈祖神格

042 海上贸易助妈祖扬名

054 妈祖帮助施琅征台成功的传说



顶礼膜拜——祭祀习俗

多样的妈祖宫庙祭祀 062

独特的赤湾辞沙仪式 071

妈祖的家庭祭祀和民俗 084



人间天宫——妈祖庙宇

102 民俗博物馆天津天后宫

124 澳门古刹妈阁庙的盛景

132 护佑淮阴水运的惠济祠

144 台湾祖庙鹿港天后宫

154 台湾妈祖总庙北港朝天宫



观音赐女

默娘诞生

在福建莆田湄洲湾口，有一个美丽的岛屿叫湄洲岛。在宋代时，湄洲湾有一家姓林的名门望族生了一个女孩，取名为林默。

传说，这个女孩是观音菩萨为了拯救经常遭受海难的湄洲百姓，让龙女转世而生的。林默性情和顺、热心助人。在她成长的过程中，得到了各种修炼的法门，渐渐有了法力。

有了法力后，林默不图回报地为邻里乡亲们排忧解难，更是常常引导人们趋吉避凶，预防海难。邻里乡亲遇到困难，都愿意跟她商量，请求帮助，久而久之，林默大仁大义的事迹也就逐渐传开了。



观音赐女救济天下苍生

002

护航天使

妈祖信仰与妈祖文化



■ 观音画像

传说在宋代的某一天，观音菩萨带着龙女和善财，参加了王母娘娘的蟠桃会后，各人踏着云雾，准备回观音大殿。他们一行人在经过莆田湄洲上空时，看见有几股黑煞气，自海面直冲天顶。

走在前头的龙女，拨开云雾一看，只见在湄洲湾海面上，几只渔船沉入海中，许多渔民沉入海底，海底的几个妖怪正抢着吃他们。岸上，许多媳娘、儿子，有的哭老公，有的喊阿兄，十分凄惨。

龙女看到这场面后，心中不忍。其实观音在龙女拨开云雾偷看凡间



■ 观音救世壁画

的时候，屈指一算，知道是湄洲湾里有海怪在捣乱，只因天机不可泄露，所以佯装不知。龙女对观音说：“这些妖怪，扰害生灵，如果不除掉，将来害人不浅。请师父大发慈悲，救救众生。”

观音说道：“龙女啊，这是天机，你不必挂心，我们回到大殿以后，你自然会明白。”

说完，师徒三人又继续赶路。当观音菩萨和龙女回到观音大殿的时候，突然听到一个声音在向观音祷告。观音掐指一算才知，原来是一个福建姓林的名门望族，这家男主人叫林愿，在宋初官任都巡检。林愿为人朴实敦厚，乐善好施，乡人称为“林善人”。

观音看这些人入殿以后，立即化身入座，受人香火。只听林夫人祈求说：“大慈大悲观世音菩萨，我家生了一男四女，不幸长男得呆痴病，怕将来香火无人继承，求观音再赐男儿一人好接香火。如能答

王母娘娘 传说中的女神。原是掌管灾疫和刑罚的女神，后于流传过程中逐渐女性化与温和化，而成为慈祥的女神。相传王母住在昆仑仙岛，王母有瑶池蟠桃园，园里种有蟠桃，食之可长生不老。亦称为金母、瑶池金母、瑶池圣母和西王母。



■ 观音救世壁画

应，我林家一定多多施舍，普救世人。”

林愿陪夫人上香之后，就带夫人回去了。不多久，香客都走了，观音对龙女说：“龙女贤徒，林家世代好善，为人慈悲，这次亲来求嗣，师父只好答应。后日，你就投胎他家，了结这段尘缘，收伏妖魔，替天行道。”

龙女听后。正要再问时，观音又说：“这是天意，不必再问，你去吧！”

龙女听了，只好拜了观音，同善财走出观音殿。时过不久，在有一天夜晚，王氏梦见观音菩萨给了她一枚丹丸，并对她说：“你家累世功德，上天当庇佑你家，吞食此丸，可得一女，以济天下苍生。”

王氏吃了丹丸以后，梦便醒了。醒来后，王氏刚想起身便孕吐不止，发现自己有了身孕。林愿夫妇惊讶不已！常人怀胎需要十月，可是这次王氏竟

农历 又称夏历、阴历、汉历、旧历、老历，是我国传统历法之一。这种历法以太阳历安排了二十四节气以指导农业生产活动，故称农历。农历是中国目前与公历并行使用的一种历法，是阴阳历的一种。

然怀胎十四个月。

到了宋太祖建隆元年，在那年的农历三月二十三日傍晚时分，天色已黑，伸手不见五指。忽然一颗流星从天而降，光华夺目，照得湄洲岛山海如天，岩石紫红，草木清晰可见，百姓无不惊奇。

此时林愿的家中更是红光冲天，乡人以为林愿家失火了，赶来救援。但到了林家后发现不但无火，反而异香氤氲，满屋红光如炬。在林家的里屋内，林愿的夫人王氏正要分娩，林愿靠在院中的窗棂边坐着，林愿看见一道奇异的彩光。

忽然，观音菩萨从彩光中出现了，林愿急忙跪在地上，连连对着那道彩光的方向膜拜。观音出现后，慈祥地对林愿说：“你即将出生的这个女儿比男孩还

观音菩萨 又作观世音菩萨、观自在菩萨、光世音菩萨等。他相貌端庄慈祥，经常手持净瓶杨柳，具有无量的智慧和神通，大慈大悲，普度人间疾苦。当人们遇到灾难时，只要念其名号，便前往救度，所以又称观世音。

■ 观音救世壁画





■ 观音救世壁画

尊贵，这是菩萨的好意，你要好好地把她养大，行菩萨之道。”

说完，观音菩萨便隐身而去了，满室的祥光也随之消失了。林愿慢慢站起来，他思索着菩萨说的话到底是什么意思呢？这时，稳婆跑来笑着对林愿说：

“老爷！恭喜您，夫人生了个千金，又白又胖，可是她就是不哭啊！”

稳婆走近林愿的跟前继续说：“这女孩一定是个贵命，刚生下来，她就睁开了眼睛，并且不像别的孩子一样哭闹，我打了几下，她还是不哭，她长大后一定是个有福之人！”

林愿听后，思索了一下，说：“她生下来就不哭吗？那么就给她取名为林默吧！”

稳婆 在我国旧时民间给产妇接生为业的人。因历史时期和南北地域及民族文化的不同，有“隐婆”、“产婆”、“收生婆”、“接生婆”及“老娘婆”等多种称呼，属江湖“三姑六婆”之列。

后来明代的神像绘本《三教搜神大全》卷四记载：

林默母王氏，尝梦南海慈航，与之优钵花，吞之，已而孕，十四月始娩身得妃，诞之日异香闻里许，经旬不散。

伴随着种种吉兆而生的林默渐渐长大，她非常聪明伶俐。人们见她长得天真可爱，都亲昵地叫她“默娘”。默娘8岁时家人就送她到私塾读书，老师教的文章她很快就能明白，并且能融会贯通。默娘还笃信神佛，她每日都焚香念经，早晚不懈。

在默娘13岁时候，有一位老道士名叫玄通，来她家做客，看到林默的时候眼前一亮，便对默娘说：

“你有仙根，这本《玄微真法》你拿去修炼，可以渡人正果！”

道士 我国道教中的神职人员。男性的道士称为“乾道”，也称羽士、黄冠等，尊称为道长。女性曰“坤道”，别称女冠。他们依教奉行，履行入教的礼仪，接受各种戒律，过那种被世俗之人视为清苦寂寞而实际上高标清逸的宗教生活。因此，道士也作为博大精深道教文化的主要传播者和形象代言人。

■ 观音救世壁画





据后来清代《古今图书集成·神异典》卷二八《莆田县志》记载：

林默……五岁能诵《慈航经》，十一岁能婆娑按节乐神。少年时，一日在家静思熟读诗书，偶见一怪异道人从门前过，心中顿悟，拜之为师，得《玄微真法》。故长大后，能通悟秘法，预知休咎，乡民若以病告，辄意。

默娘拿到经书之后便依法修炼，她均能领悟要旨。随着修炼时间加长，默娘渐渐有了预知的能力，她能够提前预知天气的变换。

有一年秋天，正是捕鱼季节，渔民们都要出海捕鱼了。默娘听说后，她闭目冥想了一下，又向外面正南方的山尖上看了看，她对父亲林愿说：“父亲，今天有台风，不能出海捕鱼！”

默娘的父亲林愿，当时担任维持海上治安的巡官，负责防止海盗和保护渔民的安全，所以当渔民们出海捕鱼时，林愿就会率领巡船护卫渔民。

林愿听默娘这样说，便走下台阶向渔民们恳切地说：“今天要刮飓风，南山头上不是起了钩钩云吗，大家还是不要出海了，万一大家有了不幸，我怎么对得起你们呢？”

可是渔民们为生活所迫，无论如何不听劝告，一定要下海捕鱼，林愿只好点头答应。默娘再次劝告父亲说：“父亲，今天一定有台风，你们去不得啊！”

林愿对女儿说：“他们都要下海，我受国家的俸禄，职责所在，怎能不以性命保护他们呢？”

默娘知道父亲脾气，便不再劝解了。当林愿率领渔民们出发时，她便对渔民们说：“倘若今天的天气有了变化，你们迷失了方向，请一定观看火光，哪里有火光，哪里就是岸边。”

渔民们都下海了之后，不到半天台风就来了。狂暴的风雨袭击着整个莆田，简直天昏地暗的。在海上的渔民被狂风吹袭着，怎么也看不到海岸。渔船被浪涛激荡着，被风雨吹打着，忽高忽低，好像跌入深渊似的失去了掌控的能力。

渔民们狂喊了起来，他们呼救的声音和着狂风暴雨与浪涛传到了岸上。默娘听到了人们的喊声，急忙从房中奔到院中，她对女仆们喊道：“快把后房的柴垛



观音寺观音塑像



■ 观音菩萨塑像

道符 又称神符或天符。通常用竹板或金属制成，上面刻着文字，剖分为两半，是法力的象征，具有绝对服从的意义。道教认为，神仙世界的最高统治者可以颁布道符赐予某人，得到道符的人便有权力召劬鬼神和镇压精怪。因此，佩戴道符的法师具有崇高不可抗拒的法力。

点起来，他们一定是迷失了方向，找不到家了！”

女仆说：“姑娘，我们怎能烧自己的房子呢？”

默娘说：“如果我们不烧自己的房子，谁烧自己的房子呢？我们要拯救的是数百迷失了方向的渔民啊！只有牺牲自己的房子，点燃房屋后，他们才知道往何处去呀！”

女仆还是不肯照着做，默娘只得自己动手。她跑到后院，用一堆干柴把火点起来了。火光在雨水浇灌下冒着浓烈的黑烟，在狂风中火苗摇摆着冲向了天际，火势狂烈，燃烧的木材呼呼作响。

在狂风暴雨和黑暗中的渔民，幸而看到了火光，他们获得了一线生机，大家高声喊道：“那边有火光，是默娘给我们点燃的，火光处就是岸边，我们向火光处驶，向火光处划！”

就因为这火光，大家在苦难中获得了光明，重新