

SHOUWANG

JINGSHEN JIAYUAN

# 守望精神家园

——人与自然的厮磨散记

吕民松◎著

这是乡音，但很遥远。

它飘荡过寂静的田野、喧嚣的都市之后，

在我眷念的心里找到了归宿。

柳哨或许是人世间最简单的乐器，

发出的笛声也很简单，

简单得只有一个音调、一个不变的节奏，

但我总觉得那音调又是人世间最美妙而富有魅力的律动。

ARTIME  
时代出版

时代出版传媒股份有限公司  
安徽文艺出版社

SHOUWANG

JINGSHEN JIAYUAN

# 守望精神家园

——人与自然的厮磨散记

吕民松◎著



时代出版传媒股份有限公司  
安徽文艺出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

守望精神家园:人与自然的厮磨散记/吕民松著. —合肥:安徽文艺出版社,2015.5(2015.7重印)

ISBN 978-7-5396-5386-0

I. ①守… II. ①吕… III. ①散文集—中国—当代  
IV. ①I267

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第075198号

出版人:朱寒冬

责任编辑:姚爱云 段 婧

装帧设计:张诚鑫

责任校对:吴世兴

---

出版发行:时代出版传媒股份有限公司 [www.press-mart.com](http://www.press-mart.com)

安徽文艺出版社 [www.awpub.com](http://www.awpub.com)

地 址:合肥市翡翠路1118号 邮政编码:230071

营 销 部:(0551) 63533889

印 制:安徽新华印刷股份有限公司 (0551)65859551

---

开本:700×1000 1/16 印张:23 字数:290千字

版次:2015年5月第1版 2015年7月第2次印刷

定价:45.00元

---

(如发现印装质量问题,影响阅读,请与出版社联系调换)

版权所有,侵权必究

## 虎帐摘文 系情家国

——读吕民松《守望精神家园——人与自然的厮磨散记》

王巨才

(王巨才 作者系中国散文学会会长)

面对这摞厚厚的书稿,我在想,一名军人,或者确切地说,一位将军,繁忙的军事党务,紧张的运筹帷幄,他能保持那一份优雅和淡定、那一份开阔和深邃、那样一种充盈与美好的精神世界吗?

吕民松,这个名字并不陌生,在军队和地方报刊上经常会看到他的文章。2007年他出版的《守望精神高地——漫谈机关干部修养》,一版再版,连印五次,获得中国人民解放军图书奖。这部《守望精神家园——人与自然的厮磨散记》,是他多年来撰写的大量散文随笔的一个选集,可看作前一本书的姊妹篇。

“柳营春试马,虎帐夜谈兵。”谈兵,当然不只是金戈铁马、攻防进退。兵书说,武而不文,不可称雄。一个现代化、信息化时代的军事指挥人员,没有广阔的知识视野和深厚的文化修养,面对复杂的国际国内环境与部队结构的深刻变化,谈兵,很可能会脱离实际,言不及义。吕民松显然是一个重视学习也善于学习的人。他把学习与保持思想活力、获取精神滋养,与做好本职工

作、开展政治思想教育结合起来,除写了一系列旁征博引、举一反三、见地独到、思考深入的读书札记(如《让读书成为一种生活习惯》《想起了毛泽东的“读书链”》等)外,收入书中的还有若干思想漫谈和心灵独白式的文字,读来饶有兴味,颇受教益。在《文人何必相轻》这篇文章中,作者针对机关队伍中相互排斥、相互拆台,贬损别人、抬高自己的现象,从容而缜密地梳理了这种陋习的由来、现实表现、存在原因及严重危害,并从四个方面给出了“见贤思齐”“变相轻为相敬”的修身之道,不失为医治机关顽疾的一剂良药。而《守静神旺》,则从诸葛亮的《诫子书》生发开来,引经据典,深入浅出地论证了在红尘扰攘、诱惑纷来的当下,如何做到静以修身、俭以养德,淡泊明志、宁静致远,保持旺盛的精神动力和坚定的人生目标。像这样以加强思想品德修养为旨归而又文笔朴实、语言亲切、入情入理、情理交融的作品,20世纪五六十年代曾风行一时,大受欢迎,在当今的社会情境下,尤其值得提倡。

“读万卷书,行万里路”,历来是中国文人的理想抱负,是增长见闻、陶冶性情的涵养之途。读书,不只是读文字之书,也包括读自然、社会这部生动鲜活的大书。《守望精神家园》中也收入作者到各地考察、参观的“行走”文章。与一般纪游性作品不同的是,作者没把自己的笔墨停留在走马观花的景物描绘与对奇闻逸事的铺叙上来。他每到一处,总会有独到的文化思索和哲理感悟,每每见人所未见,发人所未发,因而更显丰赡厚重,更易引发共鸣,给人感染和启迪。作者写梅岭古道,考据翔实,笔致严谨,通过“品读”古道的历代兴废、战争烟尘,以及文人墨客

对它的书写题咏,感受到的是一种“猎猎的戎风”,是“历史往往与战争并肩而行,战争也常常把文化连在一起”的启悟。类似的文章,尚有《重读都江堰》《大自然的真理》等,其中有的篇什,即使较之一些优秀的历史散文和哲理散文作品,亦不逊色。此外书中还有一些域外访问纪行的作品。我注意到,无论是到美轮美奂的奥地利皇家园林美泉宫,还是多瑙河明珠匈牙利,作者更多留意的,是这些地方陈列或积淀的“中国元素”,是中华民族古代文明对世界各地的影响,字里行间抒发的,是作为一名中国军人发自内心的自豪感,是对于祖国更加繁荣昌盛的使命意识和坚定信念。“缀文者情动而辞发,观文者披文以入情”(刘勰),这种可贵的家国情怀和使命意识,军魂所系,国威所关,令人油然而敬。

海德格尔说过,诗人的天职是还乡,“还乡就是返回与本源的亲近”。诗如此,散文亦然。乡情、乡恋、乡愁,永远是作家钟情文学写作的原初动力与进行创作的恒久母题。作为一名高级领导干部,吕民松在繁忙的军旅工作之余,也常写一些怀乡思亲的文字,因见情见性,读来分外动人。印象深的,是那篇仅有千把字的《柳笛声声》。文章开头,呈现在人们眼前的是一幅生意盎然的初春图景:“在我童年的记忆里,总是柳笛(小时候我们叫柳哨)清亮的长调率先打破季节的寒锁。它仿佛是春天的集合号角,经少年顽童稚嫩的嘴巴那么一鼓一吹,就唤醒了整个大地。越冬的花蕾开了,蛰伏的蛙儿醒了,栖息的鸟儿也叫了……”接下来,作者工笔细描、绘声绘色地叙写了柳笛的制作过程及吹奏时的欢愉心情。最扣人心弦的是文章的结尾:“后来

我上中学了,再后来又穿上了绿军装,离柳哨也就渐行渐远了。但少年时代的柳哨声至今仍时常幽幽地回响在我的心中。这是乡音,但很遥远。它飘荡过寂静的田野、喧嚣的都市之后,在我眷念的心里找到了归宿……如今,我故乡的孩子们还会春上柳梢吹柳笛吗?”“日暮乡关何处是?烟波江上使人愁。”一篇精美的短文,让我们经历了儿时的欢乐与时下的怅惘,这样的文章,没有真切的生活体验和长期的文字历练,是写不出来的。其他如《迟开的白苜蓿》《山地之子》等,虽题材不同,但那种欣见故土人才辈出而惺惺相惜的真挚情感,同样令人感动。

当今的散文园地,万紫千红,百花齐放。散文是最大众化、最开放的文体,它包容不同样式、不同题材、不同主题、不同流派和风格的写作。吕民松的散文,不刻意追求辞藻的华丽,不以滥情与时尚取悦读者。它平实、厚重、流畅、严谨,以哲理的睿思和情感的真醇见长。这样的作品,经世致用,贻人以德,其广受各界赞誉和欢迎,自在情理之中。

# 目 录

## 1 虎帐摘文 系情家国/王巨才

### 人格在上 人格的力量

- 3 一个伟人家教的智慧
- 8 第一师范的记忆
- 14 想起了毛泽东的“读书链”
- 18 山东第一个共产党员
- 20 愚公其人
- 23 真实的力量
- 26 “逸夫楼”有多高
- 31 感天动地的人间大爱
- 46 智慧明镜照千秋
- 50 迟开的白苜蓿
- 56 农家女儿的苦与甜
- 66 命运的祸与福
- 94 丹心报春晖
- 97 访南阁
- 101 山地之子
- 111 精神家园的守望者

## 人生坐标 生命的哲理

- 127 听党指挥
- 135 让读书成为一种生活习惯
- 140 致年轻的一代
- 144 人生航标不能偏
- 150 光荣传统不能丢
- 152 命运需要自我调节
- 155 军民融合兴中原
- 162 常怀一种“欠账感”
- 164 正确的人生哲学是什么
- 166 不可缺少自信
- 170 为官一任 造福一方
- 175 谈人品官德修养

## 行走天下 春天的飞翔

- 201 梅岭古道的戎风
- 207 重读都江堰
- 217 西柏坡播下的梦
- 226 走近红井
- 229 北京的老景观
- 239 大有口福
- 242 凤凰之美
- 248 龙湖赏荷
- 252 驼峰千寻读石窟

- 254 灵动的安丘汉画像石墓
- 256 玲珑山上品魏碑
- 258 天下第一泉
- 263 王洧与西湖十景
- 270 海之南随记
- 275 美泉宫印象
- 279 多瑙河明珠
- 285 大自然的真理

## 生活深处 年轮

- 291 柳笛声声
- 293 守静神旺
- 298 端午节琐感
- 302 饺子小考
- 305 燃烧自己照亮世界
- 310 为被压迫者呐喊
- 315 不可忽视细节
- 320 文人何必相轻
- 325 苦海有岸乐为舟
- 328 古来得失常相随
- 332 退后一步自然宽
- 337 阳光中的柿子
- 340 理解是把钥匙
- 342 思念是甜的

|     |               |
|-----|---------------|
| 345 | 在心田里播下坚韧的种子   |
| 346 | 大潮的力量         |
| 348 | 为人父母当学儿童心理学   |
| 351 | 打出来的“钢琴天才”    |
| 355 | “海峡组合”法网夺冠的启示 |
| 358 | 后记            |

# 人格在上

## 人格的力量

人格是精神，一种超物质的力量。人格是信念，一种导引与向往。

伟大人物有造福人民的业绩，人格魅力常常能产生无穷力量。毛泽东心装天下百姓的领袖风范、邓小平推动改革的磅礴勇气……彰显感天动地的巨人气象，汇聚哺育万物的雨露阳光。

平凡的人没有惊天动地定国安邦之举，人格的修炼往往能超乎万众。张思德为人民服务的光辉思想、雷锋助人为乐的崇高信仰……像一盏盏通红的灯火，照耀千千万万后来人茁壮成长。

先哲义士在历史长空中如流星划过，人格的轨迹深深留在人们的心上。范仲淹先忧后乐的情怀、林则徐虎门销烟的民族气节……昭示穿越时空的精神光芒，世事变迁愈显强大正能量。

我们在追念先贤之时，应当深切感受精神的力量。我们在书写历史之时，千万不该忘却人格在上的熠熠闪光。



## 一个伟人家教的智慧

130 多年前,在欧洲有一个伟大的父亲,他有 3 个女儿。在女儿幼年时,他经常深入浅出地向她们讲述革命道理。他有意识地和孩子们谈美国内战、巴黎公社等重大政治事件,使孩子们从小就关注革命运动的发展,并渴望投身于父亲所从事的伟大事业,为解放被压迫者贡献自己的力量。他最小的女儿 6 岁时,对美国总统林肯解放黑人奴隶的斗争表示了热切的关注。一天,她在看地图时突发奇想,认为自己有必要对林肯提出忠告,否则他将会束手无策。小女儿郑重地把这一想法告诉了父亲。父亲为孩子热情所感染,立刻表示支持。在父亲的具体帮助下,女儿写好了给林肯的信,并由父亲亲自把信送往邮局。许多年后,当父女饶有兴趣地回忆往事时,父亲把当年那封信拿出来。原来,父亲当时并没有把信寄出去,而是珍藏在自己的身边。此刻,父女俩同读信中充满孩子气的话语,禁不住大笑起来。

这则故事是发生在革命导师马克思与他的小女儿爱琳娜之间的一段美谈。

爱琳娜曾回忆,在幼年时,她和姐姐们一度受到宗教思想的影响。那时,她们出于好奇,常常结伴去教堂看教徒们做弥撒,教堂里庄严肃穆的气氛、动听的音乐和教徒们虔诚的神态,在孩子们心里留下了较深的印象。一次,爱琳娜悄悄把这个秘密告诉了父亲。马克思并

没有斥责孩子,他心平气和地把女儿们叫到一起,给她们讲述自然与社会的各种现象,深入浅出,通俗易懂,在孩子们的心里播下了唯物主义和无神论的种子。小女儿后来回忆说,从那时起,她们再也没有进过教堂。

马克思和夫人燕妮生育了7个子女,其中4个孩子死于恶劣的生活环境,只有(小)燕妮、劳拉和爱琳娜长大成人。3个女儿在少女时代,就是这样受到了慈父的亲切关爱和教育。家庭的熏陶,使马克思的3个女儿道德观念不断完善,她们十分珍视人间的真诚和互爱,崇尚正义与勇敢,绝不容忍自私伪善和奴颜婢膝。

宽额头大胡子的伟人马克思一生有两大发现:一是发现物质生产是精神活动的基础,二是发现了资本主义的生产规律。然而他在家庭教育中的智慧也是令人称道的。他在繁忙的工作之余,常常用儿童所容易接受的形式,如讲故事等,教育尚未成年的孩子。他讲过富翁杀害木匠的故事和自编的童话《汉斯·吕克尔》,使孩子们懂得正义必将战胜邪恶的真理。直到20年后,女儿们还能回忆起故事里的全部细节。

马克思经常告诫女儿们,知识宜精宜深、宜广宜博。他不但和孩子们讨论哲学、文学、经济学、史学、社会学等知识,还经常带她们去听科学讲演、参观展览,增长知识、开阔视野,家庭里充满了浓厚的学习氛围。3个女儿在后来同政敌的论战中,之所以能旁征博引,撰写出逻辑严谨、尖锐而有说服力的文章,与她们自幼接受了良好而全面的教育是分不开的。

此外,马克思夫妇还积极鼓励女儿们锻炼身体。如游泳、体操等项目都为孩子们所喜爱。马克思经常和孩子们一起外出游玩,当然不仅是为了满足孩子好动爱玩的特点和对外界事物好奇的心理,而且还为了有意识地让孩子认识和了解自然与社会,培养坚强的意志和体魄,使

她们的身心得到健康发展。

3个女儿是马克思与燕妮爱情的结晶。当年,马克思向燕妮的求婚,就有一段传奇般的故事。马克思1818年5月5日出生于德国摩泽尔河畔特里尔的一个普通市民家庭,燕妮出生在贵族家庭。燕妮家离马克思家只有几分钟路程。马克思和燕妮相爱已久,但怯于羞涩,两人都没有相互表达爱恋之情。1836年晚夏,在波恩大学攻读法律的一年级学生马克思,回特里尔用戏剧性的方式向自己心爱的姑娘表达了心迹。马克思与燕妮坐在摩泽尔河畔的草地上。马克思凝视着燕妮,轻声而又郑重地说:“燕妮,我已经找到一位心爱的姑娘,想向她求婚,不知道如何开口对她讲,今天想听听你的意见。”燕妮听后十分惊讶,脸上霎时浮现出难以言表的痛苦表情。一阵令人窒息的沉默之后,燕妮轻声问:“她长得一定很美丽吧?”马克思回答:“我不知道应该怎样向你描述,但我将永远从心底里爱她。我这里有她的照片,你想看看吗?”燕妮痛楚地点点头。马克思立即从口袋里掏出一面精美的小镜子递给了燕妮。燕妮接过镜子一看,恍然大悟——镜子里面正好映着自己泛红的脸蛋。一股幸福的暖流顿时涌遍全身,燕妮一下子扑进了马克思的怀里,眼睛里蓄满了幸福的泪水。这就是伟人的智慧。孩子们在这种真诚友谊结合的家庭环境里生活、成长,接受良好的教育也就是自然而然了。

有这样一句格言:“一个好父亲胜于一百个教师。”马克思就是这样一位父亲。爱琳娜在回忆父亲时深情地说:“他是女儿们最理想的朋友和最可爱、最愉快的同伴。”马克思夫妇在孩子们面前从不摆长者的架子,表现出了极高的涵养和革命学者的风度。在马克思的家庭里,父母和女儿们的关系真挚融洽,充满了乐趣。在孩子们还很幼小时,马克思经常利用工作闲暇和孩子们一起做各种游戏。孩子们兴致勃勃地把椅

子摆成“马车”，然后把父亲“套”在“车”前，孩子们挥舞着“鞭子”，“车”上“车”下一片欢腾。“爸爸是一匹好马。”这是女儿们对父亲最亲昵的评价。

星期天属于孩子——这是马克思家里一条不成文的规定。在一个晴朗的星期日上午，恩格斯来到马克思家，当他轻轻推开房门时，马克思正在聚精会神地伏案工作。恩格斯惊讶地说：“怎么，你忘记今天是什么日子了？”马克思一怔，但很快就醒悟过来，连忙起身，拍打着额头说：“你看，我几乎给忘记了，今天是星期天啊！”他立刻把摊开的书放回原处，和恩格斯一起带着孩子们去玩了。女儿们永远也不会忘记，她们和父亲一起度过的那些愉快的星期日，尤其是去汉普斯泰特荒郊远足，成为她们记忆中最快乐的事情。他们通常在上午11点出发。路上，孩子们欢快地奔跑，采摘各种野花。到达目的地后，孩子们在金雀花丛里捉迷藏，大人则寻找最舒适的地方坐下来阅读报刊、谈论政治问题。有时，大人和孩子们一起跳舞、唱歌。马克思常常全神贯注地为孩子们背诵《神曲》或者莎士比亚的名剧。在回家的路上，孩子们开始感到疲倦了，马克思就给她们讲各种故事，并且巧妙地以路程为单位来讲，使得孩子们不断地请求他：“再给我们讲一英里地吧！”在绘声绘色的讲述中，他们不知不觉走了一程又一程，忘记了旅途的劳累。

马克思的女儿们正是在这种良好的家庭氛围中成长起来，并成为国际共产主义运动的忠诚战士的。长女燕妮是马克思从事伟大斗争的得力助手，在马克思撰写《资本论》时，她为父亲收集和翻译了大量资料。她还亲自执笔撰写了许多理论文章。二女儿劳拉和著名的工人运动领袖拉法格结为伴侣，成为志同道合的战友。劳拉积极从事马克思著作的翻译工作，为马克思主义在全世界的传播做出了积极的贡献。