

闽地多雄杰

卢奕醒 郑炳炎 编

漳州历史名人传说（上）

漳州民间故事丛书



漳州民间故事丛书

闽地多雄杰

卢奕醒
郑炳炎编

漳州历史名人传说(上)



吉林出版集团有限责任公司

©大龙树(厦门)文化传媒有限公司 2014

图书在版编目(CIP)数据

闽地多雄杰:漳州历史名人传说:全2册/卢奕醒,
郑炳炎编.——长春:吉林出版集团有限责任公司,
2014.5

(漳州民间故事丛书)

ISBN 978-7-5534-4321-8

I. ①闽… II. ①卢… ②郑… III. ①民间故事-作
品集-漳州市 IV. ①I277.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第067291号

书名:闽地多雄杰:漳州历史名人传说(上)

Mindi Duo Xiongjie: Zhangzhou Lishi Mingren Chuanshuo

编写 卢奕醒 郑炳炎

策划 大龙树(厦门)文化传媒有限公司

责任编辑 李婷婷

责任校对 金依莎

封面设计 陈氏设计室 chen-design.com

插图 黄灶顺

开本 880mm×1092mm 1/32

字数 152千字

印张 8.375

版次 2014年5月第1版

印次 2014年5月第1次印刷

出版 吉林出版集团有限责任公司

发行 吉林出版集团有限责任公司

地址 长春市人民大街4646号

邮编:130021

电话 总编办:0431-86029858

发行科:0431-88029836

印刷 金玺彩印有限公司

ISBN 978-7-5534-4321-8

上下册定价:45.00元

版权所有 侵权必究

选编者简介

卢奕醒

1940年3月生于南靖县金山镇都美村。1960年3月起，先后在漳州二中、民盟漳州市委会、漳州市残疾人联合会任教及任职。1978年参与创办漳州市文联《水仙花》文艺刊物，任执行编委，并主编其民间文学附刊《金盏》小报；1988年11月与人合作，编辑出版市政协“漳州文史资料专辑”《漳州民间故事》。1993年参与“漳州市民间文学三套集成”的编纂工作，任副主编；并负责主编《中国民间谚语集成·漳州市分卷》。曾连续担任第一、二、三届漳州市民间文艺家协会副主席。1993年受命白手起家创办“漳州市光明职业高级中学”，并首任校长。近年又先后编纂出版《漳州民盟五十年》《人生履痕》《从容回首》《追思难忘——邱铁汉先生纪念文集》《徐胡奇案》等书。

郑炳炎

笔名郑灿，1934年9月生于漳州市。1957年中共中央第三中级党校党史班毕业。历任县银行副行长、《龙溪日报》副总编、中共龙溪县委宣传部副部长、《闽南日报》总编室主任、漳州市博物馆馆长、福建省民间文艺家协会理事、漳州市文联委员、第二届漳州市民间文艺家协会主席、漳州市历史学会理事等职；为《中国民间文学三套集成》副主编，《中国民间歌谣集成·漳州市分卷》主编，《中国历史文化名城词典（漳州）》编者，《漳州文物志》主编，《漳州文化志》副主编；编著并出版章回小说《陈元光传奇》《吴真人传奇》等书。

漳州民间故事丛书内容简介

闽地多雄杰（上、下）

本书收集了唐宋明清历代二十余位漳州历史名人的故事和传说一百六十多篇，其中有祖籍漳州的历代名人，如林震、黄道周、颜思齐、蔡新、吴凤、蓝氏三雄等人的故事；也有经略漳州的历代功臣宿将，如陈元光、朱熹、戚继光、郑成功等人的传说。这些故事和传说在历史事实的基础上，通过历代民众的集体创作、加工、演绎和神化，显得环环紧扣，起伏跌宕，丰富多彩，娓娓动听。它们反映了历史真实生活，弘扬祛恶扬善，扶正祛邪的朴素道德观。

漳州民間故事叢書

江丙坤 敬題



总序

漳州是国家历史文化名城、中国优秀旅游城市、国家园林城市、国家卫生城市，著名的侨乡和台胞主要祖居地之一。她历史悠久、物华天宝、人杰地灵、文化灿烂，素有“海滨邹鲁”“花果之乡”之美誉。我有幸曾在漳州工作多年，深感漳州的每一项成果，都凝聚着四百多万龙江儿女的汗水与智慧；漳州山美水美文化更美，特别是大量的民间故事，宛如一颗颗明珠串连起人们对美好生活及传统文化的向往与继承！

大龙树（厦门）文化传媒有限公司能够组织出版《漳州民间故事丛书》，是很有眼光的善举，功德无量。大量娓娓动听的民间故事，是历代先民口口相传、搜集整理、演绎提炼而成的。它讴歌真、善、美，鞭挞假、恶、丑，具有浓郁的生活气息、乡土芬芳和感人的艺术魅力。它是历史的见证、优秀的民族传统文化的精华，传承、宣扬这些宝贵的非物质文化遗产，很有意义。卢奕醒、郑炳炎两位老先生，长期从事民间文学工作，虽年逾古稀，犹不辞辛劳，拾贝撷珠，编书付梓，难能可贵，精神可嘉！相信这套丛书一定会得到广大读者的欢迎与喜爱。

潮平两岸阔，风正一帆悬。漳州与宝岛台湾一衣带水、

“五缘”情深。早在史前冰河时期，“东山陆桥”多次露出海面，使两岸连为一体；明清时期，漳州先民携妻带子、引亲呼朋、结社同行，举族迁徙宝岛台湾，曾成为一大社会景观。乡土语言习俗、故事传说、歌谣、谚语等，也一并伴随流入台湾，并世代承袭下来。本丛书的出版，可促进两岸文化交流，增进两岸乡亲的互相了解与认同，以及对故土的思念与眷恋。

因此，我热烈祝贺《漳州民间故事丛书》的出版！

祝愿漳州民间文学之花开得更加绚丽多彩！

祝愿漳州各项事业更加蒸蒸日上、灿烂辉煌！

祝愿漳州的父老乡亲更加幸福美满、顺达安康！

A handwritten signature in black ink, appearing to be '郑辉' (Zheng Hui), written in a cursive style.



序

漳州人杰地灵，物华天宝，历史上曾出现许多名人，并留下许多历史名人的足迹。他们是不同时代的风流人物，在历代民众中产生了广泛的影响，因而留下了许多神奇的故事和感人的传说，就像九龙江水世代长流，经久不息。卢奕醒和郑炳炎两位先生共同选编的《闽地多雄杰——漳州历史名人传说》，把这些故事和传说汇集起来，编成专辑，这是保存和传承漳州历史文化的一大善举，可嘉可叹，可喜可贺！

《闽地多雄杰——漳州历史名人传说》主要收集唐宋明清历代二十余位漳州历史名人的故事和传说一百六十多篇，其中有祖籍漳州的历代名人，如林震、黄道周、颜思齐、蔡新、吴凤、蓝氏三雄等人的故事；也有经略漳州的历代功臣宿将，如陈元光、朱熹、戚继光、郑成功等人的传说；还有一些文人学者的传说。这些故事和传说在历史事实的基础上，通过历代民众的集体创作、加工、演绎和神化，因而显得环环紧扣，起伏跌宕、丰富多彩、娓娓动听。尽管其中有不少情节是想象和推理的，但从总体上来看，它是历史真实生活的反映，弘扬的是祛恶扬善、扶正祛邪、歌颂公理、主持正义、爱国爱民、激扬向上的“主

旋律”。读之阅之品之，既可从中窥视历史烟云的变化，亦可接受历史文化的熏陶，真可谓是善哉乐哉，一举两得！

历史文化的传承，需要一批热心人。他们不为名不为利，就是要把上辈人流传下来的故事，通过他们的认真广泛收集和加工整理，流传给下一代。《闽地多雄杰——漳州历史名人传说》中所有的故事，都是由许多这样的热心人口述，并由许多这样的热心人花费了许多心血予以整理加工而成。他们在口述、整理、编纂“历史雄杰”的过程中，也不知不觉地让自己成为了历史文化遗产的雄杰，这是很值得人们引以为豪并敬而仰视的。

由于本书所编选的故事多数是由闽南民间人士口述整理而成，其中夹杂着不少闽南地方方言和俗语，体现出原汁原味的地方特色，相信外地读者不会因此而苛求。这也构成了此书一大特色，即《闽地多雄杰——漳州历史名人传说》不但留下了数百年的历史传说与故事，也留下了许多即将消逝的闽南地方方言与俗语。这理当为今人所赞赏，并为后人所庆幸的。

一些口述与整理本书故事的热心者，业已进入迟暮之年，有的已经作古。他们中有的人在临终之前，还不忘把

自己搜集和整理的书稿，托付知心的友人，交代他们一定要流传下去。他们所盼望的是，即使社会已进入现代化的今天和明天，历史所流传下来的故事，不会因时代的变幻而为历史所湮没，使历史文化能够“长流水，不断线”。其热心可嘉，忠心可鉴，可歌可泣。历史应当向这些热心人致敬！向他们端端正正地行感戴礼！

是为序。

张亚清



张亚清，系中国作家协会福建省分会会员，退休前任中共漳州市委宣传部副部长、《闽南日报》社社长，著有《九龙江·连家船》一书获省优秀文学作品奖，还出版过《读书札记》《团团想——我读中国四部古典名著》《谈古说今》《拾杂集》《即将逝去的船影》等书。

目 录

一、开漳将帅的传说..... 1

1. 归德将军奉旨南征..... 3
2. 陈政渡溪西..... 6
3. 陈政在九龙山（三则）..... 11
4. 陈元光智取飞鹅峒..... 17
5. 陈元光宴前欲斩婿..... 29
6. 缅怀杨校尉..... 31
7. 陈元光血战大峙原..... 34
8. 开辟松州书院..... 39
9. 陈元光归家..... 42
10. 石烛和羊..... 44
11. 碧山岩神石歼群贼..... 46

二、朱熹（朱文公）的传说..... 50

1. 朱熹入漳..... 52
2. 重建漳州衙署..... 53
3. 断蛙池的传说..... 55
4. 塔口庵的来历..... 58
5. 朱文公使飞瓦..... 62
6. 石螺无尾虾红壳..... 65
7. 感化老虎..... 66
8. 地理仙..... 68

9. 点破蜈蚣穴	72
10. 石改右，铁圈树	73
11. 朱熹改诗	75
12. 与陈北溪的交情（两则）	76

三、长泰状元林震的传说..... 79

1. 观灯产子，震惊乡里	81
2. 哑女开口，喜结良缘	83
3. 童生续联，得遇良师（两则）	85
4. 秋闱乡试，七人同榜	87
5. 曷山求梦，海底摸针	90
6. 文裘造访，林震让科	91
7. 上京赴考，妙笔生辉	94
8. 殿试定元，状元游街	96
9. 沈文裘之死	98
10. 林震屿的传说	100

四、林钗（林阁老）的传说 103

1. 林钗出世	105
2. 土地公看学堂	106
3. 鸭蛋考“通窍”	107
4. 妙对胜表兄	108
5. 船上戏书生	109

6. 重修小姐墓.....	110
7. 还钱石.....	112
8. 还乡平社怨.....	113
9. 不让鼎缸铸钱.....	115
10. 力阻孔庙陪祀.....	116
11. 桥上出对与衙爷抱磨.....	116
12. 林阁老与医生对诗.....	119
13. 失职吞金.....	121

五、杨联芳与颜继祖的传说..... 123

1. 马岭读书.....	124
2. 冢山寄鞋.....	127
3. 雨夜逐客.....	128
4. 青龙缠柱命.....	130
5. 拆厝与锯树.....	131
6. 死鹤唬人.....	134
7. 公母进士.....	136
8. 穿红甲仔过江东桥.....	140
9. 不是冤家不对头.....	143

六、黄道周的传说..... 146

1. 风动石与“翰墨香”.....	149
2. 少年苦学.....	151

3. 神童妙对惊四座	152
4. 黄道周讨鱼	153
5. 黄道周测字	155
6. 黄道周撒药籽	158
7. 征对拜师	159
8. 黄道周教秀才打鬼	160
9. “经筵”对皇帝讲课	162
10. 敢与皇帝辩是非	163
11. 舍命救大臣	166
12. 怒斥贰臣洪承畴	168
13. 慷慨就义石头城	170

七、唐朝彝的传说..... 173

1. 爱哭的婴儿	174
2. 吓倒了满仔官	175
3. 拦街报恩	176
4. 天官锁的由来	178
5. 唐朝彝戏助补鞋匠	181
6. 唐朝彝巧惩贪官	183
7. 与黄梧比大	190
8. 黄梧诬告唐朝彝	194
9. 义契番薯女	195

八、蔡新的传说..... 202

1. 穷酸愁瓚时来运转 204
2. 姐妹易嫁 207
3. 蔡新拜寿 209
4. 蔡新歇古庙 212
5. 蔡新写门联 214
6. 念诗戏三士 216
7. 岁暮遇知音 217
8. 乞丐出联卜蔡新 219
9. 君臣风云会 220
10. 官浔王公穿黄龙袍 222
11. 君臣对诗（四则） 224
12. 君臣问答（四则） 227
13. 御书赐福 231
14. 当玉带 233
15. 蔡相爷送织筐 240
16. 珍珠粥和凤眼蚧 241
17. 蔡相爷巧设芫荽宴 242
18. 蔡新题书甲乙斋 246

一、
开漳将帅的传说