

中国新锐作家  
当代文学典藏

# 美文卷


MEI WEN JUAN



作者：曾耘黎 杨玉霞

## 激情描绘新山水

*jì qíng miào huì xīn shān shuǐ*

 敦煌文艺出版社

曾耘黎 杨玉霞 著

# 激情描绘新山水

J I Q I N G M I A O H U I X I N S H A N S H U I

榆中是一座神奇的小城，它坐落在风景秀丽的兴隆山麓，位于甘肃省中部，兰州东郊，中国版图的中心点恰好在榆中县的定远镇。据史料记载，距今约5万年前的旧石器时代，这里就有先民居住，上古时为羌居住地，后被匈奴占据。秦始皇三十三年（公元前214），大举军塞恬西北斥逐匈奴，自榆中并河以东，属之阴山，以为三十四县，城河为塞”。



## 图书在版编目 (CIP) 数据

激情描绘新山水/曾耘黎, 杨玉霞著. —兰州:  
敦煌文艺出版社, (2013 年 10 月重印)  
ISBN 978 - 7 - 5468 - 0308 - 1

I. ①激… II. ①曾… ②杨… III. ①报告文学—中  
国—当代 IV. ①I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 183977 号

### 激情描绘新山水

曾耘黎 杨玉霞 著

责任编辑: 董宏强

封面设计: 蔡志文

敦煌文艺出版社出版、发行

本社地址: (730030) 兰州市读者大道 568 号

本社邮箱: dhwy@duzhe. cn

本社博客 (新浪): <http://blog.sina.com.cn/dunhuangwy>

本社微博 (新浪): <http://weibo.com/1614982974>

0931 - 8773084 (编辑部)

0931 - 8773235 (发行部)

北京东光印刷厂

开本 787 毫米 × 1092 毫米 1/16 印张 11.5 插页 2 字数 200 千

2013 年 10 月第 1 版第 2 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5468 - 0308 - 1

定价: 29.80 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系调换。

本书所有内容经作者同意授权, 并许可使用。  
未经同意, 不得以任何形式复制转载。

# 前言

原兰州市水利局局长  
现为兰州市政协副主席

陈宝志

榆中县是中国历史上最早建置的县之一，经历了数朝历代，有悠久的历史 and 神奇的传说。榆中县三角城电灌工程是甘肃省最早兴建的高扬程引黄提灌水利工程，始建于20世纪60年代。对于干旱少雨的榆中县来说，水利兴则百业兴，水利衰则万物衰，水是经济发展的根本所系，是榆中县42万人民的生命线。榆中县人民都知道三电工程是20世纪70年代的救命工程，80年代的温饱工程，90年代的致富工程，21世纪的希望工程。即将付梓的这篇报告文学，以真实感人的事迹，生动细腻的笔触，讲述了三电艰难的修建过程、辉煌的历史以及十年前面临的艰难的处境。特别是主人公杨永青“奉命于危难之间”，与三电领导集体艰苦创业，带领三电职工走出了困境，再现了三电领导班子及三电职工燃烧激情，征服自然，改天换地，造福人民的豪迈气概及奋斗精神。读来让人顿生敬意，感慨系之。书名为《激情描绘新山水》也十分地贴切恰当。

我们的时代需要精神，奉献精神是时代的脊梁，是撑起祖国的脊梁。祖国的大江南北有许多这样的脊梁，他们殚精竭虑，呕心沥血；他们夜以继日，鞠躬尽瘁；他们拼搏进取，坚忍不拔，在平凡的岗位上默默奉献。我们的文学作品要更多地书写这种奉献精神，展

现这种奉献精神。

40年在历史长河中不过是短短的一瞬间，但对于三电人来说是漫长的、艰辛痛苦的岁月，也是欢欣的、充满激情的岁月。三电工程承载了太多人的情感和心血，当初修建的三电工程是全国高扬程试点工程，属于典型的“三边”工程，边勘测、边设计、边施工，由三十多人组成的测量队，利用半年时间，爬山把崖，反复进行勘测、复测和比较，广大群众为支援工程建设倾其所有，无怨无悔，榆中县政府组织灌区万人建设兵团参战，经过7个春秋的艰苦奋战，完成了主体工程。三电第一代建设者为了三电献了青春献子孙，然后三电经历了极为艰难的10年，经历了震撼全县人民的动荡与震动的一幕，经历了艰苦奋斗努力拼搏迎来曙光的10年，一件件事，一个个个人，感动着我们。有些建设者留下了名，但更多的建设者寂寂无名，他们或许不是三电工程的直接受益者，但他们却无悔地选择了奉献和牺牲。本来世界上有名的花少，无名的花多，但正是这许许多多无名的花，把我们的世界装扮得更美丽。

《激情描绘新山水》的出版，不仅为全省水利的文化建设增加了一个新的亮点，丰富了三电职工的精神文化生活。作为一部三电的发展史、奋斗史，作品用大量翔实的资料和永恒的照片，对三电的修建、维修、改建过程进行了书写，是三电丰富的文字和图片资料库，成为永远的历史性的记录，为三电以后的建设提供丰富的材料和宝贵的经验。作为一部报告文学，作者用生动的语言、感人的事迹描写了三电人为三电的事业付出的汗水、泪水甚至生命，他们像一面鲜明的旗帜，以其巨大的精神感召力，成为以后三电职工学习的榜样。三电不会忘记他们，榆中人民不会忘记他们，他们的精神永远是激励和感召三电人奋斗拼搏的灯塔。我们相信，走过风风雨雨的三电，今后一定能够克服任何艰难险阻，奔向更加辉煌的明天！

# 目 录

|  |    |
|--|----|
| 第七章 口碑新刊 浓墨重彩 .....  | 1  |
| “累石为城，树榆为塞”，作为中国历史上最早建置的县城之一，从前水草丰盛，畜牧发达，随着时间的推移和历史的变迁，处于一种水低地高、临河而渴的难堪。古有段续造水车英名留世，今有三电水利提灌造福人民，可是三电在 21 世纪初期，在特殊的历史时期内外交困，处于半瘫痪状态。     |    |
| 引子 .....   | 1  |
| “累石为城，树榆为塞”的榆中县，作为中国历史上最早建置的县城之一，从前水草丰盛，畜牧发达，随着时间的推移和历史的变迁，处于一种水低地高、临河而渴的难堪。古有段续造水车英名留世，今有三电水利提灌造福人民，可是三电在 21 世纪初期，在特殊的历史时期内外交困，处于半瘫痪状态。 |    |
| 第一章 临危受命 夙夜忧叹 .....  | 24 |
| 他站在人生的十字路口，犹豫徘徊，不知所措。  |    |
| 在人生的道路上，他曾有无数个睡不着的夜晚，但四十多岁的他又一次面临着人生的选择，需要放弃得心应手的工作和前途辉煌的事业，重新面对自己不熟悉的工作，他不知道前面的路有多长、多远、多难。  |    |
| 第二章 江湖愈老 胆子愈小 .....  | 40 |
| 他接手当时三电的烂摊子，如履薄冰，如临深渊。   |    |
| 或许是命运的有意安排吧，在他经历了三十年的风风雨雨后，命运又一次将他推向了峰谷浪尖，要让磨难去锻造成就他。面对三电当时的情况，面对老职工一张张苍老而饱经风霜的脸，他夙夜忧  |    |

叹,寝食难安。

### 第三章 深入基层 调查研究 ..... 55

没有调查就没有发言权。

在大家等着新官上任的三把火时,他却轻车简行奔走于各基层泵站调查研究,掌握熟悉情况。在实地观察中,在与老职工的交谈中,将施政措施和管理理念根植于职工心中。心中有大爱的人往往是脚踏实地的人。

### 第四章 破釜沉舟 锐意改革 ..... 73

超前的思维方式,大胆的战略规划。

倾听职工和用水户的意见,广泛开展调查研究;对外积极争取援助支持,对内实行一系列的改革;想方设法筹措资金,实现阶段性既定目标,大胆的治水“三步曲”,具体的四步走,科学规划,齐心协力,心往一处想,劲往一处使。

### 第五章 荣辱得失 身外之事 ..... 85

有人说能屈能伸才是大智慧。可是在人生路上,要有怎样的胸襟才能够为了大伙的利益低下自己那骄傲的头?坚持、坚韧都是成就事业所需要的品质,可是需要时时经历严酷的考验。有时候逆流而上是一种勇气,趁风而行也是一种气魄。

### 第六章 以人为本人本位固 ..... 95

鲁迅先生对人生最简单的总结是:一要生存,二要温饱,三要发展。虽然人生是一个不断实现欲望的过程,可在当时三电职工心中最大的愿望是能够改善自身的生活生存条件。先让职工有一个舒心的工作环境,是新一届三电领导班子的共同心愿和奋斗目标。



## 第七章 旧貌新颜 浓墨重彩 ..... 108

阳春四月,暖阳高悬,煦光普照,处处洋溢着一派盎然的春意。随着三月中旬西干一泵站工程因冬季施工而搭建的暖棚拆除,一座崭新、明亮、宽敞的现代化泵站,如破壳而出的雏鸟好奇地观望着这个世界,阳光在凝聚着施工人员勤劳和汗水的混凝土表面,折射出柔和而温暖的光芒。

## 第八章 科学发展 迎来春天 ..... 125

冬天已经过去了,春天还会远吗?卧薪尝胆,艰辛磨砺,坚持不懈,努力付出,需要人生的大智慧大勇气,同样可以迎来人生的大转折大改变。随着西部大开发号角的吹响,水利事业迎来了前所未有的发展机遇,借中央政策的东风,科学规划发展,三电迎来事业上的又一个春天。

## 第九章 团结拼搏 积极进取 ..... 141

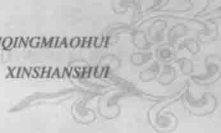
我怕穷,也怕展示穷,同情不是最重要的,苦难并不是博得别人同情的资本,最重要的还是要努力,要奋斗,要改变现状。你穷,人家同情你,但是倘若你一直穷下去,别人不会同情你的。所以拼搏进取才是最关键的。

## 第十章 青山作证 福泽榆中 ..... 162

青山带笑颜,绿水灌良田,昔日临河滩,今朝米粮川。忆往昔,风雨四十载宛川两岸,披金挂绿;展未来,憧憬百年兴隆大地,硕果累累。这就是今天的三电工程带给榆中人民的福泽,无论从灌溉效益,还是从社会效益、生态效益来看,三电工程对榆中经济社会的发展有着举足轻重的作用。

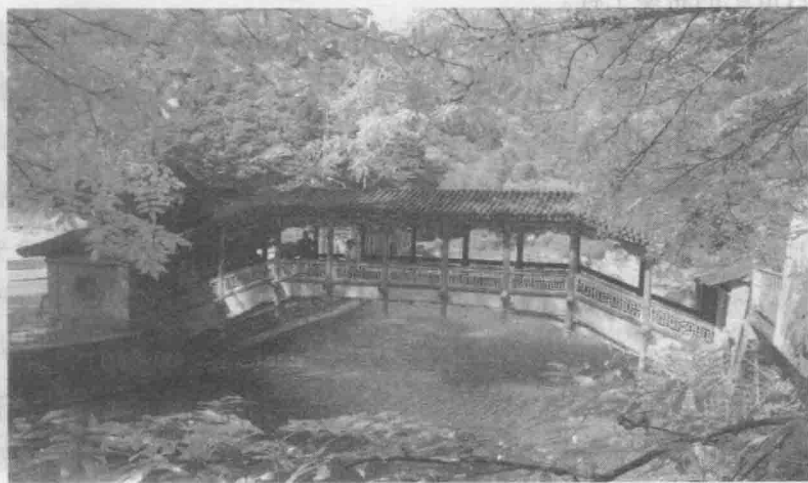






## 引子

榆中是一座神奇的小城，它坐落在风景秀丽的兴隆山下，位于甘肃省中部、省会兰州东郊，中国版图的中心点恰好在榆中县的定远镇。据史料记载，距今约1.5万年前的旧石器时代榆中就有先民居住，上古时为羌住地，后被匈奴占据。秦始皇三十三年（公元前214年），大将军蒙恬“西北斥逐匈奴，自榆中并河以东，属之阴山，以为三十四县，城河为塞”。治所在今兰州市城关区东岗镇，隶属陇西郡，属于历史上全国最早建置的县之一。后经数朝历代，历史变迁，几次易名，隶属不同，于民国三十八年（1949年）8月16日榆中解放，成立榆中县人民政府。



榆中县兴隆山

榆中县西靠兰州市城关区、七里河区；东接定西、会宁、靖远县；南以马衔山为界与临洮县毗邻；北隔黄河与皋兰县、白银市相望，是国家扶贫开发工作重点县。全县辖8镇15乡、4个社区、268个行政村，总人口42.4万人，其中农村人口38.8万人，有汉、回、壮、满等12个民族。全县总面积3301平方公里，现有耕地106万亩，其中水浇地29万亩，保灌面积24万亩，山旱地77万亩。海拔在1480—3670米之间，年均降雨量350毫米，蒸发量1450毫米，年均气温6.7度，无霜期120天左右。按照自然特点全县分为中部川原谷区、南部高寒二阴山区、北部干旱山区三类不同地区。

榆中县三角城电灌工程是甘肃省最早兴建的高扬程引黄提灌水利工程，始建于上世纪60年代，属大型泵站、中型灌区工程，灌区地面海拔高程1500—2100米，工程设计灌溉面积24.5万亩。三电工程是榆中县农业灌溉的大动脉，它下属总干、东干、西干、甘草、二期五个水管所，犹如一条银色的彩带飘落在榆中大地上，滋润着川塬河谷区的18万亩农田，使12个乡镇79个行政村的23.6万人受益。榆中人民都知道三电工程是上世纪70年代的救命工程，80年代的温饱工程，90年代的致富工程，21世纪的希望工程。

说起榆中三电工程，不能不说起榆中的历史渊源。

公元前221年，“六王毕，四海一”，秦始皇完成了统一六国的大业，建立起了中国历史上第一个统一的中央集权制的封建国家。

公元前214年，大将军蒙恬在将匈奴人赶过黄河以北后，沿黄河南岸筑县城44座，“累石为城，树榆为塞”修筑了榆中县，榆中县成为秦朝临河防备匈奴的最西县城，也是历史上最早建置的县城之一。当时构筑榆中县城有它重要的历史意义。县城东面是桑园峡，滔滔峡中水，陡峭岸边崖，可防匈奴渡河；县城西面河流滚滚，层峦叠嶂，易于防守；其南则是陇西郡治名狄道县（今临洮），与榆中县成犄角状，互为

支援，防御羌人的侵扰。榆中县的设置与狄道县共同构成秦王朝最西部的边防线，并凭着黄河天险来防御匈奴的进攻。



黄河桑园峡

秦榆中县的设置是西北边陲的甘肃省兰州市历史上最早的行政建置了。随着榆中县城的修建，也就开始了兰州城市建设的历史。但榆中县城设立之初的根本目的还是“控河为险”，防御匈奴。所以秦王朝十分重视对这里的开发。其具体措施一是“以河为竟（境，边界），累石为城，树榆为塞”，修筑榆中县城和榆中以东沿河长城，“使匈奴不敢饮马于河（即黄河）。二是移民实边。公元前211年，“徙北河、榆中三万家，拜爵一级”，即将关中、中原贫民3万户分迁到北河、榆中两地，按每户3口人计，应有十万人左右。据史学家估计至少应有1万人迁入榆中县。这是中原汉族第一次进入兰州，也是兰州历史上第一次由政府组织的大规模移民。所以榆中县的人在谈论考证自己的祖先时，总爱说句话：我的先人是山西大槐树下的人。这些移民在这个地方落

户，凭着一双勤劳的双手，开垦出大片良田，并从此在这片土地上繁衍生息。他们掌握中原先进的农业和手工业技术，本可在榆中的早期经济中发挥作用，只可惜秦王朝在农民起义的风暴中灰飞烟灭了。

后来有历史传说，公元5世纪中叶，西域古国高昌国王的根在榆中，当年唐僧取经经过高昌国，在这里，唐玄奘和高昌国王鞠文泰结为兄弟，相约玄奘学成回来时一定要在高昌国停留三年时间，为他们讲经说法。这个故事其实就是《西游记》中唐僧和李世民结为兄弟的原型。据说是高昌国王成就了玄藏，如果没有高昌国王的鼎力相助，玄藏或许完不成西天取经的愿望，也就不可能有《大唐西域记》这本书了。

当然这都是有证可考的关于榆中的神奇传说。榆中县本来处在中原农耕区与西北畜牧区的交界处，有着发展农业和畜牧业的悠久历史和良好条件。曾是古丝绸之路上的重镇，西汉时期榆中苑川河谷七十里的范围内为官府养马，以供军需。直到东汉时，马援和宾客还在此处田牧，《水经注》记载：“苑川水地，为龙马之沃土，帮马援请与田户中分以自给也。”至于马衔山麓、兴隆山麓，更是水草丰盛，畜牧发达。就是如今干旱的北山，也是古代有名的贡马供养之地。



可是随着时间的推移和历史的变迁，以河为界的榆中处于一种临河而渴的难堪之状。水是生命之源，地球上最宝贵的资源是水。没有水就没有生命，没有绿色，就没有人类的生存和发展。据《榆中县志》记载：同治七年（公元1868年）正月至五月，全省大旱，县内斗麦银涨至二十六七两；又加连年兵燹，饥民死者无数，死尸亦被食殆尽，有人窃小儿食之。从五月二十六日开始，连日阴雨至七月。黄河水涨，淹没什川、一条城河滩田地、房屋甚多。因久不见太阳，初晴时，群犬为之惊吠。民国十八年（公元1929年），因连年大旱，流行瘟疫，致成大饥。境内的油渣、树皮、草根皆为民食殆尽。父母卖儿女，人狗相食，积尸盈道，县城有两处万人坑供掩埋尸体。

临河而渴，水低地高，近水解决不了“高”渴，生活在这里的父老乡亲生活困苦，天旱没有水，只得一担一担地从黄河里挑，效率极低又辛苦异常。黄河滚滚东流去却无法灌溉近在咫尺的两岸农田，两岸土地干旱贫瘠，商旅不行民生凋敝。为什么没有一种有效的引水灌溉工具，充分利用黄河这自然的馈赠呢？这成为世代生活和居住在这里的人民的思考和向往。明嘉靖五年，金州（即今兰州）有个叫段续的人考中进士，段续出生在兰州一个非常显赫的家族，其兴盛显赫，令人刮目。光明朝时期就出了段阶、段灵、段续、段补4个进士和段在、段煌、段铨、段镗、段应甲等7个举人，其中段灵是翰林。清朝还出了1个进士段士俊，两个举人段仿仁、段成忠。这么兴盛的家族，在兰州世家中确实是不多见的。

这位守君子之操守，惜天下之苍生的廉吏，在任时，他率众垦荒、兴修水利；外察民风、内奉廉洁；力行教化、移风易俗，为官一处，大大改善了当地百姓的生活，为家为民，公而忘私，所到之处留下了一片赞誉之声。特别是他督修的“显陵”，不仅调度有方，堵塞漏洞，节约了大量经费，而且质量显著，至今完好，2001年被联合国教科文组织定

为世界文化遗产。



黄河日出

他退休回到兰州后，和乡亲们友好相处。他见多识广，待人和蔼可亲，深受乡亲们的敬重，大家都亲切地称他为段续爷。他回到兰州不久，家乡遭遇大旱，庄稼颗粒无收，黄河近在咫尺却白白地向东流去。心急如焚的段续爷天天在黄河边转悠，突然他想起自己在湖南、湖北做官时看到的南方“筒车”。这种“筒车”是利用水力，将低处的河流溪水提往高处灌溉农田。段续突发灵感：为什么不能在黄河上也造一个筒车，将黄河水提上岸呢？如果黄河两岸都装上筒车，那么黄河水就会造福兰州人民，兰州也不会遭遇大旱了。主意一定，段续爷兴奋地回到家，凭着记忆，他画出了南方“筒车”的样图，然后他选购木料，找木匠做成了第一部兰州“筒车”。消息传出，喜出望外的兰州人纷纷前来观看，试车的那一天，黄河边挤满了人，真是人山人海。可是，第一部兰州筒车却无情地打碎了兰州人盼水的美梦。试车失败！兰州筒车没能将黄河水提上河岸。满头大汗的段续爷望着黄河边眼巴巴

盼水的人群，暗下了决心，一定要将黄河水提上岸来。

他不顾年老体弱，又一次踏上了江南故地，整天和南方“筒车”泡在一起，仔细观察，虚心请教，暗自琢磨，终于弄清了自己失败的原因。大喜过望的他星夜兼程地赶回来，立即进行了整改。重新修筑了巷道，提高了水的落差。整修完备后，满怀希望的二次试车开始了，围观的群众屏息凝望，只见“筒车”吱吱呀呀地转动起来，黄河水哗啦啦地流着，可就是送不到岸上。第二次试车失败了，望着乡亲们失望的眼神，段续心如刀割。

段续又一次拖着病弱的身体去了南方。那时候去一次南方可不像现在这么容易，坐飞机坐火车几天就到了，那时候船行马走，日夜兼程也要几个月的劳顿。这次回到家后，段续不顾自己虚弱的身体，拿出多年的积蓄，聘请有经验的工匠，重新投入了工作中。他根据这次去南方的收获，重新设计了水车龙窝的坡度和冲力，然后又对筒车进行了检修。



段续雕像

确定万无一失后，他决定第三次试车。听到消息后，乡亲们自发地赶来给段续鼓劲。一天清晨，在黄河南岸的段家湾，段续爷望着满脸希望的乡亲们，高声喊道：“放！”顿时，兰州“筒车”轰隆隆地吼叫起来，狂傲不羁的黄河水随着轮子的转动张牙舞爪地“飞舞”着，最后却乖乖地流到高处的水槽里了，又缓缓地流进了不远处龟裂的土地里，人们似乎听到了干渴的土地畅饮黄河水的“咕咕”声。

“成功了！成功了！”黄河岸边的人们欢呼雀跃，段续爷兴奋地捋着自己花白的胡子，露出了欣慰的笑容。



兰州黄河水车

兰州水车，又名“天车”，“翻车”，也叫“老虎车”，是用榆、柳、槐等硬杂木制成的。先用黄河石筑起两道石坝，主要用途是为了固定架设水车支架，也是为了向水车下面聚引河水。石坝周围打入柳木桩使其坚固耐冲刷，形成水车巷。水车的上游用卵石砌成一道石坝，呈扇形，加大水量，加快流速，把河水逼向水车巷，巷内掘有深坑，用石头镶砌，形成很大的冲击力，使上万斤重的庞大水车转动起来，提



水灌田。一架水车，大的一般可灌溉七八百亩，小的也能浇二三百亩，虽然提灌有限，但因昼夜不停，且提灌时间较长（每年三四月河水上涨时开始，到冬季水位下降时为止），两岸的农民竞相仿制。兰州水车在相当长的时间里，成为兰州黄河沿岸最受欢迎的提灌工具。

明清时期，水车风行于黄河两岸，从1轮增加到157轮，到了1952年，兰州的水车猛增到252轮，一时黄河两岸水车林立，昼夜不息，吱吱呀呀地转动，灌溉面积也由新中国成立以前的20000多亩扩大到100000多亩，真可谓盛极一时。这让世界上有名的“水车之都”——斜利亚的哈马惭愧万分，因为，历史上哈马水车数量最多的时候，也不过30轮。金城两岸土地得益于水车浇灌，农田茂密，瓜果飘香，人丁日渐兴旺，金城也日渐繁华，很快成了黄河上游的商埠重地。

黄河滔滔，岁月悠悠，逝者如斯，英名长存。时光之水带走了先民生活过的岁月，水车随着滚滚黄河水向前转动，造福两岸人达数百年，



邮票——兰州水车