

中国民间文化 · 姓名



说名道姓

SNDX

ZHONGGUOMINJIANWENHUA
XINGMING

河北少年儿童出版社

中国民间文化·姓名



说名道姓

SHUOMING
DAO
XING

韩振峰

河北少年儿童出版社

〔冀〕新登字 005 号

插图：韩振峰 供稿

中国民间文化·姓名

说名道姓

韩振峰

河北少年儿童出版社出版（石家庄市北马路 45 号）

河北新华印刷一厂印刷 河北省新华书店发行

850×1168 毫米 1/32 5 印张 100 千字 1995 年 12 第 1 版
1995 年 12 月第 1 次印刷 印数：1—2,000 定价：12.40 元

ISBN 7-5376-1140-8/I·461

《中国民间文化》丛书顾问

王朝闻 李行健 李志阡 张岱年 季羨林
黄 绮 漆 侠 戴 逸 侯精一

《中国民间文化》丛书编委会

主 编：钟敬文

副主编：郭明志 朱金兴 季素彩

编 委：王宇文 孙振笃 杨淑志 吴庚振
张 帆 张春峰 张锁印 彭黎明
颜廷奎 韩克定



← 伏羲女娲图（彩图一）

据传，伏羲和女娲是人类的最早祖先。他们本是兄妹，后来结为夫妻，从而使人类得以繁衍。

↓ 女娲炼石（彩图二）

女娲是人类“高祖奶奶”。据民间传说，她曾炼五彩石补天，并抟土造人。





伏羲

↑伏羲是人类最早的祖先。他发明结绳为网，使人们可以渔猎。

他与女娲兄妹族外相婚，始创嫁娶，正姓氏。

尧为陶唐氏部落长，史称唐尧，为黄帝嫡裔。

禹为夏后氏部落长，姬姓。历史上有著名的“大禹治水”传说。



尧



禹（彩图三）



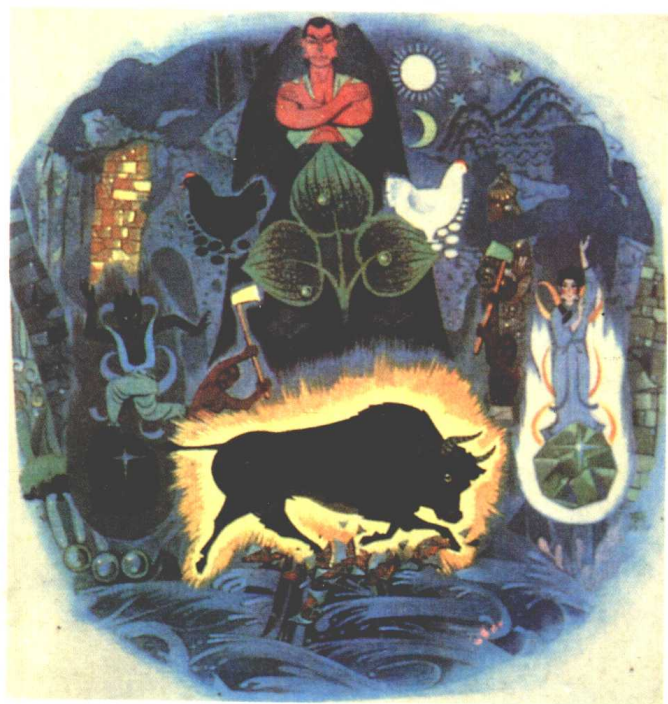
←陕西省黄陵县黄帝陵（彩图四）

黄帝是中华民族的先祖，号轩辕氏。因居于姬水之地，所以以姬为姓。中国的许多姓氏都来源于黄帝后裔之姓。



← 浙江绍兴大禹陵（彩图五）

禹是颛顼的后裔，颛顼又是黄帝之子昌意的后裔。禹是夏朝祖先。



▶ 纳西族东巴经《崇搬图》插图（彩图六）

《崇搬图》（译名《创世纪》）男主角叫崇人利恩。据传他就是纳西族、藏族、白族人的祖先。



↑彭氏始祖画像（图七）

彭姓的始祖为篋铿，篋铿为颛顼的后裔，因被封于彭地，建了大彭国（今江苏徐州一带），其后代均以彭为姓。



←潘氏始祖画像（图八）

潘姓的始祖潘崇，是楚国公族的后裔，其后代均以潘为姓。

↓罗氏始祖画像（图十）

罗姓的始祖是颛顼之孙祝融的后代，因被封在罗地，于是建立了罗国，其后代以国名为姓。



→蒋氏始祖画像（图九）

蒋姓的始祖为周公的第三个儿子伯龄，他被封在蒋地，其后代便以蒋为姓。



《中国民间文化丛书》总序

●钟敬文

民间文化是民族文化的基础部分。它跟整个民族的物质生活和心理活动密切相关，它也跟整个民族的各种文化有着千丝万缕的联系。

中国是一个大国，是世界上开化较早的一个国家。我国有着非常丰饶的传统文化，而民间文化正是它的重要部分。这种文化，既是长期历史中广大人民所创造的享用的文化遗产，又是今天他们的现实生活中的活生生的文化现象。

我国传统的民间文化，种类繁多。几乎凡有人民生活的地方，就有这种文化的踪迹存在。从人民的基本物质生活（衣、食、住、行等）到各种社会组织（家族、亲缘、村镇等），以及各种上层建筑和意识形态（政治、法律、伦理、宗教、文学艺术活动和观念等），这种种社会生活及心理现象，莫不有民间文化活动的踪影存在其中。我们每一个社会成员，差不多天天都生活在民间文化的海洋之中，尽管我们自己并不怎样觉得。

一切社会事物都有它一定的社会适应性，民间文化也没有例外。

由于现代社会和人民生活的急剧变化，在过去时代产生和适用的民间文化，有的现在过时了，有的甚至成为显然有害的东西（例如男权独尊、买卖婚姻和迷信偶像等）。这种历史遗留下来的赘疣或毒疮，因为失去了原有的适应性，自然处于消亡状态，或者要被有意识地排除。（这是从它对广大人民现实生活的功能来谈的，但如果把它作为历史事象，安放在博物馆或者资料室中，它是可以供各种专业学者做历史研究和广大参观者观览的。）

人类文化的进步，遵循着历史的辩证法。一方面人民要适应新形势、新需要去创造新文化，另一方面又要批判地、或有选择地继承、吸取着遗存的旧文化。那些被继承的旧文化成分，经过改造、陶铸，与新创造的文化成分结合起来，就成为新文化体系的一部分。它具有新的适应性，在新的社会历史时期发挥着积极作用。

作为一个进步社会的、有文化的公民，必须具有对本国文化史和当代文化事象的基本知识。民间文化知识，正是这种历史的和现实的文化知识中不可缺少的部分。一般的公民，如果丰富地、坚实地具备了这种知识，那么他的文化素质必然提高。从国家和民族的方面说，这种公民越多，也就越能增进它的文明程度。

这样说来，在今天，向广大人民（包括青少年）认真地提供民间文化知识，不仅是大有意义的，而且是迫切需要的。

河北少年儿童出版社的负责同志，认识到这种工作的重要，便大力组织力量，成立专门机构，为我国广大青少年编纂了一套《中国民间文化丛书》，并且在编辑目的、编写原则、编写要求、选题内容和编纂体例等方面，作了详密的考虑和规定，以保证编写

成品的可靠质量。这种态度是严肃的。

这套丛书的编纂和刊行的成果，将是我国当代文化界的一件值得瞩目的事件。它首先能使亿万青少年获得一宗必需的、良好的知识食粮；其次，能使国内外的一般读者得到一套富有滋养作用和趣味性的文化读物；再次，它对于各种文化科学的历史学家，能提供一批丰富而新鲜的研究资料。它的功用是可观的。

我个人是祖国民间文化的爱好者和探索者。我对于这套丛书的编纂和出版，感到由衷的欣慰。尽管我能为它效力的地方太少。因此，我愉快地接受了写作《总序》的任务。我知道，我对于它的喜悦，只是不久的将来千千万万的人们同样喜悦的一小点，不过是我在他们之前说出来罢了。

1992年7月30日于京郊西下庄

目 录

《中国民间文化丛书》总序	钟敬文 (1)
姓氏源流篇	(1)
来历各异的姓	(3)
因故改变的姓	(5)
贵贱不一的姓	(8)
作用非凡的姓	(10)
数不胜数的姓	(12)
形形色色的姓	(14)
字数不等的姓	(17)
读音特殊的姓	(19)
名称字号篇	(23)
年幼时的小名	(25)
交往时的正名	(27)
文学家的笔名	(28)
演技者的艺名	(31)
诙谐有趣数绰号	(34)
纷纷繁繁话称谓	(37)

姓名特称有所指·····	(40)
民族姓名篇·····	(43)
藏族人的姓名·····	(45)
傣族人的姓名·····	(46)
白族人的姓名·····	(49)
羌族人的姓名·····	(52)
苗族人的姓名·····	(55)
壮族人的姓名·····	(57)
瑶族人的姓名·····	(59)
维吾尔族人的姓名·····	(62)
布依族人的姓名·····	(64)
纳西族人的姓名·····	(66)
哈萨克族人的姓名·····	(67)
取名艺术篇·····	(71)
起个好名不容易·····	(73)
以出生时间命名·····	(74)
以出生情景命名·····	(76)
以出生地点命名·····	(79)
以寄意抒怀命名·····	(81)
以表达期望命名·····	(85)
以古语典故命名·····	(91)
取名宜选好字眼·····	(93)
当代命名新趋向·····	(94)
命名习俗篇·····	(97)
命名仪式面面观·····	(99)
起男名的习俗·····	(102)
起女名的习俗·····	(103)
起异性名的习俗·····	(107)

起双名的习俗.....	(109)
起名用字的避讳.....	(110)
姓名风趣篇.....	(119)
姓名与地名.....	(121)
姓名与祸福.....	(123)
姓名与数字.....	(126)
姓名与诗词.....	(129)
姓名与对联.....	(133)
姓名与谜语.....	(138)
姓名与笑话.....	(141)
附录：《百家姓》与《续百家姓》	(145)
后记.....	(151)

“赵钱孙李，周吴郑王”，
在全世界华人圈中《百家姓》几
乎家喻户晓，因为任何一个华
人都有姓。姓，不仅仅是一种
符号，它也是历史烙在每个人
身上的特殊印记。每个姓都有一
部自己的历史。

姓氏源流篇

美不美，家乡水；
亲不亲，同姓人。

——民谣

图腾崇拜是世界各民族普遍存在过的一种宗教崇拜形式，我
们的华夏民族也不例外。在原始社会中，由于人们对大自然、动植物
以及人类自身的来历缺乏认识，于是就崇拜某种动物、植物或具

来历各异的姓

姓是怎么来的？

在我国民间有个这样的传说，当天地刚开始形成之际，女娲用泥捏了许多小人从空中撒下，落在石头上的就姓石，落在树叶上的就姓叶，落在花丛中的姓花，落在河面上的就姓何（河）。这虽然属于一个神话，但却反映了人的姓与自然万物之间的密切联系。

中国人的姓氏由来已久，它大致形成于原始社会的母系氏族时期。我们知道，在原始社会的初期，人们过着群团生活，大家成群共食，通婚杂乱，这时也根本不存在什么姓氏。随着生产力的不断发展，人类在婚姻问题上也迈出了新的一步。在同一个群团中开始不准男女通婚，而只能与其他群团的异性通婚。由于这时的婚缘关系并不固定，使得女性生育的孩子只知其母而不知其父，这样就产生了母系氏族。每个母系中选出一位有威信的女性来领导全氏族，这个人便是氏族的首领。一个氏族为了区别于另一个氏族，就要起个族名。族名的确定一般根据本族首领的名字而定，比如说一个氏族的女首领叫风氏，那么这个族就叫风氏族，这个氏族的人也就都姓风。这就是人类社会最早姓氏的产生。

当然，随着人类社会的发展，许多不同来源的姓氏也相继产生。根据有关资料的记载，我国姓氏的来源主要有以下几种：

1. 以图腾为姓氏

图腾崇拜是各民族普遍存在过的一种宗教信仰形式，我们中华民族也不例外。在原始社会中，由于人们对大自然、动植物以及人类自身的来历缺乏认识，于是就把某种动物、植物或自