

湖州丛书

湖州吟古詩

拾遺楊柳上
一層波瀾
見堂詩
圖詞
賀景王
我
著
新
見
輕
中
以
兩

海南出版社

湖州市诗词学会编

古詩吟湖州

署 邑人錢仲聯



古诗吟湖州

湖州市诗词学会编

责任编辑:闻波

*

海南出版社出版发行

(570105 海口市滨海大道花园新村 20 号)

新华书店经销

浙江省湖州市湖州日报印刷厂印刷

1998 年 8 月第 1 版 1998 年 8 月第 1 次印刷

开本:1168×850 毫米 1/32 印张:21

字数:102 千字 印数:3000

ISBN 书号:ISBN7—80617—080—4/G·41

定价:20.00(元)

翻身入
七人房四云
不年思入老
春風吹入
紅花開
紅花開
紅花開

毛泽东《七绝·莫干山》墨迹

莫干山，遍地是修竹，亦有苍松，
 绿竹，风来风去，鸟语花香，
 天晴，雨过，空气清新，
 松竹苍翠，山色有无，
 莫干山，雨后，空气清新，
 山色苍翠，空气清新，
 莫干山，雨后，空气清新，
 山色苍翠，空气清新，

莫干山，雨后，空气清新，
 山色苍翠，空气清新，
 莫干山，雨后，空气清新，
 山色苍翠，空气清新，
 莫干山，雨后，空气清新，
 山色苍翠，空气清新，
 莫干山，雨后，空气清新，
 山色苍翠，空气清新，

莫干山，雨后，空气清新，
 山色苍翠，空气清新，
 莫干山，雨后，空气清新，
 山色苍翠，空气清新，
 莫干山，雨后，空气清新，
 山色苍翠，空气清新，
 莫干山，雨后，空气清新，
 山色苍翠，空气清新，

湖筆每付一品王書來墨蹟如雲
葉滋碧色流新約共六幽蘭還色
不無統以色二百二在藉南池張中張
宏文七曰延泰清妙手千中寫
招字 一五二通 十月廿六日書於

王一品書筆在創
郭沫若

二十年前學建築涼棚上多積雨上者
果而今日月換新裝以爾最忙夏季
稻香 厥確安排細較量俯視金閭
剋首錢塘工農子弟煥文章柳樓日
快苦雲底長 一剪梅 七三年舊作

辛亥革命二十年前余南遊學湖州近晤
舊友紹興故友湖州之農建儀宅家遠訪
喜而賦此 頃檢遺稿名為費在山月鄉
字字不計工拙聊以塞責

茅盾 1973年十月
北京

煥翻龍脊日邊來只不門
 門轉蕩開裏里幾光朝不
 盡獨蝦蝦同上蘆蘆
 野站發流三門間渡頭齊
 特柳魚必數聲爆雁雨初
 斷七十二半青山秋

汪太剛
 吳昌碩
 庚子十月



眼明令。湖州路原野秋陽新極風光清

遠湖山見好鄉 太平時代人難老八十

尋常生疏逢場要為工農服務忙

吳昌碩 一九三三年十月一日 尹默

沈尹默(1883 ~ 1971)

吳昌碩(1844 ~ 1927)

將之若溪藏作呈
諸友
襄陽漫仕家

松竹留因夏溪山去病
秋久賡白雪詠更度采
菱謳緩會玉鱸誰掌
園金橘湖州水宮無限

景載與謝公遊

半歲依脩竹三時看好
花懶傾惠泉酒點盡

盤源茶主席多同好群
峯伴不詳朝東遂高
簡便起故家言余在幸歲

《湖州丛书》序

陈永昊

湖州，西倚天目，东展平川，北临太湖；山水清远，历史悠久，人文荟萃。除“丝绸之府、鱼米之乡”之誉外，还享有“文化之邦”的美名。历代才人、学者辈出，图书的馆藏刊行在中国藏书出版史上一直占有重要的地位。

湖州的藏书、出版活动源远流长。私人藏书从南朝武康人沈约“开浙江收聚之先声”，到本世纪上半叶南浔人刘承干建嘉业堂，历时1500余年而绵延不绝。郡邑丛书的出版，先有清乾隆中陆心源辑刊《湖州丛书》肇其端，继有民初刘承干辑刊《吴兴丛书》成其大，后有周延年辑刊《南林丛书》为余响，历时亦逾半个多世纪。其中《吴兴丛书》收录最为宏富，分经、史、子、集四部，计收录著述52家827卷，历时长达12年（从1913年至1925年陆续辑刊出版），为我们留下了卷帙浩繁的既具有学术、史料价值，又具有鲜明南太湖地域文化特色的宝贵的历史文化遗产。而先贤们在漫长的历史文化承继传播中所体现出的强烈的人文精神，更是弥足珍贵。在战乱频繁且没有政府扶持的岁月里，先贤们以拯救历史文化遗产为己任，耗万贯家财而不惜，倾毕生心血而无悔，无论生逢盛世抑或遭遇乱世均执着如一，为我们撑起了湖州辉煌的文化传统。

在改革开放、建设有中国特色社会主义文化的新征途中，我们应大力弘扬先贤们的人文精神，大力推进知识工程，更好地为我市两个文明建设服务。社会主义现代化应该有繁荣的经济，也应该有繁荣的文化。社会主义文化既有深厚的历史底蕴，又有鲜明的时代特征。它为经济的发展和社会的全面进步提供强大的精神动力和智力支持，成为凝聚和激励人民群众的重要力量，成为一国一地综合实力的重要标志。正是出于对建设有中国特色社会主义文化的高度责任感，去年底，市委宣传部在全省 11 个地市中率先创立了以收集湖州籍人士著述和录写湖州诸事的著述为宗旨的“湖州书库”；今年，市委宣传部又全面启动《湖州丛书》出版工程，打算通过若干年的努力和积累，将包括湖州历史文化、现代文明在内的诸多值得留给今人和后代研读的书籍，分类分辑整理出版。

最后说明一下：湖州历史上第一部郡邑丛书即名《湖州丛书》，此次丛书出版，名字一仍其旧。首先是为数典而不忘祖，牢记历史，珍惜荣誉；其次，尤为重要的是，时时提醒我们增强历史责任感，为创造湖州跨世纪的辉煌而不懈努力。

（作者系中共湖州市委常委、宣传部长）

序

唐永富

地处太湖南岸的湖州，是一块美丽而富饶的土地。天目雄峙，双苕蜿蜒，以山水清远而名扬海内。境内田连阡陌，河网密布，粮桑遍地，是闻名江南的鱼米之乡，丝绸之府。地灵而人杰。自春秋战国以来，绵绵两千多年，人才不断涌现，文学艺术之花盛开不衰，从而积累了丰厚的文化积淀，为中华民族之灿烂文化，作出了重要的贡献。据中国东南地区人才问题国际研讨会提供的材料，在我国自古至今历代杰出专家学者的城市分布中，湖州名列第十。

在加强社会主义精神文明建设的今天，湖州诗词学会的同仁，发起选编《古诗吟湖州》一书，这无疑是一件很有现实意义的事。湖州自古是诗乡。在这块古老而充满文化气息的土地上，产生了一代又一代，对中国诗词有较大影响的诗人词家。他们创作的诗篇，不下二三千首，成为我国诗词宝库中一个重要组成部份。毫不夸张地说，单湖州一地就可以写成一部文学史或诗史。在多若繁星的诗人中，有南朝的沈约、吴均，唐代的钱起、皎然、孟郊，宋代的张先、叶梦得，元代的赵孟頫，明代的徐中行，清代的俞樾、严遂成、朱孝臧等等。而颜真卿、杜牧、苏东坡、梅尧臣、王十朋、孙蕡、阮元、张志和、陆羽、

陆龟蒙、姜夔、周密等，或来郡守，或流寓湖州。他们先后留下了丰富的诗篇，有的成为千古绝唱。如张志和的《渔歌子》，千百年来传诵不衰，流播海外。皎然的《寻陆鸿渐不遇》，被选入《唐诗三百首》，脍炙人口。市诗词学会的同仁通过辛勤劳动，翻遍历代诗集和方志，从二三千首作品中，遴选出 500 多首。这些作品，大都是歌咏湖州山水名胜和美好景物，寄托诗人的志趣，抒发诗人的情怀。有的诗篇，揭露在封建统治阶级残酷压榨下，耕夫、茶民、蚕妇、织女的悲惨命运。有少数诗篇则反映了当时的政治事件，如清代庄廷钺文字狱。

当前，湖州 254 万人民正以高昂的激情，为“九五”计划的完满实现，为胜利跨入二十一世纪而奋发努力。一九九六年召开的党的十四届六中全会，通过了关于加强社会主义精神文明建设若干重要问题的决议。六中全会《决议》是今后一个时期指导我国社会主义精神文明建设的纲领性文件。《古诗吟湖州》一书的出版，对于积极整理地方文化遗产，提倡高雅文学艺术，加强精神文明建设，算是献上一份小礼。它可使海内外人士增进对湖州的了解，提高湖州作为历史文化名城的知名度，也让湖州人能为家乡有如此丰富的优秀文化遗产而引以自豪，从而激发人们以更加饱满的热情，把湖州的物质和精神两个文明建设得更加美好。是为序。

（作者系原湖州市市长）

目 录

插 页

序 言

晋 代

清商曲民歌(七首)..... (1)

杂歌谣辞(一首)..... (2)

南朝·宋

鲍 照(二首)..... (3)

南朝·梁

柳 恽(一首)..... (4)

吴 均(二首)..... (5)

南朝·陈

阴 铿(一首)..... (6)

唐 代

李 白(一首)..... (7)

颜真卿(二首)..... (8)

刘长卿(一首)..... (10)

李 冶(二首)..... (11)

皎 然(十首)..... (12)

皇甫曾(二首)..... (16)

钱 起(三首)..... (17)

朱长文(一首)..... (19)

张志和(二首)..... (20)

袁 高(一首)..... (21)

孟 郊(三首)..... (22)

张 籍(一首)	(24)
刘禹锡(二首)	(25)
张文规(二首)	(27)
白居易(六首)	(28)
鲍 溶(一首)	(31)
施肩吾(一首)	(32)
朱庆余(一首)	(33)
杜 牧(八首)	(34)
许 浑(二首)	(38)
薛 逢(一首)	(39)
李 频(一首)	(40)
陈 陶(二首)	(41)
李 郢(二首)	(42)
皮日休(一首)	(44)
陆龟蒙(四首)	(45)
罗 隐(二首)	(47)
郑 谷(一首)	(48)
吴 融(三首)	(49)
五代	
韦 庄(二首)	(50)
徐 铉(一首)	(51)
宋代	
曾致尧(一首)	(52)
张 维(一首)	(53)
寇 准(一首)	(54)
陈尧佐(一首)	(55)
梅 询(一首)	(56)
苏 为(一首)	(57)

✓张 先(五首)	(58)
胡 宿(一首)	(60)
✓梅尧臣(四首)	(61)
✓欧阳修(一首)	(63)
✓刘 述(一首)	(64)
张方平(一首)	(65)
苏舜钦(一首)	(66)
蔡 襄(一首)	(67)
徐仲谋(一首)	(68)
曾 巩(一首)	(69)
司马光(一首)	(70)
苏 颂(一首)	(71)
✓王安石(一首)	(72)
✓俞紫芝(一首)	(73)
杨 杰(一首)	(74)
林 希(一首)	(75)
孙 觉(一首)	(76)
✓苏 轼(十五首)	(77)
道 潜(一首)	(83)
黄庭坚(一首)	(84)
秦 观(一首)	(85)
✓米 芾(六首)	(86)
晁补之(三首)	(87)
张 耒(一首)	(89)
✓毛 滂(三首)	(90)
✓葛胜仲(三首)	(91)
李 光(二首)	(92)
✓叶梦得(五首)	(93)

汪藻(二首)	(95)
刘一止(二首)	(96)
曾几(一首)	(97)
沈与求(一首)	(98)
陈与义(一首)	(99)
张元干(一首)	(100)
胡仔(二首)	(101)
王十朋(三首)	(102)
陆游(一首)	(104)
范成大(二首)	(105)
杨万里(三首)	(107)
朱熹(一首)	(108)
辛弃疾(一首)	(109)
姜夔(十一首)	(110)
陈振孙(一首)	(113)
岳珂(一首)	(114)
吴潜(二首)	(115)
吴文英(一首)	(116)
周密(一首)	(117)
姚镛(一首)	(118)
沈清臣(一首)	(119)
葛长庚(一首)	(120)
周紫芝(一首)	(121)
宋伯仁(一首)	(122)
韦居安(一首)	(123)
元 代	
戴表元(三首)	(124)
仇远(一首)	(125)