

KFS 对话 建筑 Architecture Forum

傅国华 著

绿色建筑 点亮城市生活

建筑师 | 箱客舍 | 箱剧场 | 音乐剧

ARCHITECT/HOUSING BOX/MUSIC BOX/MUSICAL

上海文艺出版社

KFS 对话 建筑

Architecture Forum

傅国华 著

绿色建筑点亮城市生活

建筑师 | 箱客舍 | 箱剧场 | 音乐剧

ARCHITECT/HOUSING BOX/MUSIC BOX/MUSICAL

上海文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

建筑师 箱客舍 箱剧场 音乐剧/傅国华著. -上海: 上海文艺出版社, 2015.5
ISBN 978-7-5321-5727-3

I. ①建… II. ①傅… III. ①纪实文学-中国-当代

IV. ①I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 093908 号

策 划 人: 傅国华 倪文华

责任编辑: 徐如麒

装帧设计: 李晓宇 周康林

建筑师 箱客舍 箱剧场 音乐剧

傅国华 著

上海世纪出版集团

上海文艺出版社 出版

200020 上海绍兴路 74 号

上海世纪出版股份有限公司发行中心发行

200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.co

上海界龙艺术印刷有限公司印刷

开本 787×1092 1/18 印张 10 图、文 180 面

2015 年 5 月第 1 版 2015 年 5 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5321-5727-3/G · 149 定价: 57.00 元

告读者 如发现本书有质量问题请与印刷厂质量科联系

T: 021-58925888

目录

-
- | | | | |
|----------|---|--------------------|-----------|
| 09 |  | 建筑师 箱客舍
箱剧场 音乐剧 | 30年的建筑师生涯 |
| 1 | | | |
-
- | | | | |
|----------|---|--------------------|-----------|
| 45 |  | 建筑师 箱客舍
箱剧场 音乐剧 | 树荫下的生态箱客舍 |
| 2 | | | |
-
- | | | | |
|----------|---|--------------------|-------------|
| 89 |  | 建筑师 箱客舍
箱剧场 音乐剧 | 大都市中心的生态箱剧场 |
| 3 | | | |
-
- | | | | |
|----------|---|--------------------|------------|
| 121 |  | 建筑师 箱客舍
箱剧场 音乐剧 | 箱剧场所引出的音乐剧 |
| 4 | | | |
-
- | | | | |
|----------|---|--------------------|---------|
| 159 |  | 建筑师 箱客舍
箱剧场 音乐剧 | 看看大众的评价 |
| 5 | | | |
-
- | | | | |
|----------|---|--------------------|----|
| 180 |  | 建筑师 箱客舍
箱剧场 音乐剧 | 后记 |
| 6 | | | |

KFS 对话 建筑

Architecture Forum

傅国华 著

绿色建筑点亮城市生活

建筑师 | 箱客舍 | 箱剧场 | 音乐剧

ARCHITECT/HOUSING BOX/MUSIC BOX/MUSICAL

上海文艺出版社

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertonbook.com

KFS 对话 建筑 Architecture Forum

傅国华 著

绿色建筑 点亮城市生活

建筑师 | 箱客舍 | 箱剧场 | 音乐剧

ARCHITECT/HOUSING BOX/MUSIC BOX/MUSICAL

上海文艺出版社

KFS对话建筑生态箱剧场

中华人民共和国国家知识产权局

专利号: ZL 2013 2 0739444.8

the MUSIC BOX by KFS 生态箱剧场

对话建筑
Architecture

ISBN 978-7-5321-5727-3



9 787532 157273 >

定价: 57.00元





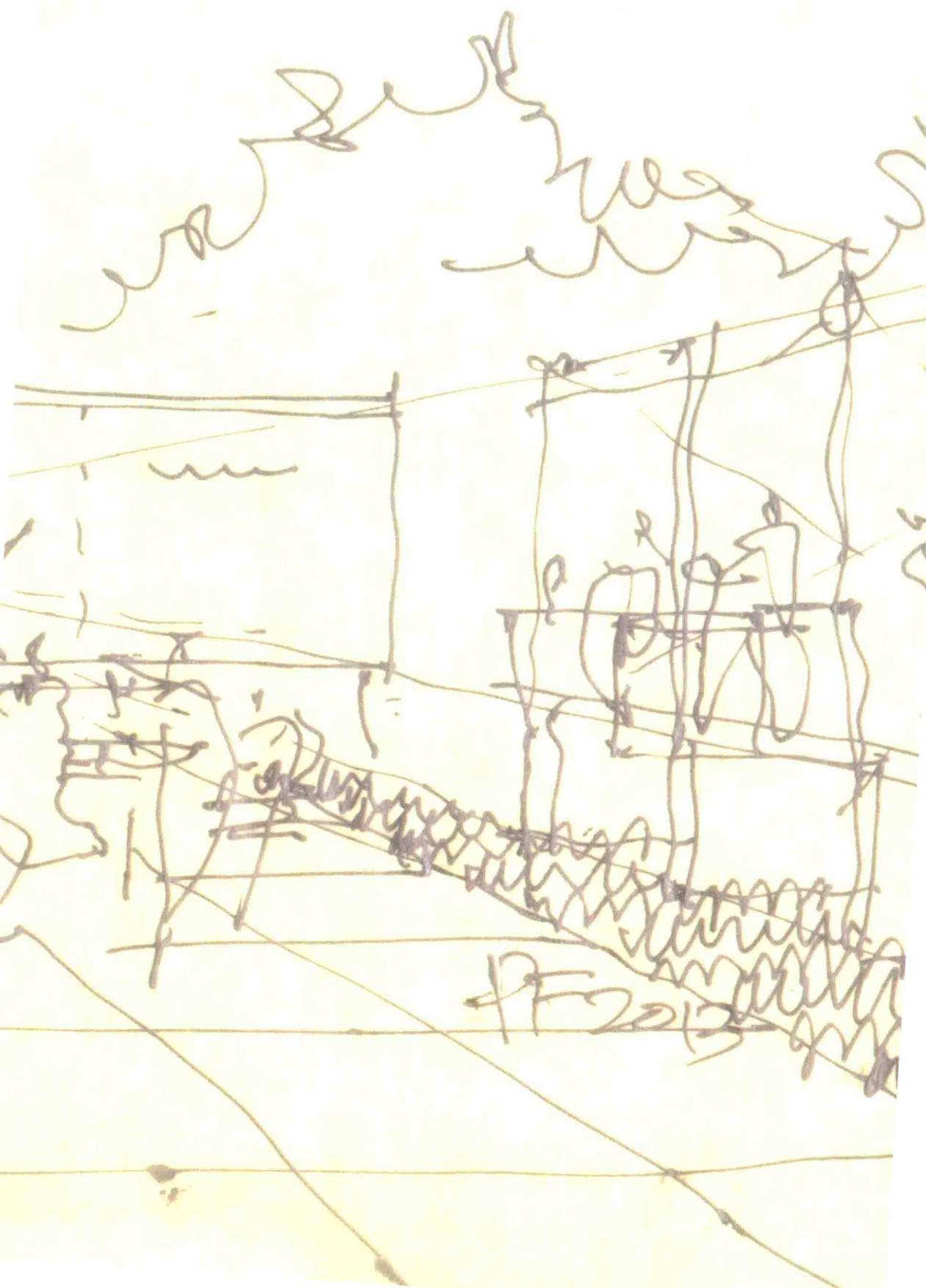
建筑是凝固的音乐，音乐是流动的建筑。

长期以来，建筑 and 音乐永远都是相互借鉴而生的，之间并无界，也不存在跨界。

这是一个建筑师事务所和表演工作室合二为一的团体，表现的是建筑 and 音乐的融合。

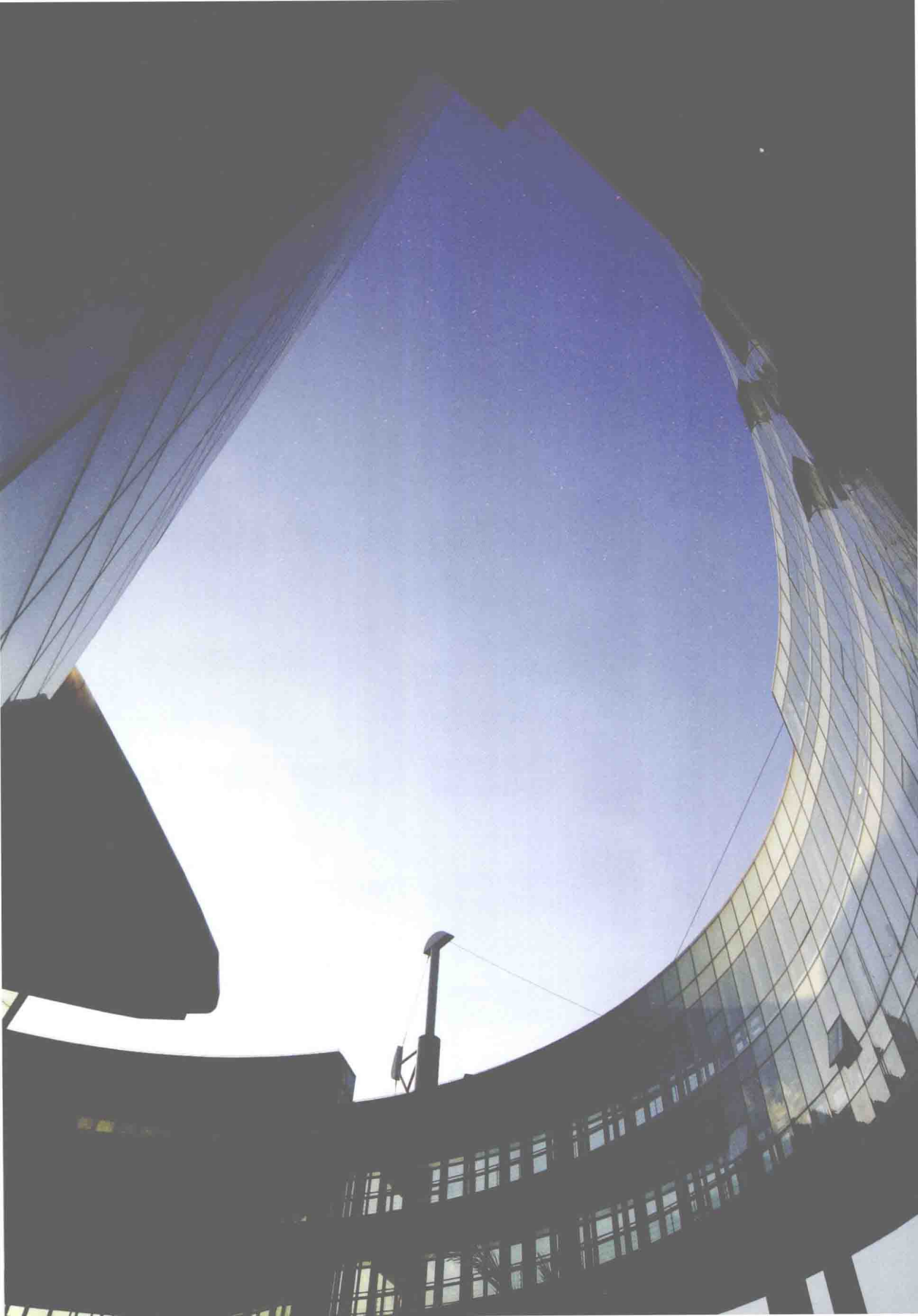
时代在发展，绿色、环保、节能、可持续发展的建筑创作之路已迫在眉睫。

绿色建筑点亮城市生活，生态演艺唤醒城市文化。



目录

09		建筑师 箱客舍 箱剧场 音乐剧	30年的建筑师生涯
45		建筑师 箱客舍 箱剧场 音乐剧	树荫下的生态箱客舍
89		建筑师 箱客舍 箱剧场 音乐剧	大都市中心的生态箱剧场
121		建筑师 箱客舍 箱剧场 音乐剧	箱剧场所引出的音乐剧
159		建筑师 箱客舍 箱剧场 音乐剧	看看大众的评价
180		建筑师 箱客舍 箱剧场 音乐剧	后记



1



建筑师|箱客舍
箱剧场|音乐剧

30年的建筑师生涯



从 1984 年上海同济大学建筑系毕业后，从事建筑师的职业已经 30 年了。

记得第一个建筑设计项目是在当年一片热土的深圳大学。之后又经历了同济大学和加拿大麦吉尔大学的深造学习，和近 10 年在加拿大的工作，前前后后经手了许许多多的建筑设计项目。

最值得欣慰的是，正好赶上中国建筑设计的黄金发展期，创造了许多的引以为豪的建筑作品，尤其是在上海的近 15 年。

建筑创作是一个艰苦的过程，它需要的长期的积累和融会贯通，它需要的是从其他行业去汲取精华，汲取灵感，触类旁通。

诚然，当你思路枯竭的时候，你可以从其它领域去借脑。当然最直接、最方便的或许就是演艺领域，它和建筑设计领域有许多相通之处，同样需要与时代合拍，接地气，需要采风，需要归纳浓缩形成精华。

建筑创作有时也需要“戏剧化”的效果。所以心中有一根弦，时时绷紧的，那就是向演艺学习，向音乐向其他视觉艺术行业学习和借鉴。



KFS 国际建筑师事务所
KFS 演艺工作室：爵士乐。

