

隆重纪念

中华人民共和国建国 60 周年大型纪念宣传特辑

辛丑年

中国艺术 1949-2009

主编：中国文化管理学会网络文化专业委员会



王智平



九州音像出版社

丰碑

FENG BEI

中国文化管理学会网络文化专业委员会主编

丰碑

主 编：中国文化管理学会网络文化专业委员会

责任编辑：薛孝清

封面设计：米源源

版式设计：杨 芸

出版发行：九洲音像出版社

印 刷：北京恒泰印务有限公司

字 数：50千字

版 次：2009年2月第1版

印 次：2009年2月第1次印刷

规 格：210x285(mm)1/16

印 张：23.5

书 号：ISBN 978-7-88929-794-3

定 价：460.00(含CD-ROM光盘一张)

版权所有 违者必究

编 委 会

顾 问

刘 江 张若瑟 薛 瑛 蒋治义 欧广勇 窦世魁 潘 鹤
乔修业 索 凡 吕德胜 石 英 卢鸿第 刘天树 罗承德
候学源 欧阳广岗 巴·敖日格勒

编委会主任：鞠文涛

副 主 任：张国望

编 委

马家钦	陈培中	梁 冰	龚 进	李举生	范廷义	卜万业
邴越宁	李三汉	高民生	关振东	冯达辉	林明深	张仲年
路化伦	朱其广	王金彪	卢儒美	夏一峰	胡文昌	陶洪寿
高俊峰	尹世江	李广滨	王天一	石 岭	汪天寿	陈为新
陈大伟	刘中俊	陈迪吉	黄灿升	张正扬	孙伟英	陶政德
苏玉祥	李烈钧	张弟德	林秉达	林锦星	陈清龙	曾定安
高亚仑	赵林池	赵洪波	万政银	曹明珠	赵锡翔	杨隆林
张玉林	钱锦铭	王伦良	李陈标	程由军	周仁培	王祖铭
蔡志诚	朱克昌	陈福康	陈德荣	黄泰来	魏思东	陈子绍
彭庆涛	刘继德	吴新平	廖 春	林克来	朱兆彬	刘 琦
姚新生	朱德仁	于国成	施亚西	周广山	邹 岩	梁世军
任法年	唐桂元	赵启翔	郭玉霜	张伟清	张永祥	赵松年
张志华	陈 锋	王宝顺	杜兴友	郑应贤	高 峡	蔡英豪
赵雁君	慈向群	赵振利	莫 柯	黄金中	冯刚毅	马文静
吴 青	傅明鉴	闵慧芬	喻寿奇	郑经超	傅良栋	蒋才如
刘祖植	何友良	刘进达	邓耀平	黄照荣	邓裕民	林 聰
王永德	鞠文宣	王曙光	(排名不分先后)			

前　　言

中华人民共和国即将迎来60华诞，60年风雨征程，是中华民族有史以来最伟大、最深刻的变革时期。在党的领导下，我国社会主义现代化建设取得了辉煌成就。

60年的历程中，产生了大量感人至深的绘画、书法、音乐、舞蹈、摄影、雕塑与雕刻等艺术作品。这些作品，真实的记录、印证了自强不息的民族精神，鼓舞着一代代华夏子孙为中华民族的崛起奋斗不息。

为了隆重宣传和展示建国60年来文化艺术战线上的杰出人物，铭记他们的贡献，我们编辑了这部大型纪念宣传特辑《丰碑》。我们相信，当读者展卷浏览书中代表中国风格，展现中国气派、充满时代气息的文化艺术时，不仅会为丰富多彩的当代文化艺术陶醉和自豪，也不仅会对文化艺术名家的业绩称赞和仰慕，更会为中国文化艺术的美好，由衷的祝愿和期待。

本书在编辑过程中得到了有关领导，专家和社会各界的大力支持，谨致以衷心的谢意！

对本书中的不足之处，望广大读者批评指正。

编辑部

2008年12月



潘鹤雕塑园

雕塑大师潘鹤

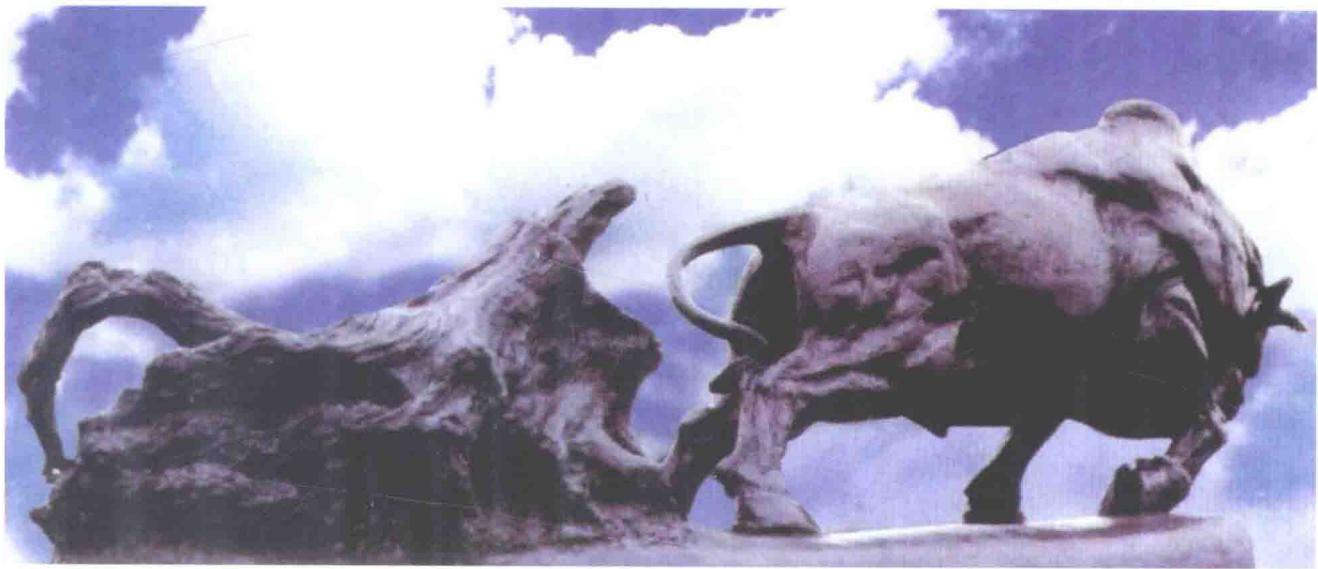
潘鹤，著名雕塑家，广东南海人，1925年出生于广州市。现任广州美术学院终身教授及广东省美术家协会名誉主席和多届中国美术家协会常务理事。从事雕塑专业至今六十八年，美术教育五十年，雕塑系主任五十年。已建立大型户外城市雕塑一百五十座左右，分别建立于国内外六十八个大城市的主要广场上。另有六十件中型户内雕塑于国家美术馆及博物馆长期陈列。

中青年时期曾获国务院授予“中青年有突出贡献专家称号”及全国总工会授予“国家级五一劳动奖章”。晚年获文化部授予“雕塑艺术终身成就奖”及“广东省文艺界领军人物”称号、“广州市五十文化名人”称号。其艺术成就曾载入前苏联国家科学院出版的《世界美术史》及国内的各种《中国美术史》。广东省政府为

其建立潘鹤雕塑艺术园。目前只收集到大型户外雕塑八十多座，已在2008年5月4日举行揭幕开园典礼。另有户内中小型雕塑一百多件及水彩、油画、书法、国画约二百余副准备另建二千平方尺陈列馆长期公开陈列。广州市政府及海珠区政府批准为对外开放及勤廉爱国主义宣传教育基地。现仍致力于城市雕塑创作。



课余 石膏 100cm 1952年创作



深圳开荒牛 铜雕 600cm 1983年创作



艰苦岁月 铜雕 100cm 1956年创作



珠海渔女 石 900cm 1979年创作

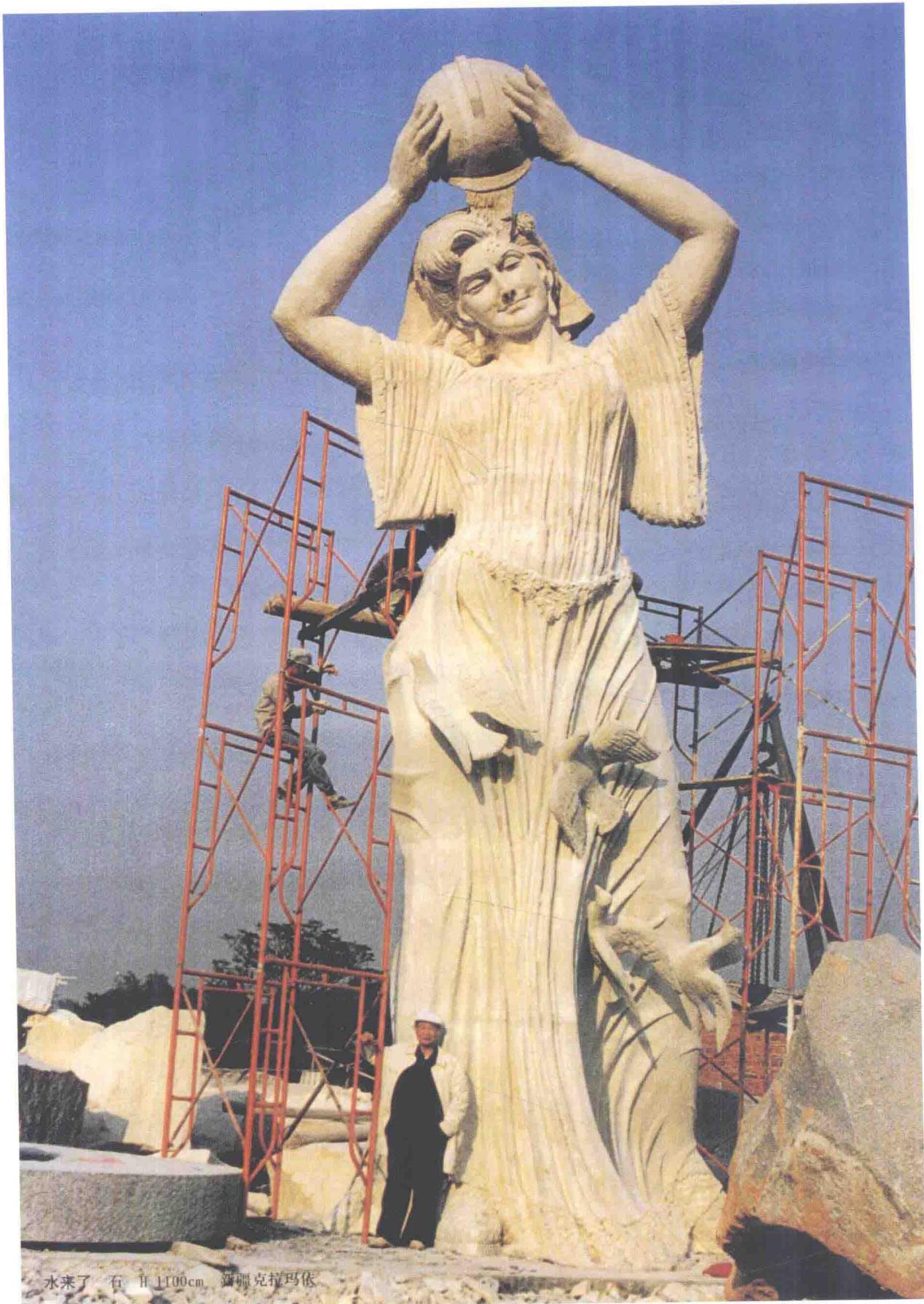


张家界 贺龙 铜雕 620cm 1986年创作

王昭君 和亲
Wan Zhao jun marries

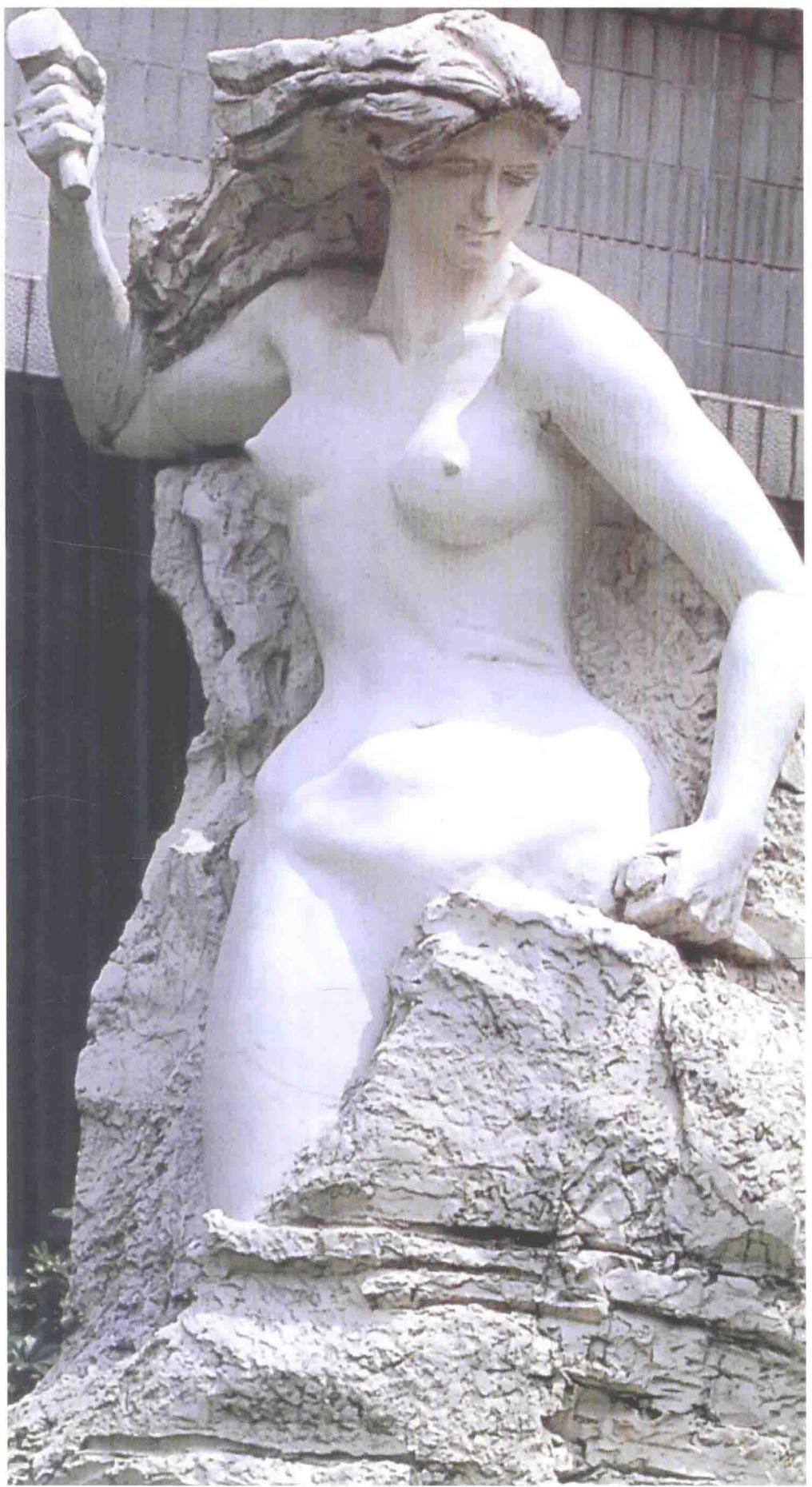


呼和浩特市王昭君和亲 铜雕 350cm 1987年创作



水来了 石 H.110cm 流彌克拉瑪依

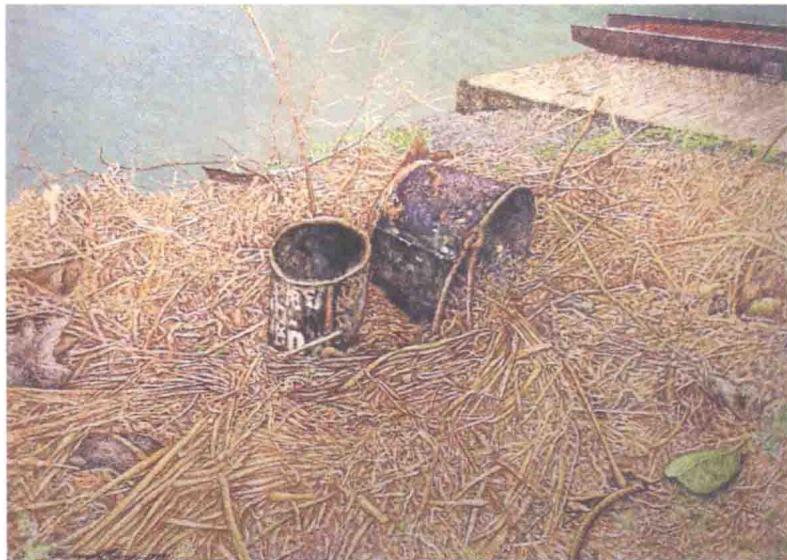
克拉瑪依市 水来了 石雕 110cm 2000年创作



自我完善 石雕 320cm 2008年创作



著名艺术家张若瑟



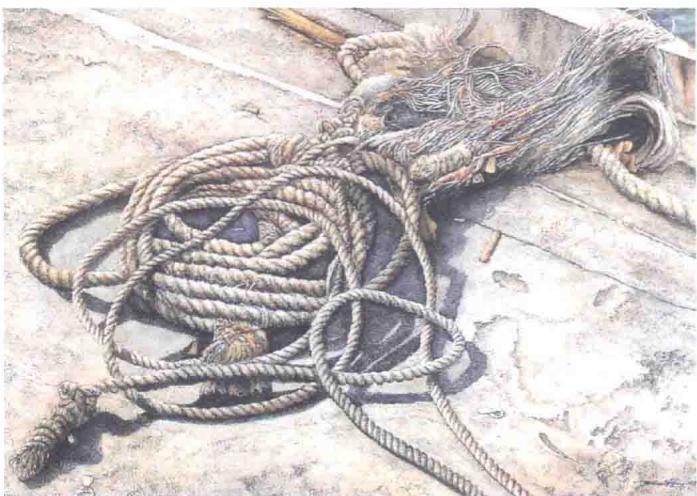
张若瑟作品·冬之诗
50x70cm

香港著名艺术家张若瑟

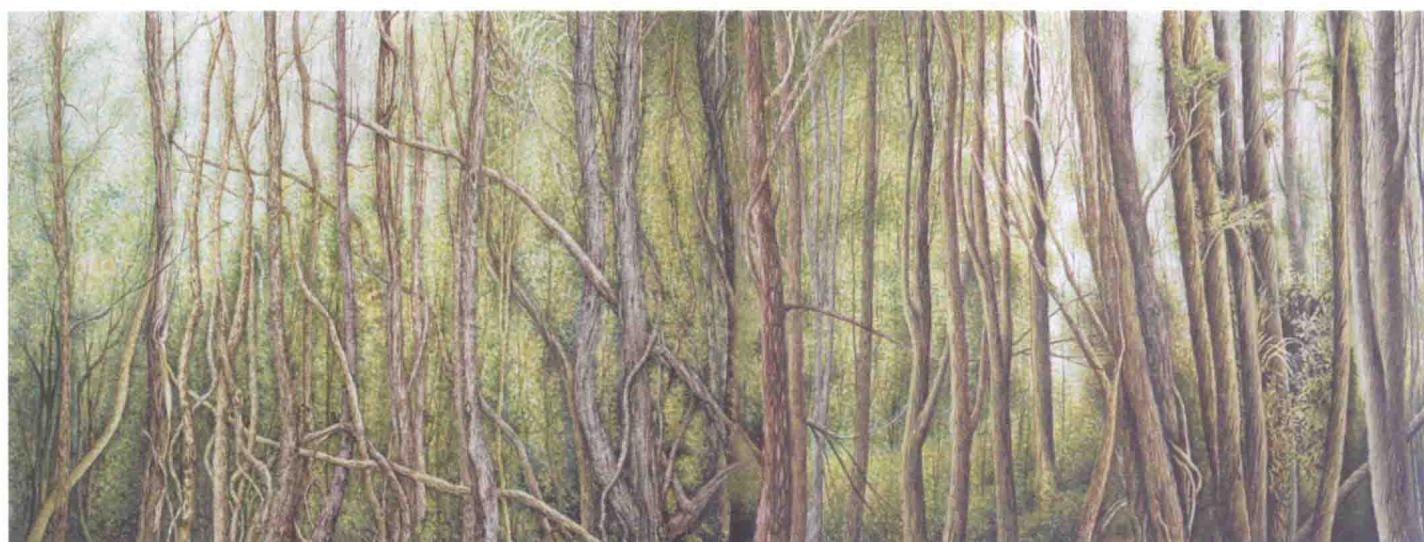
理性、抽象思维与形象刻画的艺术家

张若瑟，1948年出生于澳门，1962年定居香港，1963—1965年随居廉派老画家尹如天老师习国画，1968年毕业于香港美术专科学校，1997年在美国A.C.U.取得博士学位，1984年创办真善美美术学院并任校长至今，1992年至1997年任教于香港大学专业进修学院(艺术及设计系)。

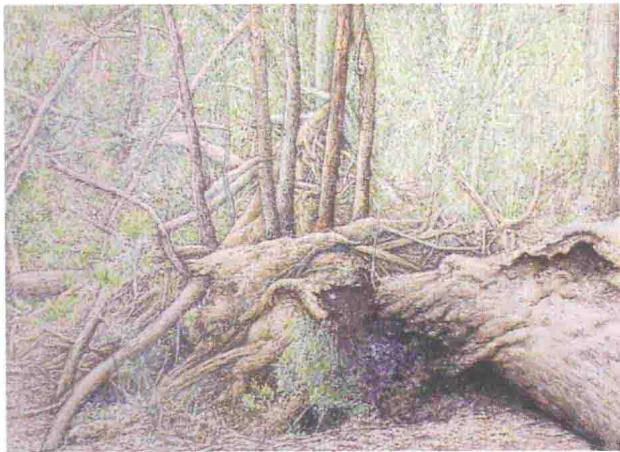
多次在香港及海外举行个展和讲座，联展及邀请展百多次。曾为香港现代水



张若瑟作品·艺途四号 75x106cm



张若瑟作品·平衡的宇宙



张若瑟作品·春之诗 56x76cm

彩画协会副主席，现为香港美术家协会理事，国际华人艺术家总会有限公司香港区主席、董事。近年被邀请为多个机构重要刊物及文献之编委及顾问。

作品列入多类著名艺术刊物，及入编韩国出版之《世界之水彩画》全集(1)西欧之水彩画 (2)东洋之水彩画大型画集。

2007—2008 年获我国多次奖项及成就奖状。北京中国邮政总局于2008年出版了张若瑟作品选邮票。2008 年 6 月份在全国政协礼堂举行第 8 届中国世纪大采风征文评选活动中参与中国当代十大杰出德艺双馨艺术家选举中被评为书画艺术金奖得主等。

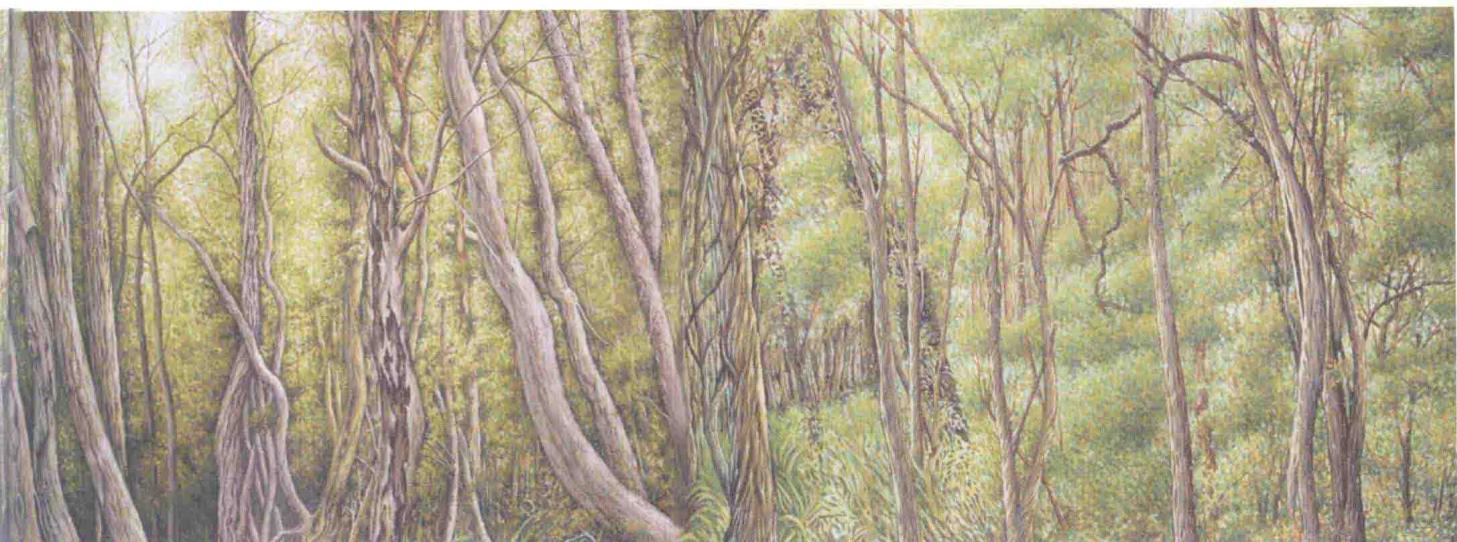
作品被收藏地区及国家包括有：香港文化博物



张若瑟作品·野趣二号

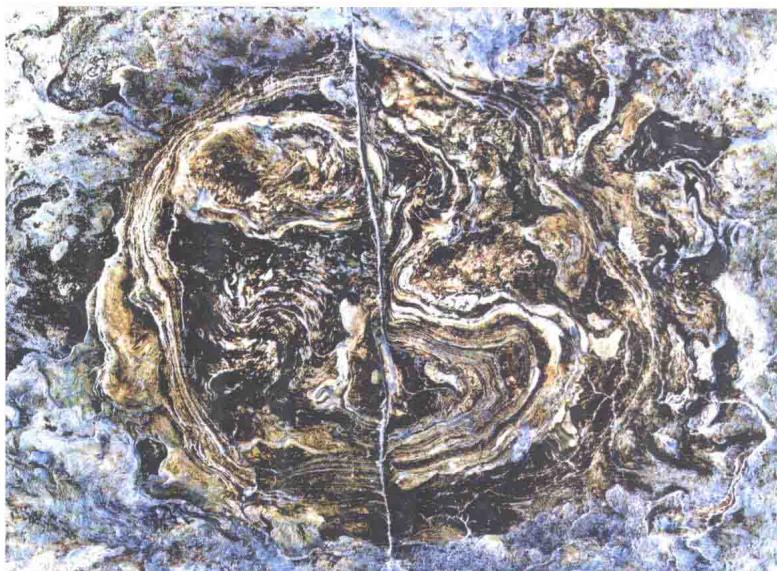
馆，上海、台湾、日本、韩国、新加坡、德国、澳洲、加拿大等。

传略及作品列入(香港及国内)艺术名人典籍、辞书、名人录 CD-Rom、网页及三十多类刊物等 (1992, 1994, 1996, 1998, 2000, 2004, 2005, 2006, 2007 及 2008 年)。

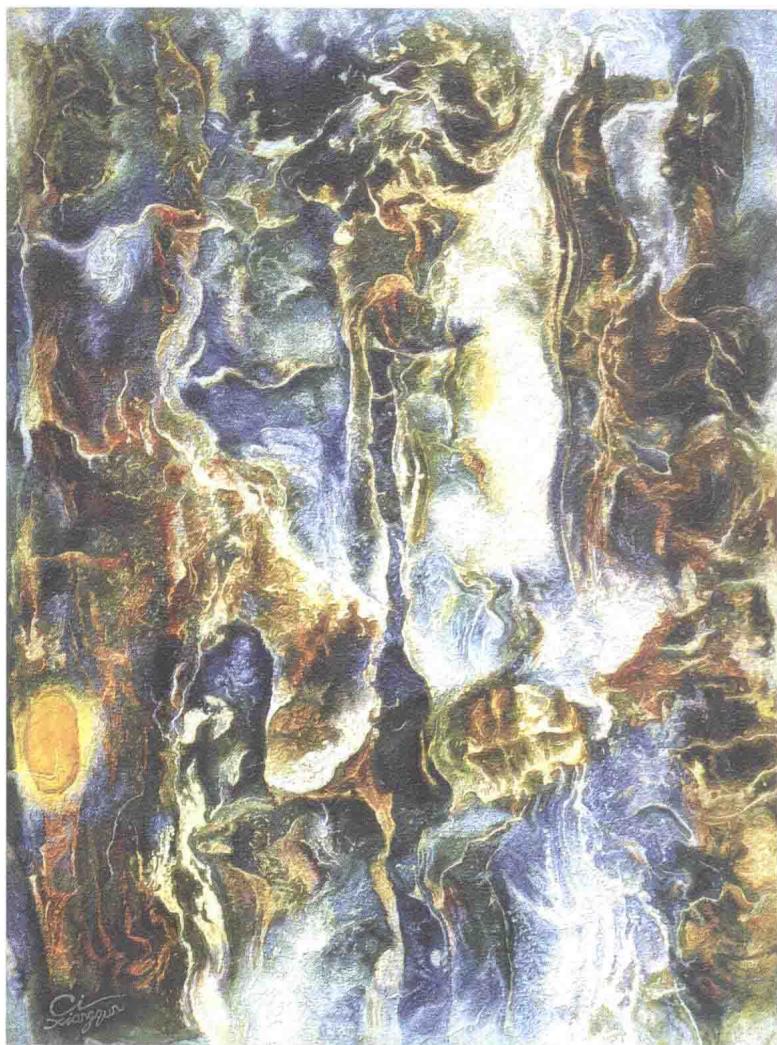




著名画家慈向群



慈向群作品：天·地·人



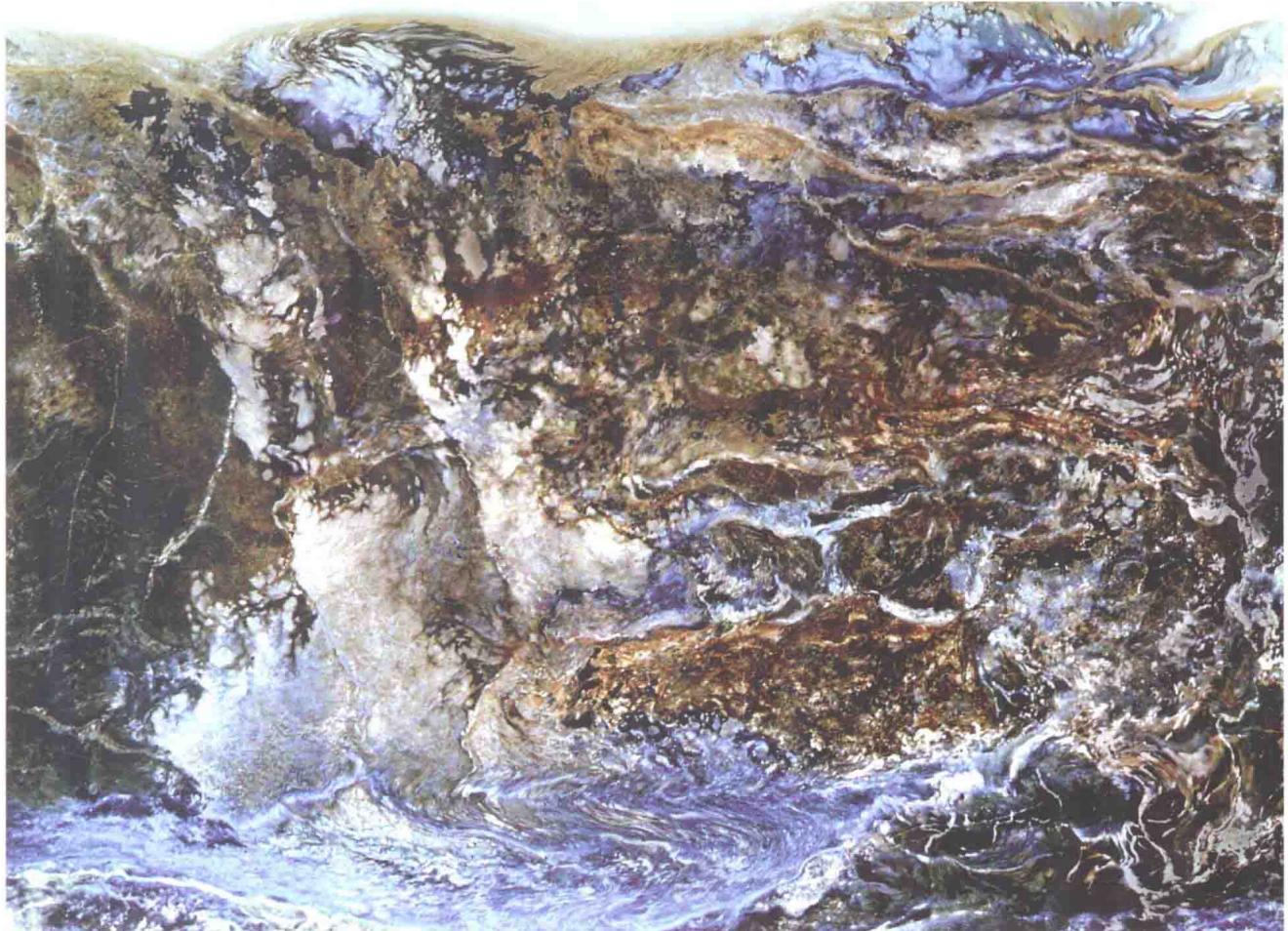
慈向群作品·古道听泉

慈向群，男，吉林人，1959出生于美术世家。1984年毕业于中央工艺美术学院(现为清华美术学院)，从师于张仃、吴冠中、余秉楠、陈汉民等著名教授。现为画家、美术编审、世界艺术家协会理事、美国海外艺术家协会理事、中国工艺美术家协会理事、中国书画家协会理事、中国书法美术家协会理事、中国装帧艺术研究会会员、中国包装艺术设计委员会委员、《世界文化名人辞海》特邀顾问编委、新加坡新神州艺术院特聘高级书画师及高级名誉院士、中国民族文化研究院书画委员会学术委员、中国传统艺术家协会艺术顾问、全国行业质量管理督察、中央美术学院城市设计学院等艺术学院兼职教授、中国艺术名家研究院名誉院长。

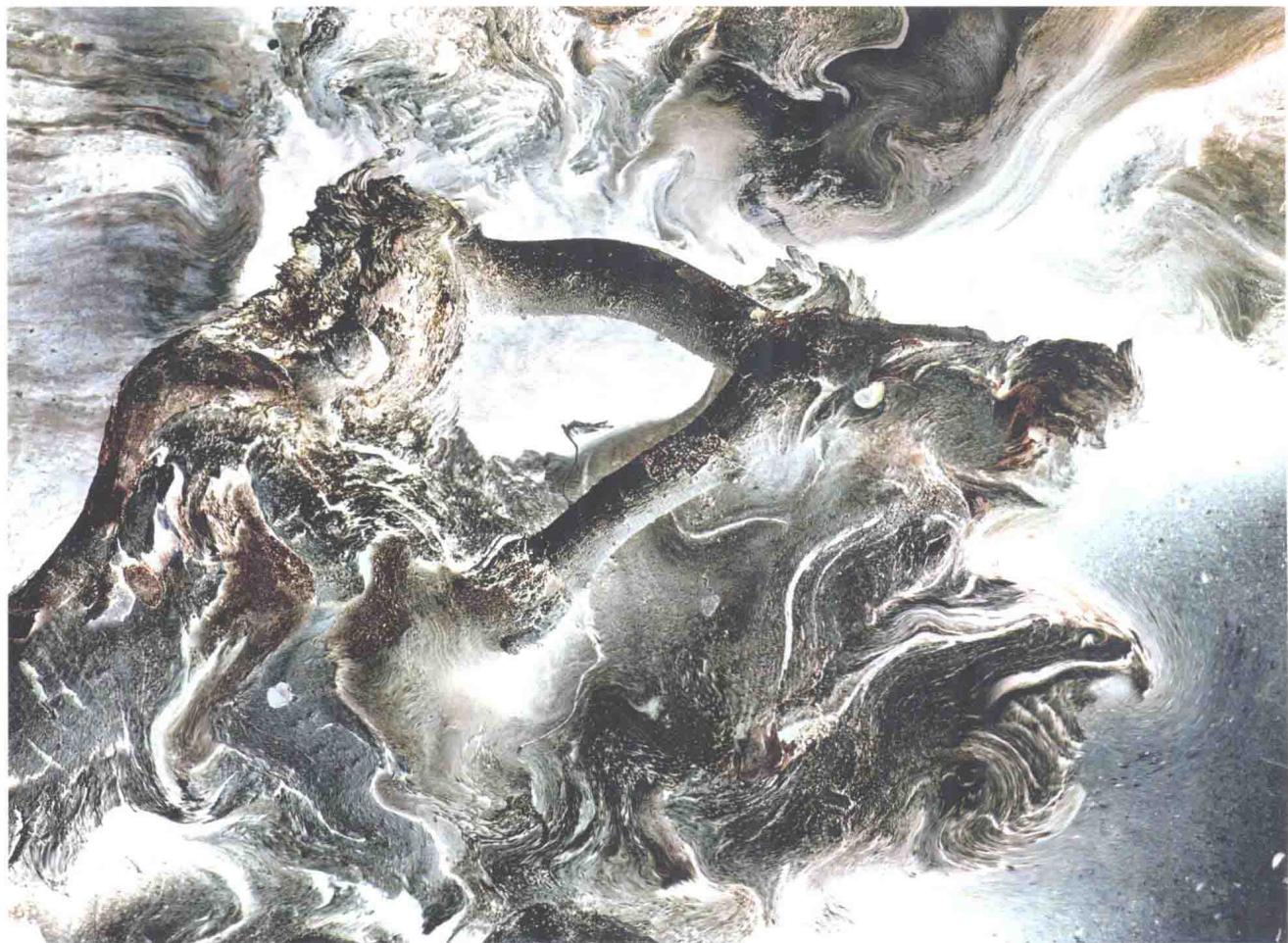
个人创作各类艺术作品千余件。荣获国内外各项艺术奖励50余项，荣获世界文化名人成就奖。个人作品收录于《影响中国的100位艺术家》、《当代中国书画名家档案》等多种大型专业画集。被世界艺术家协会授予“世界艺术大师”称号，被中国艺术名人研究院授予“艺坛名师”称号，被中国书画家协会与中国紫荆城书画院授予“慈善艺术家”称号。近年来在绘画内容和形式及材料应用方面做了大量的新的探索，追求作品独特的原创性并取得了一定成果。



慈向群作品·草原之风



慈向群作品·赤壁惊涛



慈向群作品·踏雪



慈向群作品·鹿泉遐想



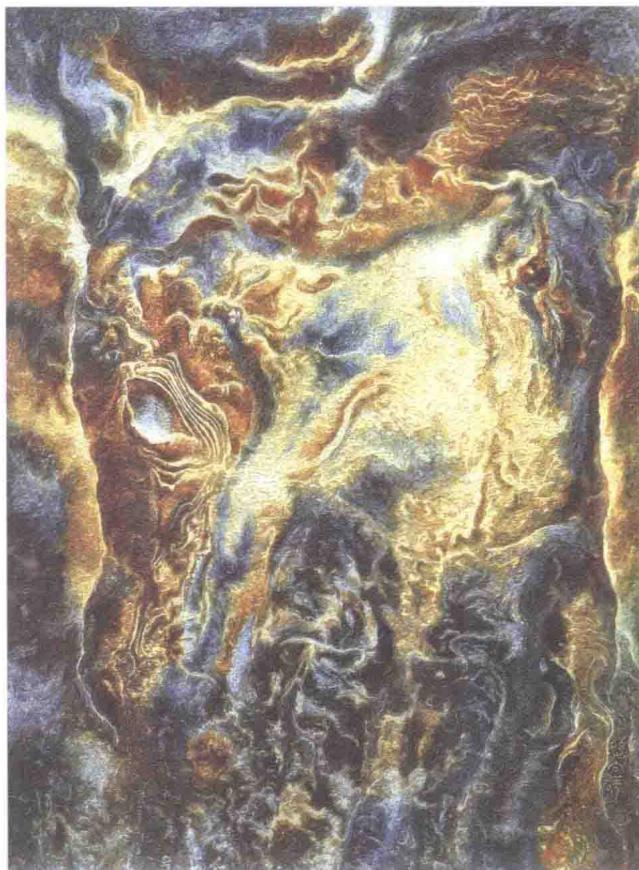
慈向群作品·惊蛰萌动



慈向群作品·山之物语



慈向群作品·林间的旋律



慈向群作品·幻影