



第四季



大连物语

传说

CHUANSHUO
DALIAN WUYU

王小岩 编著

大连出版社

DALIAN PUBLISHING HOUSE

品读大连·第四季

传说

CHUANSHUO
DALIAN WUYU

王小岩 编著

大连物语

大连出版社



© 王小岩 2015

图书在版编目 (CIP) 数据

传说 · 大连物语 / 王小岩著 . —大连 : 大连出版社, 2015.2

(品读大连 · 第四季)

ISBN 978-7-5505-0856-9

I . ①传… II . ①王… III . ①民间故事 - 作品集 - 大连市
IV . ① I277.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 303766 号

出版人 : 刘明辉

策划编辑 : 刘明辉 李 岩 张 波 卢 锋 郭朝晖

责任编辑 : 于凤英

封面设计 : 林 洋

版式设计 : 阎 騞 王 岩

责任校对 : 尚 杰

责任印制 : 徐丽红

出版发行者 : 大连出版社

地址 : 大连市西岗区长白街 10 号

邮编 : 116011

电话 : 0411-83620951/83621075

传真 : 0411-83610391

网址 : <http://www.dlmpm.com>

邮箱 : yu-fengying@hotmail.com

印 刷 者 : 大连华伟印刷有限公司

经 销 者 : 各地新华书店

幅面尺寸 : 170mm × 230mm

印 张 : 12.5

字 数 : 230 千字

出版时间 : 2015 年 2 月第 1 版

印刷时间 : 2015 年 2 月第 1 次印刷

书 号 : ISBN 978-7-5505-0856-9

定 价 : 38.00 元

我爱大连



大连出版社将要编辑出版“品读大连”系列丛书，我非常赞成。作为一个土生土长的大连人和曾经参与过这个城市建设与发展的领导人之一，我对大连总是有一种偏爱，总是觉得这个城市所蕴涵的文化值得我们去认真挖掘。这套丛书动员十几位作者，分十几个专题对大连的文化现象进行挖掘和梳理，我认为这项工作十分有价值。

大连是一座充满活力、现代感非常强、文化不断创新的城市，也是一座有着特殊历史和个性的城市。因此，如何在新的时期找出大连的文化定位，挖掘大连的文化内涵，突出大连的城市性格，使城市的根和魂能不断通过文化来体现，并最终提炼出大连的城市精神，既是城市的管理者、建设者所要关注的，也是所有文化工作者义不容辞的责任。另一方面，随着经济的飞速发展，中国的城市化进程不断加快，在这个过程中，我们也面临着“千城一面”的特色危机，很多城市面貌趋同，城市个性模糊。实际上，城市发展不仅仅是GDP的单纯增长，文化内涵的建设与发展也是一个重要方面，文化竞争力将决定城市未来的竞争力。

因此，我觉得此次大连市委宣传部和大连出版社共同策划出版“品读大连”系列丛书，可谓正当其时。从多层面多角度挖掘、整理、总结、诠释大连的风物人情、文化脉络、人文价值，并以图书的形式把这些宝贵的非物质财富积累、沉淀下来，无论是对于大连这座年轻却饱经沧桑的城市来说，还是对于600万大连市民乃至我们的子孙后代来说，都是一件功在当代、利在千秋

的好事情。当然，在宣传城市、促进交流、满足各界人士阅读需求、提升市民文化素养、锻造城市品牌力等方面，也都具有重要意义。作为一个大连人，我对这套丛书充满期待。

与中国其他城市相比，大连建市时间较短，很多人以此认为她没有文化，甚至使用了“文化沙漠”这样的词汇来定义她，很多大连人往往也是一提到“文化底蕴”就没了自信。实际上，大连有自己独特的历史文化积淀，她缺的不是文化，而是发现的眼睛、挖掘的意识、提炼的行动。这正是我们应该做并且正在做的。

最后，我想借用一句大连的流行语来表达我的心情：

我爱大连，从未离开。

这句话揭示了每一个热爱故乡的大连人内心深藏的情感。作为其中的一员，我愿怀着赤诚之心为她作出自己绵薄的贡献。

中共辽宁省委副书记



目 录

CONTENTS

001 风物传说

- 003 大连 | 宝褡裢的传说
- 006 老虎滩 | 石操斩虎
- 011 棒棰岛 | 小胖孩棒棰娃娃
- 015 星海 | 金石星威压大青鲨
- 019 老鳖湾 | 千年鳖精情迷小云凤
- 023 寺儿沟 | 小马推磨拉金豆
- 026 旅顺口 | 宝狮吼 路途通
- 030 龙王塘 | 龙三太子气盛惹祸
- 033 蛇岛 | 蟒三姐救治红眼病
- 037 万忠墓 | 搬不动 炸不毁 民意难违
- 039 营城子汉墓 | 张老汉得道升天
- 041 水师营 | 高协领仁义治营房
- 043 七贤岭 | 望海屯出个齐神仙
- 045 大黑山 | 老和尚戴帽救苦难
- 047 安波 | 小龙女义嫁金牛
- 052 吴姑城 | 吴小妹烽火失信

- 054 狸子窝 | 白狮子路边迷惑人
- 056 永宁城 | 张知府驱魔定安宁
- 060 海洋岛 | 五龙斗一鲨
- 064 广鹿岛 | 铁拐李北海镇妖
- 066 獐子岛 | 金灯娘娘护佑石秀
- 073 黑岛 | 彩凤老人参赶跑老妖道
- 075 歇马山 | 薛礼剑劈巨石怪
- 077 步云山 | 神仙聚会雾遮山
- 080 英那河 | 英那降龙献身

081 海的传说

- 083 龙王私访
- 087 龙分水
- 090 金井锁蛟
- 092 夜叉上山
- 096 虾姑大战九头鲨
- 099 黑癞瓜子变宝记
- 102 扇贝姑娘
- 106 海鳌为啥也叫王八
- 108 “蟹将军” 护宝



109 罗星偷墨变乌贼

111 蝶娟精还愿

115 蜈子姑娘

117 鳌鱼鳔“万能胶”

118 大耳无眼海蜇贼

120 海蛎子沾边赖

123 龙女长发救众生

125 小磨转，海盐出

129 白姑娘情系欧哥

133 民俗传说

135 海神娘娘

139 马祖庙

143 龙兵过

146 长山群岛驴当表

149 复州皮影

152 金州龙舞

153 大骨鸡的来历

156 海岛渔村的婚俗故事

159 渔船出海风俗故事

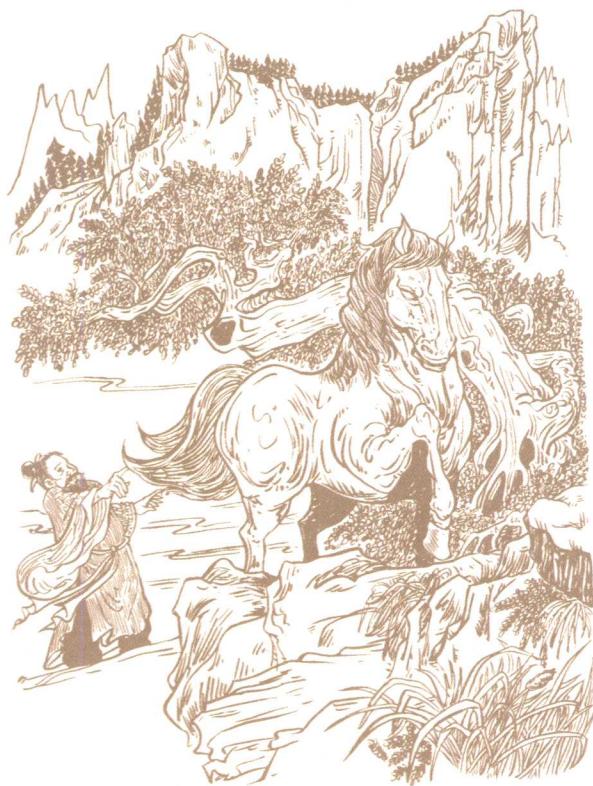
167 人物传说

- 169 石嘴子走出封疆大吏李秉衡
- 171 顾尔玛浑将军和横山书院
- 175 徐赓臣巧言辞官
- 177 龚大人巧言正法纪
- 179 黄贵将军的故事
- 181 高僧宏真的传说
- 185 觉慧和尚成仙记

189 后记



风物传说



风物是指一个地方特有的景物，具有很强的地方性。风物传说把历史人物和神话人物的故事地方化，有时也使用寓言的手法把山川拟人化，或把一般民间故事落实到特定的地方风物上，形成多姿多态而又独具特色的民间传说的一个品种。大连风物传说根据大连的独特历史、山海特点讲述故事。宝褡裢、石操斩虎、貔子窝貔子迷惑人等都紧紧附会着山和海以及那些人们耳熟能详的名胜古迹，生动自然又合情合理。

大连

宝褡裢的传说

大连，一座年轻的城市，带着时尚的标签，会有什么样的来历？小时候的我，听爷爷奶奶讲过这样的故事。

从前有个穷小伙子，叫大海，有个苦丫头，叫小妹。大海虎虎彪彪，憨憨厚厚，双臂有把子力气。小妹长得平平常常，细眉细眼，可是很招人喜欢。她的针线活儿好，缝缝补补，织织绣绣，家里地下的，都拿得起放得下。

大海和小妹都在老东家干活。老东家很有钱，家有好地上千顷，若问地片多大，四匹马拉的车跑三天三夜不到边。老东家有钱是有钱，可就是太贪心，做人不厚道。

大海从早忙到晚，送了太阳迎月亮。一天晚上，大海躺在草席上想心事：“要是自己有块地多好哇。我把它种上庄稼，勤施肥，勤浇水，勤锄草，一块地打的粮食，比东家的一片地还多。”想着想着就睡着了。忽然，他觉得有人在扯他的衣角，睁眼一看，是小妹扯着他那被树枝剐烂的衣角细心地缝着。他高兴极了，伸手去抓小妹的手，刚抓着，就醒了。大海翻身坐了起来，想着梦里的情景，嘿嘿笑出了声。

一个温柔的声音响在他的耳边：“大海哥，你笑什么？”大海慌了神：“嘿，嘿，这不是小妹吗？你有事？”小妹羞羞答答地说：“方才我在梦里梦见了你。”大海觉得有只热乎乎的手握住了他的手，他激动地说：“我，我这不是做梦吧？”

“不是做梦，大海哥，你看我不是小妹吗？”

大海把小妹的双手捧在心口上，一句话也说不出来。

“大海哥，咱们走吧，离开这鬼地方。”

“我也这么想。”

于是，两人趁着天黑，神不知鬼不觉地逃走了。

他俩先是向北走了七七四十九天，又向东走了七七四十九天，寻了好多个东家，可是没遇上一个心肠好的。怎么办？两个人又朝大雁南飞的方向走去。一路上捕鱼打猎，翻山涉水，到春暖花开的季节，才来到一个山清水秀的地方。

这地方三面临海，一面傍山。树林里，有采不尽的野果，打不完的野兽；大海里，有捞不完的鱼虾。大海和小妹来到一处平缓的山坡上，发现地上放着一些铁锄和铁铲，还有一张石桌和几个铜碗，好像特意给他们准备的。

他俩都笑了，齐说：“这真是个好地方！”从此，大海天天拿着铁铲上山开荒，小妹也不

搭裢，一种中间开口两端装东西的口袋，大的可以搭在肩上，小的可以系在腰带上，通常用很结实的布制成。人们习惯把那些相连的岛屿依其形似搭裢称作“搭裢岛”，把相连的小湖泊称作“搭裢泡”。

闲着，垒石砌墙，挖野菜、采野果，日子过得虽有点苦，可是两个人的恩爱比蜜还甜。

一天，大海走在山路上，忽然迎面吹来一阵海风，风过后，有一样东西绊住了他的脚。他拾起一看，是个破褡裢，便随手扎在腰上。

开荒开出一片好地，却没有种子下种。一天夜里，小两口愁得没法子，并肩坐在海边，望着大海出神。潮涨潮落，满天的星星直眨眼，他俩不知不觉地靠在一起睡着了。

不知不觉间，天亮了，大海抓过破褡裢，自言自语地说：

“褡裢啊，褡裢！财主的褡裢满满的，我的褡裢空空的。什么时

大连市得名于大连湾，为何叫大连湾？说法较多。如地形似褡裢而得名；山东往东北销售褡裢多路经此地，故名之；原名大蛎湾，因其不雅改称大连湾；满语“达连”（海的意思）译音等。“大连”一词最早是以英文的形式“Dalian”出现在文献地图上的。“大连”作为特定的地名概念和行政区概念单独使用始于1905年。1905年1月27日，日本以辽东守备军第三号通告，将俄国人命名的达里尼市改称大连市（同年2月11日实行）。很显然，日本殖民统治当局是把大连湾之名移植为城市之名的。

候我们的褡裢也装得满满的就好了。”说着说着，只见破褡裢忽然鼓了起来，一些金黄的苞米粒从褡裢口流了出来。

大海不敢相信自己的眼睛，忙招呼小妹来看，小妹高兴极了，连说：“傻哥哥，这是宝褡裢哪！”她把褡裢紧紧地贴在心口上，嘴里连连祷告着：“宝褡裢啊，宝褡裢！你可救了我们的命了。”

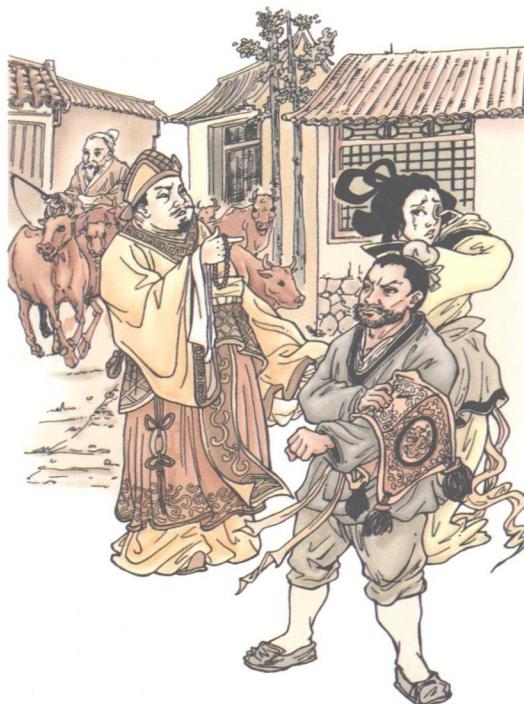
从此，小两口再也不为种子发愁了，他们只需说一声“种子”，那种子就会源源不断地从褡裢里流出来。就这样，两个人高高兴兴地开荒、播种，一片土地种完了，又开出一片。他们看着一片片庄稼长起来，心里美滋滋的，说不出有多高兴。

荒凉的岗上有人烟了，野草丛生的土坡变样了。他们从山上挖来野葱，栽在房前，从此有了菜下饭；从林子里把野杏连根搬回家，栽在房前屋后，从此有了果子解馋。大海带上山珍海味，跋山涉水，去集市上换回猪马牛羊，还领来一些人到这里安家。荒滩野岭一天比一天热闹起来。听说能发财，许多人就像闻到鱼腥的猫，纷纷来到这里，其中就有大海和小妹的老东家。

老东家听说大海和小妹有个宝褡裢，立刻红了眼。他找到大海说：“你和那丫头都是我家的长工，宝褡裢当然是从我那儿偷来的了。把它还给我就算没事，不然的话，我把你们抓回去，送官府问罪！”说着，他一把将褡裢夺到手，扭头就走。大海急了，追上去和老东家争夺起来，小妹也上前帮忙。老东家抓住褡裢的中间，大海和小妹抓住它的两头，你争我夺，

相持不下。正在这紧要关头，冲上来一群老东家的帮凶，一下子把褡裢挣断，他们都闪倒了，一个个坐在地上嗷嗷乱叫。这时，但见大海和小妹各抓着半截褡裢，忽忽悠悠地向空中飞去。

大海和小妹越飞越高，飞着飞着，两片褡裢又连到了一起。褡裢越来越大，在空中变成两座大山，“轰隆”一声，大山落下来，把老东家他们压在下面。褡裢的两头变成了两座高山，两座高山连着一条窄长的陆地，中间环抱着一个大海湾，形成了一个褡裢形状的半岛。海湾里鱼虾多极了，捕也捕不完，捞也捞不尽。两座山上长满了各种各样的果树，特别是苹果树，漫山遍野的。



据史料记载，早在唐朝初年，今日青泥洼桥一带被称为“三山浦”，那时就已是兵马涌动、人声鼎沸的闹市。到了唐朝贞元年间(785~805)，三山浦这一地名又改为“青泥浦”。清朝末年，青泥浦易名为“青泥洼”。当时，青泥洼一带分布有两个村庄，一个位于今大连港一带，名为青泥东村；另一个位于今劳动公园及老动物园以西，称为青泥西村。今劳动公园那条通海的河上架着一座木桥(位于今大连火车站西侧)，此桥将两个村庄相连，这座桥便被称为“青泥洼桥”。

18世纪末至19世纪初，青泥洼海湾开始兴建码头、火车站和造船厂，今日大连火车站以西地区全部是当年填海改造而成的。虽然青泥洼桥已不复存在，但“青泥洼”和“青泥洼桥”这两个地名却一直沿用至今。

从那以后，人们便在这块土地上开荒种地，生儿育女，日子越过越红火。大海和小妹呢？人们再也没见到他们。有人说，在一个月明风清的夜晚，曾看到小两口在地里扶犁播种。

从此，人们把这个地方叫作褡裢，海湾就叫褡裢湾。后来叫的人多了，又为了写起来简便，就逐渐变成今天的“大连”了。

讲述：郭培成

搜集整理：郭宗保

老虎滩

石操斩虎

大连有个老虎滩，老虎滩里有个极地馆，极地馆里有王企鹅、懂人语的海豚、可爱的大白鲸。那组栩栩如生的虎雕更是向人们讲述了老虎滩的由来。

老虎滩得名于石操斩虎的传说。

很久以前，这片海滩北面的山根下，是个百十户人家的小渔村。渔村里有个名叫石操的小伙子，自幼失去双亲，以打猎为生。他体格好，力气大，有一身好武艺，见谁受欺负，就好打抱不平。所以，村里男女老少都非常喜欢他。

一天，石操正在北山上打猎，从西北天边刮来一阵狂风，飞沙走石遮天盖地，海上的小渔船全被掀翻。渔民们冒着风浪，好不容易逃

到岸边。可是刚上岸，就听“扑通”一声，从天上跳下来一只吊睛白额大黑老虎，一屁股坐在村西头的悬崖上，坐出了个几丈深的大洞。这老虎回过身，张牙舞爪地向渔民们扑来，一连咬伤了好几个人。石操见此情景，拔出佩刀，大喝一声向恶虎冲去。这恶虎凶猛异常，大吼一声，猛地向石操扑来。石操捕过好多野兽，却从没遇见过这样凶猛的老虎。他和恶虎在山坡上大战了几个回合，渐渐地有些招架不住，于是虚晃一刀，向村里奔去。恶虎也没再追他，只大吼了三声，洋洋得意地钻进洞里去了。

乡亲们见石操回来了，都走出家门，围着他打听斗虎的



结果。石操把恶虎的凶狠向大伙说了一遍。乡亲们愁闷地说：“虎害不除，我们可怎么出海打鱼啊？”

石操听罢乡亲们的话，一声不响地从箭袋里抽出一支竹箭，一撅两截，大声说：“俺石操不宰了这个害人虫，有如此箭！”说完，又要去找恶虎。乡亲们怕他单枪匹马吃亏，就物色了十几个棒小伙子，和石操一起去打虎。

他们来到老虎洞旁，只见恶虎“呼隆”一声钻出洞口，向前扑过来。石操挥刀迎了上去，那十几个小伙子也跟着迎上来。他们同恶虎斗了一天，有几个小伙子被咬伤了。恶虎大概也累得不行了，它往后一退，一头钻进洞里去了。小伙子们急忙搬来一块大石头，把洞口堵住。

石操回家吃了点饭，又回来守在老虎洞旁。一直等到第二天中午，也不见老虎有半点动静。这时节正是三伏天，炎炎烈日烤得他浑身冒汗，就只好离开这里，走到海滩上，刚要脱衣下海洗澡，忽听北山顶的松柏林里传来一阵女人叽叽嘎嘎的嬉笑声。他不好意思洗澡了，正想离开海滩，却听见有个女人惊慌地喊：“姐妹们，海滩上有人，别掐花了，快跑吧！”

石操循着声音望去，只见一个长得挺俊俏的姑娘，手拿一束野花，一边朝他这儿望着，一边慌慌张张地向西山头跑去。她身后还有几个姑娘，也跟着跑。石操急忙冲她们喊道：“别往那儿跑！那儿有虎！”

就在这时，只听西山头那里“轰隆”一声，那只恶虎把压在洞口的大石头顶开，“呼”地蹿出来，一口咬住那个姑娘的胳膊，拖着就走。其他的姑娘纷纷跳下悬崖，变成一条条美人鱼，向大海深处游去。那个被恶虎咬

在莆田县境内有座白云山，山上有一只神虎，是白云山顶白鹤仙驯化的，不伤人畜。山间住着一户人家，朱衡和他双目失明的母亲，朱衡以屠猪卖肉为生。

一日，朱衡外出买生猪，看到一只老虎被三个猎人捕获关在铁笼里，老虎的目光触到朱衡时，连点三下，眼里流出泪来，似乎是在求朱衡救它。朱衡怜悯这只老虎，就跟三个猎人商量用身上买猪的钱买下老虎，并说也许是白云山上的那只老虎。三个猎人一听就同意了，朱衡打开铁笼的门，老虎呼啸而去，跃向白云山林中。

当天夜半，有人敲门，朱衡起身开门一看，一只猪倒在门外，却空无一人。朱母命儿子把猪尾留下，猪肉明日挑去卖掉。朱母认为这只猪可能是被野兽所伤失落在此，等有人来寻找就把猪尾和肉钱还给人家。这样的事情，连续发生了九个晚上，原来是白云山老虎为了报恩而咬来的生猪。第十天晚上，朱氏母子把门虚掩守候在屋中，半夜之后白云山老虎果然又送生猪来。老虎蹲在门外，两眼闪光望着朱氏母子，似乎是在表达感恩之意。朱母就对老虎说：“你不要再送生猪来了！这样做，有损老虎你的名声，你要去咬十只野猪还给人家。”老虎点头呼啸而去，从此朱衡不再以宰猪为生，老虎也没有再送猪给朱家。

住的姑娘拼命喊叫：“救命啊！救命啊！”

石操急忙拉开弓，照着老虎屁股狠狠射了一箭。老虎中箭，

疼得大叫一声，放开姑娘，钻进洞里。石操急忙跑到姑娘跟前，见她已经昏了过去，胳膊被恶虎咬得鲜血直流。石操在草丛中采了些止血药草，用石块捣烂，敷在姑娘的伤口上，撕下自己的衣襟包扎起来。姑娘伤口止住了血，脸上现出红润，慢慢苏醒过来。她睁开眼睛，惊慌地喊着：“虎！虎！”

石操安慰她说：“大姐，老虎被俺射伤，已经跑进洞里去了，你别怕。”

姑娘惊恐地望了望老虎洞，让石操把她扶到海滩上，离老虎洞远了，她的情绪才安定下来。这时，她端量了一下石操英俊的面孔，感激地说：“大哥，要不是你出手相救，俺就没命了，你要是不嫌弃，俺情愿以身相许，报你的大恩大德！”

石操虽然非常喜欢这个直爽美貌的姑娘，却谢绝了她的好意，对她说：“俺石操救难济危，从不图报恩答德。大姐的情意俺心领了，大姐要多保重，快回家养息去吧！”

姑娘听他这么一说，也就不强求了。她忧虑地说：“大哥，实不相瞒，俺是海里的美人鱼，今天和几个姐妹到岸上玩耍，未料遇见了这只恶虎。你知道它的来历吧？它是天上的黑虎星，趁看守它的天将喝醉了酒，私自逃到人间，窜到这里为非作歹。单靠你的力量，除不了它。大哥对俺这样好，俺怎能眼睁睁看大哥去送死呢？望大哥依俺一件事。”

石操说：“只要能除掉这恶虎，别说一件事，就是一百件事，俺也依你，你说吧！”

姑娘说：“东海龙王那里有把镇妖宝剑，能斩魔除害。你一定听俺的话，待在家里，不论恶虎怎样行凶，也不要出来惹它。等俺到东海龙宫把宝剑盗来，你拿着它斗虎，才能取

另有传说，与本篇略有不同。

传说中有善恶两只虎，青年渔民（不是猎人）石操从恶虎口中救下美人鱼后，继续追杀恶虎。美人鱼昏昏沉沉躺在山坡上，被善良的镇山虎用口衔着送归大海。如今老虎滩公园里的大型石雕，就是镇山虎把美人鱼送归大海的情景。

胜。”

石操见姑娘说得这样恳切，也就点头答应了。姑娘转身走进翻滚的大海，变成一条美人鱼，一边往前游，一边不断回头望着石操。石操站在海滩上，也目不转睛地望着她，直到望不见了才回家。

开始，石操依照美人鱼姑娘的嘱咐待在家里，一直等了五六天，也不见姑娘盗剑回来。到了第七天，他见恶虎越来越凶，到处吃人，弄得整个渔村一片恐慌，就再也等不下去了，手提佩刀从屋里冲出来，正赶上那只恶虎叼着一个小孩朝西山头窜去。石操从后面追上去，一刀砍伤恶虎后腿，恶虎一声吼叫，一尾巴扫在石操的后脑勺上。石操眼前一黑，滚下悬崖，落进海里。

不知过了多长时间，石操才苏醒过来。他听身旁有人说话：

“大姐，快来看呀，他活过来了！”