

中国昆曲艺术家传记丛书 谢柏梁 主编

梨园冬皇

孟小冬

许锦文 著 上海人民出版社



谢柏梁 主编
中国京昆艺术家传记丛书

梨园冬皇
孟小冬

许锦文 著

 上海人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

梨园冬皇: 孟小冬 / 许锦文著. —上海: 上海人民出版社, 2015

(中国京昆艺术家传记丛书 / 谢柏梁主编)

ISBN 978-7-208-13077-7

I. ①梨… II. ①许… III. ①孟小冬(1907~1977) —传记 IV. ①K825.78

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第134235号

责任编辑 林 青

封面设计 傅惟本

本书选自《菊坛名家丛书·京昆系列》

· 中国京昆艺术家传记丛书 ·

谢柏梁 主编

梨园冬皇: 孟小冬

许锦文 著

世纪出版集团

上海人民出版社出版

(200001 上海福建中路193号 www.ewen.co)

世纪出版集团发行中心发行

江苏凤凰数码印务有限公司印刷

开本 720×1000 1/16 印张 19.5 插页 10 字数 295,000

2015年7月第1版 2015年7月第1次印刷

ISBN 978-7-208-13077-7/K·2377

定价 45.00元

主编简介



谢柏梁(谢柏樑、谢柏良),湖北天门人。中山大学文学博士,华东师范大学文学硕士,湖北师范学院文学学士。1996年获文化部教授职称,国务院政府特殊津贴专家。

现任中国戏曲学院戏文系主任、北京市特聘教授、北京市教学名师。国家社科基金艺术学重大项目首席专家。中国戏剧文学学会副会长,国际剧评协会中国分会副会长。曾任上海戏剧学院教授、南京师范大学特聘教授、上海交大中文系主任。先后在北美高校访学、讲学近两年。

主要从事中国古典文学与戏曲、西方戏剧史、比较文学和影视文化学的教学研究工作。在《中国社会科学》等学术杂志上发表过60万字以上论文。出版《中国悲剧文学史》、《世界悲剧通史》、《中华戏曲文化学》和《中国当代戏曲文学史》等25种专著。主编《中国京昆艺术家传记丛书》近百种、《中国非物质文化遗产戏剧传承人丛书》约百种。

梨壇近代為余派文武京
昆擅勝場餘韻凝暉傳
海外門牆桃李懷冬皇

乙丑夏許姬傳書於

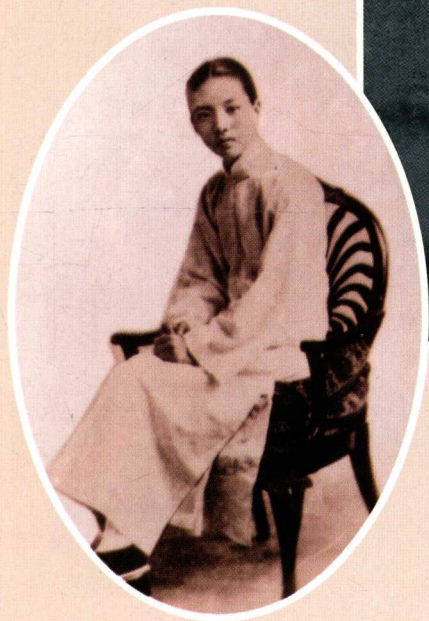
北京時年八十有五



許姬傳題詩怀念冬皇



妙龄年华的孟小冬



妙龄年华的孟小冬



1928 年



1928 年



孟小冬男装照



《打渔杀家》饰萧恩



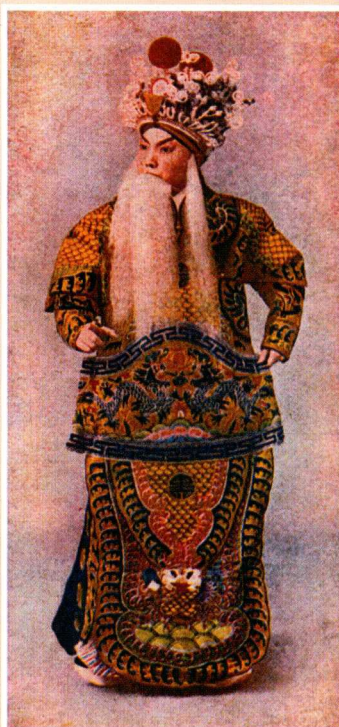
《盗宗卷》饰张苍



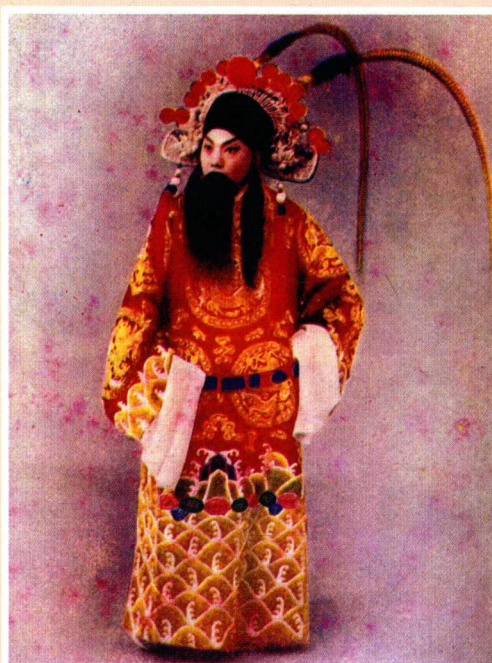
《洪羊洞》饰杨延昭



《空城计》饰诸葛亮



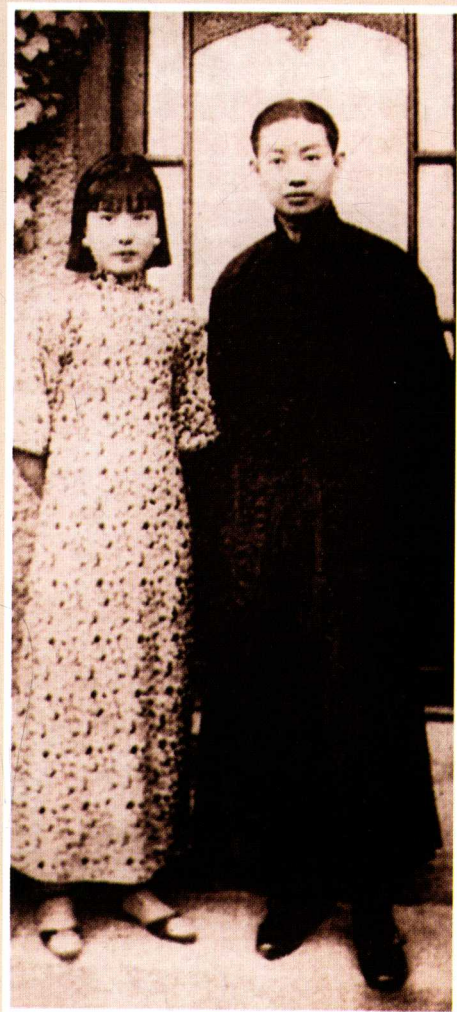
《李陵碑》饰杨继业



《四郎探母》饰杨延辉



孟小冬与梅兰芳 (1928年)



孟小冬与梅兰芳 (1929年)



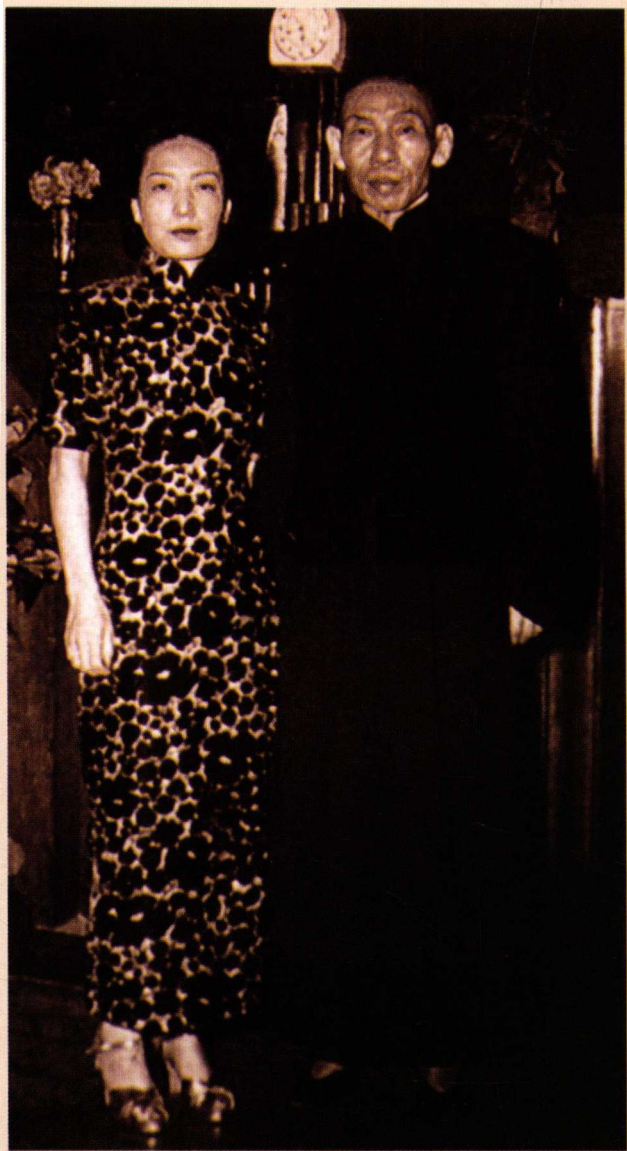
人到中年的孟小冬



孟小冬与养女玉妹（名孟俊明，后改名杜美娟）



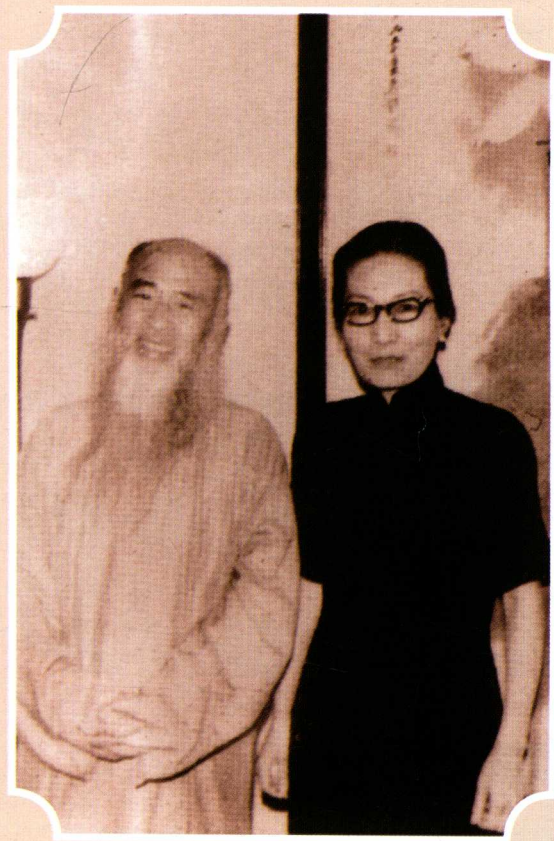
孟小冬（左）与干妈二女儿詹宗曾合影



孟小冬与杜月笙在香港



孟小冬在香港家中



孟小冬(右)与张大千(1963年)



孟小冬(坐)与章遏云(1976年)



孟门弟子在孟小冬灵前合影



孟小冬灵堂灵车



张大千偕夫人向孟小冬灵前献花圈



孟小冬侄媳、著名老旦演员王晓临1997年赴台讲学，受丈夫孟俊泉嘱咐于清明前往墓地吊祭大姑母（右为冬皇再传弟子李炳莘）