

当代花鸟画名家

DANG DAI HUA NIAO HUA MING JIA

LIU PANDONG

刘泮峒

北京工艺美术出版社

戊子年秋月

泮峒作於古城大梁并记之





刘泮峒

艺术简历

刘泮峒 教授，硕士研究生导师。1945年6月出生，河南开封人，1968年毕业并任职河南大学艺术学院。

几十年以来一直在高等院校从事美术教学和科研工作，主讲基础素描的基本理论和技法，对造型的基本规律有丰富的经验和独到见解，总结出了《素描百韵歌》。其花鸟画作品曾入选1、2、3、6届《当代中国花鸟画邀请展》、《纪念毛主席在延安文艺座谈会上的讲话发表六十周年全国美术作品展》、1、2、3届《中国当代著名花鸟画家作品展》、《中国书画名家大展》、《首届全国青年美术书法作品展》、《六大古都中国画联展》、1—11届《河南省中国画艺术展》、1—13届《河南省花鸟画作品展》、《中国气派——与共和国共同成长的画家学术邀请展》等省内外大型美展。《雪里红》获《中国当代著名花鸟画家作品展》优秀奖，《落霞》获《河南省著名中国画家精品展》精品奖，《竹雀图》获《河南省第三届中国画作品展》优秀奖。多幅作品报刊刊登发表。先后举办《刘泮峒素描作品展》、《刘泮峒写生作品展》、《刘泮峒花鸟画作品展》。作品收入《中国当代书画家翰墨精品集》、《当代花鸟画》、《当代花鸟画集》、《翰墨天下》、《当代花鸟画大观》等画集。代表作有《晨曦》、《白梅》、《芭蕉麻雀》、《凌霄小鸟》、《落霞》、《碧海一角》等。作品被郭沫若旧居博物馆、河南省博物院、李可染旧居艺术陈列馆、北京大学、河南日报等文博单位收藏。出版有《素描》、《基础素描作品选》等著作。发表论文《素描规律初探》、《关于素描基础训练中“整体”问题的思考》、《素描基础训练中思维问题的分析》、《花鸟画创新随想》、《画圣之乡多名家》、《试论花鸟画形象极构成》、《用生命铸就史诗》、《王威艺术散论》等。小传被《当代书画篆刻家辞典》、《中国当代艺术界名人录》等辞书收录。

通讯地址：河南省开封市明伦街85河南大学艺术学院

邮 编：475001

电 话：0378—2862809（宅）、13017580723

电子邮箱：lpd1945@126.com QQ—85057412

图书在版编目(CIP)数据

当代花鸟画名家 刘泮峒 / 刘泮峒绘. — 北京 : 北京工艺美术出版社, 2013.6

ISBN 978-7-5016-0972-7

I. ①当… II. ①刘… III. ①中国画—作品集—中国—现代 IV. ①J228.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第223029号



映日荷花别样红 95cm×145cm 1986年

当代花鸟画名家 刘泮峒

出版发行：北京工艺美术出版社

制 版：北京图文天地印刷制版有限公司

印 刷：北京彩和坊印刷有限公司

开 本：889毫米×1194毫米 1/8

印 张：5

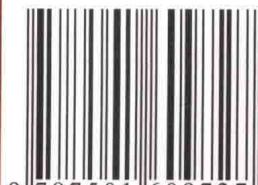
印 数：1~3000

版 次：2013年6月第1版

印 次：2013年6月第1次印刷

定 价：58.00元

ISBN 978-7-5016-0972-7



9 787501 609727 >

Contents

目 录

紫雪花垂燕飞舞.....	3
伴侣	4
觅.....	5
沐浴·紫气东来	6
桃花小鸡·逆风	7
梅雀图.....	8
双清图	9
迎春	10
新绿	11
秋韵	12
夏风	13
紫气东来.....	14~15
新春好	16
雀上枝头.....	17
生机·硕果累累	18
五月枇杷满树金.....	19
秋艳	20
秋趣	21
清香	22
田园春光.....	23
竹雀图.....	24
春风	25
紫气东来春满园·紫气东来.....	26
觅春·梅雀图	27
紫雪茸茸伴春风.....	28
紫玉繁英.....	29
梅雀图.....	30
天香	31
荷塘秋色.....	32
竹雀图.....	33
迎春	34
春光	35
春光	36



刘泮峒

艺术简历

刘泮峒 教授，硕士研究生导师。1945年6月出生，河南开封人，1968年毕业并任职河南大学艺术学院。

几十年以来一直在高等院校从事美术教学和科研工作，主讲基础素描的基本理论和技法，对造型的基本规律有丰富的经验和独到见解，总结出了《素描百韵歌》。其花鸟画作品曾入选1、2、3、6届《当代中国花鸟画邀请展》、《纪念毛主席在延安文艺座谈会上的讲话发表六十周年全国美术作品展》、1、2、3届《中国当代著名花鸟画家作品展》、《中国书画名家大展》、《首届全国青年美术书法作品展》、《六大古都中国画联展》、1—11届《河南省中国画艺术展》、1—13届《河南省花鸟画作品展》、《中国气派——与共和国共同成长的画家学术邀请展》等省内外大型美展。《雪里红》获《中国当代著名花鸟画家作品展》优秀奖，《落霞》获《河南省著名中国画家精品展》精品奖，《竹雀图》获《河南省第三届中国画作品展》优秀奖。多幅作品报刊刊登发表。先后举办《刘泮峒素描作品展》、《刘泮峒写生作品展》、《刘泮峒花鸟画作品展》。作品收入《中国当代书画家翰墨精品集》、《当代花鸟画》、《当代花鸟画集》、《翰墨天下》、《当代花鸟画大观》等画集。代表作有《晨曦》、《白梅》、《芭蕉麻雀》、《凌霄小鸟》、《落霞》、《碧海一角》等。作品被郭沫若旧居博物馆、河南省博物院、李可染旧居艺术陈列馆、北京大学、河南日报等文博单位收藏。出版有《素描》、《基础素描作品选》等著作。发表论文《素描规律初探》、《关于素描基础训练中“整体”问题的思考》、《素描基础训练中思维问题的分析》、《花鸟画创新随想》、《画圣之乡多名家》、《试论花鸟画形象极构成》、《用生命铸就史诗》、《王威艺术散论》等。小传被《当代书画篆刻家辞典》、《中国当代艺术界名人录》等辞书收录。

通讯地址：河南省开封市明伦街85河南大学艺术学院

邮 编：475001

电 话：0378—2862809（宅）、13017580723

电子邮箱：lpd1945@126.com QQ—85057412

Contents

目 录

紫雪花垂燕飞舞.....	3
伴 侣	4
觅.....	5
沐 洋 · 紫气东来	6
桃花小鸡 · 逆 风	7
梅雀图.....	8
双清图	9
迎 春	10
新 绿	11
秋 韵	12
夏 风	13
紫气东来.....	14~15
新春好	16
雀上枝头.....	17
生 机 · 硕果累累	18
五月枇杷满树金.....	19
秋 艳	20
秋 趣	21
清 香	22
田园春光.....	23
竹雀图.....	24
春 风	25
紫气东来春满园 · 紫气东来.....	26
觅 春 · 梅雀图	27
紫雪茸茸伴春风.....	28
紫玉繁英.....	29
梅雀图.....	30
天 香	31
荷塘秋色.....	32
竹雀图.....	33
迎 春	34
春 光	35
春 光	36

蘇城古於作明淳淳之季寅庚



紫雪花垂燕之舞

136cm×68cm 2010年



伴侣 68cm×68cm 2008年



觅 42cm×42cm 2007年



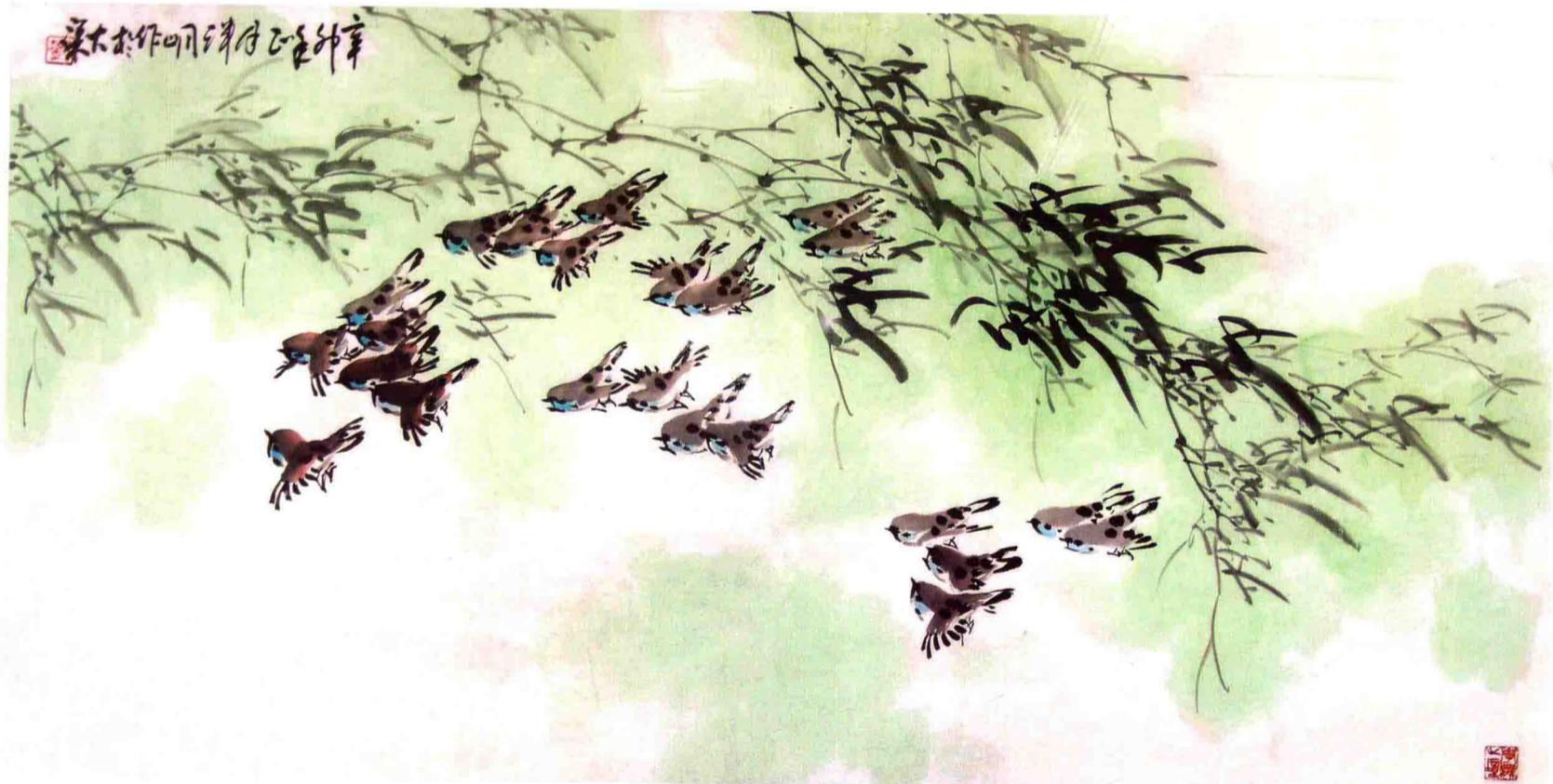
沐浴 136cm×68cm 2012年



紫气东来 180cm×90cm 2012年



桃花小鸡 136cm×68cm 2011年



逆风 136cm×68cm 2011年



梅雀图 136cm×68cm 2004年



双清图

136cm×68cm 2006年



迎春 100cm×50cm 2011年



新绿
136cm×68cm 2011年



秋韵 68cm×54cm 1994年



夏风 75cm×50cm 1995年