

没有不聪明的孩子，只有不用心的父母。
和孩子一起，用简单的生活发掘孩子无限的语言潜力。

李世强◎编



在口才起跑线上领先一小步，在成长过程中领先一大步

妈妈这样教 孩子口才好

在口才起跑线上领先一小步，在成长过程中领先一大步

妈妈这样教 孩子口才好

李世强◎编

图书在版编目 (C I P) 数据

妈妈这样教, 孩子口才好 / 李世强编. — 长春: 吉林出版集团有限责任公司, 2014.10
ISBN 978-7-5534-0119-5

I . ①妈… II . ①李… III . ①口才学—儿童教育—家庭教育 IV . ① H019 ② G78

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 231689 号

妈妈这样教, 孩子口才好

MAMA ZHEYANG JIAO HAIZI KOUCAI HAO

李世强 编

出版策划: 孙 昶

责任编辑: 王 媛 于媛媛

责任校对: 侯 帅

封面设计: 孙希前

出 版: 吉林出版集团有限责任公司 (www.jlpg.cn/yiwen)
(长春市人民大街 4646 号, 邮政编码: 130021)

发 行: 吉林出版集团译文图书经营有限公司
(http://shop34896900.taobao.com)

电 话: 总编办 0431-85656961 营销部 0431-85671728

印 刷: 北京天正元印务有限公司

开 本: 787mm × 1092mm 1/16

印 张: 17.5

字 数: 210 千字

版 次: 2015 年 4 月第 1 版

印 次: 2015 年 4 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5534-0119-5

定 价: 29.80 元

版权所有, 侵权必究
印装错误请与承印厂联系

前 言

马雅可夫斯基曾经说过：“语言是人类力量的统帅。”由此可以看出，口才在当今社会中具有重要的地位。无论是在学校中、职场中、社会中，一个口才好的人，总是会拥有良好的人缘，拥有宽广的人脉，能够立于不败之地。

口才是一种能力，也是一种艺术。通过一个人的口才，往往可以看出他的个人修养。因此，口才在生活和工作当中，会起到决定性的作用。

有些孩子在课堂上从来不主动发言，甚至老师点名的时候会内心慌张，说话语无伦次。这些孩子日常生活中只愿意成为“听众”，而不愿意成为“说者”。这种不善于表达、不懂得说话的问题，必定会影响到孩子的生活、学习、交际等方面。因此，如何培养孩子拥有良好的口才，是家长最应该值得关注的一件事情。

但绝大多数的家长都不知道口才对于孩子的重要性。在很多父母的眼中，孩子的学习成绩永远是处于第一位的，更有甚者认为孩子所有的任务都是学习，因此他们只关心孩子成绩分数的高低。但其实，在竞争日趋激烈的市场经济下，大部分企业单位招聘用人非常注重面试，可见口头表达



能力的重要性。

好口才，对于孩子而言尤为重要。口才好、会说话的孩子走到哪里都受欢迎，都能赢得好人缘。培养孩子的好口才，对孩子交际能力的提高大有裨益，同时，也能为孩子走向社会打下良好的基础。

本书以生动的事例为父母详细描述了如何提高孩子的口才，如何让孩子熟练运用口才的能力和技巧，可以让孩子在工作中或生活中游刃有余，成为众人中一颗璀璨的星！

目 录

第一章 千里之行，始于嘴巴

不要剥夺孩子的“话语权”	3
鼓励孩子说出完整的句子	11
耐心倾听孩子的自言自语	14
问渠那得清如许，为有源头活水来	17
让孩子在听故事中增长知识	21
孩子问题多不代表孩子古怪	26



第二章 有效交谈，无限沟通

让孩子有主动展示自我的空间	33
用赞美鼓励孩子多张嘴	36
每天听听孩子讲话	40
和你的孩子多说些悄悄话	44
给孩子更多说话的机会和空间	47
给予孩子为自己争辩的权利	52
孩子爱插嘴，并不代表不礼貌	55
让孩子大胆地说出大脑里的画面	59
让孩子大声说出自己的想法	63
孩子想聊天时，你别总说“忙”	67

第三章 掌握技巧，打动人心

能说不如会说，礼貌用语惹人爱	73
谦虚谦让，孩子才会惹人喜爱	77
让孩子学会主动与人打招呼	79
体态语言也很重要	84

第四章 修辞有度，表达明确

说话快慢有度，听着悦耳人心	93
适当停顿，让你的语言富有节奏	96
懂点幽默，让孩子的语言充满魅力	99
夸张，让孩子的想象力更加丰富	103
说话要柔和，语言要清晰	106
突出某个音节，表达更加明确	110
肢体语言是口才的必要补充	113

第五章 说话有度，言行得体

和朋友聊天，说话不可带“刺”	119
有些狠话，伤人伤己	122
喜欢插话不代表口才好	128
顶嘴不能说明孩子能言善辩	132
待人有礼，不可出口成“脏”	137
吹牛不属于口才好	141
孩子表达有误，需要及时纠正	147



第六章 扫除障碍，勇于开口

重视孩子的社交恐惧症	153
克服自卑，自信是口才之基	159
莫让紧张的情绪紧缩孩子的嘴巴	163
消除抑郁，敢沟通才有好口才	167
敢于自我介绍，沟通不是问题	172
面对公众场合，也要有开口的勇气	175
家庭辩论会可以使孩子摆脱害羞	181
嫉妒的言语无法让他人亲近你	184
不要经常进行模仿	187

第七章 日积月累，出口成章

让故事成为语言的种子	193
引导孩子读书，需从娃娃抓起	196
听故事是提高孩子语言表达能力的最好方法	199
抓住孩子童年的“黄金期”	202
大自然是最好的教材	208

第八章 校园之上，语言天堂

老师可以把孩子的口才带向峰顶	215
对于老师的提问，要学会积极发言	219
像个演说家那样给同学讲故事	223
做个班干部，交际越多口才越好	228
做一个受欢迎的广播员	232
演讲、辩论，让孩子在比赛中锻炼口才	235

第九章 以勤补拙，强加锻炼

语音动听，观众才会印象深刻	243
想拥有良好的口才，首先先懂得朗读	246
有一种口才训练方法叫复述	250
用速读的方法锻炼孩子的谈吐	254
辩论，能激发孩子口才的潜能	257
演讲，让孩子的口才得到升华	262

第一章

千里之行，始于嘴巴

——锻炼口才要从娃娃抓起



不要剥夺孩子的“话语权”

在现实生活中，常常看见这样的场景：孩子稍大一点儿的时候，对说话越来越有兴趣，会一天到晚缠着父母说个不停，有些父母就会报以粗暴的话语制止孩子继续说下去。有时父母带着孩子去朋友家做客，生怕孩子说错话，常常阻止孩子说话，甚至代替孩子说话。

事实上，父母这样做，对孩子说话的积极性不仅是一个很大的打击，而且也“剥夺”了孩子的话语权。孩子的话语权得不到父母的尊重，父母不让孩子把话说完，一方面使孩子产生自卑情绪，另一方面也不利于孩子语言表达能力的提高。一个合格的父母，若给予孩子充分的发言权，也就等于给他们提供了训练听、说的机会。让孩子发表意见，讲讲心里话，会使孩子的口头表达能力在不同场合下得到提高。

同事常带她的孩子妞妞来家里找我女儿琪琪玩。妞妞长得可爱、漂亮，性格活泼开朗，很喜欢和我说话。但当我问妞妞想喝什么饮料，想吃什么点心时，妞妞正要开口回话，同事却替孩子抢



答：“哦，可乐伤牙齿，还是来一罐酸奶吧！”“她这么胖，怎能再吃曲奇饼，还是来几块低糖全麦饼干吧。”弄得小姑娘瞪着眼睛看着我，欲言又止，不知道说什么了。

同事也许意识不到，孩子虽小，也有表达内心感受、阐述自己看法的需要。她打断甚至阻止妞妞说话的这种做法，已经伤害到孩子说话的积极性，也等于剥夺了孩子语言表达的权利。

所以，平时我带琪琪外出时，一碰见熟人问她问题，我不会急于帮她回答。虽然她说的话不多，或者在生人面前不太敢说，但是我会给她足够的说话时间，用眼神鼓励她去勇敢表达。在她应对不了，实在说不出话来时候，我再告诉她如何去说。果然，在琪琪还不到5岁的时候，就克服了害羞胆小的毛病，说起话来自信勇敢、大大方方，深得人们的喜爱。

大人阻止孩子说话，阻止孩子把话说完整，其产生的消极影响是不可低估的，轻则孩子不爱说话；重则严重影响孩子语言表达能力的发展。对于每一个孩子而言，爱讲话是个好现象，父母没必要替孩子说话，替孩子表达，否则，就等于封锁了孩子锻炼口才的一个好通道，尤其是在做客、串门的时候，在陌生的环境甚至陌生人面前说话，是锻炼孩子语言表达能力的最佳机会。案例中妞妞欲言又止的表情说明她有强烈的说话欲望。如果妈妈一味打断而阻止她说话，时间长了，孩子就会放弃自我表达的机会，也就“金口难开”了。琪琪也许在除父母之外的

人面前不太敢说话，或者不能说完整的话，但是父母对其积极鼓励，极大地锻炼和提高了孩子的语言表达能力。

孩子想说话的时候让他尽情地说，孩子沉默的时候鼓励他说，让孩子有表达自己想法的机会，鼓励孩子说出心里的想法、不满或者委屈，会让孩子变得善于思考，也会使孩子的自主意识和表达能力得以增强。孩子说得有理，父母应该赞赏；孩子说得不合理，父母可以进一步指导他应该怎么说。只有这样，才能建立健康、和谐的亲子关系，培养孩子的思辨能力、表达能力。当然，还有一项重要的原则就是：当孩子说话的时候，父母别忘了认真倾听，并要给予积极的回应和肯定。

许多年轻父母，意识不到倾听孩子诉说的重要性，习惯用成人的思维方式去评判孩子的话语，认为不值得一听。其实，若总认为孩子说话天真幼稚，不让其说，不让其说完，久而久之，孩子只好将委屈和不满埋藏在心里，从而关闭亲子沟通的心灵大门。许多小孩儿由原来爱说话变得不爱说话，从活泼开朗到沉默寡言，无不是父母高压政策造成的“恶果”。现在很多年轻父母，抱怨小孩儿叛逆、难以管教，其实问题的根源就在于父母的“高压政策”在作怪。

孩子向大人倾诉的时候，父母即使有不认同的地方，也应暂时压制自己的想法和情绪。不论孩子的想法是什么，父母都要认真倾听，让他感到家长对他的重视。尽量不要因为觉得他的想法不对，没等他把话说完就打断他，这么做可能会使孩子从此关闭心门。

所以，当孩子开口对父母说话时，无论我们有多忙，一定要停下手



中的事情，蹲下身子，用眼睛看着孩子，用慈父慈母的耐心去倾听孩子说话，让孩子自由地发表他的观点，并时刻提醒自己：“让孩子把话说完！”这不仅能激发孩子说话的欲望和热情，挖掘出孩子说话的潜力，同时，对培养孩子的口才，提高他们的语言表达能力是很有益处的。

孩子从“咿咿呀呀”学语到逐渐学会说话，往往被父母们看成是孩子语言能力发展的里程碑。但是，当孩子会说话后，由于经验、知识、理解不足，他对很多事物还不能准确表达。这就面临一个新的又是非常重要的问题：如何丰富孩子的词汇。

我们知道，丰富的词汇是语言发展的重要构成部分，一个人掌握词汇量的多少，直接影响到语言表达的质量。孩子能够掌握、理解并加以运用的词汇越多，他的语言就越丰富，表达能力就越强。有了丰富的词汇量，孩子说起话来才能游刃有余。丰富的词汇量是孩子语言表达的资源库。所以，父母要抓住生活中各种机会，跟孩子进行有内容、有质量的对话、聊天等，潜移默化地丰富他们的词汇，为孩子的语言表达打下良好基础。

明明的妈妈是市里有名的语文老师，在明明刚会说话的时候，就常常用非常标准的普通话给他朗诵诗歌、讲故事，不仅每天教会他很多新的词汇，并且还引导他加深理解。明明自然从小说话就比同龄人早，词汇量也丰富。

一天早上，明明的爸爸剃了胡须，换上了西装，系上了领

带，要准备去开会。明明见状，说道：“爸爸，你改头换面了，真帅气！”

原来，昨晚看电视的时候，妈妈告诉过他“改头换面”的意思。他虽然知道了这个成语，但是却不能正确、深刻地理解它，就用在了这里。妈妈见状，及时纠正了明明这个错误的用法：“改头换面，指的是事物只改变形式，多用来形容不太好的改变。”

明明似乎明白了，于是反过来问妈妈：“那形容爸爸帅气应该怎么说呢？”妈妈看到明明强烈的学习愿望，告诉明明说：“可以说西装革履、英气逼人、风度翩翩，等等。”听到妈妈说出新的成语，明明一个一个用笔记了下来，并请妈妈一个成语一个成语解释，还练习造句。

为了扩大孩子的词汇量，明明妈妈在家一有时间，就会根据明明掌握的新词汇展开话题和他聊天，有时候引导他造句。在和他聊天的时候，也会再次涉及新的词汇。每次学习新词汇的时候，明明都很兴奋，喜欢把新词汇写下来练习，并反复和妈妈进行造句。

就这样，明明在日常生活中通过和爸爸妈妈的聊天、对话，学习和掌握了许多丰富的词汇和成语，并且在平时说话的时候加以运用。比如，看到天气晴朗，就会对妈妈说：“妈妈，你看今天万里无云，秋高气爽。”在妈妈的指导下，明明不仅学会了形容天晴的词汇，还学会了形容雨天的成语，比如风雨交加、倾盆大雨、大雨如注等。