

# 洪亮吉年譜

李金松著



人  
民  
大  
版  
社

# 洪亮吉年譜

李金松 著

责任编辑:侯俊智

装帧设计:语丝设计室

图书在版编目(CIP)数据

洪亮吉年谱/李金松 著. -北京:人民出版社,2015.4

ISBN 978 - 7 - 01 - 014685 - 0

I . ①洪… II . ①李… III . ①洪亮吉(1746~1809)-年谱 IV . ①K825. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 056415 号



洪亮吉年谱

HONGLIANGJI NIANPU

李金松 著

人民出版社 出版发行  
(100706 北京市东城区隆福寺街 99 号)

环球印刷(北京)有限公司印刷 新华书店经销

2015 年 4 月第 1 版 2015 年 4 月北京第 1 次印刷

开本:710 毫米×1000 毫米 1/16 印张:35.25

字数:520 千字

ISBN 978 - 7 - 01 - 014685 - 0 定价:72.00 元

邮购地址 100706 北京市东城区隆福寺街 99 号  
人民东方图书销售中心 电话 (010)65250042 65289539

版权所有 · 侵权必究

凡购买本社图书,如有印制质量问题,我社负责调换。

服务电话:(010)65250042

本书是全国高等院校古籍整理工作委员会直接资助项目

本书得到河南大学文学院重点学科经费出版资助



洪亮吉画像



### 洪亮吉《晓读书斋初录》书影



洪亮吉书法

## 前　　言

洪亮吉(1746—1809),字君直,一字稚存,号北江,又号更生居士,清江苏阳湖(今常州市)人,乾隆五十五年(1790)进士第二名及第。清中叶著名学者、诗人与骈文家,《清史稿》为其单独列传,亦被江藩《汉学师承记》列入。

洪亮吉出身寒微。6岁时,父亲亡故,随母亲及姊弟寄居外家。在外家寄居的数年间,他一方面从塾师问学,另一方面,得到了各位舅爷的悉心指点。18岁时,迫于家境贫寒,他中止学业,开始了塾师生涯,养家糊口。因塾师收入不足以维持家计,他自28岁进入安徽学使朱筠幕府之后,又先后就幕于陶易、王杰、刘种之、毕沅幕府。洪亮吉进士及第后为官十年(自1790—1799)。在嘉庆五年(1799),因上书言事,洪亮吉触怒了嘉庆皇帝,被谪戍伊犁。第二年四月初,嘉庆皇帝意识到自己没有容人的雅量,觉得对洪亮吉的处罚过重,于是,他下旨赦免洪亮吉。在这一年的九月初七日,洪亮吉回到家乡常州,开始了退归田园的生活。在归田之前的五十多载的岁月里,洪亮吉与杭世骏、朱筠、毕沅、戴震、王念孙、章学诚、顾九苞、邵齐涛、王昶、邵晋涵、汪中、袁枚、蒋士铨、黄景仁、孙星衍、卢文弨、纪昀、朱珪、钱大昕、张问陶、凌廷堪等当世一流学者和文学家相识相知且交往,开阔了眼界,砥砺了学问与文学才华。他从事学术研究与诗文创作境界的提升,受益于这些名家不少,从而也使自己成为当时的一流学者与文学家。在归田家居的劫后余生里,洪亮吉一边主持距离常州数百里之外的洋川书院,一边进行学术研究,勤于著述。

洪亮吉著述宏富,光绪三年(1877)、四年(1878)洪用懋授经堂所刻《洪北江全集》,共220卷,尚不包括佚稿。

自18岁时成为塾师,到后来游幕、居官、归田家居,洪亮吉接触到各方面、各层次的人物,深入地观察当时的社会现实,丰富与拓深了对社会现实的认识。他善于思考,撰有《意言》二十篇,表达了自己的人生思考

与对社会现实的认识。在《治平篇》中,他从人口的生产规模,推算出当时中国的户口比30年前增加5倍,比60年前增加10倍,而土地、房屋及其他生活资料却最多只能增加三至五倍,揭示了人口的增加与生活资料的增长这两者之间存在不平衡关系。而在《生计篇》中,他阐述了人口增长快于生活资料增长以及由此引发的社会问题,并提出解决这些问题的办法:“天地调剂之法”与“君相调剂之法”。前者即人口的自然淘汰,后者即通过采用移民、鼓励垦荒、抑制土地兼并等方法,扩大生活资料的增长,尽可能地使生活资料与人口的增长保持平衡。但是,他认为这些办法仍解决不了人口生产的过剩问题。洪亮吉提出的关于人口的这些理论,早于英国著名人口学家马尔萨斯《人口原理》约二三十年。

洪亮吉通晓经学、史地、小学,亦擅书法,尤以篆隶见长。在经学上,他著有《春秋左传诂》《毛诗天文考》《公羊谷梁古义》《三传古义》等。在小学上,著有《比雅》《汉魏音》《六书转注录》《宋书音义》等。洪亮吉尤以历史地理研究著称于世,著有《乾隆府厅州县图志》《补三国疆域志》《东晋疆域志》《十六国疆域志》《西夏国志》《国语韦昭注疏》等,是乾嘉时期历史地理研究的大家。而对藏书,洪亮吉也有精深的研究。在《北江诗话》卷三中,他提出:“藏书家有数等,得一书必推求本原,是正缺失,是谓考订家,如钱少詹大昕、戴吉士震诸人是也;次则辨其板片,注其错讹,是谓校雠家,如卢学士文弨、翁阁学方纲诸人是也……”把藏书家划分为收藏家、考订家、校雠家、赏鉴家、掠贩家诸等。他的这一说法,对后世藏书史的研究,产生了很大的影响。

在文学上,洪亮吉擅长骈文,其骈文以轻倩清新取胜,有常州骈体文派之称。清中叶亦以骈文见长的大诗人袁枚称洪氏“善于汉魏六朝之文,每一篇出,世争传之”。与洪氏同时的曾燠选编有《国朝骈体正宗》,其中选录洪亮吉的骈文多达15篇,为入选骈文最多者。著名学者钱钟书之父钱基博认为在骈文创作上,“洪亮吉思捷而才隽,理赡而辞坚,尚气爱奇,动多振绝。汪中不如其雄,孙星衍视之为靡。”(《骈文通义》)而当代骈文学者张仁青将洪氏与清代另一骈文大家汪中并举:“夫清代之有汪、洪也,譬如六朝之有徐、庾,三唐之有王、杨,其气力之劲遒,才华

之卓茂，均足以高视一代，尽掩诸家。”（《中国骈文发展史》）极度推崇洪亮吉在骈文创作上取得的杰出成就。洪亮吉是清中叶的著名诗人，颇有诗才。在年轻时，与里中才俊黄景仁、孙星衍、赵怀玉、黄景仁、杨伦、吕星垣、徐书受唱和，号为“毗陵七子”。（《清史稿·文苑·赵翼传》）其存诗5500多首。在诗歌创作上，洪亮吉“五言古仿康乐，七言古仿太白，然呕心镂肾，总不欲袭前人牙慧”（王昶《湖海诗传》），其诗继承了谢灵运、李白等人的艺术传统，而又能奇思妙想，充满了奇情壮采，非常富于艺术个性，形成了自己独特的艺术风格。总体而言，其诗与袁枚相近，属于性灵派，远不如其骈文影响之大。此外，洪亮吉著有《北江诗话》，此书内容丰富，涉及到金石文字、科场掌故、历史人物、学术、地志、书法等，但以诗歌评论为主。他以性、情、气、趣、格作为论诗的维度，无论是论前人诗，还是同时人诗，多有精到语。如评朱彝尊诗，“始学初唐，晚宗北宋，卒不能熔铸自成一家。”论翁方纲诗，“如博士解经，苦无心得。”这些评论，识力超卓。洪亮吉亦能填词，其词清新简要。晚清词学家谢章铤说：“特其气最清疏，读之可药繁琐之病。”（《赌棋山庄词话》卷三）张德瀛也说：“稚存风骨峭厉，而词独清隽。”透过这些评论，我们可知其词的大概风貌。

总之，无论是作为文学家，还是作为学者，洪亮吉在清代都是属于一流的。编撰洪亮吉的年谱，实际上是对洪亮吉进行类似于英国文学批评家柯尔律治所说的传记研究。而对洪亮吉生平行实的展示，在某种意义上也是对清代乾嘉时期的文学与学术进行研究。然而，编撰年谱，是一项需要耐心且耐得住寂寞的基础性的学术工作。希望更多的学者投入到这一基础性的学术工作中来，不断地推进对清代文学与学术的研究。

## 目 录

前言	1
凡例	1
家传	2
年谱	6
清乾隆十一年	6
乾隆十二年	6
乾隆十三年	6
乾隆十四年	7
乾隆十五年	7
乾隆十六年	7
乾隆十七年	8
乾隆十八年	9
乾隆十九年	9
乾隆二十年	10
乾隆二十一年	10
乾隆二十二年	11
乾隆二十三年	11
乾隆二十四年	12
乾隆二十五年	13
乾隆二十六年	14
乾隆二十七年	15
乾隆二十八年	17
乾隆二十九年	18
乾隆三十年	20

乾隆三十一年	22
乾隆三十二年	22
乾隆三十三年	24
乾隆三十四年	25
乾隆三十五年	29
乾隆三十六年	34
乾隆三十七年	39
乾隆三十八年	50
乾隆三十九年	57
乾隆四十年	62
乾隆四十一年	72
乾隆四十二年	79
乾隆四十三年	80
乾隆四十四年	82
乾隆四十五年	92
乾隆四十六年	96
乾隆四十七年	105
乾隆四十八年	112
乾隆四十九年	121
乾隆五十年	127
乾隆五十一年	130
乾隆五十二年	135
乾隆五十三年	139
乾隆五十四年	145
乾隆五十五年	152
乾隆五十六年	162
乾隆五十七年	170
乾隆五十八年	188
乾隆五十九年	203

乾隆六十年	212
嘉庆元年	223
嘉庆二年	240
嘉庆三年	260
嘉庆四年	278
嘉庆五年	309
嘉庆六年	330
嘉庆七年	354
嘉庆八年	372
嘉庆九年	398
嘉庆十年	418
嘉庆十一年	446
嘉庆十二年	468
嘉庆十三年	488
嘉庆十四年	515
 后谱	 523
嘉庆十四年	523
嘉庆十五年	525
嘉庆十六年	525
嘉庆十七年	525
嘉庆十八年	526
嘉庆二十年	526
嘉庆二十二年	526
嘉庆二十三年	527
嘉庆二十四年	527
道光四年	527
道光六年	527
道光九年	528

## 洪亮吉年谱

道光二十年.....	528
道光二十四年.....	528
道光二十六年.....	528
道光二十九年.....	529
同治七年.....	529
同治十年.....	529
光绪甲申.....	530
附录 佚作汇编.....	531
参考书目.....	547
后记.....	555

## 凡例

一、本谱以谱主洪亮吉存世著作与吕培等所作之《洪北江先生年谱》为基础,参考洪氏同时代或与其年辈稍后者之碑传史志、诗文集、笔记等,爬梳考索、排比参证,力求全面展现洪氏一生行实,对其文学创作、学术活动、交游、酬唱以及著述等,勉力作详尽之考述,并订正《洪北江先生年谱》之疏失。

二、本谱纪事,采用夏历,在夏历之后用括号注明公元纪年。夏历之十二月,概为公元纪年之次年一月或二月中上旬,对于此段时间纪事之处理,本谱从夏历,不从公元纪年。

三、谱主所交游者,初见时一般据有关材料略述其行谊,籍贯依《大清一统志》;属今人研究、考证所得者,则标明所本。而对身世无考者,注待考或不详。

四、谱主之亲属、师友及交游首次出现于谱主活动中,其生卒年据现今各种工具书标出;凡属学界之新出成果,则标明出处所自;若不见于工具书,又为学界所未知,则加以考明;若无考,注待考或不详。

五、本谱所纪事,凡可考明者,悉按年月日排次。具体日期不详者,则次之于该月之末。月份不详者,则系之于季节之末。至季节不详者,列于该年之末。年份不详者,不予记述。

六、本谱于记述歧异之史料,一概依谱主人所述为准;若谱主人所述亦有歧异,则反复参证,择取其最合理者。

七、本谱对于谱主书翰往来与赠答酬唱,根据内容需要,或仅举篇目,或酌情引录原文(含节录)。

八、本谱除正文外,另具附录。附录为佚作汇编。

九、凡所引篇什之诗题,谱主者,人名断开,不断句;他人者,断句。

## 家 传

洪亮吉(1746—1809),初名莲,改名礼吉,后又改名亮吉,字君直,一字稚存,又字华峰,少时号对岩,晚号北江,行一。晚自谪戍地伊犁归,乃自号更生居士。江苏常州府阳湖县左厢花桥里人。

《清史稿》卷三百五十六《洪亮吉传》:“洪亮吉,字稚存,江苏阳湖人。”

黄景仁《两当轩集》卷二十二《独鹤行简赵味辛兼示洪对岩》《寄洪对岩》等诗中之“对岩”,乃先生少时之号也。屠绅《跋南北史乐府后》:“洪君对岩,才不患多,书能求间,以谈天之口,成掷地之声。”

法式善《皇清奉直大夫翰林院编修洪稚存先生行状》:“先生姓洪氏,初名莲,改名礼吉。后又改名亮吉,字君直,一字稚存,号北江。晚自伊江归,乃自号更生,然人皆称为稚存。”

卢文弨《抱经堂文集》卷三十《国子监生洪君家传》:“礼吉后中乾隆四十五年顺天试。贡礼部为举人,易名亮吉。”

吕培《洪北江先生年谱》:“先生姓洪氏,……行一,江苏常州府阳湖县左厢花桥里人。”

又先生同里恽敬《大云山房文稿》之《前翰林院编修洪君遗事述》:“武进后分阳湖,君为阳湖左厢花桥里人。”

按:先生原居于兴隆里中河桥之侧,后毕沅增资,为购左厢花桥里居第,遂以此为里籍。《卷施阁乙集》卷二《伤知己赋》“蹉使临而兴叹”句下有小字注:“先大父自歙迁阳湖,始居白云溪东,后徙县西大宅,遂以故居归赵氏。及癸巳(1713)、甲午(1714)间,濒遭事故,县西宅复入官。时赵赓西先生官浙江鹾使,为大母伯兄代购兴隆里宅十数椽,始定居焉。”吕培《洪北江先生年谱》:“先生三十八岁”条:“先是,毕公知所居赁宅逼隘,因增资为购宅,即今花桥北居第也。”《卷施阁诗》卷五《将赋南归呈毕侍郎六十韵》:“公前为购室,屋好不破碎。”即指毕为购宅

第事。

先生先世为徽州歙县人，居洪源，本姓宏氏，唐世避孝敬讳，改姓洪。祖公宋，为常州武进赵氏赘婿，因居常州府阳湖县。

《卷施阁文乙集》卷二《过旧居赋》“惟吾祖之令德兮，冀乐土之是盍”句下小字自注：“吾祖居歙县洪源，康熙戊子、己丑间，始迁常州。”

《更生斋诗续集》卷一《洪源谒宗祠》“开宝风原古”句下有小字注：“自唐开宝时，始祖諫议公为宣歙观察使，始家于此。”

赵怀玉《亦有生斋文集》卷十八《皇清奉直大夫翰林院编修洪君墓志铭》：“祖公宋，考授直隶州州同赠承德郎。祖妣赵氏，怀玉之主姑也。……先世居歙县，承德赘于赵，始为阳湖人。”

谢阶树《洪稚存先生传》：“其先居歙之洪坑，本宏氏。唐时有经纶者为宣歙观察使，避孝敬讳，改为洪氏。”（钱仪吉《碑传集》卷五十一）

高祖德健，赠中宪大夫；德健生璟，为山西大同知府；璟生公宋，国子监生；公宋生翹，亦国子监生，即先生父也。

孙星衍《清故奉直大夫翰林院编修加三级洪君墓碑铭》：“先世出于唐监察御史宏察，避孝敬讳，改洪氏。生起居舍人子兴，子兴生宣歙观察使经纶，传三十六世至封中宪大夫德健，生山西大同府知府璟，为君曾祖，祀名宦。璟生赠承德郎、考授直隶州同知公宋，为君祖，赘于赵氏，始居常州，生赠奉直大夫翹，为君父。”

先生曾祖洪璟（生卒年不详），字昆霞，清安徽歙县人。康熙戊寅拔贡生。入太学，由教习选授山西交城知县。璟以清慎治之，设义学，修卢川书院、薛公祠，又每月于月波书院课士。城北外有卧虹堤，年久失修，屡毁民田畴庐舍，璟捐俸筑长堤八十馀丈，复其旧。洊陞山西大同知府。猾吏敛迹，民困以苏。政绩卓著，卒于官。

清劳逢源《歙县志》卷八之二：“洪璟，字昆霞，虹源人。康熙戊寅拔贡，入太学，由教习选授山西交城县知县。县岩邑，璟以清慎治之。设义学，修卢川书院、薛公祠。每月又于月波书院课士，亲为品隣。北郭外有卧虹堤，岁久倾塌，当春夏淫雨，山水暴涨，坏田畴，浸庐舍，撼摇

城郭，居民震恐。捐俸筑长堤八十余丈，复其旧。游升大同府知府，猾吏敛迹，民困以苏。”

祖公寔，字丰旅，国子监生。娶武进赵氏翰林修撰熊诏女，遂迁居为阳湖人。以好义破其家，卒于乾隆二十八年五月，年七十馀。

赵怀玉《亦有生斋文集》卷十六《国子监生洪翁墓碣铭》：“国子监生洪翁，以乾隆癸未五月卒。……翁讳公寔，字丰旅，……考讳璟，山西大同知府。大同君十一子，翁其次也。众子散占他籍，翁赘武进，亦家焉。性孝友，十馀岁遭嫡母丧，哀毁成疾。大同君官山西，尝葺城垣，歿后部议，核减方帑且钜万。众子逡巡，莫有承。翁曰：‘先人之官，某独侍知状。国逋不可悬，亲事不可诿也。’遂倾其产。生平勇于为义，尝仓卒受人遗孤，能不负所诺。既鬻宅，租屋数椽，折铛败席，横杂左右。邻右告急，辄推所有无倦。人初笑之，旋亦交相称也。”

祖母赵氏，江苏武进人，赵怀玉王姑。

父洪翹（1714—1751），国子监生。字楚珩，一字午峰，耿介正直，慷慨有父风。美髭须，嗜酒善吟。应江南试屡罢，家贫，以游馆资生。友爱兄弟，拯人缓急，多有隐德。以疾卒于洛社舟次，年三十八。

蒋士铨《忠雅堂集·文集》卷四《国子监生洪君传》：“翹任侠有父风，性通敏介洁，人有缓急辄倚之。善属文，为国子监生，屡应省试无所遇，乃浪游馆谷，贍其孥。”“尝随父出饮，道遇亲迎者，状特异。叩之途人，曰：‘赵秀才聘妻也，为市豪夺娶故耳！’翹父子愤怒击散，醵钱召赵生迎归。豪憸于官，翹往言侃侃，官杖豪而罢。”“公寔既破家，命季子鞠学贾，鞠难之，日夜泣，翹阴怀饼啖之，使卒业。父或杖诸弟，翹辄以身蔽，父怒由此每得解。”“妇家数馈食，翹必召诸弟妹遍食后，乃啜其馀，其友爱盖如此。”

邵晋涵《南江文钞》卷十《国子监生洪先生行状》：“先生自少时倜傥有志量，不问生产。”“尝客江宁，值乡试士，有渡江同载者六人，飓风覆舟，六人仅以身免。有武进陈宝、通舟盛某，皆先生友。既免，踉跄走告先生。先生慨然，举一岁游资，为六人相与治装，得蕨试事。岁暮垂橐归家，妇迎问，摘以故，莞尔以解。为酌清水，祀灶神，筭瓢相对，晏