



葛翠琳
童话精选
美绘版



红枣林

HONGZAOLIN 葛翠琳◎著/张蔚昕◎绘

中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

红枣林

HONGZHAOLIN

葛翠琳◎著/张蔚昕◎绘

中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

红枣林

HONGZHAOLIN

图书在版编目(CIP)数据

红枣林/葛翠琳著. —北京: 中国少年儿童出版社,
2009.5

(葛翠琳童话精选)

ISBN 978-7-5007-9207-9

I. 红... II. 葛... III. 童话—中国—当代
IV. I287.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 071937 号

HONG ZAO LIN

(葛翠琳童话精选)

 出版发行: 中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

出版人: 李学谦

执行出版人: 赵恒峰

总策划: 缪惟	著者: 葛翠琳
本书策划: 缪惟 高秀华	绘画: 张蔚昕
责任编辑: 缪惟 高秀华	装帧设计: 缪惟 欧阳永华
美术编辑: 缪惟	责任印务: 杨顺利
责任校对: 永通校对公司	

社址: 北京市东四十二条 21 号	邮政编码: 100708
总编室: 010-64035735	传真: 010-64012262
发行部: 010-84037667 010-64032266-8269	

http://www.ccppg.com.cn

E-mail: zbs@ccppg.com.cn

印刷: 北京友谊印刷有限公司

经销: 新华书店

开本: 889×1194 1/16

印张: 4.5

2009 年 5 月第 1 版

2009 年 5 月北京第 1 次印刷

字数: 25 千字

印数: 10000 册

ISBN 978-7-5007-9207-9

定价: 15.00 元

图书若有印装问题, 请随时向印务部退换。

葛翠琳
童话精选
美绘版

葛翠琳是一位使命感和责任感极强的作家。

—— 高洪波

葛翠琳是驰名于当代中国儿童文苑的一位创作风格鲜明、影响广泛的女作家。从天安门升起第一面五星红旗之日起，她就孜孜不倦地耕耘于儿童文学园地。她的创作生命与共和国同龄。

—— 束沛德

浓郁的抒情色彩，细节的诗意描绘，优美的意境创造，短小精微的结构和富于音乐性的语言，构成了她童话鲜明的艺术特色。

—— 金 波

葛翠琳童话的中国风格，源于作家深厚的中国传统文化根底和美好的民间文化素养。这种中国风格和民族性，不仅表现在她的童话故事、人物和主题里，也体现在她的结构、语言和意蕴中。这种风格是融合在每一个童话文本深处和作家骨子里的品质与情调。

—— 徐 鲁

目 录

CONTENTS

一、山洪冲散了小猴一家 ·····	2
二、学本领可真受罪 ·····	6
三、幸运在召唤 ·····	10
四、种下美好的愿望 ·····	14
五、猴山奇遇 ·····	18
六、猴大侠胆战心惊 ·····	25
七、世界真大，旅行长见识 ·····	32
八、途中遇险 ·····	39
九、友情最珍贵 ·····	44
十、为救朋友身入险境 ·····	49
十一、苦命猴成了幸运猴 ·····	54
十二、甜美的果实留给后代 ·····	60

目 录

CONTENTS

一、山洪冲散了小猴一家	2
二、学本领可真受罪	6
三、幸运在召唤	10
四、种下美好的愿望	14
五、猴山奇遇	18
六、猴大侠胆战心惊	25
七、世界真大，旅行长见识	32
八、途中遇险	39
九、友情最珍贵	44
十、为救朋友身入险境	49
十一、苦命猴成了幸运猴	54
十二、甜美的果实留给后代	60

一、山洪冲散了小猴一家

小

猴灵灵在运动会上荣获体操冠军。

谁都知道，荣获冠军可不是件轻松的事，何况灵灵是那么瘦弱胆小的猴崽，大家都曾以为他难以活下来呢。

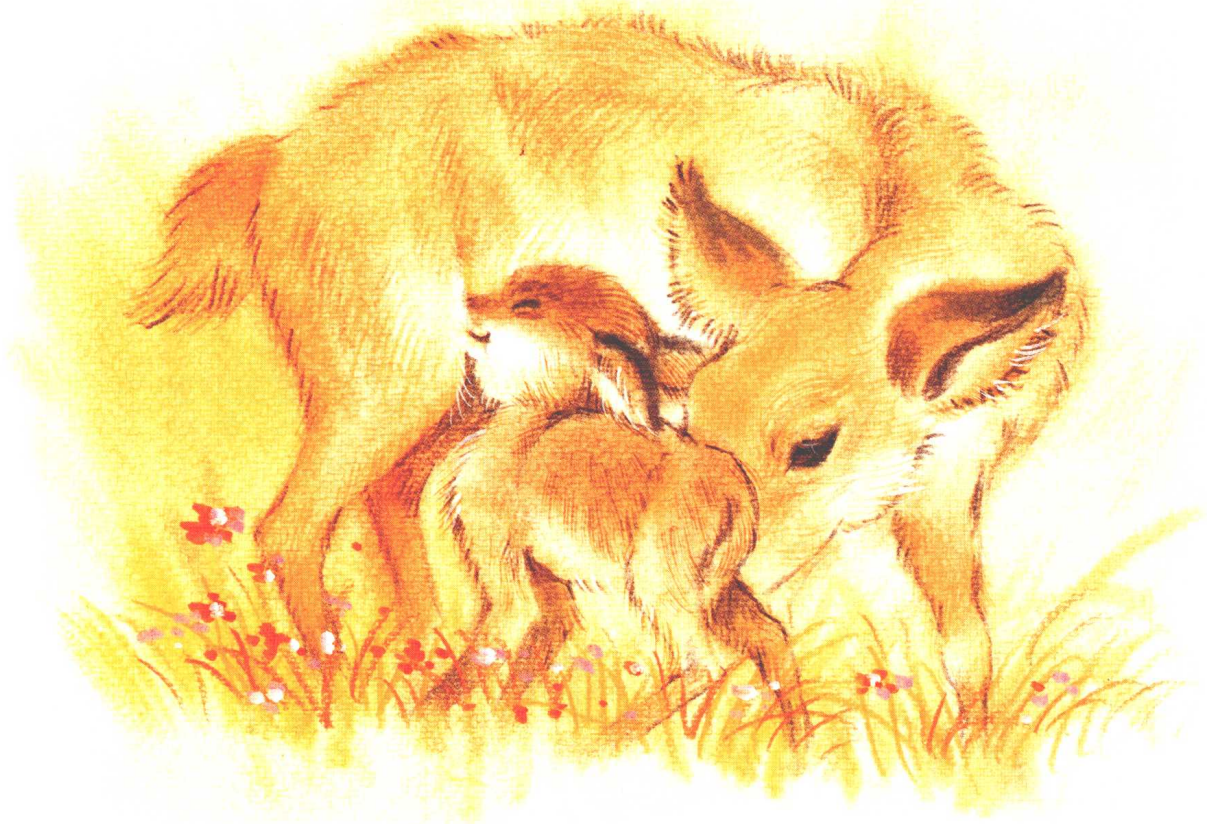
灵灵出生的当天，还没吃上妈妈的一口奶，一场意想不到的灾难就发生了。

先是狂风暴雨，天地间一片混沌。突然，一道闪电撕裂了天空，一声响雷震倒了山崖，大树咔嚓一声折断了树干，随着山水冲向远方……而灵灵一家正在这棵树上欢庆猴崽的诞生，并为他起名叫“灵灵”。奶奶在万分危急的时刻把灵灵背在身上，抱住折断的树干漂流在狂泻奔腾的山水中，妈妈只留下一声悲哀的呼唤：“猴崽灵灵……”

洪水冲散了森林里的动物，奶奶背

着灵灵紧紧地抱住漂流的树干，多少天在洪水中漂荡，几次险些坠入洪水的旋涡里丧命。后来她们漂到一棵大柳树下，奶奶及时抱住了树干，爬上了树枝，然后在树顶上活了下来。从此，灵灵成为与奶奶相依为命的流浪猴儿。





灵灵是怎么活下来的？奶奶嚼烂树叶喂他，揉搓花汁喂他，砸碎核桃仁喂他，采摘野果子喂他，有时也乞讨一点儿动物的奶水喂他。直到灵灵也能自己采摘野果子的时候，奶奶还是把仅有的好食物都留给他吃，自己宁愿吃干树叶和草根。但猴崽灵灵还是长得干瘦弱小。刮大风的时候奶奶总是把他抱在怀里，唯恐狂风会把他吹跑。奶奶用石头盖了一间小屋，祖孙俩住在里边可以挡风遮雨，总算安下身来。

灵灵想不出爸妈是什么模样儿。他看小牛跟在爸妈身边吃草，母牛用尾巴为小牛驱赶牛蝇，心中总是

很羡慕。看着小羊跪在母羊身边吃奶，快活地摇晃尾巴，他就像：“我到哪儿去找自己的爸妈呢？”

这里不是适合猴子生存的地方，没有森林，也没有大山。但奶奶已经没有力量带着灵灵远行，猴崽是那么弱小，谁知路上会遇到什么危险？一老一小，没有抵抗侵袭的能力，说不定会成为其他动物的食物呢。但奶奶还是要灵灵学样本领，将来让他能独自生存下去。



二、学本领可真受罪

小猴灵灵喜欢翻跟头，能一连翻八个跟头，然后稳稳地站立在抖动的树枝上，博得动物们的连声叫好。

怎样让灵灵学本领呢？山羊想教他顶角抗敌，可小猴没有角；白马想教他扬蹄狠踢猛踹来抵御敌人，可小猴没有硬蹄子；大雁想教他飞行，可他身上又没有翅膀……这里没有猴群居住，除了奶奶，周围几十里内只有一只长臂猴，虽然年纪老了，本领却不减当年。动物们都称呼他“神猴”，对他很是尊敬。

奶奶带猴孙灵灵去神猴面前拜师。神猴只往灵灵身上扫了一眼，就喜欢上了这个小机灵猴子，相信他一定会有出息，决心好好培养他。

从此，小猴灵灵开始了艰苦的学习。

虽说神猴和灵灵并不是同一种猴，但师傅对灵灵的疼爱 and 期望却非同一般，要求也倍加严厉。

黎明，天空刚露出一抹朝霞，小猴灵灵就要跑到



神猴师傅跟前请
安，然后就在河边
大柳树下锻炼。开始练一阵
跳绳，然后正式练蹦跳。先跳上
最低的粗树枝，在树枝上翻几个跟头，然后跳到地面
上来；再跳上较高的粗树枝，翻几个跟头，又跳下来；
接着再跳上更高的细树枝，在颤动的细树枝上弹跳几
下后，猛地跳下来，稳稳当当地站立在大树下。

每天清早要跳几百次，这学习可不轻松。

第一天，小猴灵灵放学回来，抱住奶奶哇哇大哭。

奶奶好不容易才哄得灵灵讲出心里话。



小猴灵灵抹着眼泪跟奶奶诉苦：腿也疼，腰也疼，全身就跟散了架子一般，举手抬脚都沉重。这腿，这脚，好像不是自己的了。

“我不上学了，我不拜师了……”小猴灵灵咧着嘴大哭。

奶奶把灵灵紧紧地抱在怀里，拍他，哄他，抚摸他的头，劝他，鼓励他：“灵灵不哭！奶奶跟你一起去学艺，好不好？奶奶先跳，奶奶跳上去了，你再跳上去，奶奶跳下来，你再跳下来。奶奶陪你学，陪你练……”

可小猴灵灵心疼奶奶。奶奶老了，摔坏了腿脚可怎么得了？

“不，不！奶奶摔下来，会很疼的。”小猴灵灵抱住奶奶一声声叫唤。

“为了我的宝贝猴孙，奶奶不怕疼，奶奶不怕摔。”

奶奶盼你能学会本领呀！”

“我还是自己去上学，自己去锻炼吧，我也心疼奶奶呀！”小猴灵灵下决心说。

“你为奶奶吃苦，就不会觉得苦了，是不是？”奶奶慈祥地问。

“嗯！”小猴灵灵点点头。

小猴灵灵决心好好学艺，不再怕苦。但奶奶还是天天陪他去上学，灵灵学艺，奶奶就在旁边守着他，看着他，鼓励他。

大雪飘飘，树枝冻上了冰壳壳，又凉又滑，小猴灵灵还是坚持练蹦跳。大雨滂沱，雷鸣电闪，小猴灵灵也坚持锻炼。他

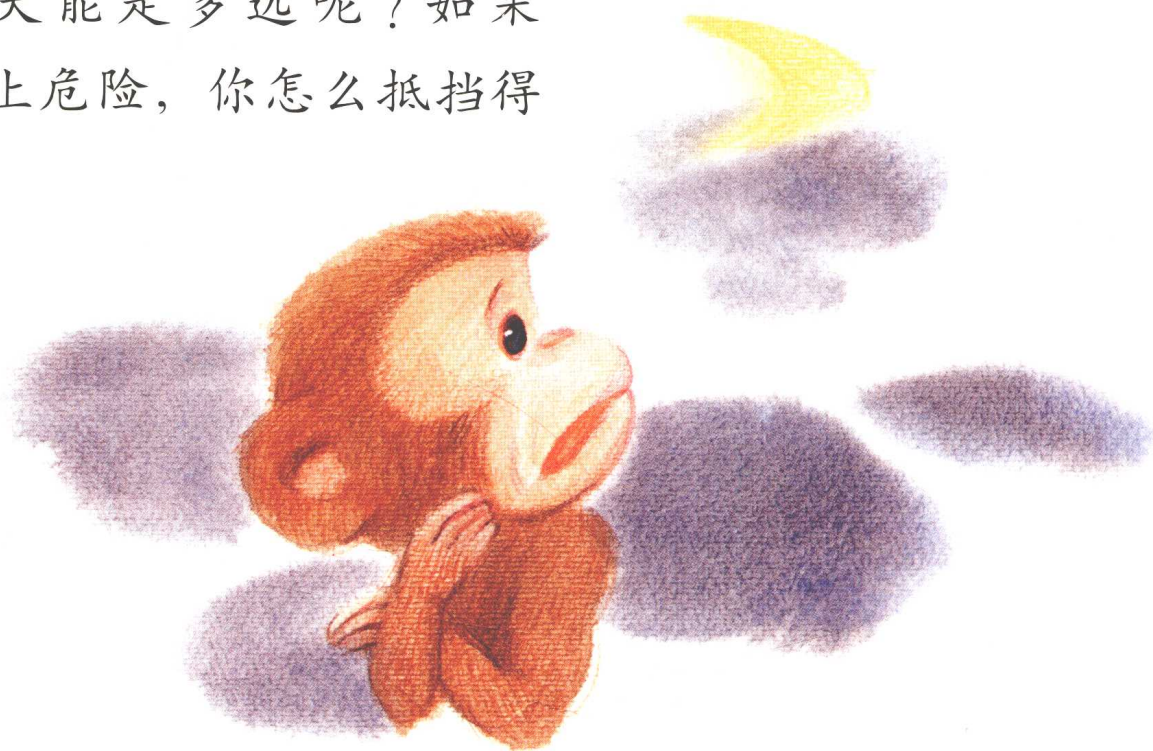
不仅学到了技艺，还练出了胆子，勇敢而沉着，细心又踏实。狂风呼呼地吹，大树像发了疯一般甩动树枝树冠，小猴灵灵仍在树上练蹦跳，他一天也没中断过学习和锻炼，技艺日益长进。



三、幸运在召唤

小猴灵灵已经学会自己采集食物了，他总把好吃的东西留给奶奶，如果找到好玩儿的地方，他就背上奶奶过去。他盼望给奶奶找一个绿树成荫的地方，好几次，他央求奶奶：“我们去寻找一片森林吧，我背上奶奶走，找到了森林，奶奶就可以长久住在大树上，那样会舒服得多。”

奶奶总是摇头：“我老了，走不动了。你背着我，一天能走多远呢？如果遇上危险，你怎么抵挡得



了？这里虽说没有山，没有森林，可毕竟是一块僻静的地方，周围的牛呀、马呀、羊呀、兔子呀……从来也不伤害我们，我能在这片草原上度过晚年，也算是幸运的了。这儿虽然不富足，倒也没有虎狼熊狮横行霸道，还是一个比较安全的地界。就在这儿住下去吧！”

有时，小猴灵灵也想去寻找爸爸妈妈，可他们在哪儿呢？他不能丢下年迈衰老的奶奶，让她独自在这荒僻的草原上度日啊！

有一天，传来消息，动物界要举办一次规模很大的运动会。大山、森林、江河湖海等各地区的动物都要来参加比赛，是一次空前的盛会。

神猴为小猴灵灵报了名。小猴灵灵很兴奋，但比赛要进行好几天，他担心奶奶独自在家，未免犹豫不定。奶奶劝他：“运动会上不但可以观看各种比赛，还会认识许多朋友，说不定还能打听到你爸妈的消息呢，这可是难得的好机会。”

小猴灵灵决定去参加运动会，他训练更加刻苦，丝毫不敢放松。夜晚，望着天边的月亮，他忍不住诉说心中的秘密：“月牙儿，月牙儿，你知道我的爸妈在什么地方吗？你能帮我捎个信儿吗？我多么盼望能见